

# التاريخ السري لإحتلال إنجلترا مصر

ألفه  
مستر الفريد سكاون بلنت

راجعه ووافق على ما فيه  
الشيخ محمد عبد عبيد

تمهيد  
عبد القادر حمزة

ذيل الكتاب يحتوي على :

- ١ - تاريخ عرابي بقلمه وبعض حوادث سنة ١٨٨٢ م بقلمه أيضاً .
- ٢ - وتفسيرين عن بعض هذه الحوادث بقلم الشيخ محمد عبيد .
- ٣ - وثقائير أخرى من جبرون نينه رفيعه عرابي ومن بعض المصريين الذين اشتركوا في تلك الحوادث
- ٤ - وبرنامج الحزب الوطني وخطابات من مستر غندرهوتون .
- ٥ - والدرستور المصري سنة ١٨٨٢ م

Amly

<http://arabicivilization2.blogspot.com>

Al-Adab  
1923

مكتبة الأدب

# السياح السرى

## لأجل إلهال انجلى لئلا مضرو

الفهمة الفردى كما ون لبت  
وراجه ووافق على ما في الشىخ محمد عبد

### محمد بن بقالم عبد القادر حمزة

ذيل الكتاب بحوى على تاريخ العراق بقلبه وبعض جوارى سنة  
بقلبه ايضا. وتبين عن بعض هذه الجوارى بقل الشىخ محمد عبد  
وتقارير اخرى من جون نينه رفيق عراقى ومن بعض المصيرين الذين  
اشتركوا في تلك الجوارى. وبنان عزب الوطنى وخطابات  
من ستر غلا دى شون. والديتور المصير سنة ١٨٨٢

مكتبة الآداب

٤٧ ميدان الأوبرا - القاهرة ٢٩٠٠٨٦٨



الناشر

مكتبة الآداب  
علي حسن

بطاقة فهرسة

فهرسة إنشاء النشر إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

إدارة الشؤون الفنية

بلنت ، ألفريد سكاون.

التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر /

ألفه ألفريد سكاون بلنت ؛

راجعه محمد عبده ، محمد عبد القادر حمزة -.

القاهرة: مكتبة الآداب ، ٢٠٠٨.

٥٨٢ ص ٢٤١ سم.

تدمك ١ ٩٤٩ ٢٤١ ٩٧٧

١ - مصر - تاريخ - العصر الحديث - الاحتلال

البريطاني (١٨٨٢-١٩٥٦).

أ - محمد عبده ، محمد عبده بن حسن شيخ الله ، ١٨٥٠ - ١٩٠٥ (مراجع)

ب - حمزة ، عبد القادر (تمهيد)

ج - العنوان

٩٦٢ ، ٠٤

مكتبة الآداب

علي حسن

١٧ ميدان تلاويك - القاهرة

هاتف: ٠٦٨٠٠٠٠٠ - ٢٧٠٢١

e-mail: adabook@hotmail.com

عنوان الكتاب: التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر

تأليف: مستر ألفريد سكاون بلنت

رقم الإيداع: ٤٤٤٢ لسنة ٢٠٠٨ هـ

الترقيم الدولي: I.S.B.N. 977 - 241 - 949 - ١

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والصلاة والسلام على نبينا الكريم

تمهيد

## نحن وقار يخنا الحديث

كل مانعنايه مصر الآن من جراء الاحتلال البريطاني، وكل ماعاته منه في سبعة وأربعين عاما مضت، وكل مانعنايه منه الى أن تحصل على استقلالها التام، مرتبط بالحوادث التي كانت مصر مسرحا لها من عهد الخديوي اسماعيل باشا الى أن احتل الانجليز القاهرة في ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢. وذلك أن هذه الحوادث كانت مقدمات أو عللا والحالة التي نحن فيها الآن نتائج لها أو معلولات، وقد كلن هذا داعيا لأن نعرف تلك الحوادث شرة بحث ودراسة لتعرف كيف ومن أين ابتدأنا ولكننا مع الأسف لا نعرف منها الا صورة مبهمه يذهب مرور الأيام بها في أذهاننا من الاثر. فليس فينا لأن من درسها ووضع فيها كتابا باللغة العربية مع أن الأوربيين وضعوا فيها عشرات من الكتب ذات القيمة الفرنسية والانجليزية والألمانية وإيطالية. وحتى هذه الكتب التي وضعها الأوربيون، والتي لا ريب في أن بعضها منها كتبه رجال اشتركوا بأنفسهم في تلك الحوادث فكتاباتهم تعتبر مستندا يقابل بغيره من المستندات لاستخراج الحقائق التاريخية كما أن بعضا آخر كتبه رجال لم يشتركوا بأنفسهم في الحوادث ولكنهم استطاعوا أن يصلوا الى المستندات الرسمية الخاصة بها في وزارات الدول فكتاباتهم تعتبر مستندا آخر، هذه الكتب لم ينقل منها الى اللغة العربية على ما نعلم الا كتاب وضعه اللورد كرومر بعد خروجه من مصر وكتاب آخر وضعه فستر تيودور ووثستين ونشرته في سنة ١٩٧٣ لجنة التأليف والترجمة والنشر.



وقد يكون السبب في قلة اهتمامنا بدراسة تلك الحوادث وبترتيب ما كتبه الاوربيون فيها ان اشخاصاً من الذين ساهموا فيها بنصيب كبير كانوا أحياء الى زمن قريب ، وبعض هؤلاء الاشخاص لم تكن لهم سلطة تخشى جانبها كبراني ومحمود سامي ورياض ولكن شخصاً آخر هو الحديدي توفيق باشا كانت له ولايته عباس باشا من بعده - سلطة تخشى وهو محمود دارت حوله الحوادث في سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢ فكان من الصعب على الباحث المصري أن يجتنبه أو يجتنب الحكم على مواقفه . وهو اذا كتب هذا الحكم إما أن يكتبه كما يوحى اليه ضميره . وجبئذ قد يكون ضد توفيق باشا فيستهدف الغضب ذوى السلطة واما أن يكتبه مصوغاً بصيغة للدارة واذن يكون بحثه غير برى . ويقدر قيمته .

وهذا الذي يقال في التأليف يقال في التعريب لأن كل الذين قرأوا المؤلفات الاوربية التي وضعت في هذا الموضوع يظنون أن أصحاب هذه المؤلفات اختلقت آراؤهم في مواقف توفيق باشا فكان منهم من بررها ومنهم من خطأها ولكنهم جميعاً لم تخل كتاباتهم عنه من غمز جارح . ولعل كتاب اللورد كرومر « مصر الحديثة » وكتاب اللورد ملتر « إنجلترا في مصر » هما وحدهما اللذان خلوا من مثل هذا الغمز . ولكن هذا السبب ليس عندي صحيحاً ، وهو ان صح لا يكون الا لوقت ، وفي رأيي ان هذا الوقت انقضى وان الاوان قد آن لأن يدرس الباحثون منا تلك الحوادث التي كانت مصدر مآلحن فيه الآن من المتاعب . ولهذا اخترت « اللبلاغ » أن يهد سبيل هذا البحث بأن يعرب بعض المؤلفات الاوربية التي تعتبر مستندات فعرّب مترجموه كتاب « التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر » :

Secret history of the english occupation of Egypt

ومؤلفه مستر ألفريد سكاون بلنت الذي شهد بنفسه حوادث سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢ وكان فيها متصلاً بعراقي وجرى شطر كبير منها على يده . وكتاب « المسألة المصرية » — Question Egyptienne — ومؤلفه ميسو دي فريستيه الذي

كان رئيساً لوزارة فرنسا حينما ضرب الانجليز الاسكندرية واحتلوا القاهرة وكتاب « النار والسيوف في السودان » Fire and Sword in the Sudan ومؤلفه سلاطين باشا الذي بقي في أسر المهدي الى أن أعيد فتح السودان في سنة ١٨٩٧ .

وقد نشرت هذه الكتب متوالية في «البلاغ» ورأيت اليوم أن أجمعها في كتاب  
يتيسر اقتناؤها وحفظها . وهذا كتاب «التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر»  
ولها وسيله الآخران .

\*\*\*

## مستتر أ. س . بلنت

نشأ مستتر بلنت مؤلف «التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر» في أمر متعربة  
في الغنى والجاه وبدأ حياته السياسية وهو لا يزال قتيبا فعين في الثامنة عشرة من  
عمره ملحقا بالوكالة الانجليزية في أثينا ثم بقي يتنقل في المناصب بعد ذلك اثنتي عشرة  
سنة في الوكالات والسفارات الانجليزية في طول اوربا وعرضها الى أن اعتزل خدمة  
الحكومة في سنة ١٨٥٩ . وكان قد تزوج حفيدة الشاعر المعروف الورد بيرون  
فشرع يطوف معها في البلاد الشرقية فطاف في تركيا سنة ١٨٧٣ وفي الجزائر  
سنة ١٨٧٤ وزار مصر أول مرة سنة ١٨٧٥ . وفي هذه الزيارات رأى الفلاحين وجال  
بينهم جولة أrote ما كانوا فيه من البؤس والبلاء <sup>(١)</sup> بسبب الديون التي كان الحادبو  
اسماعيل باشا قد أوقع البلاد فيها والضرائب الباهظة العديدة التي كانت تجبي منهم  
بالكرياج لسداد تلك الديون .

وغادر مستر بلنت القاهرة في ربيع سنة ١٨٧٦ فزار بلاد العرب وانشأ علاقات  
بينه وبين بعض القبائل فيها ثم عاد في السنة نفسها الى إنجلترا . وفي صيف سنة  
١٨٧٧ رجع يطوف في الشرق فزار حلب وانحدر في الفرات الى بغداد وعقد في  
رحلته هذه علاقات مودة مع القبائل التي مر بها في طريقه . وفي سنة ١٨٧٨ ذهب  
الى دمشق وعرف فيها السير ادوار ماليت وكان اذ ذاك سكرتيرا للسفارة الانجليزية  
في الاستانة وكان يطوف مثله في سوريا . والسير ماليت هذا هو الذي كان قنصلا  
عاما لدولة في القاهرة في سني ١٨٨١ و ١٨٨٢ فهو الذي جرت علي يديه كل حادثة  
هاتين السنتين في مصر .

ثم انتقل مستر بلنت الى نجد ثم الهند ثم كر راجعا الى عدن وفيها علم بعزل

(١) صفحات ١٣ و ١٧ و ١٩ من كتابه هذا

الحديو اسماعيل في سنة ١٨٧٩ ثم واصل رحلته فصار الى السويس ومنها الى الاسكندرية  
ثم عاد الى بلاده

عاد وقد أخذت مساوره أفكر كثيرة عن الشرق والشرقيين وتلك فكرة  
استقلال العرب فصار يعمل لها ويحدث فيها رجال السياسة في بلاده . وكانت هذه  
الفكرة تبعث فيه الشوق الى الشرق كلما استقر في إنجلترا فلم يكده يستقر فيها عاما  
بعد رحلته تلك حتى أبحر في ٤ نوفمبر سنة ١٨٨٠ الى مصر فلما وصل الى القاهرة  
عرف فيها بعض شيوخ الأزهر وتلذذ لواحد منهم هو الشيخ محمد خليل كي يدرس  
عليه اللغة العربية واتصل بمريدي السيد جمال الدين الأفغاني وزار الشيخ محمد عبده  
في حي الأزهر يوم ٢٨ يناير سنة ١٨٨١ فالتقت بينهما من ذلك اليوم أو أواخر صداقة  
استمرت ربع قرن وذكر مستر بلنت هذا اليوم في كتابه فقال : « يجب أن أميزه  
على سائر الأيام لأنه فتح لي باب صداقة بقيت الآن ربع قرن مع رجل من أحسن  
وأحكم الرجال العظام » . وبعد أن أقام في القاهرة زمنا ذهب الى جدة فأقام فيها  
أياماً ثم عاد منها الى مصر فسوريا

وفي شتاء سنة ١٨٨١ أي في الوقت الذي كانت فيه نار الحركة العرابية قد  
اشتعلت عاد مستر بلنت الى مصر فاقبل بعراي وبكل مؤيديه من الضباط والنواب  
وبنبرهم من الوزراء ورجال السياسة المصريين . وكان السير مالت فنصلاً عاملاً لإنجلترا  
في القاهرة فلما عرف صداقته للعرايين طلب منه أن يفتهم بأن « مذكرة الدولتين (١) »  
لا ترمي الى سوءه فقبل مستر بلنت أن يقوم بهذه المهمة . وهو يقول انه أداها كلرها  
لأنه لم يكن مقتنعاً بما كان يحاول أن يفتحه به غيره ويقول أيضاً انه لم ينجح في وساطته .  
واستمر يعاون « الحزب الوطني » الذي كان مؤلفاً اذ ذاك برئاسة عراي فشر  
برناجه في جريدة التيمس ثم لما رأى ان الحوادث أخذت في مصر دوراً خطيراً

---

(١) مذكرة فرنسا وإنجلترا للحديو توفيق باشا في ٧ يناير سنة ١٨٨٢ وقد  
ارسلتها على أثر اجتماع مجلس النواب المصري وقالوا فيها انهما تؤيدان سلطة  
الحديو ولا تريان سلاماً لمصر الا بتأييد هذه السلطة . وكان النرض منها تحدى  
مجلس النواب . وسيأتي الكلام عنها

وأن السير ماليت يستخدم الكذب والنشوية في محاربة الوطنيين المصريين سافروا  
 اخترا ليطلع مستر غلاستون رئيس الحكومة البريطانية ورجال السياسة البريطانيين  
 والرأي العام البريطاني على الحقيقة وليحاول ردّهم عن سياسة العداء . وكان له  
 سكرتير شرقي اسمه صايونجي فأرسله الى مصر ليؤاقيه بأخبارها . فبقي بلنت يسمي  
 في لندن فخطب مستر غلاستون ونشر كتابات كثيرة في الصحف البريطانية  
 وخاصة في التيمس وكان مما نشرته له التيمس في يونيو سنة ١٨٨٢ خطابات حارب  
 فيها السياسة التي يجري عليها السير ماليت والسير أوكلند كوفن (العضو الانجليزى  
 في المراقبة الثنائية التي كانت مضرّة على مالية الحكومة المصرية اذ ذاك ) وفضح  
 ما تحتوى عليه هذه السياسة من تعمد النشوية وافساد الجو السياسى وذكر أنها  
 استعانة به حينما كان يحسن الظن بهما فتوسط لهما عند الوطنيين المصريين غير مرة  
 ولكنه وقف بعد ذلك على دسائسهما فاشتمأ واضطر ان يفصل منهما . فما كادت  
 التيمس تظهر بهذه الخطابات حتى ثارت ضجة حولها في مجلس اللوردات في جلسة  
 ٢٣ يونيو<sup>(١)</sup> واضطر السير اوكلند كوفن أن يصرح في اول يوليو بأنه لم يكاف  
 السير بلنت البتة « بمفاوضات رسمية » مع عرابي . وما كان بلنت يقول انه كاف  
 « بمفاوضات رسمية » وانما كان يقول انه توسط بنا على طلب ماليت وكوفن وساطة  
 غير رسمية .

واستمر بلنت يجاهد فتارة يحيل اليه أنه ناجح وتارة يرى الفشل بارزا امام  
 عينيه الى أن ضربت الاسكندرية وانتهت معركة التل الكبير وسلم عرابي وزملاؤه  
 أنفسهم للجيش البريطانى فأخذ يهتم بالدفاع عنهم أمام قضاةهم وعين لهم محامين  
 بريطانيين على نفقته ونفقة جماعة من أصدقائه اكتبوا لهذا الغرض . وبلغ مادفهم  
 للمحامين قريبا من ثلاثة آلاف جنيه .

#### (١) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » —

La Situation Internationale de l'Egypte et du Soudan مؤلفه جول كوشيرى

Jules Cochéry صفحة ١٤٦

وبعد بضع سنين أوى مستر بلنت الى مصر وأقام في ضيعة كانت له في المطرية  
— بضواحي القاهرة — اسمها « الشيخ عبيد » وكان جاره فيها الشيخ محمد عبده  
فأطلعه في سنة ١٩٠٤ على « سودات » التارخ السري لاحتلال إنجلترا مصر « فراجعها  
الشيخ وصحح ما رآه فيها مستحقاً للتصحيح .

وكان الشيخ محمد عبده يلح على مستر بلنت في طبع كتابه هذا بالانجليزية  
وكان ينوي أن ينقله هو الى العربية لولا ان المنية عاجله في سنة ١٩٠٥ . فلما توفي  
حزن عليه مستر بلنت حزن الصديق على الصديق ثم طبع كتابه بالانجليزية فبقى  
كذلك الى أن تولى قلم الترجمة في « البلاغ » نقله الى العربية .

وفي سنة ١٩١٠ عقد الحزب الوطني المصري تحت رئاسة محمد فريد بك مؤتمراً  
في بروكسل للاحتجاج على الاحتلال وكان مستر بلنت قد انتقل الى إنجلترا فأرسل  
اليه في ١٣ سبتمبر خطاباً ألقى فيه بأشد الاوم على بقاء الاحتلال وعلى السياسة التي  
تتبعها إنجلترا في مصر وحذر المصريين من هذه السياسة فقال كامات نقلها هنا  
لأنها تشهد له بالصراحة والاخلاص .

قال مخاطباً المصريين <sup>(١)</sup> : « احذروا منا فانتا لا تريد لكم شيئاً من الخير . ان تناولوا  
منا الدستور ولا حرية الصحافة ولا حرية التعليم ولا الحرية الشخصية . وما دنا في  
مصر فالغرض الذي نسعي اليه من البقاء فيها هو أن نستغلها لمصلحة صناعتنا القطنية  
في منشستر ، وأن نستخدم أموالكم لتسمية مملكتنا الافريقية في السودان » .

ثم قال : « لم يبق لكم عذر اذا أنتم اتخذتم في نيانتا بعد أن وضع الأمر فيها  
وضوحاً تاماً . فاحذروا أن تنساقوا الى الرضى باستعباد بلادكم ودمارها »

ثم أخذ ينصح لوطنين المصريين فقال : « ثابروا على أن تعارضونا معارضة  
جهرية جريئة كل يوم . اطلبوا بلسان واحد وفي كل فرصة أن يوضع حد لما نتألمون  
منه وأن تعودنهن الى حظيرة القانون وأن نسحب جنودنا من بلادكم وأن نكف  
عن التدخل في شؤونكم . اطلبوا ذلك فانكم بطلبه لا تخسرون شيئاً اذ نحن غربا

(١) مجموعة المؤتمر الوطني المصري Congrès National Eg. صفحة ٨٧ وصفحة

عنكم ومن حقكم أن تطالبونا بترككم. ذكرونا دائماً، وبكل وسائل الاعلان،  
بلاحق لانجلترا في أن تصرف عندكم تصرف السيد وانكم لا تريدونا حامين لكم  
ولا مستشارين ولا منظمين لاداراتكم. ولا تركوا لنا عذراً نفتخر به لتدعي  
لاصنا شيئاً من ذلك.

« أظهروا معاداتكم لنا بصراحة، ولكن لا تظهروها بوارث ساقية للأوان  
لا تحيدكم شيئاً، بل تلك الوسائل التي تستطيعها كل الشعوب التي غنى بالاجنبي  
ثبتت له استيادها وهي مقاطعت في معاملاته التجارية والرسية وفي علاقات الافراد  
بعضهم ببعض

« لديكم جالية أجنبية كبيرة غير انجليزية فوثقوا روابطكم بها واجتهدوا في  
أن تقضوا أشغالكم معها بدل أن تقضوها معنا

« سلموا كل الناس ولكن لا تحاولوا أن تسالمونا لان كل محاولة من هذا النوع  
مما تذهب عبثاً ولأن كل نداء توجهونه الى شعور العدل فينا وشعور الشرف  
والانسانية يكون بعد اليوم موجبا لفسخه وليس له عندنا غير جواب واحد هو  
الاحتقار.

« لا. لم يبق لكم الا وسيلة واحدة لاقناعنا وهي أن تثبتوا لنا أن احتلالنا  
ببلادكم مصدر تعب لنا بنمو دائماً ومصدر خطر عظيم علينا اذا شئت الحرب. أقنعونا  
بذلك إذ في اليوم الذي يفهم فيه ذهن جمهورنا الثقيل أن الفائدة من احتلال بلادكم  
لا توازي المتاعب والاحطار التي يسببها لنا، نرى انكم محقون ونترك بلادكم. وتقوا  
بأننا لن نترك بلادكم قبل ذلك بلحظة واحدة»

تلك هي نصائحه التي وجهها الى الوطنيين المصريين ولا ريب في ان الانجليز  
الذين يقولون مثلها قليلون

وقد تردد ذكر مستر بلنت في أكثر الكتب التي ألفت للآن عن حوادث  
سنتي ١٨٨١ و١٨٨٢، فقال عنه جول كوشيري صاحب كتاب «الحالة الدولية لمصر  
والسودان»<sup>(١)</sup> ان مساعيه وكتاباته والانتقادات الحارة التي وجهها الى انجلترا

دلت على أنه من أولئك الأنجليز الذين يجرون العالم في رأسهم فكرة أو قضية يبادون بها ويدافعون عنها بكل ما في الخلق الأنجليزى من الصلابة ومائي الإيمان من العقيدة المقدسة. وروى آشيل بيوفيس Achille Bivès في كتابه «العربيون والأنجليز في مصر» (١) أنه لما حصل مستر بلنت من العرايين على برنامج الحزب الوطنى وراحته مع الشيخ محمد عبده علم بخبره السير مالتى فرغ إلى مستر بلنت في تعديل بعض فقراته قبل نشره في التيمس فلم يتمكن من ذلك إلا بعد عدة أيام كان فيها مستر بلنت سفيراً بيه وبين العرايين وحشد كنياسير مالتى إلى لندن يثي على مستر بلنت ويقول أنه «مدبى له بكثير من الفضل وأنه قد يعتمد عليه في المستقبل في مهام جدية» (٢). وقال اللورد مالتى أن مستر بلنت كان في بعض الاوقات ينزل في فندق شرد فكل كلاً ذهب إلى الخطة ليعر أو جاء منها ركب جلاً. وقال غيرهم أشياء أخرى لا محل للاشارة فيها

ونولى مستر بلنت في عام ١٩٢٤ بعد أن طبع مذكرات له في ثلاثة مجلدات ضخمة فيها حزم عبر قليل عن حوادث مصر قبل الاحتلال بعده. وقد نشر «البلاغ» تريب هذا الجزء وربما جمع في كتاب على حدة.

•••

## عهد اسماعيل باشا

### نظرة سريعة

ليس كتاب «التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر» تاريخاً بالمعنى المعروف من كلمة «التاريخ» وإنما هو قصة شخصية قص صاحبها رحلاته في سوريا والعراق والمند ونجد وحدة ومصر، ثم اذ استقر في القاهرة في آخر سنة ١٨٨١ فص الحوادث التي حرت على يديه فيها، ثم اذ غادرها بعد ذلك إلى لندن قص مساعيه السياسية فيها من جانب والاخبار التي كان سكرتيره صابونجي يرسلها اليه من مصر

(١) Français et Anglais en Egypte صفحة ٤٣

(٢) الواقع أن السير مالتى كتب تلمزاتين بهذه الالفاظ إلى اللورد جرنيل الذي

سار، اذ ذاك وزيراً لخارجية إنجلترا في ٢٦ و ٢٨ ديسمبر سنة ١٨٨١

من جانب آخر . فهو لم يكتب كتابه هذا ليحمله تاريخا ككل التواريخ وإنما كتبه ليكون قصة لحوادث رأها بعينه وكن له ضلع فيها . ولا مثال هذه القصص التي يرويها شهود الزرعة قيمة كبيرة في تحديد الحقائق وتسجيلها في صفحات التاريخ . ولكنها يست التاريخ في ذاته ولهذا رأينا أن نضع أمام نظر القارئ ، قبل أن يقرأ القصة موجزاً سريعاً للحوادث من عهد الحديو اسماعيل باشا إلى أن دخل الانجليز القاهرة كي تكون هذه الحوادث ماثلة في ذهنه أثناء قراءته القصة .

### مأساة القرد

لا يسع كل من يقرأ تاريخ مصر من عهد اسماعيل باشا إلى اليوم إلا أن يحكم من هذا العهد كل بد . السكيات التي نالت على هذه البلاد بعد ذلك حتى رمت بها بين برائن الاحتلال . فان قصة الديون التي اندفع فيها اسماعيل باشا بطيش لا مثيل له كانت مأساة قتلت البلاد من الرخاء وراحة البال إلى الحراب ثم إلى الوقوع في شاك النعوز الأجنبي ثم إلى الثورة ثم الاحتلال . ومهما بقل القائلون في الاصلاحات حتى أنها اسماعيل باشا فان مأساة ديونه تذهب بكل قول لانها باقياها البلاد في الحراب قصت على جميع الاصلاحات ثم لانها زادت بعد ذلك فقصت على استقلال البلاد .

وقد وصف القرد ملتر <sup>(١)</sup> له اسماعيل باشا فقال انه « لائل الكامل للتذير ، وأعظم من عرف في التاريخ بالسفه مع عدم الاكتراث بالعواقب » ثم قال انه « لم تكن له مبادي . يصدر عنها بل كانت له أعمال جنوبية تمتاز بانها نشبه في ضخامتها ضخامة الاهرامات أو معبد الكرنك » . ثم استمر فقال ان « الاستبداد كان خلقا فيه ولكنه مع ذلك زل حتى صار مستعظماً وأسيراً » . تلك هي الاوصاف التي وصفها به القرد ملتر ، والقرد ملتر سياسي انجليزى يعرف أن ديون اسماعيل كانت أول عامل في الحوادث التي استغلها انجليز حتى وضعت يدها على مصر فليس من السهل ان ينهم بالسكراهية له والحقد عليه .

وغير الآن مرور السهم بقصة هذه الديون فنقول انه لما تولى اسماعيل العرش في



سنة ١٨٦٣ كان كل الدين الذي على مصر ٣٠٠٠٠٠٠٠ جنيه انجليزي<sup>(١)</sup> وكانت ضريبة العدان ٤٠ قرشا وكانت الملاك في حيا. ظاهر فشرع بسى القصور وقيم المملات وينشى. المشروعات الضخمة بغير ترويه ولا حساب كأنما كانت كل فكرته أن يعلن عن نفسه لا أن يصلح<sup>(٢)</sup>. فائشاً طرقاً ومهمل وورثه وصاعكات كانت كلها ضخمة ولكمها لم تكند توحيد حتى أهملت وصلر كثير منها مأوى للوحوش<sup>(٣)</sup>. وأندفع في حب الظهور فادهش ملوك أوروبا بما كانوا يسمونه كراماً شرقياً وهاهو الاسراف القاتل. وقد بقيت حفلاته التي أقامها للملك أوروبا وملكانه. وأمراتها وأميراتها في فتح قناة السويس مثلاً يتحدث به الأوروبيون الى اليوم في كل ما يكتبونه عنه. وكلن ندهيا أن مصرية مصر لا تتحمل هذه النفقات مكلن من الضروري لاسماعيل أن يستدين فاندفع بما فيه من عدم المبالاة بالمواهب فأزال حتى قصي على نفسه وعلى مصر معه

بدأ فقد أول قرص في سنة ١٨٦٤ بمائة ٧ في المئة عبر الاستهلاك. وعقد في سنة ١٨٦٥ قرضاً ثانياً. ثم مصت سنة ١٨٦٦ بغير أن يعقد قرضاً ولا يكن لما جاءت سنة ١٨٦٧ جدت به الحاجة الى فرض ثالث وكان قد برع في التمهيد للاقتراض وفي التطاهر بالدخ استغللا لارث الاموال فجعل مصر جاسا في معرض عام فتح في تلك السنة في «ريس ثم حيا. نفسه اليه وأخذ يظهر

(١) يقول مسيو دى فريسيزه في كتابه « المسألة المصرية » ان اسماعيل باشا لما تولى العرش اصدر بيانا بالدين الذي تركه سلفه سعيد باشا ادخل فيه ثمن الـ ١٧٦ الف سهم التي كانت حصصة مصر في شركة قناة السويس والتي كانت على مصر ان تدفع قيمتها ، فكان هذا البيان ٣٦٧ مليون فرنك اي نحو ١٤ مليون جنيه ونصف مليون. وكان ثمن الاسهم مقدرا في هذا المجموع بمبلغ ٨٨ مليون فرنك وهو لا يصح ان يعتبر ديناً.

على اننا لم نجد لهذا التقدير الذي اصدره اسماعيل باشا مستنداً صحيحاً ووجدنا كل مصادر التاريخ تقول ان دين مصر في ذلك الوقت لم يكن يتجاوز ثلاثة ملايين جنيه

(٢) اطرق كتاب Croquis Egyptiens صفحة ٨٥ اوله V de Khonsky

(٣) اطرق رسائل كتبها ادناك مدام Lee Choue تحت عنوان acquisitions

de voyage

من ضروب الاسراف ما لفت اليه الانظار ، ولم يرح ماريس حتى عقد مع محل مالي  
بها قرضا يبلغ ٢٩٦ مليون فريك أى قريبا من ١٢ مليون جنيه <sup>(١)</sup>

وفي العام التالى ١٨٦٧ عقد قرضا راسعا فام مجموع ما اقترضه ٢٥٥٠٠٠٠٠  
مراوح فائدتها الاسمية بين ٧ وفي السنة ائتمانتها الخفية فتراوح بين ١٢ و ٢٩٦ فى المئ <sup>(٢)</sup> .  
وحينئذ تلقت الحكومة العناية لما قد يكون من تأثير هذه الديون على مصر فخطرت  
على اسماعيل ان يستدين ، ولكنه بالرغم من هذا الحظر عقد فى سنة ١٨٧٠ قرضا مع  
للك افرنسى المصرى يبلغ ١٧٥ مليون فريك وعائدة ١٣ فى المئ وورس فيه نص  
املاكه وأملكه أسرته . وهذا القرض هو الذي كان يسمى قرض الدائرة السنية .  
وحينئذ كتب الباب العالى الى الحكومة الانجليزية باعترافها بمسئلة لمعلم دائى  
اسماعيل « يحتاج مقدما على كل اتفاق مالى بمس دخل مصر بالذات او بالواسطة ولا  
يكون جلالة السلطان قد أقره » <sup>(٣)</sup>

وهل تظن ان شهوة الاقتراض فى اسماعيل وقفت عنده هذا الحد أو أنه شعر  
بالملازمة التى تفرضها هذه القروض تحت اقتدائه وأقدام مصر فكبح جماح نفسه ؟  
كلا ، ولم تزد الشهوة فيه الا استحكما ولم يبق له شاعل يشغله الا ابتكار الخيل  
لا اجتذاب المرائين وعقد القروض معهم . ولكن سنة ١٨٧٠ كانت سنة الحرب بين  
المانيا وفرنسا وكانت هذه الحرب قد أفضت أسواق أوروبا فنادا يفعل ؟ انه اذن  
ياجأ الى حيلة غريبة يئتم بها الاموال من كل دى مال بين المصريين ، وهي ان  
يصدر ماسمى « قانون المقابلة » وفيه تمهد الحكومة اسكل من يدفع مقدما ضرائب  
ست سنوات على أطيانه باعفائه من نصف الضرائب على هذه الاطيان الى الابد .  
وبهذه الحيلة يحصل اسماعيل على خمسة ملايين حنيه ينفقها الى ان تنقش امامه أسواق  
الرايين فى فرنسا وانجلترا .

---

(١) كتاب « المسألة المصرية » لسبوى فريسيه ص ١٤٨ و ١٤٩

(٢) تقريرمئة كيف صفحه ١ وسياق ذكره

(٣) الصحيفه البرلمانية البريطانية ( ١٠٠ ) ١٧٨٠ ص ١ ( عن كتاب المسألة

المصرية لمستر جودور وتستين وتريب الاستاذين عبد الحيد المبادي ومجد بدران )

وكانت ديون اسماعيل الى هذه الساعة شخصية تقع عنها على أملاكه وأملاك أسرته المرهونة ثم على دخل الحكومة في عهده بمقتضى ماله من سلطة التصرف في هذا الدخل ولديها لا تقع على دخل الحكومة بعد عهده . وكان اسماعيل قد وضع يده بأساليب مختلفة على أطيان واسعة من أملاك الملاحين لأن المراهين ذكره بأن جميع أطيان القطر المصري كانت ملكا للوالى في عهد جده محمد على باشا وأن سعيد باشا هو الذى خالف هذه القاعدة ونزل عن ملكيتها للأهالى . وكان قصد المراهين من ذلك أن يحصلوا على أعظم صيان ممكن لأموالهم وأطاعهم . ولكن قهرا الديون شخصية كان من شأنه أن يصح حدا للاقتراض فلما بلغ اسماعيل هذا الحد ورأى أن الباب العالى « يحتاج مقدما على كل انغلاق مالى يسد دخل مصر بالدات ابوالواسطة » فكر في أن يزيل هذه العقبة من وجهه وإن يحصل من الباب العالى على السلطة التى تبيح له ان يرهن دخل الحكومة كي يحول ديونه الشخصية الى ديون على الحكومة وكى يتسح الحال امامه الى قروض جديدة . وفعل ما سعى له هذه الغاية في الاستانة وأرسل اليها نوبار باشا فما زال يتر فيها الذهب حتى حصل على فرمان سنة ١٨٧٣ وبه نال اسماعيل لقب « خديو » وعصار عرش مصر إرثا لآلته بعد ان كان للارشد في أسرة محمد على وصار من حق اسماعيل ان « يتصرف التصرف التام المطلق في شؤون البلاد المالية » ، فحول كل ديونه السابقة الى ديون على الحكومة رهن فيها جزءا كبيرا من الدخل ثم شرع يطرئ ابواب المالىين فى انجلترا وفرنسا لقرض لم يكن يرضيه في هذه المرة الا أن يكون ٨٠٠ مليون فرنك أى نحو ٣٧ مليون جنيه

ورهن اسماعيل في هذا القرض دخل السكك الحديدية ودخل ميناء الاسكندرية وكل دخل مرهون من قبل يصبح حراً بعد سداد ما عليه . وكان اسماعيل ونوبار قد بذلا كل الجهد وكل الجهود كي ينجح هذا القرض ولكن لما فتح الاكتتاب

فيه في باريس ولندن لم يقط فخرت أسهمه الربع من ثمنها في أيام قليلة أي تحاية  
ملايين حيه .

وحادث بعد ذلك سنة ١٨٧٤ وكان لاندلاسماعيل من أن يقترض لان الاقتراض  
صلو عادة له سنوية ثم لان قروضه الساعه بلغت حداً صارت ارادات الحكومة  
المصرية عاجزة معه عن أن تدفوا ثمنها السوية فكان الاقتراض ضروريا لداد  
هذه الفوائد وإلا أفلس اسماعيل ولم يبق في استطاعته بعد ذلك أن يلعب  
بالاموال . ولما كانت نتيجة القرض السابق قد دلت على أن أسواق أوروبا لم تعد  
تعطيه فوق ما اعطته ارتد الى الامة المصرية كما ارتد اليها في اشائه قانون المقابلة  
و شدع ماسماه « الرمادة » وحمله نوعا من انواع صاديق الابداع وطلب من  
المصريين ان يودعوا فيه اموالهم ليأخذوا بدلا منها مرتبات دائمة تختلف باختلاف  
ما يودعه كل منهم على ان يكون كل مائ يودع ملكا للحكومة من مائة ايداعه  
لا يحق اصاحبه ان يسترده . فلم يقبل المصريون على هذا النوع من الابداع لانهم  
كانوا قد جربوا اسماعيل وعرفوا قيمة تعهداته فاستخدم سلطته في اكرامهم على  
الابداع حتى حصل بذلك على بضعة ملايين من الجنيهات . ثم لم يكن هذا فاضلا  
في الوقت نفسه سندات ، او بعبارة أخرى اوراقا مالية ، على الخزينة المصرية  
ثمانية ملايين جيهه بقائده من ١٠ الى ١٥ في المئة واكره المصريون على ان  
يشتروها

وفي سنة ١٨٧٥ توقفت الحكومة الركة عن دفع ديونها وأعلن إفلاسها فأثر  
ذلك في أسهم القروض المصرية فانزعج اسماعيل اذ رأى انه صار من الافلاس قاب  
قوسين أو أدنى ، ولم يكن في استطاعته ان يقترض ولأنه يترامال من المصريون بحيلة من  
الحيل فيبحث في خرائطه فوجد ان أسهم مصر في شركة قناة السويس وعددها  
٩٠٢ ر ١٧٦ لا تزال باقية فعرض على الحكومة الفرنسية أن تشتريها بأربعة ملايين  
جيهه فلم تعطه الجواب بسرعة ، ولكن الحكومة البريطانية علمت بهذا العرض فتقدمت  
له بالمال الذي يطلبه على عجل وباعها الاسهم بواسطة بيت روتشيد في ٢٥ نوفمبر من

تلك السنة (١)

والى ها ملقت ديون اسماعيل التمة ووقعت البلاد من جراتها على شاة  
الماوية . وقد حصرت هذه الديون سد ذلك بقليل اى حيا صدر « قانون التسمية »  
فكانت كما يأتي : —

الدين المتار	٢٢٦٩٩٨٠٠ جنيه انجليزى
الدين الموحد	٥٨٠٤٠٣٣٦ « «
قرض الدائرة السنية	٩٨٥١٨٨٠٤ « «
قرض القومين	٨٥٠٠٠٠٠ « «
المجموع	٩٨٧٤٨٩٣٠

فاذا نحن استعدنا من ذلك الثلاثة الملايين التى اقترضها سلفه سعيد باشا كل  
مجموع ما اقترضه اسماعيل من سنة ١٨٦٣ الى سنة ١٨٧٥ أى فى ثلاث عشرة سنة  
قريبا من ٩٩ مليونا . وهذا عدا حصة ملايين اخذها فى « قانون المبالغة » وحصة  
ملايين اخرى اخذها فى « الرذانة » وثمانية ملايين اخذها فى السندات التى أصدرها  
على الخزينة وأربعة ملايين من أسهم شركة قناة السويس وملايين أخرى استولى عليها  
من كبار التجار وكبار المزارعين لم نحصر ولم نقيّد فى حساب

(١) يؤخذ من كتاب وضعه مسيو شارل رو أحد النواب الفرنسيين تحت عنوان  
« برزخ وقناة السويس » — L'isthme et le Canal de Suez — فى سنة ١٩٠١ أن  
الحكومة البريطانية قبضت عن هذه الاسهم من سنة ١٨٧٠ الى سنة ١٨٩٤ قائدة  
قدرها ٥ ملايين فراك فى السنة أى ١٢٠ مليونا . ثم قبضت من سنة ١٨٩٥ الى  
سنة ١٩٠٠ حصة كانت تتراوح كل سنة بين ١٧ و ١٦ مليونا أى ٨٥ مليونا . فيكون  
مجموع ما قبضته من الرخ لغاية سنة ١٩٠٠ — ٢٠٥ ملايين اى ضعف المئتين الذى  
اشتريت به من اسماعيل . وهذا غير الرخ الذى قبضته من سنة ١٩٠٠ الى اليوم  
( وصفحة ٣٥ — جزء ثان من الكتاب المذكور )

اما ثمن هذه الاسهم الان فيقرب من ٩٠٠ مليون فراك ذهبا

## في أعماق الزاوية

ولأية حكومة جمع اسماعيل هذه الديون ؟

الحكومة مصر التي كل دخلها في عهد سعيد باشا لا يزيد على خمسة ملايين جنيه، وكان في عهده هو ، بعد ان ريدت ضرائب الاطيان من ٤٠ الى ١٦٠ قرشاً وبعد ان أُرهِق أهلها بعشرات من الضرائب ، لا يزيد على تسعة ملايين ونصف مليون ، وبأية فائدة كان اسماعيل يقترض هذه الديون ؟

بفائدة اسمية بين ٧ و١٢ و١٣ في المئة وفائدة حقيقية بين ١٣ و٢٦ في المئة كما ثبت ذلك سنر « كيب » الذي سيأتي ان الحكومة البريطانية أرسلته في ديسمبر سنة ١٨٧٥ ليفحص حالة المالية المصرية <sup>(١)</sup>

على ان مبالغ هذه الديون لم تصل كاملة الى يد اسماعيل بل كان مقرضوه من المراهين يكتسبون القرض كاملاً ثم يقدمون له حساباً طويلاً بالسمرة والموائد التي يحجزونها ، قدما على أساس ٢٦ في المئة كي يكون الباقي منها ٧ في المئة كما هو مذكور في العقد ثم تغير ذلك من المصروفات والأتام والهبات « البتشي » . وكان اسماعيل يقبل منهم هذه الحسابات بسهولة ولهذا دل التحقيق على انه لم يسلم من القرض الكبير الذي عنده في سنة ١٨٧٣ بمبلغ ٣٢ مليون جنيه عبر ٢٠٠٠ و٧٠٠٠ جنيه <sup>(٢)</sup> ولم يسلم من القرض الذي عنده في سنة ١٨٧٠ بمبلغ ٧ ملايين جنيه غير ٥ ملايين ثم لما احتج البلب العالي على ذلك رشا اسماعيل الصدر الاعظم فأسدل الستار وعاد كل شيء الى السكوت <sup>(٣)</sup> . وأخيراً ان كل الذين تحسروا مالية مصر في تلك الاوقات

---

(١) صفحة ٧ من تقرير كيب

(٢) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » الذي تقدم ذكره ص ٧٠

(٣) كتاب Croquis Egyptiens الذي تقدم ذكره ص ٩٥ - وكتاب « الحالة

الدولية لمصر والسودان » ص ٧٠

مجمعون على أن اسماعيل لم يستلم سوى ما يقرب من ٥٤ مليون جنيه من كل قروض  
التي عقدها والتي تقدم إليها بلغت حوالي ٩٦ مليوناً (١)

ونظر كيف كان تأثير هذه الديون في ميزانية الحكومة . حصرت الميزانية في  
سنة ١٨٧٧ وكان مجموع الإيرادات ٩٥٤٣٠٠٠ جنيه ثم كان ما حصص منها للديون  
بين فوائد واستهلاك ٧٤٧٣٠٠٠ ر. ٧٤٧٣٠٠٠ جنيه يضاف إليها الوبركو المحصص للبلد العالي  
وما كان على الحكومة أن تدفعه لشركة قناة السويس في تلك السنة يكون الباقي من  
الإيرادات ١٠٧٠٠٠ ر. ١٠٧٠٠٠ جنيه . فبهذا المليون الواحد والسبعين ألفاً كان على الحكومة  
أن تدفع على جميع شئون البلاد على موظفيها وعلى الجيش والبوليس والرى والتعليم  
والمحاكم والصحة العمومية وغير ذلك من كل ما يجب أن تقوم به الحكومة

ولم تكن مصروفات الحكومة في ذلك الوقت عادية بل كان فيها عصر مجيف  
هو المصروفات المحصصة للموظفين الأجانب والتعويضات العاجلة التي كانت تدفع  
في كل وقت للأفريقيين من الأجانب . وذلك أن اسماعيل رغب منذ توليته العرش  
في أن يجعل مصر قطعة من أوروبا ، وبما أن العكرة كانت تتحول عنده بسرعة إلى  
دعونة طرأ أنه يستطيع ذلك بالاكثار من الموظفين الأوربيين وبعاطائهم المرتبات  
الضخمة وبأسدائهم الهدايا والنعم ليشوا عليه وعلى حكره . ثم لما وقع في الدين  
أهالت عليه من الدائنين ومن الحكومات الأجنبية سيول من مستطلى الوظائف فلم  
يجسر أن يرد أحداً ، حتى إذا جاءت سنة ١٨٧٧ التي مر ذكرها كانت مرتبات  
الموظفين الأجانب ٣٧٣٠٠٠ ر. ٣٧٣٠٠٠ جنيه فإذا هي خصصت من المليون والسبعين ألفاً التي  
تقدم ذكرها لم يبق للحكومة ولجميع شئون البلاد غير ٧٠٠٠ ر. ٧٠٠٠ جنيه .

أما التعويضات للأفريقيين فإن أكثر عشرين اسماعيل في السنين الأخيرة كانوا  
قوما كل مهم أن يستثيروا شهوات نفسه وأن يقضوا هذه الشهوات ليقتنعوا  
من ورائها كل ما يمكن اقتناصه من المغانم . فقدموه بطلبات امتيازات  
لأنشاء معامل والبحث عن معادن ولجلب صناعات أوربية ونشر ذلك من الأعمال .  
ولم تكن طلباتهم هذه جدية ولم يكن قصدهم منها أن يعملوا وإنما كان كل قصد

(١) كتاب « التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر » ص ١٩ من الترجمة

أن يحصلوا على الامتيازات ثم أن يعملوا بأية علة من الملل كي يلقوا مسئولية فتحهم على الحكومة وكي يطالبوها بتعويض . وكان اسماعيل -هلا في دفع هذا التعويض حين كانت أبواب القروض لا تزال مفتوحة في وجهه وحين كانت يده تفتقر هذه القروض ميميا وشمالا فكان ذلك بشحهم وبجهلهم حوله جيشا حرازا . ولكن لما سدت أبواب الاقتراض في وجهه لجأوا الى المحاكم لتعطلة معتدين انها لا دأخذة باصرهم ضده . وكانت هذه المحاكم قد أنشئت في سنة ١٨٧٦ فأحصيت التعويضات المطلوبة من الحكومة المصرية أمامها في تلك السنة وحدها فكانت ٤٠ مليون جنيه <sup>(١)</sup> . وبروي في هذا ان اسماعيل استقبل ذات يوم واحدا من أولئك الأفاقين أصحاب الامتيازات وكانت نافذة الغرفة مفتوحة فتلقى مولانا من موطني قصره وقال له : « أغلق الله هذه النافذة لئلا يصاب السيد ( مشيراً الى زائره ) ببرد فيكلفني ذلك عشرة آلاف جنيه » <sup>(٢)</sup>

#### تأثير البربرية في حالة الشعب

وفي أثناء ذلك كانت حالة الشعب أسوأ حالات ، فضرائب الاطيان زادت كما قلنا من ٤٠ الى ١٦٠ قرشا والضرائب الأخرى لم تكن تعد لأن اسماعيل كان كلما وقع في الحاجة اقترح ضريبة جديدة وجمل الكرباج وسبكه الى تحصيلها . ثم لما ذكره المرابون كما تقدم بان جميع الاراضي كانت ملكا للوالي وأن جده محمد على بقى الى عدة سنوات صاحب الامتياز في تجارة مصر الخارجية عول على أحياء هذه الحقوق في شخصه <sup>(٣)</sup> فأخذ يرهق المزارعين حتى تصبح الاراضي عالة عليهم فيضطروا الى بيعها بأثمان بخسة او الى تركها والفرار منها فيضع يده عليها . وبهذه الطرق استولى على خمس الاراضي الزراعية في القطر ولما يحض على حكمه بضع

(١) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » الذي تقدم ذكره صفحة ٧١

(٢) المصدر السابق والصفحة نفسها

(٣) كتاب « التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر » صفحة ١٧ من الترجمة



ستين<sup>(١)</sup> وحسبنا ان نقلها ما كفيه مستر بلنت وصفا لحالة الملاجين وقد وآم  
اذ ذاك بعينه ، قال :

« كان من الامور النادرة في تلك الايام ان يرى الانسان شخصا في الحقول  
وعلى رأسه عمامة او على ظهره شيء اكثر من قميص . وحتى في ضواحي القاهرة ،  
وبالاكثر في اليوم التي يمسا بوجوها شطرها بمجرد حصولها على الجمال ، يمكنني  
ان اقول ان الحالة كانت كذلك . وكان بين مشايخ انقري قليلون يملكون عبادة .  
وابنا ذهنا كانت الحال كذلك . وغصت مدن الارياف في ايام الاسواق بالنساء  
اللاتي اتبن لبيع ملابسهن وحليهن المصنوعة للرايين الاروام لأن حامى انصرائب  
كانوا في قراهن والكرباج مشهر في ايدهن . فاشتا مصوغاتهن الزهيدة واصفينا الى  
قصصهن واشترى كما معن في استنزال القدمات على الحكومة التي حملتهن عرايا »

فهذا الوصف يدل على مقدار ما وصل اليه سوء الحال في ذلك الوقت . وقد  
شكل هذا سوء جميع الطبقات وجميع الميئات ومن بينها هيئة الصايط في الجيش ،  
وكان أحمد عرابي أحد هؤلاء الضباط فأب جماعة من رعاياه عصية سرية خلعت  
اسماعيل<sup>(٢)</sup> ، ولكن هذه العصية لم تفعل شيئا . وكان السيد جمال الدين الاعاين  
اذ ذاك في مصر واقترح على الشيخ محمد عبده ، وكان احد تلاميذه ، أن يقتل اسماعيل  
على جسر قصر النيل<sup>(٣)</sup> وهذا ما يقوله الشيخ محمد عبده في ذلك : « كان الشيخ جمال  
الدين موافقا على الخلع واقترح على أنا أن اقتل اسماعيل وكان يمر في مركبته كل يوم  
على جسر قصر النيل . ولكن كل هذا كان كلاما تنهامسه فيما بيننا . وكنت  
أنا موافقا الموافقة كلها على قتل اسماعيل ولكن كان ينقصنا من يتودنا في هذه  
الحركة » .

(١) كتاب « التاريخ السرى لاحتلال انجلترا مصر » صفحة ١٧

(٢) انظر « تاريخ احمد عرابي بقلمه » في ذيل هذا الكتاب صفحة ٣٤٧

(٣) انظر المصدر السابق في الصفحة نفسها - وانظر ايضا « رأى الشيخ محمد

عبده في تاريخ عرابي » المنشور في ذيل هذا الكتاب صفحة ٣٥٤

## خبر العربونه في ماله اليهود والسياسة

هذا كان تأثير الديون في شؤون البلاد المادية فنظر بعد ذلك في تأثيرها في الشؤون السياسية وسفرى أنها كانت البلب الذى تسرب منه النفوذ الاجبي الى سلطة الحكومة المصرية ودخلت منه إنجلترا حتى وصمت يدعا على مصر

بعد أن افضلت الاسواق المالية كلها في وجه اسماعيل في سنة ١٨٧٥ وبينما كان ينكر في بيع مهوم مصر في قبة السويس كان يرى أن تمن هذه السهوم لا يكفيه وأن لا بد له من قروض جديدة ، غير أنه كان يعلم أن اسواق أوروبا لن تعود تفتح أبوابها له إلا اذا قام لديها يرهان على أن مصر قادرة على الدفع وأن مالىها تتحمل قروضا تغرى ، فهداه التفكير الى أن يكون هذا اليرهان شهادة يأخذها من مندوب تتدبه لدى الحكومات لفحص حالة مصر المالية . ولم يكن أمامه لهذا الغرض غير احدى حكومتين هما إنجلترا وفرنسا لان ديونه كلها كانت في بلادهما ، ولكن فرنسا كانت لا تزال مرتبكة بعد حرب سنة ١٨٧٠ فلم تكن أوضاعها مستعدة لان ترضه فاقبه الى الحكومة البريطانية وخاطب قنصلها المام في مصر الخمرال استاتن في أنه « محتاج الى موافق عليم بالنظم التابعة في مابة الحكومة البريطانية ليعاون ناظر المالية المصرية على سد الخلل الذى يعترف به سموه في هذه النظارة »<sup>(١)</sup> وكانت الحكومة المصرية في ذلك الوقت سليمة من كل تدخل للحكومات الاجنبية فكان هذا الطلب أول دعوة لانشاء هذا التدخل<sup>(٢)</sup>

وكتب الخمرال استاتن الى الورد دوبي وزير خارجية الحكومة البريطانية بما ظليه منه اسماعيل قانع الورد بان يكون الطلب كتابة وأن يكون موضوعه « استعارة موظفين بشرقان على التدخل والمخرج ويكونان خاضعين لارشاد ناظر المالية وأمره »

- 
- (١) كتاب « المسألة المصرية » لنيودور ووستين ص ١٠ من الترجمة  
(٢) كان اسماعيل قد استعار قبل ذلك من الحكومة البريطانية موظفين هما مستر بيل ومسترا كتي للعمل في مصلحة التجارة ولكن طيبة عملهما لم تكن تجمل لهما صفة سياسة فكانا كغيرهما من الموظفين الاجانب اما وجود مندوب من الحكومة البريطانية يعاون وزير المالية فهو امر لا تخفى صبغته السياسية

فرضي اسماعيل وكتب ما أملى عليه . وفي أثناء ذلك ، وقبل أن يجيب اللورد دربي على هذا الطلب ، اشترت الحكومة البريطانية سهوم مصر في قناة السويس في ٢٥ نوفمبر ، وبعد هذا الشراء . يوم واحد كتبت حرية التمس قول : « ان الجمهور في هذا البلد وغيره سيطر الى هذا العدل الخطير الذي قامت به الحكومة الانجليزية من نواحيه السياسية لامن نواحيه التجارية . سيمده مطاهرة وشيثاً أكثر من مطاهرة . سيمده اعلاناً لنيانسا وشروعا في العمل على تحقيقها . ان من المستحيل أن نفكر في شراء أسهم قناة السويس مفصلاً عن علاقة انجلترا المستقلة بمصر » . وبعد ذلك يوم واحد أيضاً أي في ٢٧ نوفمبر كتب اللورد دربي الى الخزانة اسنانين يقول رداً على طلب اسماعيل « ان الحكومة البريطانية ترى أن ترسل الى مصر بعثة خاصة تنظر هي والحدود فيما يساله من النصح في الشؤون المالية » وبذلك حولت الحكومة البريطانية طلب اسماعيل موظفين الى « بعثة » وجعلت مهمة هذه البعثة « النصح » ، والنصح في لغة السياسيين معناه الوصاية

وقبل اسماعيل رأى الحكومة البريطانية بحكم حاجته الى المال فتألفت البعثة من خمسة من موظفي الحكومة البريطانية تحت رئاسة مستر كلف وقدمدت الى مصر في النصف الثاني من ديسمبر وشرعت تفحص حالة المالية المصرية . وفي ٢٩ يناير سنة ١٨٧٦ كتبت حرية التمس قول : « لاشي . أضمن سلامة مصر من القيام بتغيير أساسي في الحكومة المصرية وماليتها . ولا شك في أنه لو كانت الثقة بمصر فيما معنى أشد من الثقة بها اليوم لاستطاعت أن تتفق مع دائيتها على خير من الشروط التي اتفقت معهم عليها . فالمسألة اذن هي كيف نحوز مصر هذه الثقة ؟ الظاهر ان كل ما يقال في هذا الموضوع قائم على الاعتقاد بان الحدو سيضع بطريقة من الطرق صاغراً للإرشاد الانجليزي وأنه سيهد الي انجلترا بادارة مالية مصر ، وبذلك يتحول الى مصر بعض من ثقة الجمهور بانجلترا فتتمكن من تحويل ديونها وانقاص أنشطتها السنوية قصاً كبيراً » . اذن كل الانجليز يريدون من بعثة « كيف » أن تؤدي الى اخضاع اسماعيل للإرشاد الانجليزي ثم أن يتولوا ادارة المالية المصرية . وكان معوهم

في ذلك على ما يعرفونه في اسماعيل من الرغبة في قروض جديدة ثم على ما يعرفونه في حبه من الاشراف على الاملاس

وكان اسماعيل حيا فكري طلب مندوب من الحكومة البريطانية يفحص عليه ويطلبه شهادة عنها يعتمد أولا على استطاعته خدع هذا المندوب واحفاء الميوب عن حبه وثانيا على مظاهر التودد والاكرام بحبيله بها ومظاهر القتي والبذخ يتحضر بها أمامه . وهذا وذلك اعتقد اسماعيل انه مستطيع أن يأخذ من رتبة « كيف » تحريراً يرضيه فلا يكون عليه بعد ذلك الا ان ينشره لعمود الاسواق المالية فتفتح له أبواب الاقتراض .

ولله لم يتساهل مع الحكومة البريطانية في تحويلها طلبه مدوها الى رتبة وفي حضاية هذه الرتبة « التصح » إلا توهمه انه بذلك يتدرجها الى معاونته على قصده . ولكنه نسي في هذا الحساب أولا أن أكثر دوائيه كانوا من الانجليز الذين تسأل الحكومة البريطانية عن رعاية مصالحهم وثانيا أن هذه الحكومة كانت ترى مصالحها في التجميل بخراجه وشهد الخاق عليه لأنها بذلك توقعه في لبس ونسئله فتستطيع أن تسخره لتحقيق مطامعها السياسية . ولهذا لم تصح رتبة « كيف » التقرير الذي كان اسماعيل يرجوه بل وضعت تقريرا لا يسره فعاد أي ذلك لسانه ولم يقبل البرنامج الذي اقترحه عليه والقى كل مؤداه أن يخضع « للتصح » ببريطاني ، ولكنه مع ذلك لم يفلت من مخالب الحكومة البريطانية لأنه قبل أن يعمده بموظف من عدها هو السير رفرز ولن يتخذ من مستشاراً مالياً يعاون وزير المالية وكانت الحكومة الفرنسية تراقب من قرب ماضي الحكومة البريطانية في مصر فما علمت أنها سترسل السير رفرز ولن مستشاراً مالياً لاسماعيل رأته أن يجيب على هذه الحركة بحركة مثلاً فأرسلت علي الفور أحد موظفيها ، وهو مسيو فيليه ، لمساعد اسماعيل على تنظيم ماله . فتضايقت الحكومة البريطانية من هذه المقاومة وأرسل الورد دربي الى اسماعيل يطلب منه ألا يتسرع في اتخاذ أي قرار وأن ينتظر وصول السير ولن

ووصل السير ولن فرأى أن مسيو فيليه عرض على اسماعيل مشروعاً لتنظيم

المائة المصروفة ( ليس هنا ممكن مائة لانا تقتصر في مائتيه على الوجهة السياسية ) فلم يقبله ولم يقبله معه حكومته ، ولكن اسماعيل قبله وأظهر الرغبة في الاخذ به ، فلم يكن من الحكومة البريطانية الا أن أحابت على ذلك بأن ضرت اسماعيل ضربة أليمة كانت سدا في السجبل مغزاه . وذلك أنها كانت قد اتفقت معه على عدم نشر التقرير الذي وضعته بعثة « كيف » ففأرأته ميالا للاحد ، شروع ميوفيليه لوحث له فانها سنشر التقرير فكتب اليها بحتج على نيتها هذه وبقوله ان المعلومات التي قدمت لبعثة « كيف » سرية محضة . فتظاهرت بالاصفاء ، لاحتجاجه ولكمها أو عرت الى أحد الدواب البريطانيين بان سألها في البرلمان متى ينشر التقرير ، فلما طرح عليها السؤال لم تجب بان «تقرير وضع على أن يكون سريا لا يشر بل أحاب مستر در رايبلي بانه لا يباع في شره ولكن الحدي هو الذي يدارض في ذلك أشد المصارعة<sup>(١)</sup> . فكان هذا الجواب أسوأ من التقرير نفسه وكان من تأثيره أن تدهورت في الحال أسعار السندات المصرية تدهورا شديدا ، وحينئذ لم ير اسماعيل الا أن يعود فيسمح بيشر التقرير ونشر في ٣ ابريل أي بعد عشرة أيام فقط من تصريح اللورد در رايبلي . وشعر اسماعيل بأن هذه الضربة فقال وهو يكاد يكي : « لقد حفروا لي القبر »<sup>(٢)</sup> -

Ils ont creusé ma fosse

وكان علي اسماعيل أن يدفع قسطاً من الفوائد — Coupon — في أول ابريل ، ومع أنه كان قد قضى من الحكومة البريطانية قبل ذلك بأربعة أشهر أي في ٢٥ نوفمبر أربعة ملايين جنيه في اسهم قناة السويس لم يكن لديه شيء يدفع منه هذا القسط ، فلما أعلن اللورد در رايبلي تصريحه المار ذكره وهوت أسعار السندات المصرية لم يجد اسماعيل بداً بمثد اليه بقرص حديد يدفع منه ، فكتب في ٢٨ مارس أي قبل ميعاد الاستحقاق بثلاثة أيام الى الحكومتين الفرنسية والانجليزية بسألها في تذلل وحموع أن تأتيا لمعونه والا حل به الدمار<sup>(٣)</sup> فاحاست الحكومة البريطانية بالرخص اما الحكومة الفرنسية

(١) « تيودور روثستن ص ٢٠ و ٢١ من الترجمة — و « المناقشات البرلمانية »

لهنسارد مجلد ٢٣٩ سنة ١٨٧٦ ص ٦٣٩

(٢) المصدران السابقان

(٣) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » ص ٥٧

مرت لن تمت فرصة سانحة لاحتداب اسماعيل انها فاحات بالدول ودرت المال على  
عمر حوصل الى لندن في الساعة الاحيرة من مساء ٣١ مارس واجتنب اسماعيل بذلك  
لحقت بعلامه

واقترحت الحكومة الفرنسية حينئذ على اسماعيل أن يشي، ادارة جامعة تسمي  
« صندوق الدين العمومي » تتولى، تحت اشراف مندوبين عن الدول، تحصيل حزم  
حين من ايرادات الحكومة المصرية ودفع الاقتساط منه . فتردد اسماعيل في قبول  
هذا المشروع لما رآه فيه من تقييد سلطته . ورفضت الحكومة البريطانية أن توافق  
عليه لانها لم ترض عن شروطه . وعلى أثر هذا الرفض كانت التيمس في يوم ٧ ابريل  
تقول : « لا بد من احد أمرين إما أن تقوم حكومة مصرية بالحدود فتد اليه يد مبادئها  
حرية نظير قبوله لسلطانها الحامية والافيتقدم الحديو بمشروع من عنده » فكل هذا حلياً  
في بن اجاترا كانت تسمي من ذلك المين لا كراه اسماعيل على قبول حمايتها ،  
وكل مسلكتها جلياً وانها تجعل وسيلتها الى ذلك شرك الديون الذي أوقع اسماعيل  
مصر فيه والحراب الذي جره على مالىتها

ولم يستعد اسماعيل من الضغط الذي دفعته عنه الحكومة الفرنسية ( فقط أول  
بريل ) أكثر من أن ينقض أسبوعاً واحداً لان الداء كان عضالاً لا يعيد فيه ذلك  
تسكن الوقتي . فبعد هذا الاسوع الواحد عاد الداء . فظهر أشد مما كان ولم يجد اسماعيل  
مسلحاً من أن يخضع في هذه المرة لاعلان اعلاسه فطلعت الحكومة المصرية في صباح  
٨ ابريل في بورصة الاسكندرية اعلاناً بأنها عازمة عن دفع القسطين المستحقين في  
بريل ومايو في ميعادهما وستدفعهما بعد ثلاثة أشهر . فكان هذا اعلاناً للتوقف عن  
الدفع أى للانفلاس .

وما كاد هذا الاعلان ينشر حتي انتلأت السوق المصرية رعباً فذعر اسماعيل  
وسارع الى ابلاغ الحكومة الفرنسية انه يقبل انشاء صندوق الدين الذي اقترحته  
عليه فلاننا انه بذلك يتمد موقفه . وأضفى فعلاً في ٢ و ٧ مايو سنة ١٨٧٦ امرين بانشاء  
هذا الصندوق الذي لا يزال قائماً الى اليوم وخصص له ايراد مديريات الغربية  
والموقية والبحيرة وأسبوط ، و ايراد الدخولية في القاهرة والاسكندرية ، و ايراد

جمارك الاسكندرية والسويس وبور سعيد ورشيد ودمياط والعريش ، وإيراد  
السكك الحديدية ، وإيراد رسوم الدخول، وإيراد احتكار الملح، وإيراد المطرية (دقهلية)  
وإيراد رسوم الكبارى والمراكب ، وإيراد كبرى قصر النيل ، وأخيراً إيراد  
أطيان الدائرة السنية .

وفي المادة الثانية من الامر الصادر مائثا، هذا الصندوق ان على الموظفين الذين  
يتولون تحصيل الإيرادات المار ذكرها أن يوردوا ما يحصلونه للصندوق لالوزارة  
المالية . وفي المادة الرابعة منه ان جميع المارعات التي تقوم بين الصندوق وادارات  
الحكومة المصرية ترفع الى المحاكم المختلطة . وفي المادة الثامنة ان الحكومة ممنوعة من  
أن تعمل ضريبة من ضرائب هذه الإيرادات تعديلاً يكون من شأنه انقاص الوارد  
منها الا بواقعة أعطية المتدوين الذين يدبرون الصندوق . وفي ديباجة الامر ان الذين  
يدبرون الصندوق مندوبون أجانب تتدبرهم الدول ويعينهم الخديو بناء على هذا  
الانتداب . ومن هذه المواد يتضح أن انشاء هذا الصندوق كان انشاء لسلطة أجنبية  
بمحابة سلطة الحكومة وقد قال مسيو دي فريسينيه انه كا « أول اعتداء على سلطة  
الخديو لانه مكن الدائنين من أن يكونوا سلطة في الحكومة »<sup>(١)</sup>

وقد ردت هذه الإيرادات المخصصة للصندوق فكان مجموعها ١١٤٠٤٠٠٠٠ ١٩٦٧٤٠٠٠ جنيهها<sup>(٢)</sup>  
من دخل يتراوح بين ٩ و١٠ ملايين ونصف مليون حبة

#### المراقبة الثمانية

تلك كانت المرحلة الاولى من مراحل التدخل الاجنبي في شؤون الحكومة المصرية  
بسبب ديون اسماعيل ، ويقول مثل أوربي ان الخطوة الاولى هي العريضة فنرى في  
ما يلي ان اسماعيل بعد ان خطا هذه الخطوة سار بعيداً وبسرعة حتى نزل لانجلترا  
وفرسا عن كل سلطة الحكومة ، ثم اذ خطر له بعد ذلك ان يسترد سلطته لم  
يستطع وعوقب بالعزل والابعاد

رأينا ان الحكومة البريطانية لم ترض عن النظام المالي الذي أنشئ على أساسه

---

(١) كتاب « المسألة المصرية » لمسيو دي فريسينيه ص ١٥٩

(٢) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » ص ٧٧

صندوق الدين لانها كانت ترمى فيه مصلحة حلقة السندات من الفرنسيين فثار على  
 هذه حتى يمكن ان يمنحها حلة السندات من الانجليز . فلما انتهى الصندوق  
 عبت فرنسا والمها وابطاليا مندوبا فيه وانتمت إنجلترا عن ان تعين مندوبا لها .<sup>(١)</sup>  
 ويحرر نير وفروراسن مصر عائدا الى أوروبا معلما ان بقاءه في مصر صار مستحيلا<sup>(٢)</sup>  
 ورت الحكومة البريطانية بعد ذلك أن احتلالها مع فرنسا لا يحقق اعراضها  
 صحت الى الاتفاق معها ولكن من وراء ستار فصار الى باريس مستر غوشن ،  
 ويكن عضوا في البرلمان وشرمكا في مصرف فرهلج الذي أقض اسماعيل ديونه  
 لاوتى ، وهناك احتج بحملة السندات من الفرنسيين فما زال بهم حتى اتفق معهم  
 على نظام مالي جديد للصندوق الدين ( ليس هنا مكان البحث في هذا النظام لانه كما  
 قلنا من قبل ننظر الى الحوادث من وجهة السياسية ) أساسه أن يطلب الدائنون من  
 سمبل تعيين مراقبين أوروبيين يراقب أحدهما دخل الحكومة وراقب الثاني خرجها  
 يضمن الدائنون بذلك حصول صندوق الدين على الإيرادات المخصصة له .

ثم سافر مستر غوشن مندوبا عن الدائنين الانجليز ومسيو جويير مندوبا عن  
 الفرنسيين الى مصر وشرعا بهاجان اسماعيل ليحمله على الرضى بتعيين  
 تعيين . فقامت في البلاد ضجة استعكر وكان اسماعيل صديق باشا المشهور بالفتش  
 مخرأ للبالية فأيد هذه الضجة ونصح للحدود اسماعيل بالرفض والمقاومة . ثم حدث  
 أن قتل صديق باشا غيلة فكاتب مراسل التيمس في الاسكندرية الى حريدته يقول : « ان  
 نتخلص من الفتش بعد خاتمة نظام عتيق . . . . . لقد كان الفتش زعيم حرب يقاوم  
 تنفيذ الاوربي وكل تقدم المدنية » الى أن قال : « ان سقوط صديق باشا الذي  
 يدل انه كان قد أعد مشروعا معارضا - ( أى معارضا لمشروع غوشن وجويير ) -  
 نبعث من أقوى دواعي النجاح » . وبعد ذلك بأيام أعلن اسماعيل أنه قبل مشروع  
 غوشن وجويير وأصدر في ١٨ نوفمبر أمرا عاليا بضرب المراقبة على المالية المصرية

( ١ ) عينت إنجلترا مندوبا لها بعد سنة وهو السير افلين باترخ الذي صار فيما بعد  
 الموردر كرومر

( ٢ ) التيمس في ٥ يونيو سنة ١٨٧٦



وتنفي المادة التاسعة من هذا الال. بأن تعين مراقبان عالمان أحدهما يراقب إيرادات الحكومة والثاني يراقب مصروفاتها والأعمال الحسابية الخاصة بالدين وتنفي المادة العاشرة بأن يكون جميع الموظفين الذين يتولون تحصيل الإيرادات تحت إدارة مراقب الإيرادات وأن يكون هو الذي يقترح على الخديو تعيينهم بواسطة وزير المالية. وله الحق في وقفهم عن وظائفهم وعزلهم وتنفي المادة التاسعة بأن يكون مراقب المصروفات مستشارا لوزير المالية وأن يكون هو الذي يراقب حسابات الحكومة ويسهر على تنفيذ اللوائح الخاصة بالدين. ولا يكون أمر بالصرف صحيحا إلا إذا أمضاء ولو كان صادرا من وزير المالية. وتنفي المادة العاشرة بأن يشترك المراقبان في وضع المبراية العمومية وتنفي المادتان الثالثة عشرة والرابعة عشرة بأن يكون أحد هذين المراقبين أنجليزيا والثاني فرنسيا وأن تختارها حكومتا المختارا وفرنسا فيعينهما الخديو بناء على هذا الاختيار.

وبهذا الأمر انتهت سلطة الحكومة كلها تقريبا إلى هذين المراقبين الاثنين وصار اسماعيل المسند العظيم أسيرا وصارت مصر في قبضة السياسة الاجنبية تدفع بها إلى ما تريد وحيثما تريد.

#### النظرة الجديدة

أخذ هذا النظام الجديد الذي سمي نظام « المراقبة الثنائية » في العمل فاختارت الحكومة البريطانية مستر دومين مراقبا انجليزيا واختارت الحكومة الفرنسية البارون دي مالاريت مراقبا فرنسيا فعاني هذان المراقبان الصعاب لانهما لم يجدا حسابا من نظام ولا قوانين ولا لوائح تصبط الإيراد أو الدخل بل لم يجدا أوامر مكتوبة مع أن هذه الاوامر كانت تنفذ بالكراج فكتب اثنان من أعضاء « لجنة التحقيق » التي عينت بعد ذلك سنة والتي سيأتي ذكرها يصفان هذه الحالة فقالا في تقرير قدماء إلى تلك اللجنة وقدمته لاحقا إلى الدول <sup>(١)</sup> : « كل ما كان هالك من النظام هو أن شيخ البلد ينفذ

(١) هذا التقرير كتبه « م. ي. بيريج » و « ا. دي كزيمر » وهو منشور في القسم الخاص « بمسألة مصر » من مجموعة « السفندات السياسية التي اصدرتها » الحكومة الفرنسية في سنة ١٨٨٠

الاولى التي تصدر اليه من المدير . والمدير يعذ ما يصدر اليه من المفتش العام .  
 والمفتش يتلقى الامر من السلطة العليا ( اى من الخديو ) . وهذا الامر هو القانون الذى  
 يجب أن يفذه موظفو الحكومة ولو كان شعوريا دون أن يباح لاحد من المدوولين أن  
 يتفتش في وجوده أو في مؤداه . وهذا كانت تدار الآلة الحكومية في عهد اسماعيل  
 وتحت في ايامه الاخيرة حينما احتل الخايل بالنابل ولم يكن لاسماعيل هم الا اشتداع  
 نزاع جديدة من الضرائب والمقارم كل يوم للاستيلاء على الاموال والمحصولات  
 واعلم المراقبان بان يدفعوا الاقساط ( او الكيوانات ) في مواعيدها ليتنبأ ذلك  
 كفايتها وكفاءة النظام الذى يمثله . فحسبا عن اسماعيل ونسائه وقصوره ومطابخه  
 وتبائعه جميع نفقات البدخ وحسبا عن طائفة من الموظفين المصريين مرتباتهم وأمر  
 بقرع فريق من رجال الجيش ، وهذه الوسائل وأمنائها استطاعت أن يمسدا المال  
 للبلاد قسطا يارب قبل ميعاده فتباها بذلك وقدماء لارباب الديون رهانا على  
 كفايتها ونفع النظام الجديد . ولكن المصين أخذ ينصب في الشهور التالية فاستولي  
 عليها الانزعاج وارسلوا الحجة يمجون الضرائب بالكرناج<sup>(١)</sup> وتنفاس في يوم الامتيازات  
 لشركات<sup>(٢)</sup> ومع هذا قرب الموعد الذى يدفع فيه قسط يوليو ولم يكن ليهما ما  
 يعقلان منه فلما رأيا ذلك وضعا ايديهما على محمولات فلاحى الاقاليم المحصنة لاداء  
 الدين وباعاه صفقة واحدة لشركة آل هوية ورث بنصف مليون جنيه<sup>(٣)</sup> .

وعلى أثر ذلك كتب قنصل انجلترا العام الى حكومته تقريرا قال فيه : لقد  
 استطاعت مصر أن تؤدى في ثمانية أشهر ما يقرب من ٦ ملايين جنيه . وهذا كله  
 يدل على كفاية المراقبة الجديدة غير أنى أخشى أن تكون هذه النتائج لم تتم الا بما فيه  
 حلاك الفلاحين بحملهم على بيع محمولاتهم قبل حصادها وجباية الضرائب قبل

(١) كتاب « المسألة المصرية » لمستر تيودر روثستين ص ٤٥ من الترجمة

(٢) التيمس في ٣ مارس و ٢ ديسمبر سنة ١٨٧٧

(٣) رسالة من الاسكندرية الى التيمس في ٢٧ يونيو سنة ١٨٧٧ وكتاب

« المسألة المصرية » لمستر تيودور روثستين ص ٤٦

مواعيدها . أما الموظفون الوطنيون الذين يقتضي صلاح الادارة اطراد دفع مرتباتهم فقد ذهبوا ضحية الكوبونات وأصبحوا ولهم متأخرات حسبة »

وحينئذ روى أن السفينة لا تبحر وأن دولاب العمل في مصر وقف فانهم الدائنون اسماعيل بأنه يخفي عن المراقبين بعض الابراد وهددوا بمقاضاة ناطق المالية أمام المحكمة المختطة وأخيراً طلبوا تعيين لجنة للتحقيق . فحاول اسماعيل أن يصمم أذنيه فازدادوا ضحيجا ولوحوا له باسم الامير حليم مطالبيا بعرش مصر . وكانت نفسية اسماعيل قد املت الاذعان فاذعن في هذه المرة أيضا وأصدر في ٢٧ يناير سنة ١٨٧٨ أمرا بتعيين اللجنة ، ولكنه قصر اختصاصها على موارد الدخل فاحتج الدائنون وكتب ممثلهم مستر غوشن في التيس في ٣١ يناير يقول « سوف لا أحجم عن بذل ما أوتيت من جهد ونفوذ لتنصا على ما تحاوله الحكومة المصرية من حصر دائرة التحقيق » . فإراد اسماعيل أن يختم في سلطان تركيا قائلا انه « السلطة الوحيدة التي يخضع لها » (١) فلم تقل إنجلترا وفرنسا فاضطر ان يصدر في ٣٠ مارس سنة ١٨٧٨ أمرا بعد اختصاص اللجنة الى الدخل والمخرج وجميع الشؤون المالية .

وألفت اللجنة من فردينان داليس مشى . قادة السويس رئيساً ورفرز ولس وكيللا ودي بلير وبار انكلي ويبرنج ودي كرمبر ورياض باشا أعضاء . ولكن داليس كان كثير الغياب في باريس فكان دفرز ولسن الرئيس المعلي

وأخذت هذه اللجنة في عملها فانضخ في الحال أن السير فرز ولس لا يرضى عن هذا العمل الا اذا انتهى الى نتيجة معينة هي أن تتولى هيئة أحيية ، أو بعبارة أخرى انجليزية ، ادارة الامور في مصر . وكتب قنصل فرنسا العام اذ ذاك البارون دي ميشل الى حكومته تقرراً أظهر فيه قلقه من هذه الخطة وأشار الى أن هناك اشاعة « بأن السير دفرز ولسن سيكون وزيراً لاسماعيل فكأنه يهيئ السبيل لتحقيق هذه الاشاعة » (٢) . وأتمت اللجنة تقريرها النهائي وقدمته الى اسماعيل في ١٣ أغسطس

(١) الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٧٨

(٢) دي فريسنيه ص ١٦٦ و ١٦٧

سنة ١٨٧٨ وكان السير رفرز ولسن هو الذى انفرد تقريبا بكتابتها<sup>(١)</sup> وفيه أهم اسماعيل بأنه مسئول عن عجز في الإيرادات قدره عشرة ملايين حبة وطلب منه في مقابل ذلك أن ينزل عن أليانه للدائنين . فتردد اسماعيل في قبول هذه النجدة ولكنه بعد أن ذل حتى صار أسيراً في أيدي أنجليترا وفرنسا لم يسعه إلا أن يصدر في ٢٤ أغسطس أمراً بالموافقة على ما في التقرير وتنفيذه وقاله اذ ذاك السير رفرز ولسن وقال له ان الوسيلة الوحيدة التي يستطيع بها أن يصلح ماله وأن يسترد الثقة به هي أن يدخل تعديلا جوهريا على طريقة الحكم . فرد عليه اسماعيل بالكلمة التي اشتهرت عنه وهي قوله : « ان بلادي ليست الآن في أفريقيا . انا الآن حزين من أوروبا فمن الطبيعي ان تترك فيه الماضي وان تنسح نظاما مطابقا لحالنا الاجتماعية »<sup>(٢)</sup> . وكان هذا التعديل الذي طلبه منه السير رفرز ولسن ان ينزل عن سلطة الحكم لمجلس نظاره كي يكون هذا المجلس مسؤولا عن أعمال الحكومة . وكانت هذه هي الوسيلة التي رى السير رفرز ولسن أن يدخل بها الوزارة . وفعلا أصدر اسماعيل أمراً الى نوبار باشا في ٢٨ أغسطس قال فيه انه يريد من الآن فصاعدا ان يحكم « مع مجلس نظاره وبواسطته » .<sup>(٣)</sup> ودارت محادثات طويلة بينه وبين أنجليترا وفرنسا بشأن تأليف هذا المجلس كانت تتبعها أن أصدر أمراً في ١٤ أكتوبر بتعيين السير رفرز ولسن ناظرا للمالية ومسيو دي بلير ناظراً للاشتغال . ولذلك تجمعت هذه النظرة التي كان نوبار باشا يتولى رئيسها بانتظاره الأوروبية

وهكذا صار ناظران اوربيان احدهما اختارته الحكومة الانجليزية والثاني لتعنته الحكومة الفرنسية هما الاذان يحكمان مصر . اما اسماعيل ، اسماعيل العظيم

(١) دى فريستيه ص ١٦٩

(٢) الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٧٩ وهذا هو النص بالفرنسية :

Mon pays n'est plus en Afrique ; nous faisons partie de l'Europe actuellement. Il est donc naturel que nous abandonnions des arrangements anciens pour adopter un système conforme à notre état social.

(٣) هذا الامر هو الاساس الذي اعتبر دستوراً لمجلس الوزراء من ذلك الوقت

الى أن قد الدستور المصري في سنة ١٩٢٤

المستبد الصغور قد نجي الى راوية من روايا الاعمال . وليس اسمايل وسلطه  
عما اللدان بعياننا في هذا وأما استقلال الحكومة المصرية هو الذي يعيناه هو الذي  
هدم الى آخر حجر منه بتأليف هذه النظارة

### رهب مفسم

ولتأنيص بين الدول حين تأليف هذه النظارة الاوربية قصة طريفة هي أنه لما  
قل اسمايل أن ينزل عن سلطة الحكم لمجلس نظاره كان من المتفق عليه بينه وبين  
الحكومة البريطانية أن يعين السير فرزولسن ناظرًا للمالية وأن يستفي ذلك عن  
المراقبين الانجليزى والرئيسى فلما علمت الحكومة الفرنسية بهذا حاجت وطلت أن  
تعطى نظارة مدارك المارصات في ذلك بين لندن وباريس الى أن تم الاتفاق بينهما  
على أن تأخذ فرنسا نظارة الاشغال . وهذا هو السبب في ان الناظرين الاوربيين  
لم يعينوا الا في ١٤ أكتوبر مسم ان الامر صدر لتولوا باشا بتأليف نظارته في  
٢٨ أغسطس

ولما علمت ايطاليا والنمسا بان انجلترا وفرنسا اقتسما الغنيمة على هذا المنوال  
تقدمت كل واحدة منهما تطلب لنفسها نظارة فطلبت ايطاليا نظارة الحاقية وطلبت  
النمسا نظارة المعارف<sup>(١)</sup> فاسترضيتا بان عين ايطالى مراقبا عاما للحسابات ومسوى  
مساعدنا لناظر المالية

اذن كان اعتقاد الدول ان الحكومة المصرية لم تفقد استقلالها فقط  
بل فقدت وجودها أيضا وصارت تركتها مفسما يفور بالغنيمة الكبرى  
منه ذوالقوة الجسور

### مودة الضباط

وكان اول ما فكت النظارة الاوربية أن رهن السير فرزولسن الاطيان التي نزل  
عنها اسمايل وأمرته ( وهي ٢٥٧٢٩ فدانا ) ليت روتشيلد وعقد قرضًا يبلغ  
٥٠٠٠٠٠ ر. ٨٥٠٠ جنيه، وهو الذي كان يسمى قرض اللومين ، فدفع منه بعض الاقساط

---

( ١ ) التيمس في ١٤ أكتوبر سنة ١٨٧٨ - وكتاب « المسألة المصرية »  
ليودور روتشتين ص ٩٥ من الترجمة

هاتين وكان من المتفق عليه أن تدفع منه المراتب المتأخرة للموظفين فلم تدفع م لم  
تتمى سنة ١٨٧٩ حتى كل نقد ذاب كما يذوب الثلج تحت حرارة الشمس وصار هم الوزارة  
فإن نجى الاموال لتدفعها للدائنين بحيث رأى كل دى عين أنها لن تحكم مصر لمصلحتهم  
للاصلحة المصريين . واشتد الكرب بالناس من جراء هذا النوع من الحكم حتى  
التحرف به مكاتب التيمس في الاسكندرية فكثف في ٢٣ يناير سنة ١٨٧٩ يقول :  
« لست مبالغا اذا قلت ان في القاهرة الآن مئات من الشايخ يمثل كل منهم قرية  
من القرى جاءوا بمروضاتهم يسألون فيها تخفيف الضرائب وكل منهم يعلم انه  
لا يمكن قاؤها على ما هي عليه . انهم جموع محتشدة امام أبواب البطارات يعترضون  
النظر في غدرهم ورواحهم ومروضاتهم عملاً أقلام المصالح » . وبعد ذلك شهر  
وتصف شهر أي في ٣٩ مارس كتب هذا المراسل نفسه يقول : « يؤكده أهل الدكا أن  
الروح الثالث من ضرائب هذا العام يحى بنفس الطرق التي كانت نجى بها الضرائب  
فيما مضى . قد يمحى الناس من وقوع ذلك بازا . ما يسمونه من أن المصريين يموتون  
على قولوع الطرق وأن أراضى شاسعة تركت بوراً أثقل الاعباء المالية المفروضة عليها وأن  
الضاحين باعوا دوابهم وأن النساء بن حليهن وأن أقلام الرهون غاصت بالمرابن يحملون  
وتكسهم وأن المحاكم لا عمل لها سوى النظر في قضايا غلق الرهون اجابة لطلب هؤلاء .  
الراين »

وبينا الحال كذلك والناس يصجون بالشكوى في كل مكان جاء قسطنط مابو  
وليس في الخربة ما يكفي لدفعه فأمرت الوزارة بتسريح ٢٥٠٠ ضابط من ضباط الجيش  
وحقت القسط مما اقتصدته من مرتباتهم . وكانت لهؤلاء الضباط مرتبات متأخرة  
تدعى عشرة أشهر فلما فصلوا بقير أن تدفع لهم متأخراتهم هاجوا ومأحوا . وكان  
لحظ قد ملأ النفوس استمدادا للتوة فلم يترددوا في أن يكونوا أول من يضرهم  
فجرها وأخذوا بنوار باشا والسريفر ولسن دهما خارجان من ديوانيهما يوم ١٨  
يناير سنة ١٨٧٩ فهاجوما ولكوما وشدوا شاربهما<sup>(١)</sup> وسجنوها في نظارة

المالية<sup>(١)</sup> وعلم بالحبر اسماعيل فرك الى نطلوة المالية محاطا بحرسه وأمر الضابط  
بالانصراف فلم ينصرفوا فأمر فاند حرسه بالطلاق الرصاص فاطلقة في الهواء فتمرق  
المجتمعون واستطاع اسماعيل بذلك أن يخرج نوبار ورفيقته من سجنهما<sup>(٢)</sup>

وعلى أثر ذلك أعلن اسماعيل أنه لا يكون مشغولا عن الأمن العام اذا لم يستقل  
نوبار فاستقال . وكان اسماعيل تواقا الى أن يسترد ولو بعض ما كان له من السلطة

---

( ١ ) رواية عراقى المنشورة فى ص ٣٤٦ من هذا الكتاب تقول ان الضابط  
هاجموا نوبار باشا واهابوه وحده . أما رواية مسبوجول كوشرى ( ص ٨٠ ) فتقول  
انهم هاجموا نوبار باشا والسير ريفرز ولسن واهابوهم وسجنوهم . وكذلك رواية  
مستر تيودور روستين ( ص ٦٨ من الترجمة ) . وهذه الرواية الاخيرة هى الصحيحة  
لأنها تطابق ما نشر فى « الوقائع المصرية » اذ ذاك . وقد نشر فى « الوقائع »  
أيضا أن الحكومة اعتذرت من ذلك اعتذارا رسميا للسير ريفرز ولسن عن الالهانة  
التي لحقت به

( ٢ ) اشتد الباطل بالسير ريفرز ولسن من هذا الحادث فانهم اسماعيل بابه هو الذى  
دبره ليتخلص من البطالة الاوربية وسرى هذا الاتهام الى كثير من الناس ومنهم  
مستر بلنت فى كتابه هذا . ولكن يحسن أن ننقل هنا ملاحظة كتبها فى ذلك مستر  
تيودور روستين وهي :

« يذكر مستر بلنت تأييدا للرواية السير ريفرز ولسن شهادة عراقى باشا والشيخ  
محمد عبده . ولكن عراقى كما يقول هو نفسه كان وقت حدوث الفتنه غائبا فى الاقاليم .  
وكل ما يقوله الشيخ محمد عبده مجرد تصديق لقول عراقى . ويطلب على الظن أن  
كلا الرجلين انما كانا يرددا الاشاعات التي ترددت فيما بعد وصدها فى غير تمحيص  
بعضا منه لاسماعيل . اما اللورد كرومر الذي لا يمكن أن يتهم بشدة الاقتصاد فى  
الظمن على اسماعيل فإنه يعترف « بأن كل ما يقال من ان اسماعيل كان على علم بالفتنة  
ليس الا من قبيل الخدس والتخمين » . وغاية ما يستطيع اللورد أن يرمى به اسماعيل  
هو اشتراكه الادبى فى الفتنه »

تلك هى ملاحظة مستر تيودور روستين ونضيف نحن إليها أن مستر فيان  
الذى كان قنصلا عاما لبلنزا فى ذلك الوقت كتب تقريرا للحكومة برأ فيه اسماعيل  
من هذه التهمة وقال ان الفتنة كانت نتيجة احتياى عام أضيف اليه استياء الضباط

يركان يرى في تذر الشعب من البطارة الاوربية فرصة صالحة لهذا المرحى فلم يعين  
 خطا نوبار وتولى هو رئاسة مجلس الطار . ولكنه لم يكذب يفعل حتى أبلغته  
 اخترا وفرسا أن توليه رئاسة النظارة بحالف للامر الصادر منه في ٢٨ أغسطس  
 سنة ١٨٧٨ والذي زل به عن السلطة للطار . وأبلغه مستر فينيان قنصل انجلترا  
 علم أن الحكومة البريطانية تعتبر استقالة نوبار باشا عملا شخصيا وأنهم لذلك لا تقبل  
 - يترتب عليها تغيير في سبر الامور . وبعد معاوضات لم تدم أكثر من أيام اضطر  
 اسماعيل أن يعلن يوم ٩ مارس ان الاتفاق تم على ما يأتي :

أولا — لاجتياز الخديو مداوات مجلس النظارة في أي حال من الاحوال

ثانياً — يتولى الامير توفيق باشا رئاسة المجلس

ثالثاً — للعصوين الاوربيين القدين في النظارة حق المعارضة المطلقة :—

« Veto absolu » - في كل مالا يوافقان عليه . وكل أمر يعارضان فيه لا ينفذ .  
 وبكسر لكي تكون معارضتهما صحيحة يجب أن تصدر منهما معا<sup>(١)</sup>

وهناك شرط رابع يصيغه مسيجول كوشيري وهو أن يستشير اسماعيل حكومتى  
 انجلترا وفرنسا في اختيار نظاره الجدد<sup>(٢)</sup>

وهكذا جرب اسماعيل فمرف أنه اذ شد وثاق البلاد بالديون شد هذه الديون  
 نفسها وثاق نفسه، وأنه اذ عالج أن يخفف ضغط هذا الوثاق باء بالفشل وازداد وثاقه  
 شدة على شدة . وهكذا أيضاً رأى المصريون رأي العين أن حكومتهم لم تبق لهم وأن  
 استقلالهم الذاتي الذي اشتروه بنماتهم في حروب عديدة والذي سجلته الفرمانات  
 وأبدته المعاهدات الدولية في سنتي ١٨٤٠ و ١٨٤١ صارت ديون اسماعيل حبراً على ورق

وثبة من اسماعيل لاسترداد سلطته

وكان المصريون ينظرون الى هذه الحال متألمين ، وكانت الشدائد التي قاسوها  
 طول حكم اسماعيل قد ملأت صدورهم مرارة ، وكان المتألمون قد عرفوا من المثل

(١) فرى فرمينيه ص ١٧٣

(٢) الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٨١



الذي ضربه لهم الضباط في مهاجمتهم نوبار ماشا والسير ولسن أن الألم لا يفيد ما لم يصبحه عمل وأنه إن أراد الشعب أن يسترد استقلاله الذاتي وأنت يضع حداً لاستقلاله لمصلحة اسماعيل تارة ولمصلحة الدائنين الاجاب تارة أخرى فطبع أن يعمل لهذه الغاية وذلك ما صمم عليه أعيان المصريين فأخذوا يعقدون الاجتماعات يوحدون بها الحكمه ويرسمون الخطة حتى إذا تم لهم ذلك كتبوا العرائض وجعلوا يرسلونها تارة الى الطائفة وتارة الى اسماعيل يطلبون فيها أن تكون الحكومة وطنية وأن تكون للأمة رقابة عليها<sup>(١)</sup>

ولا حذال في أن اسماعيل نظر الى هذه الحركة عين الرضى لأنه كان يرى فيها وسيلة للحلاص من نير السطة الاجبية على الموم والطائفة الاوربية على الخصوص، ولكن لا حذال أبصا في أنها كانت ضده كما كانت ضد الفؤد الاجنبى، وقد رأينا في ما تقدم أنه كان من بعض اعراضها التضكير في قتله وسرى في ما يلي أنه لما أراد أن يخفضها لاهوائه بعد أن تخلص بها من الطائفة الاوربية أبت ووقعت في وجهه تطلب أن تكون رقابتها على سلطته فطبع<sup>(٢)</sup>

وأجاب السير ويفرز ولسن على هذه الحركة بان أعلن بصفت ناظرأ للمالية تأجيل « كوبرن » ابريل شهراً فشكل هذا بمثابة اعلان لافلاس الحكومة المصرية وكان من الضروري أن تتبعه قيود جديدة وأصاء مالية جديدة . وكان السير رفرز ولسن يظن أنه بذلك يصرب اسماعيل والحركة الوطنية ضربة محمد أنفاسها فلم يصح حسابه وازداد بالعكس هياج الافكار وكتب الاعيان مذكرة وقها منهم سبعون من العلماء فيهم شيخ الاسلام وبطربرك الاقباط وحاخام اليهود وستون من الباشوات وستون من البكوات وأربعون من الاعيان وعدد عظيم من ضباط الجيش طلبوا فيها عزل

---

( ١ ) التيمس في ٣١ مارس سنة ١٨٧٨ — وكتاب تيودور روثستن ص ٨٤  
ن الترجمة

( ٢ ) يذهب تنج من المؤرخين الاوربيين الى أن اسماعيل هو الذى خلق هذه الحركة وأن المصريين كانوا فيها آلات مسخرة في يده ولكن الحوادث أثبتت فساد هذا الزعم

السير ديفرز ولسن وتآليف وزارة وطنية وإيجاد مجلس نواب تكون له سلطة المراقبة على أعمال الحكومة وتكون الوزارة مسئولة أمامه<sup>(١)</sup>.

وفي مساء ٧ أبريل استدعى اسماعيل فاضل الدول وطلب منهم أن يلقوا بحكوماتهم أنه لم يبق في وسعهم أمام هياج الرأي العام في مصر إلا أن يحكم بنظارة وطنية مسئولة أمام مجلس نواب وأن ابنه توفيق باشا استقال وأن شريف باشا عين خلفاً له في رئاسة مجلس النظار . وقدم الفاضل في الوقت نفسه مشروعاً مائياً جديداً بتسديد الديون في ٦٥ عاماً وتخفيض المائدة إلى ٥ في المئة وتخصيص ٤ ملايين جنيه من دخل الحكومة للشؤون الادارية . وأعلن أن المراقبة الثنائية التي كانت قائمة قبل تأليف الوزارة الاوربية تعود الى ما كانت عليه

ولاعلم الوزيران الاوريان بذلك احتجاجاً على اسماعيل وانهما به هو الذي جبر هذه الحركة ليحصل من تمهيدانه . ثم استقالت لجنة التحقيق بعد ثلاثة أيام قبل اسماعيل استقالته في ١٣ أبريل وأصدر في ٢٢ أبريل امراً عالياً بتفخيز المشروع الذي قدمه للفاضل

### عزل اسماعيل

هنا أخذت الحوادث تجري سراعاً فعلم اسماعيل أنه اذا ألقى بالبلاد في هاربة هيون ألقى بنفسه في أيدي الاجانب وأنه اذا أضاع استقلال حكومته بالمراقبة الثنائية تم بالنظرة الاوربية أضاع عرشه وأضاع نفسه ، وذلك هي دائماً عاقبة من لا يكثرث للراقب

تألفت الوزارة الوطنية برئاسة شريف باشا كما تقدم وأعلن اسماعيل في الامر الذي تصدده بتشكيلها أنه يريد لها مسئولة أمام النواب ثم أراد أن يرد نظام المراقبة الثنائية الى ما كان عليه فطلب من السير افلنح بارنج (الورد كرومر) العضو الانجليزي في حديق الدين ومن زميله العضو الفرنسي أن يتوليا المراقبة فرفضاً وأضرب جميع

---

(١) جريدة الوطن عدد ٧٤ في ١٢ أبريل سنة ١٨٧٩ — التيمس في ١٩

أبريل سنة ١٨٧٩

الموظفين الاوربيين عن العمل<sup>(١)</sup> في مصالح الحكومة . وأراد شريف باشا أن يدفع كرومر مايو بأعشار العائدة ٥ في المائة فرفض صندوق الدين أن يتسلم شيئاً . وأرسل وزير فرنسا ماسيو وادخمتون إلى قنصل فرنسا العام في القاهرة يطلب منه أن يبلغ اسماعيل أنه يستمر عمله « نقصاً متعمداً في الرعاية الواجبة لفرنسا وإنجلترا » . أرسل في ٢٥ أبريل تلغرافاً آخر كان فيه أوضح منه في تلغرافه الأول فقال<sup>(٢)</sup> : « إذا استمر الخديو علي الامتناع عن الرضى بتعاونه بالطريقين الاوربيين لحكومته لا يبقى أمام فرنسا وإنجلترا إلا أن تحتفظا بحريتهما التامة في تقدير الحالة وفي العمل لحاجة مصالح رعاياهما ثم في البحث عن أفضل الوسائل التي تضمن لمصر حكومة صالحة » . وكان هذا تهديداً صريحاً ولكن اسماعيل كان قد تحمل من ذلك الاذعان ما لم يؤممه مزيد وكان في وقت ثورة ثارتها نفسه على هذا التلغراف عاجب في ٤ مايو<sup>(٣)</sup> : « بان الحالة التي صار إليها الرأي العام المصري لاتسمح بصودة الطريقين الاوربيين الى النظارة » . وحينئذ تعاوضت فرنسا وإنجلترا في ما تفعلاه وطلبتا من الدول الاخرى أن تؤازرها فيما عازمتان عليه . وكل رأى بترك هو الذي يهمهما أكثر من غيره . ففي السير ريفرز ولسن حتى حصل عليه وأرسلت المانيا والنمسا في ١٨ مايو تحتججان على الامر الذي أصدره اسماعيل في ٢٢ أبريل خاصاً بقسوة الديون وتخفيض فائدته ثم تنهما روسيا وايطاليا . وبعد ذلك أي في ١١ يونيو تقدمت إنجلترا وفرنسا لعمل فارسلتا احتجاجاً قالتا فيه انهما « لا يفتقران لامر ٢٢ أبريل بآية قيمة قانونية » . واذ ذلك شعر اسماعيل بان العاصفة تهب وتنهب فاخته الرعب وحاول أن يتقيها بان كتب شريف باشا في ١٥ يونيو<sup>(٤)</sup> الى الدول يبلغها على عجل أن الامر ألتمى ، ولكن العاصفة كانت أقوى من أن يردّها هذا العلاج ، وغضب إنجلترا وفرنسا عما كانت تعتبرانه ثورة عليهما من اسماعيل كلت أخذمن أن يسكنه هذا الاذعان المتأخر ، فأرسلت الحكومة الفرنسية الى قنصلها العام في القاهرة

(١) كتاب « مصر الحديثة » للورد كرومر — الجزء الاول ص ٣٠١

(٢) دي فريسينيه ص ٥٧١ الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٨٢

(٣) دي فريسينيه ص ١٧٦

(٤) تلغراف من روتر شر في التيمس في ١٦ يونيو سنة ١٨٧٩

يوم ١٨ يونيو تلفرافاً قالت فيه <sup>(١)</sup>: « انا متفقون اليوم مع الحكومة البريطانية على أن ننصح للحدبو بأن ينزل عن عرشه وأن يقادو مصر . فان أطاع هذا أصبح حصل معاً لترتيب معاش له ولبقاه، وراثته العرش لاجه توفيق » . وأرسلت يوم ٢٠ تلفرافاً آخر قالت فيه <sup>(٢)</sup>: « اذا رفض الحدبو أن يصفى لصحبا فلن نتردد في الاتجاه الى الدولة صاحبة السيادة على مصر لطلب من سلطان عزل هذا الأمير الذي أنكر واجبانه اسكراً خطيراً وتعيين حلف له » . وفي الوقت نفسه تولت الحكومة البريطانية الى قنصلها العام في القاهرة مثل هذه الاوامر . « فتردد اسماعيل أياماً وعلم الباب العالي أن إنجلترا وفرنسا لاحتنان اليه لتطلائه عرله وأنه سوف لا يرضى طلبهما ففضل ان يسقما اليه ليظهر بظهر صاحب السلطنة <sup>(٣)</sup> » فأرسل في ٢٥ يونيو وقبل ان تعالّب الدولتان مه شيئاً تلفرافاً الى اسماعيل عزله وأرسل في ٢٦ يونيو تلفرافاً الى توفيق بتوليته مكلن أياه <sup>(٤)</sup> . وفي ٣٠ يونيو وجع اسماعيل ابيه با كياً وهو يقول له : « كن أسعد حالاً من أهلك » <sup>(٥)</sup>

وعاش اسماعيل بقية حياته في إيطاليا ثم في الاستانة الى أن توفى في ٣ مارس سنة ١٨٩٥ فنلت جثته الى مصر فوصلت الى قصر رأس التين مساء يوم ١١ مارس . وفي هذا المساء نفسه كانت فرقة أوردية تمثل في مسرح الأوبرا بالقاهرة ، أى في مسرح القدي بناء أيام مجده وملذاته ليسر به ملوك أوربا وملكانها وهو يستقبلهم في عاصمة ملكه ، كانت فرقة تمثل نفس الرواية التي أوصى بها فوضعت ومثلت خصيصاً في نفس المسرح : لاولئك الملوك والملكات : أوديدرواية « عابدة » . فيالها تكلت سحره لقدس جادته على يد الاوربيين الذين أعطاهم كل مافي مصر من مل وحكومة لا على يد المصريين القدين أشقام وأشق معهم مصر الى زمان طويل

(١) دي فريسيته ص ١٧٨

(٢) المصدر السابق

(٣) المصدر السابق

(٤) يقول هناسترنيودورونستين ان اسماعيل نزل عن العرش بحضور

من أعيان مصر ولكن هذا غير صحيح

(٥) كتاب مصر للمصريين جزء ٤ ص ٩

## الحياة النيابية في مصر

ليس من قصدي كما قلت أن أكتب تاريخاً وإنما كل قصدي أن أُمهد لكتاب مستر بلنت بطريقة سريعة يستعين بها القارئ، على استحضار الحوادث التي تناولها هذا الكتاب أثناء تراثه . وهذه الحوادث سلسلة واحدة عقدت حلقاتها الأولى في عهد اسماعيل وحلقاتها الثانية في عهد ابيه توفيق ، وقد مررنا فالحلقات الأولى مرأياً فيها اسماعيل يتسلم زمام مصر في سنة ١٨٦٣ وليس عليها من الديون الا ثلاثة ملايين وحكومتها مستقلة لا سيطرة عليها لغير الوالي ولا يد فيها لغير أهلها فما أخرج عنها في سنة ١٨٧٩ حتى كان ديها قريبا من ٩٩ مليوناً وكانت السيطرة على حكومتها لانيجلترا وفرنسا من دون خديوتها وكانت اليد العاملة فيها للادوريين من دون المصريين . والآن نصل الى الحلقات الثانية حلقات الحوادث في سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢ وفيها ومن أهلها وضع هذا الكتاب فلتترك مستر بلنت ينكلم ليقول لنا ما عرفة وما جرى على يديه منها

ولكننا وقد رأينا أنه كان الحياة النيابية في آخر أيام اسماعيل شأن مذكور نرى أن نلم هنا بطرف منها ثم نطرف آخر منها في عهد توفيق ليعرف من لم يعرف أن لهذه الحياة عروفا ذاهبة الى الاعماق في أرض مصر وأن المصريين الذين نادوا بسلطة الامة في سنة ١٨٧٩ ، ثم في سنة ١٨٨٢ ، لا يمكن ان ينصرفوا عنها في سنة ١٩٢٨

### من نابليون الى اسماعيل

يمكن أن يقال ان النواة الاولى للحياة النيابية في تاريخ مصر الحديث كانت هي التي وضعها نابليون بونابرت في يوم الخميس ٢٧ يولييه سنة ١٧٩٨ اذ طلب من العلماء والاعيان ورؤساء الفرق أن ينتخبوا من بينهم عشرة يتألف منهم « ديوان الظرفي الامور الداخلية والعصل في الدعاوى » فوق اختيارهم على عشرة كان منهم الشيخ عبد الرحمن الشرفاوى والشيخ خليل البك ، والشيخ مصطفى الصاوي والشيخ محمد المهدي .

كان هذا الديوان ظاهرة أولى ضئيلة من ظواهر سلطة الأمة ثم جاءت الظاهرة الثانية قوية يوم كره المصريون واليهيم خورشيد باشا وسبوا مطالبه فسار علماءهم ومشايعهم ورؤسا، جنودهم الى محمد علي، وكان ذلك في ٦ مايو سنة ١٨٠٥، وقالوا له لا نريد هذا الباشا حاكما علينا فقال ومن يريدون اذن - قالوا لا رضى الا بك ١.1. ثم سمع فيك من حب العدل والخير . قيل فتمنع محمد علي ثم رضى فاحضروا له كرعا وعليه قنطان وقام اليه السيد عمر والشيخ الشرقاوى فالبسه ثم بعثوا الى خورشيد باشا بذلك فقال انى مولى من قبل السلطان فلا أعزل بأمر الملاحين ولا أنزل من القلعة فلا يأمر من السلطنة . فحاصروه فى القلعة وكتبوا الى الباب العالي يطلبون تعصيب محمد على وما زالوا حتى صدر البرلمان بذلك ووصل الى القاهرة يوم ٩ يولية سنة ١٨٠٥ وبعد أن استتب الامر لمحمد على وشرع ينظم حكومته أنشأ مجلسا كان يسمى «مجلس المشورة» فما كان يقرأ أمراً إلا بعد عرضه عليه . وها هو ذا ما نشرته فى ذلك «الوقائع المصرية» فى عددها رقم ٤٩ الصادر فى يوم ١٤ سبتمبر سنة ١٨٢٨ :

#### « بيان كيفية ترتيب المجلس »

« ان حضرة افندينا ولى النعم الاكرم منحه الشفقة والمراحم ما برح متفكرافى عمار تلك والملة وفى راحة أهالى الامصار والبلاد ورقاية الرعايا والعباد ولا يزال يتصور تحصيل أسباب الامور الخيرية ساعيا ويحتندا فى استخراج أسبابها من القوة الى قسول ولاجل ذلك أوصى حضرة افندينا ابراهيم باشا ولى النعم قبل أن أرسله من الاسكندرية الى مصر بان يجمع ما مودى الاقاليم المصرية المطام ومشايخ البلاد الحكام وينتقد مجلس المشورة كل يوم ويدي كل منهم ما فى باله ويقولون مرادم من غير تعصب وعناد أى لا يمارون بما يرون بل يقولون على وجه الحق والانصاف ليضج منها القضية الخيرية فيحصل رضاه السنى . وأمر ايضا بان يجتمع فى ذلك المجلس اشرف العلماء المصرية لكي لا يبدو انحراف عن تلك الأصول المستحسنة التى براد تأسيسها على جادة الشريعة المطهرة فاجتهد سعادة المشار اليه بصحيل رضا سعادته بما كان مفطورا عليه من حسن للسعى والاجتهاد حيث جمع المذكورين كلهم الى قصره بعد مضى يومين من وقت نشره مصر وأوضح لهم ما سمع من آية الأكرم من الوصايا والنصائح فلذلك انعقد المجلس فى القصر السالى فى اليوم الثالث من شهر ربيع الاول بعد العصر وسئل كل منهم عما لاح فى ضميرهم وتقرر ان يضبط الوقائع سال ما جرى ويجرى فى ذلك المجلس »

ونقبت الحياة النابية واقعة عند حد هذا المجلس الى أن تولى اسماعيل فاشاً في آخر سنة ١٨٩٦ « مجلس شوري النواب » ووضع له « لائحة أساسية » و« نظامنة » عرفنا بلائحة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ (١)

(١) هذه « اللائحة » تشتمل كما قلنا على قانونين أحدهما « اللائحة الأساسية » والثاني قانون المجلس وكان يسمى « النظامنة » ونحن نورد هنا نصهما :

### اللائحة الأساسية لمجلس شوري النواب

(١) تأسس هذا المجلس مبنى على لنداولة في المنافع الداخلية . والتصورات التي تراها الحكومة انها من خصائص المجلس بصير المذاكرة واعطاء الرأي عنها وعرض جميع ذلك للحضرة المديوية

(٢) يجوز انتخاب من بلغ عمره ٢٥ سنة وما فوق ذلك بشرط أن يكون موصوفاً بالرشد والكمال وأن يكون من الاشخاص المعلومين عند الحكومة بأنه من الاهالي الناطقين لها ومن أولاد الوطن

(٣) يحرم من صلاحية الانتخاب الاشخاص الذين حكم على أموالهم وأملأهم بأحكام الافلاس وتطلقت بهم حقوق للغير الا اذا أعيدت تلك الحقوق التي حرموا منها وايضا الفقراء والمحتاجون والاشخاص الذين أعينوا على حالهم قبل الانتخاب بسنة والاشخاص الذين صار مجازاتهم باللبان والطرء بحكم

(٤) ان الاشخاص الذين اتضخون النواب يلزم أن يكونوا من الذين لم يحكم على أموالهم وأملأهم بأحكام الافلاس وتطلقت بهم حقوق للغير الا اذا أعيدت تلك الحقوق اليهم وأن لا يكون سبق مجازاتهم باللبان والطرء بحكم وأن لا يكونوا من الاشخاص الداخلين سلك العسكرية تحت السلاح

(٥) المستخدمون في الخدمات الميرية والمستخدمون في الجهات الخارجية عن الميري سواء كانوا من العمد والوجوه أو غيرهم وكذا الداخلون سلك العسكرية سواء كانوا تحت السلاح أو امداديين لا يجوز انتدابهم ليكونوا من أعضاء المجلس وأما من رفقوا من المستخدمين بلا جنحة حسب الايجاب أو انقضت مدتهم من الامداديين فيجوز الانتداب منهم ان كانوا حائزين الاوصاف المعتبرة المذكورة

## مجلس شورى النواب

فتح هذا المجلس في ٢٥ نوفمبر سنة ١٨٦٦ والتي فيه اساميل خطاب الافتتاح  
من النواب أن يساعدوا الحكومة على تنفيذ الاشغال العمومية وتحديد  
معايير سنوية لجباية الاموال وغير ذلك مما تريد الحكومة أن تنشرهم فيه . وكان

(٦) ان انتخاب الاعضاء من الاقاليم يلزم أن يكون على حسب التعداد فقد ارم  
بانتخاب واحد أو اثنين من كل قسم من أقسام المديرية بحسب كبر القسم وصغره  
ويصير انتخاب ثلاثة من مصر واثنين من اسكندرية وواحد من دمياط

(٧) حيث ان كل بلد على مشاع معينون برغبة الاهالي وبالطبع هم المنتخبون من  
خريف أهالي ذلك البلد والنائبون عنهم لا انتخاب العضو المطلوب انتخابه من القسم  
وانما كان اولئك المشايخ حائزين الاوصاف المعتبرة المذكورة فهؤلاء المشايخ يحضرون  
في المديرية ويكتب كل أحد منهم اسم من ينتخبه من القسم في ورقة مخصوصة  
ويضعها مغفولة بالصندوق المعد لتقسمة بالمديرية

(٨) بعد ما يتم وضع الاوراق بالصناديق تفتح على يد المدير والوكيل وتناظر فلم  
للعامى وقاضي المديرية فينظر اذا كانت أكثر الآراء متفقة على انتخاب واحد  
من القسم فيصير هو نائباً عن القسم وان تساوت الآراء في انتخاب اثنين أو ثلاثة  
فيقرع بينهم بمصووم والذي تصيبه الفرعة يصير نائباً عن القسم وفي كلا الحالتين  
يؤخذ من المشايخ الحاضرين بالمديرية من البلاد ورقة باختتامهم بما استقر عليه الحال  
في انتخاب اولئك النواب واما الانتخاب في مصر واسكندرية ودمياط فيصير  
بإتفاق أو أكثرية آراء وجوه واعيان تلك المدن

(٩) يصير تجديد انتخاب الاعضاء في كل ثلاث سنين حسباً هو موضح بالبند

## فصل الثامن

(١٠) اعضاء المجلس لا يزيدون عن خمسة وسبعين شخصاً  
(١١) لا يقد المجلس اذا غاب من اعضائه أكثر من الثلث وان كان احد اعضاءه  
له عذر ضروري فيلزم عرض عذره على رئيس المجلس قبل انعقاده بشهر فان قبل  
عذره بالمجلس فيها والا فان لم يحضر بعد اعلان عدم قبول عذره فيصير انتخاب غيره  
بدله من قسمه وبعده حسب اللائحة

(١٢) لا يسوغ التوكيل عن أحد الاعضاء بل هو يحضر المجلس بنفسه



اختصاص هذا المجلس ، كما يرى في المادة الاولى من لائحته الاساسية ، مقتصر على  
المدولة في « التصورات التي تراها الحكومة أنها من خصائص المجلس » ونتيجة  
المدولة في هذه « التصورات » نعرض على الحديو دور أن يكون مفيداً شئ . منها .  
وهذا معناه أولاً أن اختصاص المجلس بالنظر في مسألة من المسائل كالمنزوكا « حكومة

(١٣) يصير تحقيق حال كل عضو من اعضاء المجلس حين اجتماعهم معرفه فرمسيون  
فان وجد مستكمل الشروط المتبرة المحررة في البنود السابقة بقبل والا فقلنى نيابته  
و ينتخب غيره من قسمه وجهته

(١٤) سد ما يصير تحقيق احوال النواب المنتخبين القومسيون ويوجدون حائرين  
الاوصاف المذكورة في البنود السابقة فيعطى قرار عهم بالقومسيون ويمرض منه  
الى رئيس المجلس ومنه ايضا الى الاعتاب الحديوية ليعطى كل واحد منهم بورلدى  
يضمن كونه منتخبا في ظرف ثلاث سنين في شوري النواب

(١٥) حيث من العلوم ان كل مجلس من المجالس المماثلة لهذا له حدود ونظامامة  
فبالطبع حدود ونظامامة هذا المجلس سمطلي له

(١٦) ان عقد المجلس سيكون في هذا العام من ١٠ هاتور لغاية ١٠ طوبه واما  
في السنين الاتية فيصير انعقاده من ١٥ كيك لغاية ١٥ امشر

(١٧) لولى الامر جمع المجلس او تاخيره او تحديد مدته او تبديل اعضائه وانتخاب  
غيرهم في مدة معلومة حسبما هو موضح بهذه اللائحة  
(١٨) لا يجوز قبول عرض حالات من احد ما بالمجلس

### حدود ونظامامة مجلس شوري النواب

- (١) مجلس الشورى يكون بمجروسة مصر
- (٢) مجلس الشورى وظيفته المدولة في المنافع الداخلية . والتصورات التي تراها  
الحكومة اياها من خصائصه تصير المذاكرة فيها واعطاء الرأى عنها كما هو مذكور  
في البند الاول من اللائحة الاساسية لما تحصل المدولة فيه بمجلس الشورى فيما  
يتعلق بالمنافع الداخلية يرسل من طرف الرئيس الى المجلس الخصوصى ويمجرى  
المذاكرة عنه بالاقلام والقومسيونات بمجلس الشورى حسبما يأتي بعده بما يتعلق

فإن شئت سمحت به وإن شئت منعته وثانياً أن رأيه الذي يديه في ما تعرضه  
الحكومة عليه استشاري محض

وقد أذاع بعض الاوريس عن هذا المجلس خرافة من الخرافات التي ألفوا أن  
يختموها بالمصريين فزعم ميو ملك كون في كتابه « مصر كما هي » — ص ١٨

**المصوبات من البند ١٦ الى البند ٢٠ والبند ٢٣ من هذه اللائحة وبعد إعطاء  
النظر عنها تنظر بمجلس الشورى أيضا كما في البند ٢١ و ٢٢ وباتمام المذاكرة  
وإعطاء الرأي يرضى جميع ذلك للحضرة الخديوية**

(٣) رئيس مجلس شورى النواب ووكيله ينصبان من طرف الحضرة الخديوية  
(٤) افتتاح مجلس شورى النواب إما أن يكون بذات الحضرة الخديوية أو من  
يوكل ذلك بالأرادة السنية وتقرأ فيه مقالة فإن كان افتتاحه بالحضرة الخديوية فقرأه  
بالنطق الخديوي أو من يوكل من قراءتها متعلق بالأرادة العلية وإن افتتحه  
الوكيل كما أن تكون المقالة من الحضرة الخديوية ويقرأها الموكل بالافتتاح أو أنها  
تكون من الموكل بالافتتاح وهو الذى يقرأها بموجب الامر

(٥) بعد افتتاح مجلس شورى النواب وقراءة المقالة يكون لأربابه الحق في أن  
يختموا جواباً عنها في مدة يومين وهذا الجواب لم يكن إلا من قبيل الرسوم بحيث  
لا يخلط فيه بشئ عن امر من الامور المتقضى نظرها بمجلس الشورى

(٦) اذا كانت المقالة من الحضرة الخديوية فيبد تحرير جوابها في مجلس الشورى  
بحسب تقديمه للاعتاب الكريمة بواسطة رئيس مجلس الشورى ويكون معه من كل  
قسم اثنان من الاعضاء بالملابس الرسمية بعد تسميتهم بمعرفة جميع الاعضاء

(٧) حيث تقرر في البند ٢ و ٣ و ٥ من اللائحة الاساسية الاوصاف اللازمة في  
حق من يحصل انتخابه لوظيفة العضوية في حال الانتخاب بالمديرية اذا كان المحوز  
ثم انتخاب النواب يعينون أشخاصا من غير جاز تسميتهم لذلك قبالطبيعة بحسب  
الوضع بالبند ١٣ من اللائحة الاساسية يصير الايضاح من المديرية الى مفتش العموم  
حيث يقيضهم ومن طرفه يجرى تبين ذلك بالكشف الذى يرسل لرئيس مجلس  
الشورى بإسماء النواب الذين يعينون لاجل اجراء منطوق البند المشار اليه

(٨) من بعد افتتاح مجلس الشورى وقراءة المقالة يصير تقسيم الاعضاء الى خمسة  
فئات بانتخاب خمس الاعضاء بعضهم بعضا ورؤساء الاقلام يكون انتخابهم بمعرفة

ان شريف باشا أراد يوما ان يوضح لاعضائه النظام الذى ينبغى أن يتبعوه في  
حوسبهم فقال انت العادة جرت في البرلمانات الاوربية بان مجلس مؤيدو الحكومة  
في مقاعد اليمين ومعارضوها في مقاعد الشمال فما كان من الاعضاء جميعا الا ان اتوا  
الى مقاعد اليمين وقالوا « نحن عبيد افنديا » . ورغم كتاب اوربيون آخرون

الاعضاء ايضا وفي الافلام المذكورة يجرى التفحص عن المنتخبين حسب المدون  
بالبند ١٣ من اللائحة الاساسية بمعنى ان كل قلم يتفحص عن احوال المنتخبين الذين  
هم بقلم آخر واعضاء القلم الجارى فيه التفحص المذكور يصير التفحص عنهم بمعرفة  
قلم من الافلام الاخرى وبعد اعطاء القرارات اللازمة عن ذلك يصير اعطاءهم الى  
رئيس مجلس الشورى لعرصهم للحضرة المحمدية كما في البند ١٤ من اللائحة  
الاساسية .

(٩) متى تم تحقيق صحة الاصحاب لزم رئيس مجلس شورى النواب ان يرض  
للمحضرة المحمدية بذلك ولا ينتظر صدور الحكم بخصوص الانتخابات الموقوفة او  
المنازع فيها متى كان الدين صبح اصحابهم يجوز اسناد مجلس الشورى بهم كالموضح  
بالبند ١١ من اللائحة الاساسية

(١٠) ترتيب اشغال مجلس الشورى يكون بالنظر بحسب ما يراه رئيسه ويكون  
لذلك دفتر واضح ببيان تلك الاشغال مادة بمادة باختصار وتواريخ ورودها  
والنظر الى وضعت عليها بالنسبة لترتيب رؤيتها وملحوظ يتاخر فيه عما يجرى فيها  
(١١) من يؤمر من الدوات من طرف الحكومة بالمباحثة في شان تصور من  
التصورات المعروضة للذاكرة بمجلس شورى النواب متى طلب أن يتكلم لزم الاذن  
بذلك ولا يقتضي التزامه بالانتظار للتوبة حسب المفيد بدفتر اللوبة

(١٢) مجلس شورى النواب له ان يجبر على الحضور بالشورى كل من لم يمنه  
مانع صحيح معتبر وذلك بواسطة ترتيب عقوبات على من لم يحضر بمجلس الشورى  
وكل رئيس قلم من الافلام يعطى الى رئيس مجلس الشورى قائمة كل يوم صباحا  
بمن حضر من الاعضاء ومن لم يحضر

(١٣) اذا كان عند مجلس الشورى في يوم من الايام أقل من القدر الموضح عنه  
بالبند ١١ من اللائحة الاساسية لزم تأخير عقده الى اليوم الذي يليه وهكذا في كل

من الخديو اسماعيل ، وليس شريف باشا ، هو الذى حدثت معه هذه الحادثة .  
ونكن لا ريب في أن هذه الرواية مكذوبة لأنها لا تتعد الا الى دعوى أولئك  
الاجانب الذين سرف نحن الآن مبلغ ما يدعونه علينا من الكذب ، وهم يكذبون  
علينا نازعون من معرفتهم ان اصالحا بعالم المدنية وثيق وان كذبهم لا يكذب يظهر

---

يوم . في انقضاء الحال على هذا الوجه يجب على الرئيس أن يؤخره الى اليوم  
الذى يليه

(١٤) اذا كان عدد مجلس الشورى في يوم من الايام أقل من النذر الموضح عنه  
البند ١١ من اللائحة الاساسية لكن تقس الاقلام بوجود بعضهم مستوفيا بقدر  
الشخص بالنسبة لاصل اعضائهم فالقلم الذى يكون بهذه الصيغة لا يصير تعطيله بل  
ينظر في الاشغال المحولة عليه

(١٥) الذى يأمر بافتتاح كل جلسة من جلسات مجلس شورى النواب وقفلها  
هو الرئيس ويقتضى في كل آخر جلسة ان يبين الرئيس من بدال السؤال من الاعضاء  
ساعة افتتاح الجلسة التى تليها وترتيب الاشغال بالاوقات المتفضية ويملى الترتيب  
الذكور في عمل مجلس الشورى وترسل صورة الترتيب في الحال الى كاتب الدewan  
الخديو ويقتضى ان يجرى الرئيس ما يلزم من طرفه بوصول الاخباريات والتبليغات  
اللزامة اليه باوقاتها للمتفضية

(١٦) التصورات التى تراها الحكومة تمثل صورتها بمجلس شورى النواب بمعرفة  
من ينوب لهذه المأمورية من طرف الحكومة

(١٧) بعد قراءة التصورات المذكورة في البند ١٦ يصير طبيها وتوزيها على  
الاقلام للنظر فيها باوقاتها فتبحث فيها وتعين الاقلام من مجموعها قومسيون مركبا  
من خمسة اعضاء يصير انتخابهم طريقة اعطاء الرأى عنهم بالصندوق سرا  
وباقومسيون المذكور ينظر في تلك التصورات ويصحر التقرير باللازم عنها

(١٨) اذا صدر رأى من واحد او جماعة من الاعضاء التبر داخلين بالقومسيون  
الذكور في البند ١٧ من اللائحة بخصوص مادة من المواد المتدرجة بالتصورات  
مرفوعة من طرف الحكومة ولم يكن ذلك من المحوظات المذكور عنها بالبند ٢٣ من  
هذه اللائحة يقتضى ان يصير تسليم ذلك الرأى الرئيس مجلس الشورى وهو بوصله  
لا ، لقومسيون المختص بالنظر في ذلك ولا يجوز قبول أى رأى كان فيها يتعلق بمادة

حتى يفصح فكيف هم في سنة ١٨٦٦ والصلة بين مصر وعالم المذبة مقطوعة وقد كان للمصريين في هذا العالم أعداء طبعيون هم المراءون والافاقيون الذين كل يسرهم أن تداع عن الامة المصرية كل النفاض ليعاونوا اسماعيل على صفتها بيديه فيبقى لهم الخير الذي ندره عليهم أصابعه . وسرى في ما يلي ان هذا

من ذلك متى تقدم التقرير في شأنها من ذلك القومسيون الى مجلس الشورى واما عند تلاوة ذلك التقرير بمجلس الشورى يجرى ما يلزم له من المذاكرة وأخذ الآراء حسب الوارد بنود اللائحة من البند ٢٠ الى البند ٢٢

(١٩) كل من أورد رأيا بخصوص مادة من المواد المدرجة ذلك التصورات كما ذكر في البند ١٨ من هذه اللائحة كان له حق التكلم في هذا الخصوص بالقومسيون المختص بالنظر في ذلك

(٢٠) متى تقدم التقرير الصادر من القومسيون بخصوص صورة مادة لزم ان يتلى بمجلس الشورى ويطلع ويوزع على اعضاء مجلس الشورى قبل المذاكرة بأربع وعشرين ساعة على الأقل

(٢١) تفتح المذاكرة بخصوص التقرير المذكور عنه في البند ٢٠ من هذه اللائحة في الوقت المعين له في ترتيب اشغال مجلس الشورى ويتضمن افتتاح المذاكرة أولا فيها يعلق بكل فام أو باب منها خاصة

(٢٢) من بعد أخذ الآراء عن كل مادة خاصة من المواد المتركب منها التصورات المذكورة يجب أخذ الآراء أيضا بخصوص مجموع تلك التصورات على وجه العموم (٢٣) اذا تراءى للقومسيون المختص بالنظر في احدى التصورات المرسلة من

طرف الحكومة ملحوظات فيها يعلق بذلك تقدم الى رئيس مجلس الشورى وقبل تلاوتها بمجلس الشورى تبث من طرفه للحكومة

(٢٤) المسائل التي يلزم التداول فيها بمجلس شورى النواب بواقع ترتيب اشغاله بحسب ما يستقر عليه الحال في آخر كل جلسة كما ذكر بالبند ١٥ من هذه اللائحة يلزم في الجلسة الثانية ان كل مسألة منها قبل وضعها في ديوان المداولة يؤخذ رأي مجلس الشورى عن لزوم او عدم لزوم المداولة فيها وعلى واقع ما يقضى عليه الحال في ذلك يجرى العمل

(٢٥) الاد المتعلقة بالمنافع الداخلية التي يلزم التداول فيها بمجلس الشورى بواقع

المجلس نفسه آثار روحه الحكومة عاصمة من المعارضة ونادى ، على الرغم من ضيق  
تخصصه ، بأن سلطة الأمة تشمل فيه وأن من حقه أن ينصص الظاهر لمرأته

ويتلخص تاريخ هذا المجلس من سنة ١٨٦٦ الى نهاية سنة ١٨٧٨ في انه كان  
الحكومة نعم المرشد في كثير من المشروعات الزراعية والصناعية وأعمال الري كما

---

يجب أشغاله كما في البند ١٥ من هذه اللائحة يلزم ان كل مسألة منها قبل وضعها  
في ميدان المذاكرة يؤخذ الرأي من مجلس الشورى عن لزوم المذاكرة فيها وقتئذ  
وتأخيرها لوقت آخر او نحو ذلك

(٢٩) اذا طلب الكلام اثنان او ثلاثة من اعضاء مجلس الشورى في آن واحد  
في أعمال الفرقة المختصة في تقديم أحدهم على الآخرين بمعرفة رئيس مجلس الشورى  
(٣٠) في حالة المكالمة بمجلس الشورى في مسألة لا يجوز اقتراح المسألة في  
مسألة أخرى

(٣١) في حالة المكالمة اذا تكلم احد الاعضاء فيها هو التكلم جار من اجله  
لا يحكم غيره قبل ان تمام كلامه

(٣٢) لا يجوز لاحد ان يتكلم في كل مسألة بمجلس الشورى الا مرة واحدة  
في نفس الحال على بعض الاعضاء بالتكلم غير مرة اذا احتاج الامر الى اعطاء  
البيانات او اعطاء جواب مرة ثانية بناء على طلب عضو آخر واما في القومسيونات  
التي تشكل بمجلس الشورى فلكل عضو من اعضائها حق التكلم متى شاء  
(٣٣) لا يجوز لاحد ان يتكلم الا اذا طلب الكلام واذن له الرئيس بذلك  
ولا يحكم الا وهو في موضعه

(٣٤) اذا اراد الرئيس ان يتكلم بنفسه وجب الاصغاء اليه

(٣٥) يجب ان يكون اخذ الآراء بالصندوق في الجهر وبطريق الاكثوية المطلقة

(٣٦) تحرير صندوق الآراء يكون بمعرفة كاتب السر

(٣٧) لا تكون عملية اخذ الآراء صحيحة معتمدة الا اذا كان الحاضر بمجلس

الشورى كما في البند ١١ من اللائحة الاساسية

(٣٨) يجب على مجلس الشورى احترام حق العدد الاقل وفي ضمن المذكرات

يجب الاصغاء للعدد الاقل وان تسمع الملحوظات الصادرة منهم

كان في كثير من الاحيان يردد مدى الشكاوى الجمة التي كان الاهالي يشكونها من فسادة الضرائب وعدم الطام في جانبها . ثم لما كثرت ديون اسماعيل واربتكتها الحكومة وأخذت الفوضى الاحدى يسيطر على البلاد كلت النواب أول المتذمرين ، ومبهم وفي الضبط وفي جماعة من الاعيان والعلماء وجدت حينذاك فكرة

(٣٦) اذا كان عدد الاعضاء المتأخوذ رأيهم هو الاقل واما الاكثر لم يعطوا رأيا في المادة المروضة لزم الرئيس ان يسأل باقي الاعضاء عن رأيهم

(٣٧) رئيس مجلس شورى النواب هو الذي يؤدي وظيفة الرئاسة عليه فقط ان يسأل ارباب مجلس الشورى عن رأيهم وليس له رأى مطلقا الا في صورة انقسام الآراء الى طرفين متساويين وأما فيما عدا ذلك من الاحوال فلا يدخل بنفسه في رأى من جملة الآراء بمجلس الشورى وليس له أن يتدخل في مذكرات مطلقاً

(٣٨) متى صار التصديق على صورة مادة بمجلس الشورى لزم ان تكون نسختها الاصلية مفيدة في دفتر مخصوص لذلك ويختم عليها الرئيس والاعضاء وتصور نسخة اخرى عليها علامة كاتب السر وختم الرئيس وتقدم للحضرة الخديوية

(٣٩) الحجيء الى مجلس الشورى يوميا والذهاب منه يكون بحسب ما يراه رئيسه باستئساب المجلس

(٤٠) اعضاء مجلس الشورى يحضرون الى المجلس بملابى الخشمة اللائقة وجلوهم فيه يكون بجهة الادب

(٤١) لا يجوز لاحد من اعضاء مجلس شورى النواب ان يغيب بدون اذن يصدر اليه منه وتحرره تذكرة رخصته من طرف الرئيس ولا يجوز له ان يحمر تذكرة رخصة الا من بعد صدور الاذن من مجلس الشورى ما لم تقض الضرورة الشديدة بصحبر التذكرة على وجه العجلة وبعد تحريرها على هذه الكيفية يحبر الرئيس مجلس الشورى بذلك

(٤٢) المحاضر التي تنحصر لانات وقائع مجلس شورى النواب تكون مشتملة على أسماء الاعضاء الذين تكلموا بالشورى ورأى كل منهم بالاختصار

(٤٣) المحاضر المذكورة في اليت ٤٢ تفيد بدفتر مخصوص لذلك ويقرأها كاتب

تجيب الحزب الوطني، ومن بعضهم الفت جمعيات سرية، وعلى السنة هذه الجمعيات  
وحوالا. المتضمنين حوت لأول مرة في تاريخ مصر الحديث كلمة: «مصر للمصريين».  
وكل هذا كان كما قلنا الى ما قبل سنة ١٨٧٩ أما في هذه السنة للمجلس شورى  
كولب شأن آخر

---

قرر في أول مجلس الشورى المنعقد في اليوم الذي يلي يومها ويضع الرئيس امضاءه  
على ذات الدفتر في كل يوم

(٤٤) الاوامر التي تصدر من الحضرة المدبوبة فيما يتعلق بأحدى الخصوصيات  
الذكورة بالبند ١٧ من اللائحة الاساسية تنلى بمجلس الشورى في الحال ويمرر  
السجل على مقتضاها

(٤٥) التنبيه بالرجوع ما يخرج عما يابق بحسب الاصول انما هو من وظائف  
الرئيس وحده

(٤٦) اذا خرج المتكلم في مادة من المواد عن المسألة المفتضي الكلام فيها لم  
يرئيس أن ينبه عليه بالرجوع اليها وعدم الخروج عنها ولا يجوز للرئيس أن يادن  
بالكلام فيما يتعلق بابواب الرجوع الى المسألة المفتضي الكلام فيها

(٤٧) يؤذن بالكلام لمن خرج عن الاصول وتنبيه عليه بالرجوع اليها فرجع  
وطلب الكلام ليمتدز ولا يؤذن بالكلام للخارج عن الاصول في غير الصورة المذكورة  
(٤٨) اذا خرج المتكلم عن الاصول وتنبيه عليه بالرجوع اليها مرتين في مسألة

واحدة وطلب الكلام للاعتذار يلزم الرئيس أن يسأل أرباب مجلس الشورى عن  
لزوم منعه من الكلام في بقية الجلسة فيما يتعلق بالمسألة ويقتضي أن يحكم مجلس  
الشورى في هذا الامر بالاغلبية

(٤٩) اذا خرج المتكلم عن المسألة المفتضي الكلام فيها وصار ارجاعه اليها مرتين  
في مسألة واحدة ثم لم بالخروج عنها مرة ثالثة لزوم الرئيس أن يسأل أرباب المجلس  
عن لزوم منعه من الكلام في باقي الجلسة بخصوص المسألة المتكلم فيها وبقتضي  
أن يحكم مجلس الشورى في هذا الامر بالاغلبية

(٥٠) اذا اقتضت الحال الى التنبيه على أحد من الاعضاء بالسكوت لكونه  
تكلم في غير محله وقطع الكلام على غيره ويقتضي أن لا يؤذن له بالكلام في بقية الجلسة



## مجلس شورى النواب في سنة ١٨٧٩

انتهت سنة ١٨٧٨ ومجلس شورى النواب في عطلة فصدر أمر عال بدعوتهم  
للاجتماع هذا نصه :

« نحن خديو مصر  
بناء على ما عرض علينا من مجلس وزرائنا فأمر :

(٥١) لا يسوغ لاحد بمجلس الشورى أن يصدر منه مسبة لاحد ولا اشارة  
بالاقرار أو بعدمه علي قول احد بمجلس الشورى

(٥٢) اذا حصل من أحد الاعضاء أمر يحل بالنظام حال مجلس الشورى لم  
أن ينه عليه بالرجوع عن ذلك بالاسم من طرفه الرئيس فإن أصر على ذلك ولم  
يرجع لزم الرئيس ان يامر بقيد التنبيه عليه في ضمن المحضر الذي يتحرر بما يقع  
في مجلس الشورى في ذلك اليوم وفي صورة ما اذا أصر على عدم الرجوع عن الامر  
المحل بالنظام بمجلس الشورى يلزم المجلس بناء على طلب الرئيس ان يتحكم من غير  
مذاكرة بإخراجه من محل مجلس الشورى بمدة لا يقتضي ان تزيد على خمسة ايام  
فقط ولا باس ان يامر أيضا باعلان صورة المذكور بالجهة التي يكون ادخاها للنائب  
المحكوم عليه بذلك من طرفها

(٥٣) في مدة افتتاح مجلس الشورى في الايام المحددة له لا تعمل دعوى على  
احد من اعضائه بوجه من الوجوه الا ان كان لا سمح الله حصل من احد منهم  
مادة قتل فطعنا لا بعد من اعضاء مجلس الشورى ويتمن بدله حسبما هو مدون في  
السند ١١ من اللائحة الاساسية

(٥٤) لا يجوز لاحد من اعضاء مجلس الشورى ان يطع وينشر المقالة التي قالها  
بمجلس الشورى او المذاكرات التي حصلت بها من غير ترخيص رئيس المجلس  
بذلك له فان طبع ونشر بدون ترخيص يترتب عليه الجزاء اللازم بقرار من قومسيون  
يتمن من القلم الذي هو من اعضائه

(٥٥) في مدة المصوبة اذا حصل من احد الاعضاء ما يمنع لياقة وجوده فعصر  
بمجلس شورى النواب بما هو واضح بالبند ٢ و ٣ و ٥ من اللائحة الاساسية  
يسقط حقه من المصوبة ويمن بدله كما في البند ١٣ من اللائحة الاساسية

(٥٦) في مدة دوام افتتاح مجلس الشورى في الايام المحددة له لا يقبل الاستعفاء

تولا بالنظام مجلس شورى النواب في يوم ٢٩ ديسمبر الجاري  
فيما بتعيين احمد رشيد باشا رئيسا على هذا المجلس . وبكلف ناظر داخلتنا  
تقديم امرنا هذا

تحريرا بمحروسة مصر في ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٧٨ اسماعيل  
بأمر الخديو : رئيس مجلس النظار — تولا

والأحد من الاعضاء وفي اوقات تعطيله اذا اراد احد منهم ان يستعفى لزم ان  
يخبر الاستعفاء الى رئيس المجلس ويوصله الى يد الرئيس قبل انعقاد المجلس بثلاثين  
يوما في الأقل وحينئذ تجري المسكوبة لهته لاجل تسمية غيره كما في البند ١٣ من  
اللائحة الاساسية

(٥٧) رئيس مجلس شورى النواب هو المتوط بالقبض اللازم في أثناء الجلسات  
المعقدة وفيما يتعلق بداخل المحل المد لاقامة المجلس

(٥٨) اذا تراءى لرئيس مجلس الشورى تاخير عقد المجلس في يوم واحد من  
الايام الى اليوم الذي يليه ولو كان عدد الاعضاء مستوفيا كما كان في البند ١١ من  
اللائحة الاساسية فلا مانع من تاخير عنده في ذلك اليوم فقط وبمرض الرئيس  
المعصرة المدبوبة عن ذلك في الحال

(٥٩) يرسل القدر اللازم من الخفراء لهجة مجلس النواب من طرف الحكومة  
(٦٠) لا يدخل جهة مجلس شورى النواب الا الاعضاء المنتخبون والاشخاص  
المتفقون بمجلس الشورى ومن يرسل من طرف الحكومة بامورية تختص  
بشأن الشورى وهذا يقع اجراءه لحدا ما يصعد الامر من الحضرة المدبوبة  
صورة دخول من يتصرح له بذلك بموجب التناكر التي تعطى لهم حين ذاك من  
طرف رئيس مجلس الشورى

(٦١) حيث ذكر في البند ٢ و ٣ و ٤ و ٥ من اللائحة الاساسية الاوصاف  
اللائحة في حق من يحصل انتدابهم بوظيفة العضوية بمجلس شورى النواب ومن  
يجوز لهم انتخاب النواب في الانتخاب السابع يقتضي ان الذين يحصل انتخابهم  
العضوية يكون لهم دراية بالقراءة والكتابة زيادة على الاوصاف المقررة في حقهم  
وقد الانتخاب الحادى عشر يحتاج ان الذين يجوز لهم انتخاب النواب يكون لهم  
العلم بالقراءة والكتابة علاوة على الاوصاف للتصوصة في شأنهم أيضا

ولكن لما جاء يوم ٢٩ ديسمبر لم يتيسر لعدد كبير من النواب أن يحضروا  
فتأخر فتح المجلس الى ٢ يناير سنة ١٨٧٩ . ووصفت « الوقائع المصرية » هذا الفتح  
في عددها الصادر في ٢٩ يناير بقالت :

« . . . . صار افتتاح مجلس شورى النواب الساعة ٥ ونصف عربي  
بحضور سعادة الخديو الاكرم وبين يديه دولتو اقدم عهد توفيق باشا ولى عهده  
ودولتو اقدم حسن باشا ثالث انجاله ودولتو نوبار باشا ناظر مجلس النظار وناظر  
الخارجية والحقانية وجناب المسير رفيز ولسن ناظر المالية وسعادة عهد راسب باشا  
ناظر الجهادية وسعادة مصطفى رياض باشا ناظر الداخلية وسعادة على مبارك باشا  
ناظر الاوقاف والمعارف وجناب مسيو دولتيير ناظر الاشغال العمومية وسعادة  
احمد خيرى باشا مهردار الحضرة الخديوية وتليت مقالة الطق الكريم وصورتها اذاعة :  
« ائدى لكم بموئيتى من اجتماعكم هذا المجلس واخبركم بان سبب اجتماعكم هو ان  
طار حكومتى سبتنا كرون معكم في بعض مسائل مالية واشغال داخلية فنرجو من  
المولى الكريم ان تم المذاكرة في ذلك على احسن حال والله الموفق للصواب »

وكان الرأى العام يعلق آمالا كبيرة على هذا المجلس وكان يريد منه أن يخرج  
عن الطوق الضيق الذى حدد فيه اختصاصه فيكتب جريدة الوطن في عددها الصادر  
في ٤ يناير تقول : « ان الآمال جميعها متعلقة بان المجلس المذكور يحذو في هذه  
المرّة حذو مجالس أوروبا في استعمال حرية الافكار في جميع مناظراته ومداولاته فان  
ذلك هو السبب الاقوى لعمران المشاهد في عموم أوروبا للبيان »

وفي يوم الافتتاح ألقى المجلس لجنة منه لرد على « مقالة » الخديو ثم وضعت  
الجنة الرد ووافق المجلس عليه وقدمه وقد للخديو يوم ٦ يناير في قصر عابدين  
بحضور جمع من الامراء والنظار والكبراء . وفي هذا الرد جهر المجلس بأن « النواب  
هم وكلاء الامة والمفاوضون عن حقوقها » ثم جهر بمعنى آخر كل يتبر جريئاً في ذلك  
الوقت وهو أن مجلس النظار مسئول أمام الامة وتمتم لمجلس النواب . وها هو الرد  
تنقله بنصه عن جريدة الوطن الصادرة في ١١ يناير سنة ١٨٧٩ :

« نحن نواب الامة المصرية وكللاؤها المدافعون عن حقوقها الطالون لمصلحتها التي هي في نفس الامر مصلحة الحكومة نرفع الى مقام الحضرة المحيدوية العظيمة الشكر الجليل حيث عينت تشكيل مجلس شورى النواب الذي هو اساس المدنية والنظام وعليه مدار العمران وهو السبب الموجب لتوال الحرية التي هي منبع التقدم وحرقي وهو الباعث الحقيقي على بث المساواة في الحقوق التي هي جوهر العدل وروح الانصاف .

« ونكرر الشكر لهذه الحضرة الجليلة حيث شكلت مجلس وزراء جعلته مسؤولا ككفلا أمام الامة تايدا لمجلس النواب ونتمناه له . ولتلك حينما تطلعت لارادتها السامية لين ينظر الوزراء في أمور المالية والاشغال الداخلية دعت نواب الامة ليتداولوا سهم في ذلك حفظا لحقوق الرعية ومصلحة الحكومة »

ثم استمر الرد فذكر ان ما جاء في « مقالة » الحديب من أن المقصود بإحياء المجلس هو المداواة مع النظار في المسائل المتعلقة بالمالية والاشغال والداخلية بحث في النواب « روح العصر الجديد وأحيا آمال الامة »

وهذا كله يدل على أن المجلس كان يستقبل في تلك السنة روحا قوية في البلاد هي روح الالم بما وصلت اليه الحال على يد اسماويل والرغبة في أن تتولى الامة أمرها يبعثها لتدبر الخطر عن نفسها . فلننظر ماذا فعل بعد ذلك وكيف كان مسلكه بآزاء الحكومة

كان الوقت وقت الظلمة الادوية ، ونحب أن يلاحظ القاريء أن الوقت كان أيضا وقت رضا اسماويل بالنظارة الادوية لانه لم يمر عليها الا في ابريل ونحن الآن في يناير ، فلما عقد المجلس جلسته الاولى بدأ فأخذ على النظار أنهم لا يحضرون اجتماعاته ولا يقدمون اليه المسائل ذات الاهمية . وعلم النظار بهذا الانتقاد فخصم له تنظر الاشغال مسيو دي بلنير فجاء وتناقش مع المجلس وسمع ملاحظاته أكثر من مرة واقترح بما سمعه من جوابه . أما رئيس النظار نوبار باشا وناظر المالية السير ديفرذ ولين فقد كان لكل منهما موقف يستحق أن يذكر على حدة .

ونبدأ باطر المالية فنقول إنه كتب الى المجلس يطلب منه أن ينتخب بعض اعضاءه

ليذهبوا اليه في وزارة المالية (١) ويتداولوا معه في بعض المسائل فرفض المجلس وقال ان رأيه لا ينحصر في فريق منه ولكنه قبل مع ذلك أن يقتبس خمسة أو ستة منه على شرط أن تكون كل منهم سماع ما يريد الناظر تبليغهم إياه وان يعودوا الى المجلس ليعرضوا عليه ما سمعوه . ولا ريب في أن هذا كان خطأ من المجلس لان النواب ليسوا سماعا يريدون أن على كل ناظر أن يقدم نفسه عما لديه ، ولكن لعل المجلس ظن أنه بذلك يبعد عن نفسه مهمة التعصب على النظارة الاوربية والناظر الاوربي وقد كانت هذه المهمة دائرة في ذلك الوقت على لسان كل طامع في المصريين

على أن ناظر المالية استمر بعد هذا محتملا عن أن يقدم شيئا فاستعمله المجلس

---

(١) نقل هنا من محضر جلسة المجلس في يوم ١٦ محرم سنة ١٢٩٦ — ٩ يناير سنة ١٨٧٩ ما يأتي بنصه :

« سعادة رئيس المجلس اخبر بانه وردت افادة من ناظر المالية صورتها : « من حيث اننا نريد المكاملة مع ارباب شورى النواب في مسائل مهمة تتعلق بامور مالية الحكومة والاسترشاد من معلوماتهم وتجاربهم المحلية فنظور انه اذا امكن المداولة مع بعض من حضرات الاعضاء الذين يصير انتخابهم بمعرفة المجلس ويحضرون للمالية يكون ذلك مناسباً لطروف الاحوال ويتأتى منه تسهيلات لأمورنا . فالرجاء تبليغ ذلك للمجلس والترجي منه بالقبول حسب ما يقتضيه الحال »

« ومحمود بك الططار قال المجلس لا ينحصر رأيه في بعض الاعضاء بل لا بد من المذاكرة بحضور جميع الاعضاء . وانما من حيث ان سعادة ناظر المالية طالب بعض ارباب المجلس للاسترشاد فلا بأس من تعيين قدر خمسة أو ستة منهم بحيث ان لا يكون لهم رأى ولا قول في اي مسألة كانت وانما ما هو لازم الاستفهام عنه يصير تبليغه لهم ويحضر منهم مكتابة للمجلس بالكيفية وعندما ينظر ويعطى القول اللازم

« استقر رأى المجلس على ذلك وان الذين يتوجهون م..... الخ »

فلم يرد عليه فاضطر المجلس أن يحضر بذلك في جلسته ١٩ يناير<sup>(١)</sup> وأن يعود فيكتب استعجالاً ثانياً . ثم مصت ثلاثة أيام أخرى وناظر المالية لا تزال ساكتاً قلماً انقعد المجلس في ٢٢ يناير شكاً أعضاءه بـ «أنهم من هذا السكوت»<sup>(٢)</sup> ثم لم يجدوا إلا أن يبدوا ما لديهم من الملاحظات على الشؤون المالية

وهل نظن أن المنعطف س يمرر وليس أصغى بعد ذلك لهذه الشكوى ؟ كلا لم يصنع البها وكأنه لم يشعر بها ولا بوجود المجلس ولو أنه كان موثقاً بمصر باليستند في منصبه إلا إلى سلطة الحكومة المصرية ما استطاع أن ينكر المجلس هذا الأسكلو

---

(١) نقل هنا من محضر الجلسة في يوم ٢٦ محرم سنة ١٢٩٦ - ١٩ يناير سنة ١٨٧٩ ما يأتي بنصه :

« عبد السلام بك المولى يعنى - قال حيث افتتاح المجلس كان اصل مناه كما هو من مقتضى المقالة المدونة الطر في مسائل مالية واشتال داخلية وتقدم تقرير بالمجلس عن لزوم حضور ذلك وقد حضرت إعادة من الداخلية عن مسائل لاشمال وجعل الوعد عن حضور مسائل المالية . ولما لم يحضر تحرر استعجال وللآن لم تأت والمجلس لم يزل في الانتظار . وقبل افتتاح المجلس معلوم عدد سعادة ناظر المسألة اهمية المسائل المفتضى تقديمها للمجلس وما هو لحد الآن ما ورد منها شيء فان وافق يكون استعجال حضورها - استقر الراى على ذلك »

(٢) نقل من محضر جلسة ٢٩ محرم - ٢٢ يناير ما يأتي بنصه :

« تقدم انهاء من حنا افندى يوسف والشيخ عثمان الهرميل والسيد احمد السرمي وبخوم افندى لطيف الله واحمد أغا عبدالصديق والشيخ فضل الزمر ويوسف افندي رزقي وعبد الشهدا افندي بطرس والشيخ خضر ابراهيم والشيخ حسن عبد الله والشيخ احمد جاد الله والشيخ محمود عبد الله والشيخ ابراهيم الجيار والسيد اللوزي والسيد سليمان الغربي والشيخ محمد فرج ومحمود بك العطار . صار تلاوته وصورته أدناه :

« معنى افتتاح المجلس انما هو عن رؤية مسائل مالية واشتال داخلية حسب المنصوص في المقالة المدونة التي تليت يوم الافتتاح وقد صار الانتظار لورود مسائل المالية ومع تحرير الاستعجالات عنها المرة بعد المرة ما كانت ترد . وقد مضى على المجلس من يوم افتتاحه لحد تاريخه نحو العشرين يوماً وقد سبق القول بالمجلس ان بعض حضرات الاعضاء عندم ملحوظات يرغبون ابداءها لكن مستطرون ورود تلك المسائل وحيث انها ما وردت فقد ألجأت الضرورة لان توضح ما عندنا من الملحوظات ... الخ »

ولكنه كان موظفاً محلياً يستند في منصبه الى انتداب حكومته من جهة وإلى السلطة التي كان الدائنون قد كسبوها في داخل الحكومة المصرية من جهة أخرى فكان سهلاً عليه أن يحتقر المصريين مادام مستظلاً أن يبرز منهم الاموال بقوة الكرواج للدائنين. ومن هنا معهم انه حينما طلب من اسماعيل أن يبرز عن السلطة لمجلس نظاره لم يكن يريد إيجاد حكومة مثولة وإنما كان يريد إيجاد حكومة يمكن أن يدخلها ويكون صاحب السلطة المطلقة فيها

وبقيت الحال كذلك عدة أيام وكان المجلس قد بحث بالملاحظات التي أبدتها بعض أعضائه على الشؤون المالية إلى الحكومة كي يرد عليها بنظر المالية فاقصت أسابيع ولم يرد الساطر ثم اجتمع المجلس في ٩ مارس فقدم ٢٩ عضواً من أعضائه احتجاجاً على الساطر<sup>(١)</sup> بينوا فيه ملك العت الذي يسلكه وشرحوا الضحك الذي

(١) نقل من محضر جلسة ٢٦ ربيع الاول - ٩ مارس ما يأتي :

« تقدم انهاء من تسعة وأربعين من الاعضاء وصار ثلاثون وصورة اذناه :  
« لا يعني انت معنى افتتاح مجلس النواب في هذا العام كان من اجل النظر في مسائل مالية واشغال داخلية لما ان ذلك من مقتضى المقالة الكريمة التي تليت يوم افتتاحه وقد حضرت للمجلس مسائل تتعلق بالمليات ونظر فيها ونحتررت للمحفوظات اللازمة عنها وبشت للداخلية واما المسائل المالية فمع طلبها مراراً وعدم حضورها ومعلوماتنا بما هو حاصل للاهالي من الضحك والمشقة وعدم امكان القيام بوفاء المربوط فتقدم البيان عن الضرر الحاصل من اقلام الارادات والمجلس الخمس حضور سعادة ناظر المالية للمذاكرة معه في هذا الخصوص ولما لم يحضر كتبت للمحفوظات المقتضية وارسلت للداخلية وما كان يرد عنها بخاوبة للآن . وبما ان حقيقة حال الاهالي وما هم عليه من درجات الضرر والمشقة معلوم عندنا كما يجب ويلزمنا ايضاح ما هو متراء لنا في خصوصها بالنسبة لكوننا نواباً عنهم ولا شك في ان نقل الاحمال التي كلفوا بها هو الذي صيرهم الى عدم امكان الوفاء بتلك المطالبات..... وحيث قد مضى من وقت افتتاح المجلس لحد تاريخه زيادة عن سبعين يوماً اي أكثر من المدة المقررة للائحة وما كانت نحضر المسائل المالية اللازم النظر فيها ولا الجاوبة عن المحفوظات التي تقدمت من المجلس..... فقد التزمنا ايضاح الكيفية بالتفصيل وبيننا ما هم عليه الاهالي كما هو من واجبات وطائفا حتى لا يبنى علينا ادنى ملامة في المستقبل - المجلس وافق على هذا الانهاء وقرر ارساله الى نظارة الداخلية »

تحتاه البلاد وأشهدوا الأمة على أنهم فعلوا واجبه فلم يبق عليهم ملامة . وعند هذا  
لقد من النزاع تقف مؤقتاً لننتقل الى النزاع الثاني الذي قام بين المجلس ونوبار باشا  
وسترى بعد ذلك كيف انتهى النزاعان

لاحظ اثنان من النواب هما محمود بك العطار وعبد السلام بك المويلحي أن  
أمراً عالياً صدر في ٦ يناير — أى بعد افتتاح المجلس بأربعة أيام — ونشر في عدد  
١٦ فبراير من الوقائع المصرية وفيه أن للجنة التحقيق التي عينت لفحص مالية مصر  
وللمجلس الظاهر أن يعضا لوائح وقوانين يصدق عليها الخديو ويصدرها بغير أن  
تعرض على مجلس شورى النواب فاحتجوا على ذلك أمام المجلس فأقر المجلس  
احتجاجهما وطلب حضور نوبار باشا ليستجوبه في هذا الموضوع . وكانت وقفة  
المجلس في ذلك اليوم ، يوم أول فبراير وقبل أن يفكر اسماعيل في الثورة على الظفارة  
الاوربية بأكثر من شهرين ، وقفة تذكر في تاريخه وتاريخ الحياة النيابية في مصر  
ولهذا نقل من محضر اجتماعه ما يأتي بنصه :

وقال الرئيس تقدم انهاء من حضرتي محمود بك العطار وعبد السلام بك وصار  
تلاوته وصورته أدناه :

رأينا في العدد ٧٩٣ من الوقائع المصرية ذكر يتو مبنى على ما عرضه رئيس مجلس  
النظار على الحضرة الخديوية ونصه :

بناء على التقرير الذي عرض علينا من رئيس مجلس النظار وبناء على رأى  
مجلس النظار الموافق ذلك التقرير أصدرنا أمراً هذا .

أولاً أن قوميون التحقيق الاعلى مكلف بوضع لوائح وقوانين لجميع المواد التي  
اشتتلت فيها وبعد نظرها في مجلس النظار واستصوابها برفعها اليها للتصديق عليها  
ان دعت الحاجة الى ذلك

ثانياً انه من اجراء التاريخ الذي بين يدي لا يصير تحصيل أموال ولا اجراء  
أى أمر يختص بموم الادارة الا بعد صدور قانون من مجلس نظارنا مصدق عليه  
منا ومنشور في الصحيفة الرسمية . وقد وكلنا رئيس مجلس النظار بتنفيذ هذا الذكر .  
حرر في ٦ يناير سنة ١٢٨٧

ولم ير لمجلس النواب في هذا الذكر يتو امياً ولا خبراً مع أن سائر ما يختص  
بالادارة العمومية من تحصيل أموال وضرب ضرائب ووضع لوائح أو قوانين



لذلك وما كان من هذا القليل إنما يقصد به الاهالى لاعمر وكل ما يقصد به الاهالى لا بد أولا من عرضه عليهم ورضاهم به عن طيب خاطر منهم قبل وضعه وتكليفهم به. وحيث اهم ابوابا عن أنفسهم نوابا منهم منوطين بالمداخلة عنهم والحماة عن حقوقهم والنظر في شئونهم من المصلحة فمن الواجب أن يمرض جميع ما يتعلق بهؤلاء الاهالى على نوابهم لينظروا فيه ويتدبروه . وذلك لا يخفى على دولة رئيس مجلس النظار . وكيف يخفى عليه ان الامة المصرية نوابا وهو يعلم دعوتهم للانضمام وقد شهد يوم اجتماع المجلس وحضر افتتاحه وسمع تلاوة الخطاب الخديوي في أعضائه وحضر يوم اجابة الاعضاء على ذلك الخطاب ووقف على مضمون كل من الخطاب وجوابه وعلم ما موضح اليهم أمر المذاكرة فيه . ومن ثم قد أخذنا العجب وذهب منا الاسف كل مذهب ولا شك في أسف مشر النواب قد أخذكم من العجب والاسف ما أخذنا وكيف لا وان مثل دولة رئيس مجلس النظار لا يجمل حقوق مجلس النواب ومقدار احترامها كما لا ينكر ان موضوع الذكر يتوالمحكي عنه ، هو من حقوق ذلك المجلس المقدسة التي لا يصح انتهاكها ولذلك كانت الحضرة الخديوية من عهد تشكيل مجلس النواب لا ترمي غالب الامور المهمة التي تكون من هذا القليل الا بعد أن تمرض على أعضائه ولا يقضى فيها الا بعد اقرارهم على وضعها مع أن تلك الحضرة هي التي منحت الامة تشكيل هذا المجلس . واذا كانت حقوقه محفوظة في الجملة حيث لم تكن ثم وزارة قائمة على دعائم الحرية مكنته بأمر الاصلاح ومسئولة عنه فكيف تضع تلك الحقوق في عهد تؤهل الامة فيه نوابا يال حريتهم ونأية حقوقهم علما بأن تلك الوزارة أدري شئون البرلمان وأعرف بمقداره - ١٥ -

قرر المجلس المداولة في ذلك وارسل صورة منه الى رئيس مجلس النظار ومطالبة رئيس النظار بالحضور لكي تكون المداولة بحضوره .

فنظن ان كل مطلع على هذا المحضر يوافقنا على أن قول المجلس ان « كل ما يقصد به الاهالى لا بد أولا من عرضه عليهم ورضاهم به عن طيب خاطر منهم قبل وضعه وتكليفهم به » وقوله ان « من الواجب أن يمرض جميع ما يتعلق بهؤلاء الاهالى على نوابهم لينظروا فيه ويتدبروه » كانا تعبيراً صحيحاً عن المطالبة بسلطة الامة وحق نوابها في التشريع .

وفي ٤ فبراير اجتمع المجلس وحضر نوبار باشا فابتدأ بأن قال انه « يقدم المجلس لاحترامات القائقة » مقابل المجلس هذه الاحترامات بالشكر ثم تلى تقرير محمود بك تظاير وعد السلام بك الموليحي وطلب من نوبار باشا أن يجيب عليه فقال ما نقله هنا عن المحضر بنصه وهو :

« المسألة التي قالوا عنها انما هي مسألة أساسية ولو كانت من خصائص الداخلية او المالية او الحفائية او الاشغال كان من الممكن ان اجاب عنها انا ورفقائي لكن لوجوب قبول عذري في عدم المجابة عنها الآن وهذا بالظر لكونها مسألة اساسية تحتاج للمذاكرة والمشاورة فيها بمجلس الطار والمرض عنها للاعتاب السنية »

فرد عبدالسلام بك ومحمود بك الطار بأنهما يوافقان رئيس النظار على ان المسألة اساسية ولكلهم يقولان ان هذه الاساسية نفسها هي الموجب لان يكون النظر فيها من حقوق المجلس . ثم قالوا وقال المجلس معهما « ان كل مملكة وكل حكومة تقدمت كلن اساسها اشراك النواب في امثال ذلك » وان « المرحو هو استحصال المجلس على حقوقه » . فلم يجيب نوبار باشا بغير أن كرر قوله السابق ثم لجأ بسرعة الى احدى حيله التي اشتهر بها فطلب من النواب أن يشتركوا معه في اختيار « الموظفين المستقبين السبر » لاصلاح الادارة المصرية ١١ ورجا منهم ان يأتوا اليه في ديوانه لهذا الغرض !!

ولم يعد نوبار بعد ذلك الى المجلس بالجواب الذي وعده به ولكن مجلس النظار اجتمع في النصف الاخير من مارس وقرر رفض المجلس بدعوى ان مدته انتهت واستصدر من الحديو أمراً هذا نصه :

« بناء على ما حواه البند التاسع من مجلس شوري النواب من ان مدة توكلهم عن الاهالي تكون ثلاث سنوات وما عرض علينا من مجلس النظار من ان المدة قد انقضت أصدرنا أمراً بانفضاض المجلس وكلنا ناظر داخلينا بتنفيذ ذلك في ٢٩ مارس سنة ١٨٧٩ » .

فكان هذا الامر جواب النظارة على النزاعين اللذين قاما بين رئيسها وناظر ماليها من جانب والمجلس من جانب آخر، كما كان دليلا على ان النظارة الاوربية كانت تريد ان تخلص بهذه الطريقة من مراقبة المجلس ومن الروح القوية التي كانت تراها فيه . ولكنها لم تخلص وما كلن الامر الذي استصدرته بفض المجلس

الاسباب لا زدياد السخط في البلاد واذ ذلك شعر المجلس بان من حوله قوة كبيرة من  
الرأى العام تؤيده وتطلب منه المقاومة مقاوم وكان لذلك يوم جليل مشهود

### يوم كيوم ميرابور

ذهب رياض باشا ، وكان وزيراً للداخلية ، الى المجلس وفي يده أمر الفضي  
فلا على الاعضاء . وهو معتقد أنهم جميعاً سيقابلونه بالسمع والطاعة وأنهم قد يتنحرون  
ولكنهم سيكظمون تذرهم في أعماق قلوبهم وسيصنفون . كان هذا هو الذي  
يعتقده ، فلشد ما دهش اذ رأى بعد الفراغ من التلاوة ، أن الاعضاء ما زالوا في  
أماكنهم وأن واحداً منهم هو عبد السلام المويلحي بك وقف وقال في قوة وغضب  
ان ما تقوله الحكومة من ان مدة توكيل المجلس قد انتهت غير صحيح لان المدة لم  
تنته بعد ولهذا سيبقى المجلس في مكانه وسيوالي اجتماعه حتى يؤدي واجبه نحو  
الامة . وقام عضو آخر <sup>(١)</sup> وقال ان هذا رأينا جميعاً فاجاب كل الاعضاء بالاجاب .  
وخرج رياض باشا كما جاء فلم يحمل الى النظارة خبر امصاص المجلس وانما حمل خبر  
تمسكه بحقه وثورته عليها . وبحسن هنا أن نترك الكلام لحريصة « الوطن » <sup>(٢)</sup> فقد  
قالت في عددها الصادر في ٥ ابريل سنة ١٨٧٩ :

« بعد ان تكلمنا مراراً كثيرة عن مجلس النواب وأصل وضعه وحقوقه  
وواجبات الامة نحوه وذلك في وقت استناد مجلس شورى النواب المصري شغلنا  
عن ذكر ما تراه شواغل الايام والآن نقول ان حضرة عطوفتو رياض باشا حضر  
أمام المجلس وأخبرهم بلسان حضرة الخديو بانقضاضه وان الحكومة متشككة لهم  
على ما أبدوه من المساعي اى النظر في الاحوال والدعاوى فقام حضرة من اشهر

---

(١) لم نترجم الاسف الشديد على محضر اجتماع هذه الجلسة ولكننا عثرنا على  
ما كتيبت عنها جريدتنا الوطن والتمس في ذلك العهد . ولم نجد في الجريدتين اسم  
هذا العضو ولكن حضرة يوسف بك المويلحي اطلعنا على مذكرات عنده تقول  
انه حسن بك عبد الرزاق

(٢) كان مدير جريدة الوطن ورئيس تحريرها في ذلك الوقت ميخائيل افندي  
عبد السيد وكان يؤيد الحركة الوطنية تأييداً صادقا

الصالحه والبلاغه والمداينه عن حقوق ابناء وطنه عرتلو عبد السلام بك المولى  
 ربح بساؤه المصعب وبيانه العذب بانه لا معنى لشكرات الحكومه فانهم لم يبدوا  
 حرة تنشر ولم يغفلوا شيئا مطلقا يذكر وان المجلس يستمر على انقاده. فقام عضو  
 آخر وقال ان هذا الحكم هو اعراب عن افكارنا ومطابق لمطابقة تامه لا نظارنا  
 فيجب جميع الاعضاء بالاجاب وقالوا له بصوت واحد ان هذا هو الصواب فان  
 لارتيا كانت المالبه والمساكن للسياسه تستلزم استشارة امثالهم كما هو حاصل في  
 تلك الثانويه والاوليه فانه اذا وقعت آبه دولة في ارتيا كانت ومشاكل وعقد مدلهمة  
 وشواغل استعانت باستشارة نواب الامه. فاستغرب سعادة ناظر الداخليه من هذه  
 التباينه والمهمه وتطلبهم لحقوقهم المهمه وأخيرهم بانه سيرض هذه النصيه على  
 الحضرة الخديويه وعلى مجلس الوزراء. فاجتمع النواب وحرروا خطابا ل ناظر الداخليه  
 يتوا فيه بعض الاسباب الموجبه لعدم امضاء المجلس فذكروا انهم لغاية الآن  
 لم يعرفوا ما استقر عليه مجلس الوزراء من جهة الترتيبات وغيرها مع ان وظيفتهم  
 تستلزم الاطلاع على هذه الامور وتقتضي بذل السعي المبرور لهم الشمت وضم المنشور  
 وهذا الامر مناسب جدا فانهم لم يأتوا شيئا إذا وإلا اذا سافروا الى نواحيهم وسألهم  
 بعض متخبيهم عما فعلوه فيأى شىء يبيحونهم. ألا يتدبرونهم قائلين قد رجعتكم بحى  
 حين بل انتم السبب في تحريرنا كاس الحين

ثم ختموا جوابهم باقامة الحججه على منع حرية المطبوعات الاهليه . و يقال انه  
 قد اجتمعت جمعية من العلماء واذا بت واحدا منهم ليخبر مجلس النواب بانهم مؤيدوم  
 في مطلوبهم مساعدوم على مرغوبهم وانه يجب على كل منهم ان يكتب لاهل  
 فاحيته لتسكين خاطرهم واحجاد جاشهم الذى جاش عند بلوغهم بافضاض المجلس .  
 فهذه هى احوال مجلس النواب في الوقت الحاضر . ويستفاد من خطابهم الذى  
 حرروه انهم لم يشتغلوا لغاية الان بالامور جزئيه وانهم لم يسيطوا بعد اللثام عن  
 الامور الكليه فلم ينظروا في الميزانيه مع انكشافها للبعض ولم يطعموا بعد على  
 التقرير الذى حرره ناظر للماليه وارسله لجميع القناصل وبلاد أوروبا ولم يعرفوا  
 كضرائب وغيرها . وبالاختصار انهم لم يطلعوا على الترتيبات الجديده والظلمات  
 المديده ومعلوماتهم بهذه الامور لم تخرج عن حد الحدس والتخمين . وزد على ذلك  
 انهم لم يسنوا لاقسم قانونا ليكون المجلس آله قويه في الاصلاح كما حصل في  
 اماره البهار »

ونشرت التيسر ار اسلها في القاهرة في ١٦ أبريل ما ياتي :

« ان أعضاء مجلس شورى النواب اظهروا ادلة كثيرة على حياتهم واستقلالهم ، وليس آخر هذه الادلة اقلها شأنا فقد ذهب رياض باشا ناظر الداخلية منذ أيام الى المجلس ليطعن رسميا انتهاء دور اسقاده فخطب النواب خطبة لطيفة رقيقة نوه فيها بمخداتهم واثار الى انتهاء واجباتهم كلها . ولكن رياض لم يحذو اوليفر كرومويل وأبى المجلس ان يرفض وقام أحد النواب خطيبا فرفض نجبة رياض الختامية وصرح بالنيابة عن بقية النواب بان النواب على عكس ما قال رياض باشا لم يفعلوا شيئا وان أمامهم عملا كبيرا هو مراقبة الوزراء واهم من أجل ذلك يابون الارفضاض . وأيد الخطيب رملاؤه كلهم كما أيد الاعيان في ملعب التنس فرساي خطيبهم ميرابو في احد المواقف المشهورة . وعلى ذلك لا يزال مجلس شورى النواب المصرى يعتقد اجتماعاته وهو الآن بتشدد في وجوب خضوع النظار الاجانب والمصريين لارادته وصبر ورهم مسئولين أمامه عن تصرفهم في أعمالهم . فالنواب في الواقع ينوون تحويل الحكومة المسئولة اسما الى حكومة مسئولة فعلا »

### موجئلس تسأل الوزارة أمام

لم يكذب خبر هذا الموقف الذى وقفه مجلس شورى النواب يصل الى الجمهور حتى تحركت في النفوس كوا من الآلام والآمال وانتعشت بان وجدت قائدا يقودها وصوتا ينادى بما يخلج فيها . وكانت فكرة « مصر للمصريين » قد انتشرت وكانت جمعيات سرية وغير سرية قد ألفت ، ثم كانت الفكرة الوطنية قد نمت حتى شملت كما تقدم اسماعيل صديق باشا قبل قتله ، وكانت دروس السيد جمال الدين الافغانى قد أنبتت في شيوخ الازهر روحا تتردد على الفساد وتنادى بالاصلاح ، فالتأم كل ذلك مع ثورة المجلس على نظام الارهاق فكان أن اخذت البلاد كلها تغلى بثورة فكرية هي ثورة الفيدالمعذب يريد أن يكسر قيده ليخلص من عذابه

ومامن شك في أن الحديو اسماعيل باشا كلن ينظر الى هذه الحركة بعين الارتياح لانه رأى فيها بابا لاستعادة سلطته والخلص من اغلال الظلمة الادورية . وينطب على الطرائه وقد قوي في نفسه هذا الامل وصحت عزيمته على تحقيقه أراد أن

يوجه الحركة الى الطريق التي يريد ما عزالى بعض الوزراء السابقين بان يندمجوا فيها ويتولوا قيادتها . فكان ان عقد اجتماع<sup>(١)</sup> في أوائل ابريل في بيت اسماعيل واغلب ياشا حضره شريف باشا وشاهين باشا وحسن راسم باشا وجعفر باشا وخيرى باشا والسيد البكرى والشيخ الخلفاوى والشيخ الصدي واتفقوا على كتابة عريضة يطلبون فيها أن تكون النظارة وطنية وأن يعاد نظام المراقبة الثابتة وأن تكون الوزارة مسئولة أمام مجلس النواب . فكانت العريضة ووقعها الحاضرون جميعا ووقعها معهم بطريرك الاقباط وحاخام الاسرائيليين وسبعون من العلماء وستون من الباشوات وستون من البكوات وأربعون من الاعيان وعدد عظيم من ضباط الجيش . وقد تقدم ذكر هذه العريضة كما تقدم أن الحديو اسماعيل باشا اعتد عليها في استدعائه قناصل الدول ما ٧ ابريل وأبلغهم أنه كلف شريف باشا تأليف وزارة وطنية مسئولة أمام مجلس النواب .

#### للبنس في وزارة شريف باشا

وفي الواقع ان الحديوي كان قد أصدر الى شريف باشا في اليوم نفسه وقبل أن يستدعي القناصل أمرا تذكره هنا بنصه لاهيته وهو :

« اني بصفة كوني رئيس الحكومة ومصر يا أرى من الواجب على ان اتبع رأى الامة وأقوم بإناء ما يليق بها من جميع الالوجه الشرعية لكنى لما نظرت السمر الذى كانت عليه النظارة السابقة حصل لى غاية الاسف من ان ذلك السمر كان على غير رضا الامة والاهالى حتى نشأ عنه اضطراب وقور سمرى في جميع القلوب وحركها وكانت قبل ذلك في غاية الهدوء والسكون . وطالما اخيرت النظار ووكلاء الدول ونبهتهم على تلك المعهوظات فلم ينفطوا لها ولم يلتفتوا اليها . وزيادة على ذلك فان النتيجة التى حررها ناظر المالية واظهر بها ان القطر في حالة المدم (٢) واجل العمل بمقتضى القوانين المعتبة وتجارى فيها على الحقوق الناجبة كانت سببا لتغيير قلوب

(١) جريدة الوطن بتاريخ ١٢ ابريل سنة ١٨٧٨

(٢) تقدم ان السمر رفرزولسن اعلن تأجيل كوبون شهر ابريل فكان هذا بمثابة اعلان لافلاس الحكومة المصرية

الامة وغورها من هيئة النظارة كل النور . وحقق في ذلك المحضر الذي تقدم لي في هذا الخصوص (٧) . فاجابة لما عرض على بذلك بالنظر لثبوته عندى قدوكتكم بتشكيل هيئة النظارة بناء على الارادة المبادرة في ٢٨ اغسطس سنة ١٨٧٨ وان تكون تلك النظارة مشكلة من اعضاء اهلين مصريين يقعون في سبيل الطرق المصنوع على ا في الادارة المذكورة وان يتحفظوا على مآمورياتهم كل التحفظ اد اهم مكلفون بالمسئولة لدى مجلس الامة الذى سيجرى انتخابه وتعيين مآمور ربه بوجه كاف القيام بتادية مايلزم للحالة الداخلية ومرغوب الامة نفسها »

هذا هو الامر الذى أصدره اسماعيل الى شريف باشا ومن السهل أن يري فيه كل انسان ان اسماعيل تصد ان باقى المسئولية في جميع المصائب التى حلت بالبلاد في عهده على النظارة الاوربية ليكتسب ميل الامة . وكل من يقرأ تاريخ تلك الايام يري انه كان يمحصر اجتماعات وحفلات تقام في بيت البكري وغيره ثم يقف فيها بين الناس فيدعو بالخير للامة ويقرأ المواثيق لاولياء الله كأنه زعيم وطني ورئيس ديبى، ولكنا نمر بهذا لاننا لا ننتظر فيه يل في شئ آخر هو الحياة النيابية . ولهم لدينا الآن ان هذا الامر نص على تأليف وزارة يكون اعضاؤها « مكلفين بالمسئولة لدى مجلس الامة الذى سيجرى انتخابه » ، وذلك هي اول مرة ألفت فيها وزارة على هذا الاساس .

وبعد اربعة ايام من تأليف وزارة شريف باشا اى في ١٠ ابريل سنة ١٨٧٩ (١٨ ربيع آخر سنة ١٢٩٩) اجتمع مجلس شوري النواب فلا عليه رئيسه خطابا جاءه من وزارة الداخلية هذا نصه <sup>(٢)</sup> :

« ولوانه كان نقرر بمجلس النظار السابق عن اقتضاى مجلس شوري النواب لاقضاء مدته حسب ما نقرر لسماذتكم في ربيع آخر سنة ١٢٩٩ نمرة ٣١ لكن حيث ان مقتضيات الاحوال مستلزمة لإبقاء للمذاكرة والمفاوضة معه في بعض مواد مهمة قد نقرر بمجلس النظار الذى تشكل الآن استمراره واقتضى تحريره لسماذتكم للاحاطة بذلك وتفهيم حضرات اعضاءه بدم الانصراف »

(١) يريد العريضة التى سبق ذكرها

(٢) الوقائع المصرية في ٢١ ربيع الآخر سنة ١٢٩٩

وفي جلسة ١٧ مايو حصر شريف باشا وقال <sup>(١)</sup> : « انه يقدم للمجلس اللائحتين  
 لاختيارين بأسماء المجلس وبالتحاب . وقد أحضر معه اللائحة الأساسية <sup>(٢)</sup> . اما لائحة  
 لاختخاب فهي تحت التمييز والطرف في مجلس النظار »  
 وفي اليوم التالي الف المجلس لجنة من بعض أعضائه للنظر في « اللائحة » التي  
 قدمها اليه شريف باشا . وفي ١٥ يونيو قدمت هذه اللجنة تقريرها وتبلى في المجلس .  
 وفي ٢٥ و ٢٦ يونيو عزل اسماعيل وولى توفيق . وفي ٥ يوليو كان عزل اسماعيل عنوة  
 قد أثر في النفوس فعمد مجلس شورى النواب آخر جلساته وذلك ان نظارة الداخلية  
 تبنت انها لا تستطيع أن تقدم اليه لوائح ولا قوانين الا بعد زمن طويل فرأى  
 أعضاؤه أن يقضوا هذا الرمن في مهامهم الخصوصية وانصرفوا ثم لم يجتمعوا بعد ذلك  
 الا في ديسمبر سنة ١٨٨١ .

- (١) الوقائع المصرية في ٢٧ جمادى الاولى سنة ١٢٩٦  
 (٢) لم تصدر هذه اللائحة ولذلك لا نرى حاجة لنشرها غير اننا نلخص هنا  
 أهم ما كانت تشمل عليه وهو : مدة النيابة ثلاث سنين . المسائل التي تقدم من  
 النظار للنواب تصير المذاكرة فيها بمجلس النواب واذا رأى فيها ملحوظات تجري  
 المناقشة عنها مع مجلس النظار وانما يكون ذلك مقرونا ببيان الأوجه والاسباب .  
 اذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس النظار وأصر كل على رأيه بعد تكرار  
 المناقشة وبيان الاسباب ولم تستعف المناقشة للحضرة الخديوية ان تأمر بعض مجلس  
 النواب وتجديد انتخاب أعضائه على شرط ألا تتجاوز مدة الانتخاب اربعة أشهر  
 من يوم انعقاضه الى يوم اجتماعه . اذا أيد مجلس النواب تجديد انتخابه رأى  
 المجلس السابق وجب تنفيذه ويجوز للامة ان تنتخب نفس النواب السابقين او  
 بعضهم . رئيس المجلس ووكيله وكتيبته يكون تعيينهم بمعرفة نفس المجلس . مذكرات  
 النواب ومداولاتهم في الجلسات العمومية تكون علنية . وضع القوانين واللوائح  
 يكون ابتداء بمجلس النظار ثم تعرض على مجلس النواب للنظر فيها وتنتجها بحيث  
 لا يكون القانون مستمراً دستوراً للعمل ما لم يجل بمجلس النواب بندا قبيداً ويعط  
 عنه القرار ويمرر التصديق عليه من الحضرة الخديوية . لائحة ادارة مجلس النواب  
 الداخلية تعمل بمعرفة . أعضاء مجلس النواب لا يزيدون على ١٢٠ بما فيهم نواب  
 السودان حسب البيانات التي توضح بلائحة الانتخاب . النظار مسئولون أمام مجلس  
 النواب عن كافة الاحوال والاعمال المختصة بادارتهم وبناء على ذلك يجب على مجلس



## شهادات ذات قيمة

والآن وقد فرغنا من هذا الدور من ادوار مجلس شورى النواب بحسن ان  
ثبتت هنا الشهادات الآتية :

شرت التيسر لمراسلها بالاسكندرية في ١٥ ابريل سنة ١٨٧٩ كلمة عن المجلس  
قال فيها : « اظهر مجلس شورى النواب المصر فائدة عظيمة في مناقشة مشروعات  
الاصلاح الزراعي وتوسيع نطاق الاعمال العامة »

وقال مسبو ملك كون في كتابه « مصر كما هي » في هامش صفحة ١١٨ : « ان  
النواب عامل مفيد في سياسة مصر الداخلية »

الطار المادة الى وضع قانون لحاكة الطار عند الافتضاء وعرضه على مجلس النواب.  
لا يجري العمل بأمر صادر من الحكومة ما لم يكن مخفي من الناظر المختص ومطابقا  
لقانون معتبر . اذا تراءى للنواب التكلم في بعض مواد خلاف ما يتقدم لهم من  
النظار فتجرى الدواولة فيها ويرسل اخطار بذلك لمجلس الطار وبعد ثمانية ايام من  
تاريخ إرسال ذلك الاخطار ان لم يرد من مجلس الطار أوجه تمنع من المذاكرة فيها  
ويقر النواب قبول تلك الاوجه فلهم ان يجمعوا مداولتهم ويصدروا قرارهم فيها .  
النظار ملزمون بالمحاولة عن كل ما يسألون فيه من مجلس النواب اما بان يتوجهوا  
بانفسهم او بان ينددوا أحد كبار متوظفي دواولهم للمجاوبة بالبيان عنهم . من حقوق  
النواب ان يلاحظوا المصاريف العمومية بالدقة التامة وان يقرروا مقدارها ويجب  
عليهم ان عينوا كية الواردات وكيفيتها وضرب الضرائب والجبايات وطريقة توزيعها  
وأوقات تحصيلها فلا يجوز ضرب ضريبة من أى نوع كانت ولا توزيعها وتحويلها  
ولا تكليف الاهالى بشيء ما الا بعد اقرار مجلس النواب عليها كما لا يجوز صرف  
شيء من متحصلات الضرائب زيادة عما يقر عليه مجلس النواب . للنواب ان  
يطلبوا عقب استماع المجلس للميزانية العمومية الجارية للواردات والمصروفات لينظروا  
فيها ومتى قرروا عليها بعد البحث التام لا يعمل بها الا في تلك السنة ويلزم في  
السنة التالية تحرير ميزانية ثانية وعرضها على مجلس النواب كما تقدم وهكذا سنويا .  
لكل نائب من النواب حق اذا رأى أي قصور من أي مأمور وفي أي ادارة من  
ادارات الحكومة ان يكتب بذلك للناظر المختصة به الادارة وهذا فقط في  
الواد العمومية

وقالت التيس في مقال افتتاحي في ١٦ إبريل سنة ١٨٧٩ : « ربما كان كثير من الاعضاء صناع للخديو ولكنهما تكن طريقة انتخاب هيئة نيابية فلا يدان تحصل هذه الهيئة على شيء من الاستقلال عندما تعمل بجمعة . ويظهر ان مجلس نواب مصر لا يشذ عن هذه القاعدة »

وقد تقدم ما كتبه مراسل التيس في القاهرة ونشرته هذه الجريدة في ١٦ إبريل سنة ١٨٧٩ عن جلسة مجلس شورى النواب التي رفض الاعضاء فيها ان ينقصوا وان يقبلوا الامر الذي تلاه عليهم رياض باشا

هذه كلها شهادات تدل على ان روح مجلس شورى النواب كانت مستقلة تعمل لمصر لا لاسماعيل . واليك شهادة اخرى تدل على ان المجلس كان محاطا بحركة وطنية منبعثة من الشعب وان هذه الحركة كانت حقيقة لا صورية .

كتبت التيس في ٣ مارس سنة ١٨٧٩ نصف ثورة الشعب الفكرية على أثر قبة الضباط التي وقعت في ١٨ فبراير وقالت :

« لقد وقعت الفنة في جو مغم بالسخط والتذمر فكانت مثل شعلة متقدة أقيت في مستودع بارود فلا نسل عما ابتغته من اعضاء سخط المصريين انفجاراً تمثل في مظاهرات واحتماعات للشايخ والاعيان والعلماء وأقرت استعجال الفناء للنظام ( اى نظام الحكم الذى كان موجوداً اذ ذاك ) وخرجت منها وفود الى الخديو تطلبه المعونة في نزاعه مع ساداته الاوربيين وتطلب أن تكون للأمة يد في حكومة البلاد »

وكتب السير فرنك لاسل الذى كان قسلاً عاماً لانبجلترا في القاهرة في ذلك الوقت الى وزارة خارجية حكومته تقريراً في ٢٩ إبريل سنة ١٨٧٩ وصف فيه الاستياء العام الذى كان يشعل الشعب المصرى ثم قال :

« . . . . ويؤكدون ان هذا الاستياء عينه من الحال الحاضرة منتشر انتشاراً كبيراً في الجيش وانه ولد شعور عدا للخنديو ليس فقط بين أفراد العسكرية اللذين الى طبقات الامة المرحقة بل بين الضباط أنفسهم . ويؤكدون لى أيضاً ان هؤلاء وان كرهوا كل الكراهة أى تدخل أوروبي يعتبرون الخديو مسئولاً عن اللسانب التي أصابت البلاد »

اذن كان السخط على التدخل الاوربي وعلى اسماعيل شاملا للشعب والحيش معا.  
 وفي التقارير التي يراها القراء في ذيل هذا الكتاب بقلم احمد عرابي ما يؤيد هذه  
 الحقيقة. وبدهى انه لولا ان يكون السخط قد شمل الحيش لما نشأت فتنة الصايط.  
 ولدينا بعد ذلك شهادة قوية لحيوة هي التي كتبها مستر تيودور روستين في  
 كتابه « المسألة المصرية » صفحة ٨١ من الترجمة وهي قوله :

« ان ما فعله المؤرخون الرسميون من تصوير الاعيان والعلما وغيرهم من  
 الطبقات المصرية الراقبة في ذلك الوقت في صورة آلات في يد اسماعيل مسخرة  
 لامره فاقدة الاستقلال الحقيقي والسكري لمن قبيل « حيث بالمقاتل التاريخي وتشويهها.  
 قد يكون الواب بحكم الظروف مستعدين للاقتياد لاسماعيل ومساعدته في رفع الير  
 الاوربي عن بلادهم ولكنهم مع ذلك كانوا يمتقون له لانه كل علة شقايمهم وبلانهم وقد  
 ملح بهم الامر بعد الانقلاب السياسي ( اى بعد افالة النظارة الاوربية وتعيين نظارة  
 شريف باشا ) ان فكروا في عزله . وما يدل حقيقة على ميلغ كره المصريين له انه لما  
 عزل وأخرج من البلاد لم يرتفع صوت واحد بالدفاع عنه »

### عمر نوري باشا

انتهى عهد اسماعيل وجاء عهد ابنه وفيق فلما لا نجد أبلغ من هذا الابن  
 وصفا لما خلفه أبوه من الشقاء وايضا لما كان على البلاد ان تعايه من بعده وبسببه  
 من المتاعب . فقد كتب هذا الابن غداة توليه العرش الى الشريف باشا يكلمه ان  
 « لفت النظارة قتال :

« يا وزيرى العزيز

لقد استمعت الوزارة فاكفك بتشكيل وزارة جديدة ولا أزيدك بحقيقة  
 الحال علما

« ولما قضت العناية الإلهية ببوليتى أمر بلادى جعلت على واجبات ليس من  
 همى الا التهنؤس بها بامانة وشهامة على علمى بمقدار صعوبتها وجسامتها المطالب  
 المتزاكة على مع الارتباك والفترة للمالية التي انزعجت منها المواطن اذ وقعت حركة  
 التجارة وأوجدت فترة في البلاد لم تقع في مصر من قبل . على انى عظيم الميل الى  
 بلادى شديد الرغبة في تحقيق آمال الامة التي اظهرت المروور بولايى وفي اخراجها

من هذه الحال البينة . ومع هذه المواظف قاني عازما عزم أكيدا على بذل الجهد  
وصرف المهمة الى التماس احسن الوسائل لازالة هذا الاختلال المفسد لكثير من  
المصالح . . . . . الخ »

هذا هو ما خلعه اسماعيل : مطالبات مراكة ، وارتباك ، وحالة مائة اترعجت  
فيها الخواطر ووقفت حركة التجارة ، وفترة لم تقع مصر في مثلها من قبل ، واختلال  
عقد لكثير من المصالح . والذي يقول هذا هو انه توفيق ، وفي نفس اليوم  
الذي عاد فيه من توديع والده يكفكف الدمع حزنا على هذا الوالد ورناء لما اصابه .  
لا جرم كانت البلاد مقبلة على خطر وكان المصريون يشعرون بهذا الخطر ويعرفون  
لهم لم يستهدفوا له الا لان حكم المرء عث بمصالحهم في سبيل شهوانه فلا  
منفعة لهم الا بان يتولوا امرهم بأنفسهم وان يقيموا الحكومة النيابية .  
ولقد كانت صيحات مجلس شوري النواب باسم الامة لا تزال ماثلة في الاهدان ،  
ثم كلف الامر الذي أصدره اسماعيل لشريف باشا في ١٧ ابريل سنة ١٨٧٩  
بتأليف وزارة مسئولة أمام النواب قد اعتبر خطوة عرت بها الامة بعض حقها ،  
كما كان مشروع القانون الاساسي الذي قدمه شريف باشا لمجلس شوري النواب قد  
اعتبر متما لهذه الخطوة ، كل ذلك فكانت الغفوس منسحقة بالرغبة في الحكم  
النيابي مثالة من انها وقد دنت منه حتى أوشكت أن تنقبض يدها عليه جاءت حوادث  
فصلها عنه الى حين .

تلك هي الحالة النفسية التي كانت عليها البلاد حينما تولي توفيق العرش . ويجب  
ان نعتقد انها كانت قوية لان توفيقا اضطر ان يردد صداها في « أمر كريم » أصدره  
في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ الى وزارة شريف باشا بعد تأليفها وقد أراد منه ان يكون  
برامجا يأخذه على نفسه أمام الامة ، وإليك ما قاله فيه :

« ان العناية الالهية سلمت زمام الحكومة المصرية الى يدا فضلا منه واحسانا  
فقد تشرفنا بأمر شريف بذلك من متبوعى الاظم وسلطانى الاعظم بصره الله  
..... ولعلمى ان الحكومة الخديوية يلزم ان تكون شوربة ونظارها  
مشولين فاني اتخذت هذه القاعدة للحكومة مسلكا لا أحول عنه . فطينا تايد  
شوري النواب وتوسيع قوانينها لكي يكون لها الاقتدار في تنقيح القوانين وتصحيح  
الوازن وغيرها من الامور المتعلقة بها . . . . . الخ »

ففي هذا البرماج قرر توفيق جربا مع الحالة العسية التي كانت عليها البلاد أولا ان الحكم يجب ان يكون نيابيا، وثانياً ان الطار يجب ان يكونوا مسئولين. نعم انه لم يمين ها المهمة التي يسأل الطار أمامها فهي مجلس النواب أم الحديو ولكننا لا نظن ان كلمة « مسئولين » كانت تلقي في ذهن الرأى العام في ذلك الوقت شيئا غير المسئولية التي ذكرها اسماعيل في أمره الصادر في ابريل ، وخاصة لان توفيقاً يتحدث بعد ذلك عن « تأييد مجلس شورى النواب » و « توسيع قوايه » كانه يشير بذلك الى المشروع الذي كان شريف باشا قد قدمه .

ولكن توفيقاً بعد ان ارتبط أمام البلاد بهذا العهد الطوى في ٣ يوليو ترك مجلس شورى النواب برفض في ٥ يوليو ، ثم معنت شهور وشهور دون ان يدعو للاجتماع مصفياً في ذلك لصائح للرايين الاجنبيين الذين كانوا يتمتعان بالسلطة المطلقة في مالية الحكومة فكانا يكرهان ان يوجد بجانبها مجلس نواب يارءها هذه السلطة . ومصفاً أيضاً لصائح قنصلي انجلترا وفرنسا الذين كان نفوذها قد تغفل في جميع دوائر الحكومة حتى صاروا السبدين للمطاعين من الحديو والطاراة فلم يكن يسرها ان يأتي مجلس النواب بعد ذلك فيأخذ منها هذا النفوذ .

ولم نفس نظارة شريف باشا الا أياماً ثم استقالت فتولى توفيق رئاسة مجلس النظار بنفسه ثم ارسل فاستدعى رياض باشا من اوريا فلما جاء اصدر اليه في ٢١ سبتمبر سنة ١٨٧٩ أمراً تأليف النظارة فلم يذكر فيه شيئا لا عن الحكومة التي يجب ان تكون شوربة ، ولا عن مجلس شورى النواب الذي يجب توسيع اختصاصه ، ولا عن النظار الذين يجب ان يكونوا مسئولين . والف رياض باشا نظارته ورفع تأليفها كتابا الى توفيق فلم يذكر فيه هو أيضاً شيئا عن الشورى ولا عن المجلس ولا عن مسئولية النظار .

ومضت بعد هذا سبعة عشر شهراً من سبتمبر سنة ١٨٧٩ الى فبراير سنة ١٨٨١ بغير أن يدعي مجلس شورى النواب للاجتماع وبغير أن يدعو على توفيق رغبة في الوفاء بعهده فاشند التذمر منه ومن وزارة رياض باشا وكان هذا التذمر واحداً من الاسباب العميقة التي حركت عوامل الاضطراب . نعم ان لهذا الاضطراب القدى ظهرت

يوأخذه في حادثة قصر النيل ثم في طلب عرابي وزملائه عزل عمان رفقي باشا ناظر  
 للحداثة عوامل أخرى كان أظهرها استياء الضباط المصريين من احتصاص رملاتهم  
 الشراكية بكل مناصب الجيش العالية، غير أن الحق الذي لا يستطيع أحد إنكاره  
 هو أن هذا الاستياء وحده ما كان كافيا لأن يحدث اضطرابا ولا لأن يؤدي إلى ثورة  
 طرأ أن الأمر اقتصر عليه وهاج الضباط من أجله لبقى هياهم بحيا ولوحثت  
 الحكومة من سد الأمة ما يساعدها على إطفاء الفتنة بانصاف المتناهبين أو مساقبة  
 القديين، ولكنها لم تجد هذا السند بل وجدت الأمة مالمعكس مؤيدة للمستعصين عليها  
 متحفزة للوثوب أمامهم إلى الثورة فانكشفت بعدها وطالت يد الصباط. ولا أحب  
 هنا أن أحادل كثيرا في حل المعركة الأولى التي صدر عنها هؤلاء الضباط حينها أحوا  
 وطلوا عزل رفقي باشا واضروا بذلك أول شرارة في نار الثورة العرابية كانت  
 فكرة المناصب وحدها أو كانت المناصب والحكم الباني ( وباب الحل في هذا  
 مضمون لآل عرابي يؤكد أنهم طلبوا في عريضهم التي قدموها لعزل رفقي باشا  
 نقطة الحكم الباني <sup>(١)</sup> بينما الشيخ محمد عبده يسر ذلك <sup>(٢)</sup> ) ولكني أقول أنها إذا  
 ملأها بالامعة كانت فكرة المناصب وحدها فيجب أن نسلم أيضا بأنها لم تكن  
 كذلك إلا في نظر الصباط وحدهم أما الشعب فإنه رأى في انتفاضهم على الحكومة  
 انتقاما على هيئة كان يعتبرها مصدر آلامه وكان ينهم رئيسها الأعلى بأنه حرمه من  
 قلبه المشتحي بعد إذ دنأ منه ونكث في ذلك عهد على يمينه النكث به. ولهذا  
 السبب وحده، ولهذا المعنى لاغيره، يد الصباط. فإن نحن قلنا أن المسألة كانت في  
 نظرم مسألة مناصب فيجب أن نقول أنها كانت في نظر الشعب غير ذلك، ثم  
 يجب أن نقول أن الضباط شعروا بهذا وعرفوا قوته فاضطروا على عجل أن يلبسوا  
 حركتهم ثوب المطالبة بالحياة النيابية، لأن حادثة قصر النيل لم تكف لتنتهي حتى أخذ  
 عرابي يوزع على العلماء والاعيان وعمد البلاد ومشايخ العربان منشورا هذا نصه  
 بعد التدبيرة <sup>(٣)</sup> :

- 
- (١) انظر « تاريخ أحمد عرابي بقلمه » ص ٣٤٩ من هذا الكتاب  
 (٢) انظر « رأي الشيخ محمد عبده في تاريخ عرابي » ص ٣٥٥ من هذا الكتاب  
 (٣) مصر للمصريين جزء ٤ ص ٩٠

« ان الوزارة الرياضية قد ركبت متن الشطط وعدلت عن الصراط المستقيم ولم يكن مقصدها مؤديا الا الى اضمحلال البلاد وتلاشيها بما هو جار من ميع أراض كثيرة للجانب ووجود كثير منهم في ادارات الحكومة ومصالحها بالرواتب العادحة والسعى في رفع الاسعار الطبيعية الموجودة في بوعاز الاسكندرية . وانت سكوتنا واضرابنا عن ذلك بعد من العجز والجبن والتفريط في وطنا ومقر نشأتنا . فاعلموا يا معاشر الوطنيين ان أولادكم المتطمعين في سلك الجهادية قد انكسروا على الباري سبحانه وتعالى وعزموا على منع كل ما من شأنه الا شاف بمقوقكم . وذلك لانهم الا يسقوط وزارة رياض باشا وتشكيل مجلس النواب ليحصل الوطن على الحرية المبتناة . فالملوب منكم ان توقعوا على الكتابة المرسلة اليكم في ضمن هذه النشرة والكتابة المقصود بها ان كون نائبا عنكم في كل ما يتعلق باحوال البلاد »

ويقول هنا صاحب كتاب « مصر للمصريين » ان عرايا « تحصل بهذه الوسيلة على أختام الجميع ماعدا سلطان باشا فانه ابى وقال ان هذه الطلبات لا تعلق لها بالمسكرة » . فقول نحن ان تحصل عرايا بهذه الوسيلة على أختام الجميع هو البرهان الذي لا يدفع على ان الجميع كانوا يتعطشون الى الحياة الياية ويتألمون لحرمان البلاد منها ويؤيدون كل من يتقدمهم للمطالبة بها .

### مظاهرة الجيش في هاجرين

نحن لانتابع حوادث الثورة العرابية وانما نتابع موضوعا معنا هو الحياة النياية ولهذا نتقل دفعة واحدة من حادثة قصر النيل ( في ٤ فبراير سنة ١٨٨١ ) الى مظاهرة الجيش في عابدين ( في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ ) ولا تأخذ من هذه المظاهرة الا الجانب الذي يمس ما نحن فيه .

وأينا فيما قدم أن الحركة العرابية لبست بعد حادثة قصر النيل ثوب المطالبة بالاستود وأن عرايا زعيم هذه الحركة شرع يأخذ من العلماء والاعيان والعهد وشايخ العربان توكيلا للمطالبة بعزل وزارة رياض باشا وتشكيل مجلس النواب . فها تقول ان الاشهر التي اقتصت ما بين فبراير وسبتمبر من تلك السنة كانت كلها اشهر تردد لكلات الحرية ، وسيادة الامة ، والحكم الياني ، والهد الذي أعطاه

توفيق على نفسه في كتابه الى شريف باشا يجعل الحكومة شورية وتوسيع اختصاص مجلس شورى النواب ثم تناسيه هذا العهد وعمله بضده . فلما جاء شهر سبتمبر وعاد توفيق من الاسكندرية الى القاهرة كان الحزب العراقي قد أعد عدته للتظاهر في ساحة عابدين ، ففي اليوم التاسع من هذا الشهر ( الجمعة ١٥ شوال سنة ١٢٩٨ ) اجتمع الجيش في هذه الساحة وأمر عراقي بإقامة الحراس على ابواب عابدين لمنع الدخول اليه والخروج منه ، ثم ظهر توفيق واستدعى عرابيا فحماه راكبا حواذه سالا سيفه ومن حوله ضباط الخيالة ، فأمره توفيق بالترجل وانغاد سيفه واحاد الضابط عنه ففعل ثم دار بين الاثنين حديث تقتصر منه على ما يأتي .

قال توفيق ما هي اسباب حصولك الى هنا بالجيش

فاجاب عراقي للحصول على طلبات عادلة

فسأل توفيق وما هي هذه الطلبات

فاجاب عراقي هي اسقاط الطاراة وعقد مجلس النواب وزيادة عدد الجيش والتصديق على قانون العسكرية الجديد وعزل شيخ الاسلام

وبعد مفاوضات دارت داخل القصر بين توفيق وقاصل الدول استقر الرأي على اجابة هذه الطلبات تدريجيا وابلغ عراقي ذلك فرضى ولكنه اشترط عزل الوزارة قبل انصرافه فزلت فطلب تعيين شريف باشا فاستدعى وعرض عليه الامر فقبل ان يشكل الوزارة على شرط ان يتعهد رؤساء الحزب العسكري بالطاعة وأوامره وان يقدم أعيان البلاد وعدها ضمانا على هذه الطاعة

### حريضة الشعب بطلب الحياة الثبائية

وفي اليوم التالي تقدم لشريف باشا كل من سلطان باشا وسليمان أبانته باشا وشريفي باشا ومنشاوي بك وأمين الشمسي بك والشيخ علي الدين وعبد السلام اللولحي بك والشيخ الصباحي والشيخ احمد محمود و ابراهيم الزكيلى افندى ومعهم ثمران احدهما وقمة فريق من العلماء والعمد والاعيان ضمانا لرؤساء الحزب العسكري والثاني وقمة الف وستائة من الكبراء والعلماء والعمد بطلب تشكيل المجلس الثبائي .



وهذا التقرير الثاني هو الذي يهنا في موضوعنا ولذلك ثبت نفعه وهو :

« لما كان لا ينتظم نظام العالم ، ولا يقوم قوام الهيئة الاجتماعية ، إلا بالعدل والحرية ، حتى يكون كل انسان آمناً على نفسه وماله ، حراً في أفكاره وأعماله ، بما فيه سعاده وحسن مآله . وهذا لا يتأتى إلا بإيجاد حكومة شورية عادلة لا تشوبها شوائب الاستبداد ، ولا تنطرق اليها طوارق الفساد ، اتخذت المالك المتعددة العادلة مجالس ملية من نبهاء أممها ، يشوبون عنها في حفظ حقوقها ، تجاه هيئة حكوماتها ، ويكونون الواسطة في تنفيذ ما تصدره الحكومات من الاحكام العادلة . وعلى هذه القواعد ، ولاجل هذه المقاصد ، كان قد اتخذ لحكومتها مجلس نواب في المهد السابق . وبما ان مقاصد خديونا المظم جميعها خيرية وبيانه سليمة فطالبنا لحفظ بلادنا من بوائق الدهر نجاسرة بمرض هذا راجين من المراحم الدورية صدور الامر الكريم بتشكيل مجلس نواب لامتنا يكون له ما لحلس الامم الاورية المتقدمة من الحقوق الشرعية ازاء هيئة الحكومة وبذلك تكون الحضرة الفخيمة الخديوية قد خولتنا نعمة لا تعادلها نعم وتصير حكومتها العادلة بموجباً شريفاً يبرهن على حسن نتائج العدل والحرية امام العالم . وانا على يقين من قبول التماسنا هذا وفقاً لارادة ولي النعم ادام الله إجلاله »

ولا بد لنا هنا من ملاحظة وهي ان تاريخ هذه العريضة ١٤ شوال (٨ سبتمبر) في حين ان مطاهرة الجيش في ساحة عابدين وقعت في ١٥ شوال (٩ سبتمبر) فلا تفسير لذلك في نظرنا غير ان العريضة كُتبت قبل المظاهرة وان عرايا وزملاء كانوا يعرفونها . ولعلمهم كانوا قد انتظروها قبل ان يشرعوا ان يسكنوا على بيته من ان الامة تشد عضدهم وليستطيعوا ان يقولوا انهم باسمها يتحركون وبلساها ينطقون . ويكون المعنى حينئذ ان طلب الامة الحكم التياي سابق المظاهرة فهو اصل والمظاهرة فرع وليس العكس . اما تقديم العريضة لشريف باشا في يوم ١٦ شوال فليس دليلاً على انها كُتبت في ذلك اليوم ، ونظن ان كل انسان يوافقنا على انه كان من المتعذر جمع الب وسنائه توقيع من أعيان القاهرة والاسكندرية وطبعا والمنصورة والميا وبني سويف وأسيوط في اربع وعشرين ساعة

## خطبته لعراقي

وطلب شريف باشا من عراقي ان يسافر بالآلية الى رأس الوادي فاطاع واجتمع خلق كثير لتوديعه في محطة القاهرة ساعة سفره وخطب بعضهم فرد عراقي بخطبة قال فيها :

« بكم ولكم قنا وطلبنا حرية البلاد وقلعنا عرش الاستبداد ولا ننتهي عن عزمنا حتى نحيا البلاد وأهلها . وما قصدنا سعبنا افسادا ولا تدميرها ولكن لما رأينا اننا يتنا في اذلال واستعباد ولا يجمع في بلادنا الا للثرباء حركتنا الغيرة الوطنية والحمية العربية الى حفظ البلاد ونحريرها والمطالبة بحقوق الامة وقد ساعدتنا العناية الالهية ومنحنا مولانا وأميرنا الحديو ماطليتنا من سقوط وزارة المستبد علينا السائر بنا في غير طريق الوطنية وتمتعنا بمجلس الشورى لتسطر الامة في شؤونها وتعرف حقوقها كباقي الامم المتقدمة في العالم . . . . . »

ولما وصل الى الزقازيق التي خطبة أخرى مثل هذه وفي مصاها

## عادة مجلس شورى النواب

وفي ٤ أكتوبر سنة ١٨٨١ كان شريف باشا قد أمم البحث في انشاء مجلس نيابي ذي سلطة فرأى تمهيدا لذلك ان يعاد مجلس شورى النواب ليكون هو الذي يقرر مشروع القانون المنشئ لمجلس النواب المحدد لسلطته واختصاصه وخالفه في ذلك عراقي وطلب منه انتخاب مجلس النواب دفعة واحدة بتنفيذ مشروعه الذي كان قد قدمه لمجلس شورى النواب في سنة ١٨٧٩ فلم يقبل شريف باشا ورفع الى الحديوي تقريرا هذا نصه :

« لقد أظهرت التجارب في عدة مرار خلال الحالة الموجودة عليها البلاد الآن ولهذا فالاصلاحات التي سنشرع فيها في ظل الساحة المليية تكون متعلقة بام صوالح الديار المصرية لانه يترتب على اجرائها تغيير الحالة المذكورة واصلاحها شيئا فشيئا وتوطيد الادارة الصومية على أساسات قوية وثابتة

« واما الاشتغال بمسائل مهمة كهذه والنظر فيما يلزم لاجراجها من حيز التصور للعمل لايتاني حصولة باقراد هيئة النظار فقط بل المترائي لهم ان تبادل الافكار فيها مشترك الرجال الذين يؤهلهم استعدادهم وخبرتهم بالاشغال واستقامتهم ومرتبتهم

لحيازة ثقة ورضاء اخواتهم بهم ولا صغابهم للنياحة عنهم هو الواسطة الوحيدة للحصول على الفائدة المقصودة من تلك الاصلاحات. وقد طاق رأى عمدا لاهالى بالنياحة عن عمومهم هذا الرأى الذى رأته هيئة الشار ولذلك نرى انه من الواجب علينا ان نطلب من المراحم الخديوية تلبية الناس أهالى البلاد وجميع أعيان ووجوه القطر لاخذ رأيهم بخصوص احتياجات الاقاليم وعرض الحال الحاصل فى الادارة عليهم واجراء الاصلاحات اللازمة بمساعدتهم

« ولتوصول لهذا المرض لا يوجد الآن شىء سوى اتباع لائحة مجلس شورى النواب الصادرة فى سنة ١٢٨٣ . نعم ان تلك اللائحة ليست مستوفاة ولا ملائمة لافكار الالهالى ومقاصدم وكانت قد عمات جملة مشروعات وتقدمت عن هذا الخصوص لكن هيئة الشار باعادها مع مجلس شورى النواب مستقتل فى البحث عما يلزم اجراؤه من التنقيحات والتعديلات فى قانون النواب مع مراعاة حقوق الحضرة الخديوية وحالة القطر

« وهذا ومن الجلى التنبى عن البيان ان المهود والترتيبات التى نشأت عن الحالة المالية وارتبطت بها الحكومة وكذلك القوانين والاوامر المالية المشتملة على تلك المهود والترتيبات لا تدخل ضمن المسائل الجائز نظرها والبحث فيها بمجلس النواب لانها موضوع عقد حصل مع الدول ولا يجوز تعديلها او تغيير شىء منها الا برضاء الدول التى عقدت معها

« وعلى ذلك لمجلس النواب سيؤدى مامورته بدون تعرض للمصالح الواجب احترامها وسيكون عضد الحكومة لذاتكم المالية فى اجراء الاصلاحات المشروع فيها وعونا على تامين المصريين تامينا كافيا على النفس والمرضى والمال

« ولهذا وانباعا للمادة ١٩ من لائحة مجلس الشورى المؤرخة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ أنشرف بان أقدم للاعتاب السنية مشروع امر عال بانتخاب النواب وافتتاح المجلس فى ١٥ كيهك سنة ١٥٩٨ الموافق غرة صفر سنة ١٢٩٩ و٢٣ ديسمبر سنة ١٨٨١ « وفى اليوم نفسه صدر الامر العالى بانتخاب النواب « بالصفة والشروط الموضحة فى لائحة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ « وبأن يكون افتتاح المجلس فى ٢٣ ديسمبر سنة ١٨٨١ . وفى ١٨ ديسمبر صدر أمر بتعيين محمد سلطان باشا رئيسا للمجلس ووليا اباظه باشا وكلا

ولم يتيسر ان يفتح المجلس فى الميعاد المحدد له ففتح فى ٢٦ ديسمبر وجاء

للخديو مجلس على مقعد اعدله في قاعة الاجتماع ثم مثل بين يديه سلطان باشا وقال  
لن النواب مستعدون لسماع خطابه فوقف وأخذ يستند عن نكته بهذه فقال :

« ابدى لحضرات النواب مسروريتي من اجتماعهم لاجل ان ينوبوا عن  
الاهالى في الامور العائدة عليهم بالنفع . وفق علم الجميع اني من وقت ما استلمت  
زمام الحكومة عذمت بية خالصة على فتح مجلس النواب ولكن تاخر للان بسبب  
للمشكلات التي كانت محيطة بالحكومة فلما الان فنحمد الله تعالى على مايسر لنا من  
دفع المشكلات المالية بمساعدة الدول المتحابة ومن تخفيف أحمال الاهالى على قدر  
الامكان فلم يبق ماع من المبادرة الى ما انا منشوف لحصوله وهو مجلس النواب الذي  
انا قانحه في هذا اليوم باجتماعكم »

ثم تكلم عن رعيته في رفاة الاهالى وتعميم التعليم وأشار الى قرارات لجنة  
التصنيف وتعميدات الحكومة للدول وقال :

« قالواجب علينا الاعتدال والنأي وحسن التبصر وان يكون بدا اواحدة في  
امام الاعمال الدافعة متوسلين ببناءة الله تعالى وامداد رسوله الكريم ومتمسكين بقوة  
ارتباطنا بالحضرة اشاهابية والدولة العلية ادامها الله ونسال الله النجاح انه ولى  
التوفيق »

ولم تكن الجلسة عليه لان لائحة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ تقضى كما تقدم بان  
تكون جلسات مجلس نورى النواب سرية ولكن الحراس لم يستطيعوا مع الجمهور  
من الدخول فكانت الجلسة عليه في الواقع

وعين المجلس بعد ذلك عشرة من اعضائه لتقديم الرد على خطاب الافتتاح  
فقدموه في ٢٩ ديسمبر وفيه قال المجلس انه يشكر الخديو فتحه اياه « اجابة لرغبة  
الامة ونظرا للمصلحة العامة » .

واقام الناس حملات عدة فرحا بعودة المجلس فخص بالذكر منها حفلة اقيمت  
بأمر بطريرك الاقباط في الكنيسة البطريركية حضرها رجال الاكثيروس

## انجلترا وفرنسا تخترساناه بالمجلس

هنا يقوم البرلمان المادي على ان انجلترا وفرنسا ما كانتا نظران الى وجود المجلس ولا الى نمو الروح الوطنية بعين الاطلسان لانهما وقد ألتا بعصل اسما عيل وقروضه ان تسيطر على الحكومة المصرية كانتا تكه هان أن يتردد المصريون على هذه السيطرة وأن يوجد مجلس نواب يطالب بحقه الشرعي في مراقبة أعمال الحكومة . وقد درج كثير من الكتاب الاوربيين ، الذين كانوا يشايون انجلترا وفرنسا في غرضها هذا وبشايون الدائنين في أر تقي مصر بقرة لهم حلوا ، على أن يحتقروا الوطنية المصرية في ذلك الوقت وبهونوا من شأنها ولكن غيرهم من النصعين اعترفوا بها وقالوا انها كانت جذيرة بكل عطف واحترام . ولا يحب ان ذكر في هذا غير شهادتين لرجلين رسميين أحدهما دي فريسييه وقد كان رئيساً لوزارة فرنسا في مفتتح سنة ١٨٨١ ثم في الشهور الاولى من سنة ١٨٨٢ وبقي في منصبه الى ان ضرب الانجليز الاسكندرية وجرت معركة التل الكبير . والثاني بارنلي سانت هيلير وقد كان وزيراً لخارجية فرنسا في وزارة جول فيري في بعض من سنة ١٨٨١

فقد صرح دي فريسييه في كتابه « المسألة المصرية » ( ص ١٩٤ ) بأنه كان من الحكمة في ذلك الوقت أن يوسع اختصاص مجلس شوري النواب ثم قال :

« ان كتاب ذلك العصر اجندوا في ان يستخوا من طلب الذين كانوا يطلبون توسيع اختصاص المجلس حتى ليخيل الى الذي يقرأ خطابات بعض الخطباء ان الوطنية المصرية كانت في ذلك الوقت تلقيا وان وادي النيل لم يكن يحتوي الاعلى قلاحين نحى المصا ظهورهم . فكل ما نرد به على هؤلاء الكتاب والخطباء هو أن آباءنا كانوا أقل من هذا امتنا للوطنية المصرية في عهدهم ، وذلك أن نوابنا في سنة ١٨٤٠ لم يترددوا في ان يتكلموا في خطبهم عن الرماية الواجبة للوطنية المصرية الناشئة . فقد كانت هناك اذن وطنية مصرية ناشئة تستحق الرعاية في سنة ١٨٤٠ . ولست في هذا مبالوا لا انا ممن يحبون المبالغة ولكن لا ريب في انه كانت توجد في قلوب

للمصريين من اربعين سنة مضت مطامح كان من الممكن ان تراعى في حدود معتدلة. تلك حقيقة لا تخفى جديدا ، غير أن الذين كانوا يقبضون على حط مصر لم يكونوا يرون في المصريين غير قوم مدينين فلم يكونوا يعرفون في معاملتهم الامصلحة واحدة هي مصلحة الدائمين الاوربيين التي يجب ان تقدم على ما عداها . وبذلك لم ينتهوا الى ان منابرتهم على اعتبار مصر رهنا ومدخلهم في شؤونها مداخلة دت بحكومتها الى ان نصير في ايدي الاجانب ، كانوا قد انتهوا على طول الايام بان يجرحا شعور الشعب المصري الذي هو شعب حيي مهيبا يقل القائلون في تموده الطاعة والخضوع من اقبال »

أما بارتلي سانت هيلير فقد كتب الى قنصل فرنسا العام في مصر في ١٧ اكتوبر سنة ١٨٨١ بيانا بما كانت تراه وزارة خارجية فرنسا حينذاك في المسألة المصرية فاشار في آخره الى الوطبة المصرية فقال (١) :

« ليس من السهل علينا ان نقدر من هنا ( أى من باريس ) قوة هذه المطامح للشرعية ( يريد مطامح الوطنية المصرية ) ولا كيف يمكن ارضاؤها . ولكن هذه المطامح حقيقية الى أعظم حد، ومبررة من بعض الوجوه الى أعظم حد أيضا ، فلا يمكن احمالها ولا يمكن على الخصوص التفكير في خنقها »

هاتان شهادتان من رئيسين لوزارة فرنسا في ذلك العهد هما صريحتان في أن حركة وطنية شريفة كانت تبرز مصر في ذلك الوقت وأن مجلس شورى النواب كان ولبد هذه الحركة ، فلا يبقى بعد هذا الا أن يعرف القراء ان انحلترا وفرنسا أعطتا الحرب على هذا المجلس ليتضح انهما ما كانتا تحاربان شعبا ولا عصيانا عسكريا بل كانتا تحاربان حركة وطنية فكانتا بذلك مذمومتان الى الشعب وتؤججان نار الثورة

ففي ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨١ سقطت في باريس وزارة جول فيرى وخلفتها وزارة غلبينا . وتولى غلبينا مع رئاسة الوزارة وزارة الخارجية وكان رجلا جريئا واسع

(١) دى فرميسيه ص ٢٠١

هذا نص عبارته باللغة الفرنسية :

Il ne nous serait pas aisé de juger d'ici quelle est au juste la puissance de ces aspirations légitimes ni comment on pourrait les satisfaire. Mais ces aspirations sont trop réelles, et à certains égards trop justifiées, pour qu'on puisse les négliger, ni surtout songer à les étouffer.

المطامع وكانت مصر تدخل في دائرة مطالعة فلم ير أن يترك الحوادث تسير سيرها العادى البلي. ولا أن يترك للحكومة البريطانية قيادة دفنها فكشفت في ١٤ ديسمبر يسأل الحكومة البريطانية ألا ترى أن الوقت قد حان لان تنفام الدولتان في عمل تصلا في مصر وهل توافق على أن تكون الخطوة الاولى من هذا العمل أن تعلن الدولتان انهما تؤيدان توفيقاً وأن نوحيا اليه بأن يثق بهما ثقة مطلقة وأن يعتمد على معونتهما دون غيرها؟<sup>(١)</sup> وكانت السياسة التي تجري عليها انجلترا في ذلك الوقت أن تتمرد بالعمل في مصر فكانت كلما دعها فرنسا الى الاشتراك معها في عمل تأت واعتذرت تارة بأن العمل من حق سلطان تركيا وطوراً بأن وقته لم يحن ، ولكنها كانت كلما رأّت من فرنسا اعراضا عن العمل تقدمت هي وعملت . فلما جاءها هذه الدعوة من غابنا سكنت خمسة عشر يوماً ثم أجاب وزير خارجيتها اللورد جرنفيل في ٣٠ ديسمبر بأنه يخشى أن يكون ذلك ممجلاً للثورة<sup>(٢)</sup>. فرد غابنا ، وهنا تظهر النية جلية في بحارة مجلس شورى النواب، بأن من الخطر أن تسكت الدولتان حتى تفاجئهما الحوادث وأن المصلحة صارت قاضية « بشل عناصر الاضطراب المتولدة من عقد مجلس شورى النواب »<sup>(٣)</sup> فرضي اللورد جرنفيل أخيراً وطلب من غابنا ان يصع مشروع المذكرة التي ترسلها الدولتان فوضعها ووافقت الحكومة البريطانية عليها فكانت مذكرة ٧ يناير ، وهذا نصها :

#### « حضرة القنصل العام

« كلفناكم غمير مرة ان تخبروا الجانب المندوبى وحكومته عن رغبة حكومتى فرنسا وانجلترا في مساعدته ومساعدة حكومته للتغلب على المصاعب المتنوعة التي تزيد الارتباك والقلق في القطر المصرى فان الدولتين على وفاق وطيد واتحاد تام فيما يتعلق بمصر لاسيما بعد حدوث الحوادث الاخيرة وأخصها صدور الامر المندوبى

(١) أشيل بيوفيس ص ٤٨ — ودى فريسينيه ص ٢٠٧ و ٢٠٨

(٢) مجموعة التلغرافات التي تبودلت بين فرنسا وانجلترا في سنتي ١٨٨١ بشأن مصر

(٣) أشيل بيوفيس ص ٤٩ — ومجموعة التلغرافات التي مر ذكرها

يجمع مجلس شورى النواب مما أوجب المخافة بين الدولتين واعادة النظر في شؤون  
اتفاقهما المذكور

« وبناء على ذلك نرجوكم ان تصرحوا الآن للجناب الخديوى بان حكومتى  
فرنسا وانجلترا تريان وجوب تأييده فى الخديوية وفقا للاحكام المقررة فى القرارات  
السلطانية التى قبلتها الدولتان قبولاً رسمياً على اعتبار انها وحدها تكفل الآن وبعد  
الآن استمرار السلم والسكون ونوجب توسيع نطاق الثروة والعمران فى البلاد  
المصرية مما فيه مصلحة الحكومتين المذكورتين المتفتحتين على الاشتراك فى السعى  
الى دفع كل ما من شأنه ان يحدث فى مصر ارتباك او يخل بنظامها واحوالها سواء  
اكان هذا الخلل وهذا الارتباك ناشئين من اسباب خارجية ام من اسباب داخلية  
« ولا ريب عندنا فى ان هذا التصريح العلنى المبين لمقاصد الحكومتين يمنع  
حدوث ما عساه ان يطرأ على حكومة الخديوى من الاخطار وان حدثت للحكومتان  
لاتترددان فى دفعه ولا تحجان عن صده

« وفى أمل الدولتين ان يستمد الخديوى من هذا التصريح الثقة والقوة اللتين  
هو محتاج اليهما لادارة أمور الشعب المصري والبلاد المصرية »

وبينا كانت هذه المناوشات تدور بين الدولتين كانت مصر هادئة مفتتحة  
بوزارة شريف باشا وباجتماع مجلس النواب ثم بالامل فى تحويل هذا المجلس  
الى مجلس نواب ذى سلطة . وكان الامن شاملا والنظام تاما وقد تمهدت وزارة  
شريف باشا باحترام المراقبة الثنائية وقانون التصفية وقبل المجلس هذا التمهيد فلم  
يمكن أحد يفكرى المساس بمصلحة للدائنين أو للاجانب . فلما وصلت مذكرة  
الدولتين الى الخديوى كانت كالتنبلة ألتيت فجأة فى جو هادى . بقصد تعكيره ،  
ورأى فيها كل انسان نحرشا بمجلس شورى النواب لم يكن سبب من الاسباب  
يقتضيه . ولم ينف على المصريين أن الدولتين محرضان بذلك توفيقا على مقاومة  
الحركة الوطنية وهولان له انها من أجل ذلك تبسطان حمايتهما عليه وتريدان منه أن  
يستمد على هذه الحماية .

وقد كان من واجب توفيق ان يرد على هذه المذكرة وكان على شريف باشا  
خاصة أن يشجع على هذا الرد حفاظا لسمعة نظارته . ويقال انه أعد ردا يرفض



فيه توفيق حايه انجلترا وفرنسا ويقول : « ان اليوم الذى تؤيدني فيه الدولتان ضد ارادة ملادى هو اليوم الذى يحين فيه الساعة الاخيرة . ومتى فصلت الرأس من الجسم لم يبق سبيل الا الى الموت . فانا إما أن أكون خديوى المصريين أو لا أكون شيئاً » (١) . غير أن حكومة فرنسا عثت بالعزم على الردفعت عند توفيق وشريف كي يعدلا عن عزمهما ويلتزما الكوت قاطعاً وسكناً ولكن تركيا لم تسكت بل احتجت بمذكرة ارسلتها الى الدولتين في ١٤ يناير فكان مما قالته فيها :

« ان مصر جزء من ممالك الحضرة السلطانية ، والسلطة المعطاة للحدود هي لحفظ الراحة العمومية عند اللزوم وللحفاظة على سعادة البلاد وادارتها على محور حسن ، فتأيد هذه السلطة من حقوق الباب الدالى وحده ومن اختصاصاته دون سواء . ولهذا كان من الواجب عندما انضج ان الحالة تدعو الى ارسال تلك المذكرة ان يؤخذ قبل كل شيء رأى الدولة العلية ، وبواسطتها وحدها ترسل التصريحات ، وبواسطتها ايضا يكون الحصول على التاكيدات المطلوبة »

وسبب مذكرة ٧ يناير هذه وقع خلاف طويل الذبول بين انجلترا وفرنسا في تحديد ما ارتطبت به كل واحدة منهما فقالت الحكومة البريطانية ، جريا على سنتها في مراوغة فرنسا حينما تدعوها الى الاقدام ، انها لم ترتبط بعمل معين بل لم ترتبط حتى بالعزم على العمل . وقالت الحكومة الفرنسية ان المذكرة تمقد حينئذ قيمتها وتصبح عبثاً . ونحن ندع هذا الخلاف جانبا لانه من تاريخ المسألة السياسية لامن تلويغ الحياة اليابسة ، غير اننا نقول ان النية التى كل غايتها يبينها من وراء تلك المذكرة انفضحت حينما أرسل مكاتب التيمس في ٣ فبراير ( اي بعد ارسال المذكرة بأقل من شهر ) الى جريدته يقول ان وزارة غايتها كانت تعد سرا في جنوب فرنسا حربة ترسلها الى مصر (٢)

(١) روى هذه الرواية بمحاديثها مراسل جريدة الطان الباريسية في القاهرة اذ ذاك وشربتها الجريدة في عددها الصادر في اول مارس سنة ١٨٨١

(٢) فوجئت الحكومة الفرنسية باناعة هذا الخبر فاولت ان تقضي عليه فاعزرت الى جريدتي البال مال غازيت والديلي نيوز بكذبه فرد مكاتب التيمس على هذا التكذيب بتأكيد الخبر وبيان الاسلحة والوحدات الحربية التى اعدتها وزارة غايتها لهذا الغرض ثم ذكر القائل الذى عيخته لقيادة هذه القوات - ( آشيل يوفيس من ٥١ و ٥٢ )

وأنا أن شريف باشا أحد على نفسه، في كتابه الذي استصدر به في ١٤ أكتوبر ١٨٨٩ أمرا بتدريس مجلس شورى النواب، ان يقدم لهذا المجلس مشروع «لائحة قسسية» لانشاء مجلس نواب ذى سلطة، ففي يوم ٢ يناير توجه الى مجلس شورى النواب وقدم له «اللائحة» التي وعد بها والتي خطابا تذكر هنا بعض فقراته وهي:

«لما كانت لائحة النواب التي اجتمعتم على مقتضاها لانتظام أفكارنا جميعاً كما لوضعت ذلك من منذ ثلاث سنوات وكررت في العروض الذي وقته أخيراً للحدوبة عن طلب اجتماع مجلسكم هذا فاشتغل مع رفقائي بحضير لائحة موافقة لمقاصد العموم وقد تمت وها أنا الآن أقدمها لحضراتكم للنظر فيها»

«ومع كون هذه أول مرة اجتمع فيها مجلس نواب حر كان يلزم أن السلطة التي تحل له لا تكون مطلقة بالكلية حتى يحكم المستقبل باطلاقها بالتدرج شيئا فشيئا ولكن حيث ان مقصدنا جميعا واحد وهو خير البلاد والحكومة معتدة بكفاءة النواب وعملهم بحقوقهم واجباتهم ومحبهم للوطن فقد أعطت لكم الحرية التامة في ابداء آرائكم وحق المراقبة على افعال مأموري الحكومة من أي درجة وأي صنف كانوا ونصرح لكم بنظر المتوازن للعمومية وابداء رأيكم فيها ونظر كافة القوانين واللوائح. وقد ألزمت الحكومة بدم وضع أي ضريبة ولا نشر أي قانون أو لائحة ما لم يكن بتصديق وقرار منكم. وكذلك تمهدت بان تجعل النظار مسئولين لديكم عن كل أمر يترتب عليه اخلال بحقوقهم والعباية فانه لم يحجر عليكم في شيء ما ولم يخرج أمرهم عن حد تفكيركم ومراقبتكم»

«وأما لا يخفاكم الحالة المالية التي كانت عليها مصر مما أوجب عدم ثقة الحكومات الاجنبية بها ونشأ عن ذلك تكليفها بتزيب مصالح وتعهدها بالتزامات ليست خافية عليكم بعضها بمقدود خصومية وتلخيص بقانون التصفية فهل يتيسر للحكومة أن تجعل هذه الامور موضعا لتنظرها أو نظر النواب؟ حاشا لانه يجب علينا قبل كل شيء القيام بتعهداتنا وعدم خدشها بشيء ما حتى نصلح خلقنا وتزداد ثقة العموم بنا ونكتسب امنية الحكومات الاجنبية. ومتى رأت من تلك الحكومات

الكفاءة لتنفيذ تعهداتنا بحسن اخلاص بدون مساعدتها فتتخلص شيئا فشيئا مما نحن فيه ..... الخ »

أما « اللائحة » نفسها فلا داعي لانتباهنا هنا بحذفها لالها لم تصدر ولكنها ثبت منها مدار الخلاف حوله فكان سببا في سقوط وزارة شريف وهو :

« المادة ٣٠ — ميزانية مصروفات وإيرادات الحكومة السنوية تقدم لمجلس النواب سنويا لغاية الخامس من شهر نوفمبر بالاكتر

« المادة ٣١ — تقدم للمجلس ميزانية عموم الإيرادات مع كشوفات عن كل نوع من أنواعها

« المادة ٣٢ — تنقسم ميزانية المصروفات الى أقسام متعددة يختص كل قسم منها بنظارة ثم يشتمل كل قسم على أبواب وفصول بقدر عدد جهات الادارة العمومية تلك النظارة

« المادة ٣٣ — لمجلس النواب أن ينظر في الميزانية ويبحث فيها وتعتمد بعد اقراره عليها . وعلى رئيس المجلس أن يبلغ ذلك الى ناظر المالية لغاية اليوم العشرين من شهر ديسمبر بالاكتر

« المادة ٣٤ — لا يجوز للمجلس أن ينظر في دفعيات الوريكو المقرر للاستانة أو للدين العمومي أو فيما التزمت به الحكومة في أمر الدين بناء على لائحة التصفية أو المعاهدات التي حصلت بينها وبين الحكومات الاجنبية » (١)

ومن هذه المواد يتضح أن شريف باشا أخرج من اختصاص المجلس ووريكو الاستانة والدين العمومي وكل ما التزمت به الحكومة بناء على قانون التصفية أو بناء

---

(١) ذكر هنا مواد أخرى من مشروع اللائحة لا نخلو من أهمية وهي :

١٨ — اذا تقرر ان النواب على أن يستدعى للحضور بمجلسهم أحد النظار للاستيضاح منه عن مادة فلي الناظر أن يذهب الى المجلس بنفسه أو يستنيب عنه أحد كبار الموظفين بدووانه ليجيب عما يسأل عنه وله أن يؤخر الجواب لأول مرة الافتتاح الثاني لا أكثر وعليه بيان الاسباب ومسئولية التأخير

١٩ — للنواب حق المراقبة على موظفي الحكومة جميعا قلمهم بواسطة رئيس المجلس أن يشعروا كلا من النظار بما يرون لزوم الاخبار عنه من تعد أو خلل أو قصور حسب للاحد موظفي الحكومة التابعين لنظارته

على معاهدات عقدت بينها وبين الحكومات الأجنبية ولم يترك المجلس من الميزانية  
الأمم دون ذلك أى مالا يمس بحال أية مصلحة للدولة أو للدائنين . وكان المخصص  
لجبرن العدوى ووركو الاستانة في ذلك الوقت وبعد قانون التصفية يعادل نصف  
ميزانية الحكومة أو يزيد عنه قليلا فكان المجلس كان محروما من المطر في أكثر  
من نصف الميزانية .

وقد قل المجلس هذا الاختصاص المتواضع منذ أن تلى عليه رغبة منه في أن

---

٢٠ - النظر متكاملون في المسؤولية أمام مجلس النواب عن كل ما يقرر بمجلس

النظار

٢١ - إذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس النظار وأصر كل على رأيه  
بعد تكرار المخاطبة وبيان الأسباب ولم تستعف البطارية فلحضره الخديوات بأمر  
بعض مجلس النواب وتجديد الانتخاب على شرط أن لا تتجاوز الفترة ثلاثة أشهر  
من تاريخ يوم الانقضاء إلى يوم الاجتماع ويجوز لأرباب الانتخاب أن ينتخبوا  
خمس النواب السابقين أو بعضهم

٢٢ - إذا صدق المجلس الثاني على رأى المجلس الأول الذى ترتب الخلاف عليه  
فينفذ الرأى المذكور قطعيا

٢٣ - مشروعات القوانين والقوانين تعمل بمعرفة الحكومة ويقدمها النظار  
لمجلس النواب لنظرها والبحث فيها واعطاء القرار اللازم عنها ولا يكون المشروع  
قابلا متغيرا دستورا للعمل ما لم يتل في مجلس النواب بنداً فبنداً ويقرر حكما حكما  
ثم يجرى التصديق عليه من طرف الحضرة الخديوية وإذا تراءى للمجلس لزوم سن  
قانون وطلبه من مجلس النظار بواسطة الرئيس فيجيب الى ذلك

٢٤ - لا يجوز ربط أموال جديدة أو رسوم أو عوائد على منقولات أو عقارات  
أو يركو في الحكومة المصرية الا بمقتضى قانون مصدق عليه من مجلس النواب  
وعلى ذلك لا يجوز بأي وجه كان وبأية صفة كانت تحصيل عوائد جديدة وكل  
جهة من جهات الحكومة أمرت بتحصيل شيء من ذلك وكل مستخدم حرر  
كشوفات أو تعريفات عنها وكل شخص باشر تحصيلها بدون قانون مصدق عليه  
من مجلس النواب يحاكم كخائن وترد الحقوق لأربابها

يطعن الدائنون وتطعن الحكومات الاجنبية الى أنه ، وهو يعرف أن شطراً كبيراً من قروض اسماعيل لم يدفع وأن عمك الدائنين به وفوائده الباهظة ليس سوى سرقة ، يحترم هذه القروض ولا يتعرض لمصلحة مائة من مصالح الاجانب والحكومات الاجنبية بسوء . ولكن انجلترا وفرنسا لم ترضيا حتى بهذا الاعتدال وشرعنا في الحال تهاجمان المجلس لأنها كانتا يريدان أن تقصيا على زرعته ووزعة الحركة الوطنية على العموم الى اتخاذ الحكومة من سيطرتها واقفالالاد من مهاوى الضياع .

### في مبرراته التمثال

ولم تردد انجلترا وفرنسا في أن تملا الحرب على المجلس عملاً بمذكرة ٧ يناير فانضمتا شريف باشا أنهما لا توافقان على المادة الثالثة والثلاثين من مشروعه لأنها تعطى المجلس حق « تقرير » حزمه من الميزانية . فانزع شريف باشا المجلس ان الظارة من أجل ذلك تعدل المادة الثالثة والثلاثين بما يحمل الرأي الذي يديه مجلس النواب في الميزانية استشارياً .

وكان المجلس قد ألف لجنة من ستة عشر عضواً من أعضائه برئاسة سلطان باشا لدرس المشروع وتقديم تقريره فيه في الحال أن هذه اللجنة والنواب جميعاً يتشبثون بأن يكون لهم الحق المطلق في تقرير الميزانية فباحلما ما استنته المادة الرابعة والثلاثون من المشروع ، فما كادت بينهم هذه تعرف حتى كتب المراقبان الاجنبيان في ١٢ يناير محتجان عليها فقالا (١) :

« يظهر ان مجلس شورى النواب يتنبأ لأن يطلب حق تقرير الميزانية ، ولهذا نرى من واجبنا ان نقول ان اعطاء النواب هذا الحق ، ولو اقتصر على الادارات والمصالح التي لم تخصص ايراداتها للدين ، يفسد الضمانات المعطاة للدائنين ، لانه سيكون من نتائجه الضرورية أن تنقل ادارة البلاد من يد مجلس النظار الى يد مجلس النواب »

---

٤٣ - كل قرار يترتب عليه مسئولية للطار لا يجوز صدوره الا بالاغلبية المتفرقة

منها ثلاثة أرباع النواب الحاضرين بالجلسة

(١) دى فرينيه ص ٢٢٤

وبهذا أعلن المراقبان أن النظرية التي تتسك بها إنجلترا وفرنسا هي أن تبقى إدارة البلاد في يد مجلس النظار لكي يمكن أن تبقى خاضعة لسيطرتها ، فما كاد النواب يعرفون ذلك حتى اشتد بهم الاستياء وصمموا على أن يثبتوا في الدفاع عن حقهم . وقد يحسن أن نقل هنا رددم على احتجاج المراقبين فقد روى عنهم دى فريسينيه <sup>(١)</sup> « أنهم لم يقبلوا أن تكون بلادهم متاعا مرهونا في يد الدائنين وإن يكون عليهم ، لازمة كل شاعل يساور هؤلاء الدائنين ، أن يقبلوا الحرمان من الحقوق الاولى التي تملكها كل أمة متقدمة . وكان مما لاحظوه في ذلك أن هناك حكومات تزرع تحت ديونها أكثر مما تروح الحكومة المصرية بل هناك حكومات مزقت تعهدها ورفضت أن تدفع ما عليها ولكنها كلها لم تحرم مع ذلك من حقها في أن تحكم نفسها بنفسها . أمام ، ودائسهم لا يجدون محلا للشكوى منهم ، فانهم يمنعون من أن يدخلوا على قوانينهم ، بالاتفاق مع خدبهم ، اصلاحات يعترف الكل بمائدتها للحكومات والشعوب »

ونقل أيضاً ما كتبه في مثل ذلك ، سيو سينكويكر قنصل فرنسا العام من تقرير أرسله إلى حكومته في ١٥ يناير وهو <sup>(٢)</sup> : « يصدر مجلس شورى النواب في مطالبته بأن يكون صاحب الرأي النافذ في تقرير الميزانية عن اعتقاده بأن له الحق في أن يراقب بأبهم الأمانة سير الإدارة في مجموعه والطرق التي تستخدم بها موارد البلاد . ويقول المجلس أنه يحترم كل الاتفاقات الدولية ، بل يحترم حتى لقاء الموظفين الأجانب في وظائفهم ، غير أنه يحفظ لنفسه الحق في الاقتصاد ليعجل بسداد الدين العمومي » ونعود بعد ذلك إلى سرد الحوادث فنقول أن لجنة المجلس فرغت في أيام قليلة من النظر في مشروع شريف باشا ، وكانت قد أخذت من المجلس تفويضاً في أن تتفاوض مع النظارة وأما قدمت لشريف باشا يوم ١٥ يناير التعديلات التي رأت أن تدخلها على للمشروع ومنها بقاء المادتين الثالثة والثلاثين والرابعة والثلاثين على أصلها ، أي أن يكون للمجلس حق تقرير الميزانية فيما خلا البريكو والدين العمومي

(١) ص ٢٢٤

(٢) دى فريسينيه ص ٢٢٣

وما ألزمت به الحكومة في قانون التصفية أو في المعاهدات الدولية، ولم يقبل شريف باشا هذه التعديلات . وفي هذا اليوم نفسه أرسل عابتا الى قنصل فرنسا العام التلغراف الآتي (١) :

« اطلعت على المذكرة التي سلمها اليك المراقبان وأنا أوافق عليها وعلى الصائغ التي تيدلها لشريف باشا . قنابر على اتخاذ هذا الخزم »

وأرسل اللورد جريفز الى قنصل إنجلترا العام السير مالبيت مثل هذه التعليمات . ثم اقترح مالبيت على الواب أن يكون رأيهم استشاريا الى ثلاث سنوات وأن يتحول بعد ذلك الى رأي قطعي ، وكلف متر بلس أن يقدم قبول هذا الحل ، فكتب قنصل فرنسا الى عابتا بساله رأيه فيه فجاءه الجواب بالرفض ، وفي الوقت نفسه عاد متر بلس الى مالبيت يخبره بأن اقتراحه لم يلق من النواب وزعماء الحركة الوطنية غير الرفض واليك ما كتبه في ذلك (٢) :

« بعد أن تداولت مع الشيخ محمد عبده الذي كان كدأه من الميل الى البصر والمسالمة انقمنا على انت التي في منزله بوفد منهم لافاقشهم وأريهم النتائج المحتملة للمقاومة أى التدخل المسلح . ومن ثم قيدت وجهة نظر المراقبين الماليين مع كلكن ( هو المراقب الانجليزي ) ووضعت مع مالبيت قواعد المناقشة التي عولت على استخدامها . . . . . وكانت تعليماتي تنحصر في ان أذكر لاعضاء الوفد ان اجراءات الميزانية الحاضرة انما هي مسألة دولية لا يستطيع شريف باشا ولا البرلمان ان يحسها بغير موافقة الحكومتين الرقيبتين . وكان على أن أقص تاريخ انشاء المراقبة المالية وأريهم مذكرة خاصة وضعها مالبيت وفونج قنصل فرنسا الجيرال وارفقها بالمشور الذي نص على انشاء المراقبة في ١٥ نوفمبر سنة ١٨٧٩ وان أطلب اليهم ان يتدبروا هل مع ذلك تكون مسألة تغيير اجراءات اصدار الميزانية مسألة دولية او ليست كذلك . وهل انا كانت كذلك ألا تكون خارج دائرة اختصاصهم بعد ان اعترفوا بان المسائل الدولية يجب ان لا تمس . وخول لي كلكن ان اقول انه هو شخصيا لا يمانع في تعديل الاجراءات الحاضرة تمديلا طفيفا بحيث يسطر للجلس

(١) دي فرميسيه ص ٢٢٥

(٢) ص ١٤٢ من هذا الكتاب

حق استشاري قد يتحول فيما بعد الى حق اقتراع . فاقبلوا ذلك عرض مائت  
 المسألة على حكومته بصورة حسنة وان كان لا يستطيع ان يطمئن على قبولها من  
 جانب إنجلترا او فرنسا . اما سائر خلافتهم مع شريف قطيعة ان يسووها معه بانفسهم .  
 «عل هذه القاعدة وبمساعدة صابونجي والامام الشيخ محمد عبده ناقشتم طويلا  
 في المسألة ولم أكف عن المناقشة الا حين اقتضت بانهم لا يدعون . نعم انهم وافقوا  
 على تعديل ثلاث او اربع مواد كانت محل معارضة المراقبين الاساسية وادمجوا  
 التعديلات التي اقترحتها عليهم فيما يختص بها في اللائحة ولكنهم تشبثوا بأهمى  
 مسألة الميزانية على الرغم من مساعدة الامام محمد عبده لى ولم يقبلوا ان يسيروا سطرأ  
 من المادة الخاصة بها . فعدت مطاطىء الرأس لا بلغ مائت حكاية فقل»

ثم قال مستر بلنت بعد ذلك :

« ومع انى بذلت كل جهدي لاحل الاعيان ( يريد النواب ) على الاذعان  
 تحت تأثير اعتقادي بانهم مهددون بالتدخل الاوربي لم يسمنى مع ذلك الا الاعتراف  
 بانهم على حق في طلبهم السلطة على نصف الميزانية اذا كان الحكم البرلمانى سيكون  
 حقيقة لا تمويها »

وقال بعد ذلك أيضا :

« وتدل ثمرات مائت فى ذلك الحين على ان الاعيان ( اى النواب ) كانوا  
 بدأ واحدة فى هذا الصدد حتى ان سلطان باشا الذى كان بطبعه رجلا ضعيفا يسهل  
 لروايه اعلان بصريح العبارة ان دستور شريف باشا كالتبلة تحدث صوتا حاليا  
 ولكنها فارغة »

ذلك ما كتبه مستر بلنت عن وسائكه وهو ناطق بأن قنصلي فرنسا وانجلترا  
 لم يجدا سببا صحيحا يهاجمان به موقف الحق والاعتدال الذى وقفه النواب ، وانهما  
 تلك حاولا أن يدخلوا عليهم ان النظر فى الميزانية مسألة دولية فلم يفلحان النواب  
 كانوا من سلامة الفهم بحيث لا تجوز عليهم هذه الخدعة . وها هو ذا مستر بلنت  
 يصترف بانه وان كان قد جاد لهم واجتهد فى اقناعهم الا أنه كان يشعر فى داخلية نفسه  
 بانهم على الحق وان ما يريد اقناعهم به هو الباطل . وهم ما ثبتوا فى موقفهم هذا الثبات  
 ولا تشبثوا به هذا الثبوت الا لانهم كانوا قد ذاقوا الآلام من جراء



الحكم المطلق ورأوا الخطر داهما على استقلال البلاد فكلوا من أحل ذلك يريدون الحكم البرلماني ، كما يقول منتر ملت ، حقيقة لا عيوبها .

### تواضع آتمة في طلبات النواب

#### ولكن الروتين يرفضه

#### فيقتصر النواب ويستقبل شريف باشا

واقترحت الحكومة بعد ذلك على النواب أن يقر رأي المجلس استشاريا ولكن تعدل المادة الثانية والثلاثون بما يجعل ميزانية المصروفات منقمة الى أبواب أكثر فرفض النواب قائلين ان قسمة الميزانية الى أبواب أكثر أو أقل لا تفيد شيئا ما دام المجلس لا يملك حق التقرير . وأخيراً رأوا أن يقدموا برهما حديداً على أنهم يذهبون في مسألتهم وتواضع ملابهم الى أدنى حد ممكن فاجتمعت لحضهم يوم ٢٠ يناير وقررت أن تقترح على شريف باشا حسم الخلاف أن يعين المجلس عدداً من أعضائه مماثلاً لعدد النواب فيكون هؤلاء . وأولئك هم الذين يقررون الميزانية ويكون لرئيس النواب صوت مرجح عند الاختلاف وتساوى الاصوات في الفريقين . وحل سلطان باشا هذا الاقتراح في اليوم التالي الى شريف باشا فرفضه هذا على قصلي انجلترا وفرنسا<sup>(١)</sup> فقالا امسا سيرفانته الى حكومتها . وفي ٢٣ يناير جاء جواب عامتها بالرفض القاطع ثم جواب اللورد حرنفيل بالرفض أيضا واسكن مع التلويح باحتمال الاتفاق في مسائل أخرى جزئية<sup>(٢)</sup>

ومضى بعد هذا أسبوع وضع شريف باشا في أثناءه مشروع لائحة جديد حذف منه المادة الخاصة بالميزانية وأدخل على مواد الأخرى شيئا من التعديل ثم أرسله الى المجلس في ٣١ يناير وأرسل معه كتابا هذا نصه :

« ان جناب قصلي فرنسا وانجلترا الجنرالين قدما للحكومة مذكرة تتضمن ثلاثة أمور وهي أولا ان حكومتى فرنسا وانجلترا ترى ان الانفاقات الدولية المطلقة

(١) دى فرسينيه ص ٢٢٦

(٢) المصدر السابق

بالأمور المالية لا تسمح للحكومة المصرية بأن تمنح مجلس النواب حق تقرير  
الميزانية تقريراً قطعياً. ثانياً أن المصلح الموما اليهما مستعدان لفتح محادثات للاتفاق  
على هذه المسألة. ثالثاً أن فتح المحادثات بناء على طلب الحكومة لا يكون إلا سد  
تمام الاتفاق قطعياً بين الطائفة ومجلس النواب

« وحيث قد علم من القومسيون المذكور ( يريد اللجنة التي عليها المجلس للاطر  
في مشروع اللائحة ) أن النواب يريدون الاشتراك في تقرير الميزانية ومن الواجب  
حيث أن يحصل الاتفاق على سائر مواد اللائحة ما عدا ما يتعلق بالميزانية فيعد تكرار  
المذكرة بين الطائفة وبين القومسيون المذكور قبلت الحكومة مشروع اللائحة  
المرفقة مع هذا . فارجو من سماهتكم التصديق عليه من المجلس بشرط أن قبول  
المجلس به لا يبد قطعياً ولا يقرب عليه تنفيذ تلك اللائحة إلا بعد الاتفاق على  
مسألة الميزانية وموجها بها . أما ما يختص بهذه المسألة فإن الحكومة مستعدة للمخاطبة  
أما يلزم أن يكون طلبها صريحاً مستوفياً ولهذا فالأمر أن مجلس النواب يصرح بافكاره  
في هذه المسألة كتابة ويسل عنها البنود المترائي له أعمالها حتى تكون أساساً للمخاطبة »

فقال النواب هذا الكتاب بالامتناع لأنهم رأوا به أن شريف باشا يدخل  
تحتلها وفرنسا في مسألة هي من حبة أساسية في نظام الحكم ومن حبة أخرى داخلية  
ليس لها أن يدخل فيها . وكانوا قد ائتمصوا منه قبل ذلك لسكوته على مذكرة  
٧ يابر كما ائتمصوا منه لعدو له عما وضعه بيده في مشروعه الأول خاصاً بسلطة المجلس  
في الميزانية ولا نضمه إلى الدولتين في وقوفها في وجه المجلس وحيلولها دون أن  
يقض الحكومة من السيطرة الأجنبية . فاجتمع فريق كبير منهم في اليوم نفسه في بيت  
سلطان باشا وتداولوا في ذلك طويلاً ، ثم اجتمع المجلس في اليوم التالي ( ١٢ ربيع  
الأول سنة ١٢٩٩ - أول فبراير سنة ١٨٨٢ ) اجتماعاً غير عادي فبدأ الرئيس فقال :  
« أعيدت من جانب مجلس النظار لائحة مجلسنا الأساسية التي نظرت في اللجنة  
التيهت لذلك مشفوعة بإفادة رئاسة مجلس النظار المشار اليه تتعلق باللائحة عموماً  
ويعد النظر في الميزانية خصوصاً فقدت هذه الجلسة لمرض ذلك على هيئة المجلس  
مع تقرير اجمالي من اللجنة المذكورة »

ثم تلى تقرير اللجنة وهذا نصه :

« وأن اللجنة التي ائتمصوها للنظر في مشروع لائحة المجلس الأساسية المرسلة  
من جانب الحكومة قد نهضت بهذه المهمة وعقدت لها جلستها الأولى في يوم

الثلاثاء ١٣ صفر سنة ١٢٩٩ بوجود عزتو بطرس بك غالى كاتب اسرار مجلس النظار ( سابقا ) (١) مدبوا عن الحكومة فقرأت وعدلت وقررت بحو نصيب اللائحة بحضور التدوب المشار اليه ثم توالت جلساتها تغير وجوده حتى انت على آخر الواجب عمتا وتمديلا واستكلت وضع اللائحة الاساسية على الصورة التي حسبها موافقة للاحوال حافظه لحقوق المجلس مع الرعاية لجميع العهود والمواثيق المرعية « وبعد أن فرغت من ذلك ارسلت صورة اللائحة على حسب ما انتهت اليه في تعديلها الى حاسب مجلس النظار لتنظر فيه . ثم جرت معها وبين المجلس المشار اليه محاورات ومفاوضات شبيهة بالرسمة على عدة بنود من اللائحة فاقامت الادلة على احقية ما عدلته وما وضعته مقبولا معظم بنودها ومعيراً بعضها ومعدوفاً منها تند النظر في المزاية لتقريرها في مجلس النواب . فاما البنود المنيرة فان المقارنة بين الاصل والمرسل من اللجنة والنسخة الواردة من مجلس النوابين لحضراتكم ما حصل فيها من التغير ومكان ذلك من الاهمية أو عدم الاهمية ومحل من القول او الرفض واما بند المزاية فقد كان السبب في حذفه ما يفهم من منطوق الافادة الواردة من رئاسة مجلس النظار .

« وقد رأت اللجنة ان واجباتها وحقوقها تقف عند هذا الحد من المخاطرة ولذلك فمى تعرض لحضراتكم نص اللائحة الاصلية الواردة اولاً من جانب الحكومة ، ثم نص تلك اللائحة بعد تعديلها في اللجنة ، ثم صورتها الواردة بالامس من جانب مجلس النظار بالتصوير والحذف السابق ذكرها ، مع الافادة الموه عنها ليعلم بذلك ما اجرته اللجنة وما آل الامر اليه . فاما ان يفوض اليها من لديكم حق وحدود جديدة في القبول او الرفض او تميم المخاطرة واما ان يتولى المجلس هذا الامر بنفسه والله ولي الامور »

ثم جرت المناقشة فنقرر أولاً أن تجتمع لجنة المجلس لتنظر في التغييرات الاخيرة التي أحدثها مجلس النظار في مشروع اللائحة وفي الكتاب الوارد مع هذه التغييرات من رئاسة مجلس النظار لان اللجنة « ادري باطراف المسألة واعرف بأصولها وفروعها ».

(١) كلمة ( سابقا ) هذه موجودة في صلب تقرير اللجنة وذلك لأن بطرس بك غالى كان سكرتيراً لمجلس النظار حينما بدأت اللجنة تنظر في المشروع ثم قل انما نظرها فيه الى منصب آخر

وحيث ان يكون اجتماع اللجنة لهذا الغرض في اليوم نفسه وان تقدم تقريرها ظهر  
اليوم التالي . وثالثا أن يجتمع المجلس طهر اليوم التالي ليصل في الموضوع كله  
بقراره حاسم .

وفي الحال اجتمعت اللجنة فبحثت وتناقشت ثم عادت الى الاجتماع صباح اليوم  
التالي فوضعت تقريرها ورفعتها الى المجلس وهو :

« عقدت هذه اللجنة أمس الاربعاء الساعة ٩ وربع فاعدت الطر في مشروع  
اللائحة الاساسية للماد الى المجلس من جانب مجلس النظار وبحثت بمبادرة الراي  
جتها وبين اعضاء اللجنة الذين كلفوا بمذاكرة الطار في بعض اوجه التسوية .  
وبعد للمفاوضة والمداولة قبلت ما احدثه مجلس النظار من التمييز في اللائحة وردت  
اليض الآخر الى اصله باعتقاد انه اوفى بالمصلحة واوقع في بابها . ثم وضعت للطر  
في الميزانية والاشراك في تقريرها ثلاثة بنود واثبتت هذه البنود في الساحة المعروضة  
الآن لديكم .

« وقد نلينا فيها رقيم دولة رئيس النظار فوقع لديها موقع الاستئراب لعلها بان  
للساعة التي بين الحكومة ومجلس النواب داخلية محضة لا تقتضي ازواج اى خاطر  
بالداخل والوساطة ولا سيما بعد تساهل النواب الى حد الرضا بالمشاركة في تقرير  
الميزانية ليس غدير

« على انها لم ترد ان تعد لتلك الرقيم جوابا لسبعين الاول انها رأت من الاهمية  
بحيث ينبغي له راي الهيئة بمحملتها والثاني انها تؤثر على مطال للرسالة سرعة المشافهة  
بمعنى انها ترى من الملالم حسم الامر بوجه السرعة اجتنابا للحجارة وتصريحا بكون  
المجلس يرى ان تقرير الميزانية من حقوق الحكومة دون سواها وانها قادرة على  
اعطاء هذا الحق لمجلس النواب ارضاء للرأي العمومي وعملا بما تقتضيه المصلحة  
الوطنية وحسب الخلاف

« فادا حسن لدى الهيئة هذا الرأي فليمد على سمها فاص اللائحة ببيان ما احدثته  
الحكومة فيها من التغير وما قبلته اللجنة من ذلك وما ردتته الى الاصل ولها في امر  
تعيين الوفد او رقيم الجواب على رقيم رئاسة النظار رايها العالي موقفا للصواب ان  
شاه الله تعالى »

أما البود التي جاء في هذا التقرير أن اللجنة وضعتها للنظر في الميزانية والاشراك  
في تقريرها فهي :

« تعرض الميزانية على مجلس النواب فينظر ويبحث فيها وبين من اعضائه  
لجنة مساوية لمجلس النظار عدداً وراياً لقررها جميعاً بالاتفاق او التلبية فان  
وقع بينهم خلاف وكان العدد متساوياً من الجاسين وجب اعادة للميزانية للنواب فلما  
ان يؤيدوا رأى النظار واما ان يؤيدوا رأى لجنة النواب فان كان الاول وجب  
تنفيذ الميزانية وان كان الثاني ولم يمكن حصول الوفاق كان الحكم في ذلك حكم  
بند الخلاف وهو انه عند وقوع الخلاف بين النظار والنواب على امر ما فلما ان  
يقض مجلس النواب واما ان يستفي النظار وفي هذه الحال اي اذا ايد النواب  
رأى اللجنة وخالفوا رأى النظار نفذ الميزانية في المهم الضروري منها لادارة المصالح  
وعدم تاخير الاشغال تنعيذاً موقتا وبقي الباقي من أمر الميزانية الى ما بعد تسوية  
المسألة بأي طريقة ووسيلة »

ومعنى هذا ان اللجنة نزلت ، كما قالت هي ، عن المطالبة بحق تقرير الميزانية واكتفت  
بطلب المشاركة فيه

ثم عقد المجلس فسل على عليه تقرير اللجنة والتعديل الذي وضعت له المادة الخاصة  
بالميزانية ثم جرت المناقشة كما يأتي (١) :

« محمد بك الشواربي - لا بأس في تشكيل لجنة نسير الى الجنب المندوبى طالبة  
من حضرته السنية اقرار اللائحة التي استقرت عليها آراء النواب وذلك ادنى للنتيجة واولى  
من المراسلة خصوصا بعد ظهور المسألة بالمظهر الجديد المنه عنه في رقيم مجلس النظار  
« ابراهيم افندى الوكيل - اوافق على رأى حضرة محمد بك الشواربي في ارسال  
اللجنة . ولكن ارى ان نسير اولاً الى دولة رئيس مجلس النظار فنذكر له سوء  
تأثير رقيه في المجلس وتطلب منه التصديق على اللائحة بلا مخاربة ولا تأجيل .  
فان ابى فاللجنة تقصد الجنب العالي وتساله التصديق على قبول اللائحة سريها  
« احمد افندى عبد الغفار - ارى ان يكتب مع ذلك رد الرقيم بانكار ما فيه  
لكي لا يحسب السكوت عنه اعترافاً به وقبولاً

« احمد افندى محمود - ان سير اللجنة على الوجه السابق المذكور كاف في رد

(١) هذه المناقشة منقولة حرفاً بحرف من محضر الجلسة

الرقم وحاسم الامر بلا مراة . ومع هذا فان تقرير اللجنة الذي تلى الان علينا  
وقبل مضمونه بالاتفاق رد لا مشاحة فيه بقيت في سجل المجلس ويذكر فيعلم لدى  
الرأى العمومى

« بعض النواب — احسنت

« الرئيس — يحسن اخذ الاراء على قبول تعيين اللجنة برفع الايدى علامة القبول

« قبول عمومى

« احمد افندى عبد الغفار — ان وافق فليكن عدد اعضاء اللجنة عشرة

« عبد بك الشواربى — بل خمسة عشر

« الجميع — فى عمله »

واختار المجلس فى الحال خمسة عشر عضواً من أعضائه يسيرون الى شريف  
باشام الى الحديو وكلفهم ان يؤدوا مهمتهم قبل أن ينقضي النهار ، فساروا الى  
شريف باشا فى نظارة الداخلية وقدموا اليه التعديل الاخير الذى أقره المجلس لمادة  
الميزانية وقالوا <sup>(١)</sup> :

« ان تأخير تنفيذ اللائحة جالب للفشل ولهذا عندما التية على ألا تترك هذا

اليوم بمضى بغير قبولها او رفضها »

لجعل يلاحظهم وقال : « تعلمون اني منذ أخذتم فى تنظيم لائحتكم هذه لم اترض  
لشئ من امتيازاتكم سوى ما تطلبونه من رؤية ميزانية الخزينة وابداء رأيكم فيها  
على انى ما زلت لا اتحول عن هذا الرأى فذلك لم اصادق على ما رأيتموه من أمر  
الميزانية الا بعد رضا الدول ذوات الشأن »

فقالوا : « ان هذا من خصائصك ولا دخل للدول فيه فان سألنا لا نتمس ما لهم

من الحقوق ولا نقرر لهم مصلحة »

فقال : « لا سبيل الى ذلك البتة »

فقال جماعة منهم : « انا نأسف جدا ان يصادق لنا على اللائحة غيرك » .

يريدون بذلك انهم سيطلبون من الحديو استعاط وزارته .

---

(١) اسطر « الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث » لميخائيل شاروبيم بك

جزء ٤ ص ٢٧٣ و ٢٧٤

ثم خرجوا متجهين الى قصر عابدين وفيه قالوا الخديو وقالوا : « انا جازمون بحبة مولانا الوطن وميله الى اصلاحه ول هذه العاية منح الامة المصرية حقوق الشورى وفتح مجلسها فظمنا له هذه اللانحة وفتحها وطلنا الى الوزير محمد شريف باشا ان يوقها فلم يقل حالة كوننا لم نعرض لشيء مما فى العقود الدولية »  
 فقال الخديو : « ادا كانت الوزارة قد آبت التصديق على اللانحة فاذا تطلبون »  
 فقالوا : « نطلب ان تمرل فتشكل وزارة اخرى لا تآب التصديق والعمل معنا »

فألهم <sup>(١)</sup> : « وبأى حق تطلبون هذا »

فاجابوا <sup>(٢)</sup> : « تلك هى إرادة الامة »

فوعدهم بالحواف غداً ، فانصرفوا وأرسل فاستدعى شريف باشا وقصل انجلترا وفرنسا فيعد أن تداول معهم ساعة استقر رأيهم على أن يستقيل شريف باشا وان يترك الخديو للنواب اختيار الوزارة الجديدة <sup>(٣)</sup> ، وحينئذ لم ينتظر الخديو الى غدا بل أرسل فى المساء الى خمسة عشر نائباً فلما جاءوا أخبرهم باستقالة شريف باشا وأسلمهم بمن تؤلف الوزارة التى تخلف وزارته . فقالوا ان اختيار الوزراء من حق الخديو ، فاصروهم أيضاً على لامتاع ، وأخيراً عادوا فى الصباح (الجمعة ٣ فبراير) فاقبلوه أنهم بشيرون بمحمود سامى لرياسة الوزارة على شرط أن يصدق على اللانحة ، فكان ما أرادوا

### انجلترا وفرنسا هما المشرىانه

هنا نقف لحظة لقول ان انجلترا وفرنسا هما اللتان خلفتا بتحريضهما وسوء نيتهما هذه الازمة لانهما بارسالهما مذكرة ٧ يناير لغير ما سبب تحريضنا بالمجلس وبادرتاه بالعدوان وحاولتا أن تمرلا الخديو ، أو بعبارة اخرى الحكومة ، من الامة . ثم لاهما أرادتا بعد ذلك أن عنما النواب من أن تكون لهم سلطة على الميزانية حتى فى الجزء الذى

(١) و (٢) أشبل يوفيس ص ٩٥

(٣) المصدر السابق

لاساس لها منها بالدول ولا بالدائنين . وما كان المجلس في كل أدوار الازمة الا واقفا موقف الدفاع ضد هجمات الدولتين ، وقد تواضع في طلباته حتى ذهب الى طلب الاشتراك في تقرير الميزانية ، لا الافراد بتقريرها ، فاصرت الدولتان على الرضف فكانتا معديتين أولا وأخيرا وكان اعتناؤهما حلقة من خطة سياسية أريد منها أن تؤدي في النهاية الى التدخل المسلح . وكل من يقرأ الرسائل والمذكرات التي كانت تبادلانها في تلك الايام يرى سهولة أن نية التدخل والاستيلاء على مصر كانت جليلة عددها على السواء . ولكن شيئا واحداً كان يفصلها وهو أن إنجلترا كانت تريد هذا التدخل لها وحدها ، أما فرنسا فكانت تعرف هذا القصد من زميلتها وكانت تخشى أن يتم فكان وزيرها غامبتا يدفع الحوادث دفعا لكي تتدخل الدولتان معاً لما استقال غامبتا في ٢٩ يناير سنة ١٨٨٢ وخلفه دي فريسييه في رئاسة الوزارة لم تتغير هذه الخطة وإنما تغيرت الوسيلة إليها وصارت فرنسا لا تدفع الحوادث توصلا الى التدخل بل تخرج أوروبا للاشتراك مع الدولتين عسى أن يحول ذلك دون الغرض الذي تعمل له الحكومة البريطانية .

فالدولتان كانتا في شهرى يناير وفبراير تحاربان المجلس والحركة الوطنية كلها عملا سياسة الاعتداء التي أعلنتها في مذكرة ٧ يناير . ولنا نقول هذا وحدنا وإنما يقوله معنا قنصل فرنسا العام اذ ذلك مسيو سينكويكز فقد كتب في ٢٩ يناير سنة ١٨٨٢ الى حكومته تقرراً قال فيه (١) :

« ان الرغبة البادية على مجلس النواب من جانب في ان يصير برلمانا ، والخطة القوية التي رأت الدولتان من جانب آخر ان تخفاراها والتي كانت مذكرة ٧ يناير تعبيرا عنها ، هما السببان الجوهريان اللذان اصطدم كل منهما ، بالآخر فوجدا الموقف الحالي

« وفي الواقع انني كلت ان أقدم تلك المذكرة بالانفاق مع السيد ادوارد ماليت للحديث في الوقت الذي بدى فيه بالتكلم جديا في اعظم مسألة تشغل الافكار في الوقت الحاضر وهي مسألة النزاية . ولهذا المذكرة أهمية عظيمة لانها ترسم خطة الدولتين رسما جليا صريحاً تؤكد أن من الضروري ان يبقى النظام الحالي على ما هو عليه



ولا تعير وجود الحرب الوطني أدنى التفات ..... ولقد أدركت الدولتان حتى الإدراك ما كان مقدراً لارادتهما هذه ان تجده من معارضة الحزب الوطني ومعارضة غيره في خارج مصر فصرحتا بأنهما مسعدتان لمقاومة الارتباك الداخلية والخارجية التي يمكن ان تهدد النظام الحالي »

وكتب الى حكومته يوم ٦ فبراير يقول (١) :

« يمكن ان يقال ان الانقلاب الذي أحدثه مجلس النواب المصري جواب منه على مذكرة ٧ يناير . فلقد أعلننا في هذه المذكرة اننا نحتفظ بالنظام الحالي ضد الجميع فاجاب المجلس على ذلك بان غير هذا النظام تغييراً جوهرياً . وذلك وضعت أنفسنا في موضع صارت الضرورة قاضية علينا فيه بان نتدخل او نعدل سياستنا » (٢) وهذا اعتراف جلي بان الدولتين هما اللتان تمهدا سياسة تؤدي بهما الى التدخل المسلح

وكتبت جريدة التيمس في ٨ يناير سنة ١٨٨٢ قول :

« ان السير ادوارد مايت كتب في ٩ يناير الى رئيسه يقول ان مذكرة ٧ يناير أبدت عاقل ثقة . لقد كان كل شيء يسير سيراً حسناً وكان ينظر الى انجلترا كما ينظر الى دولة بارة محلصة لمصر اما الآن فالصريون يتقدون ان انجلترا ألقت بنفسها في احضان فرنسا وان فرنسا تحملها أسباب خاصة بجريها التونسية على التدخل هنا »

### المجلس في وزارة محمود سامي

صدر الامر لمحمود سامي في ٤ فبراير بان يؤلف الوزارة فالتها ودرغ الى الحديو كتاباً طمأن فيه الاجانب على احترام التعهدات الناشئة من قانون التصفية والادارات الخاصة بالدين المصري ثم قال :

« وقد كان أبداً في خلد عظمكم ان لا بد من مساعدة مجلس شوري لانعام الاصلاحات الداخلية بحكمة ووثوق . وبناء على ذلك تشكل مجلس النواب الحالي

(١) أشبل يوفيس ص ٦٦

(٢) ثبت هنا نص هذه الجملة الاخيرة باللغة الفرنسية وهو :

Nous nous sommes places ainsi dans la nécessité d'intervenir ou de modifier notre politique

والوزارة أيضا من هذا الرأي وهي ستوجه همتها وعنايتها الى اصلاح الحاكم والمحاسب  
وانتظام الادارة واجراء التحسين اللزم في أمر المعارف العمومية مساعدة للملاد  
على السير في سبيل المدنية والتجّاح . وستنظر في اتخاذ الوسائل الآتية الى اتساع  
دائرة الزراعة والتجارة والصناعة وتنصرف عنايتها الى سائر المشروعات الإصلاحية  
التي كانت موضوع امانى عظمكم . ولكنها فبسل كل شيء ترى من الواجب ان  
تعين اختصاصات مجلس النواب ليتيسر له ان يأتى الحكومة بما تنتظر منه من  
المساعدة وان يحقق آمال البلاد المحصورة فيه . ولذلك فاقول شيء تشرع فيه الوزارة  
هو وضع نظام اساسى للمجلس المؤم الى ويكون من احكام هذا النظام احترام  
جميع الحقوق الممتازة والعهود الدولية وكل التعهدات المتعلقة بالدين العمومى وما  
توجب هذه التعهدات درجة في رتاج الحكومة وتحديد التبعة التي تلحق الوزارة  
امام المجلس وكيفية المخاربة والمباحنة في أمر القوانين ووضعها وتنظيمها . وسيكون  
هذا النظام الاساسى محتويا على جميع الشروط اللازمة لتأكيد مصالح العموم يبدأ  
من ان يكون سببا لقلق البالد »  
فرد عليه الحديو بكتاب قل فيه :

« . . . ونوافق على رأيكم النضمن انه يجب على حكومتنا اتخاذ الوسائل  
اللازمة لاتمام الاصلاحات القضائية والادارية ونشر قانون اساسى لمجلس النواب  
ينطبق على الآراء التي أبدىتموها في لائحكم »

وفي ٦ فبراير نظر مجلس النظار في مشروع اللائحة الاساسية فوضه في الصيغة  
التي ترضى مجلس شورى النواب . وفي ٧ فبراير عند المجلس وجاء ناظر المعارف  
عبدالله فكرى باشا وناظر الاوقاف حسن الشريعى باشا وقدمتا اليه المشروع في  
صيفته الجديدة فصادق عليه النواب بالاجماع <sup>(١)</sup> وهذه هي المراد الخاصة في سلطة  
المجلس على الميزانية :

« ٣٤ - لا يجوز للمجلس ان ينظر في دفعيات الويكو المقرر للاستانة او  
الدين العمومى اوفيا التزمت به الحكومة في امر الدين بناء على لائحة التصفية او  
المعاذات التي حصلت بينها وبين الحكومات الاجنبية  
٣٥ - ترسل الميزانية الى مجلس النواب فينظرها ويبحث فيها ( بمراعاة البند  
السابق ) وجين لها لجنة من اعضائه مساوية بالعدد والرأى لاعضاء مجلس النظار  
ورئيسه لينظروا جميعا في الميزانية ويقرروها بالاتفاق أو بالاكثرية

(١) نص هذه اللائحة مشور في ذيل هذا الكتاب من ص ٤٤٨ الى ص ٤٥٤

٣٦ - إذا وقع الخلاف بين لجنة النواب ومجلس النظار وتساوى العدد فيه فالميزة تعود الى مجلس النواب فان رأى مجلس النظار وجب تنفيذه وان أنبت رأى لجته فيكون المعدل بمقتضى المادة ٢٣ و ٢٤ من هذه اللائحة . وأما ما حصل فيه الخلاف من الميزة فإذا كان مقررا في مبرانية السنة السابقة ولم يكن مخصوصا لأعمال جديدة مثل أشغال عمومية وغيرها فينفذ موقتا الى أن يعقد المجلس الثانى بمقتضى المادة ٢٣

٣٧ - إذا أيد المجلس الثانى رأى المجلس الاول فى أمر الميزانية وجب تنفيذه  
الرأى المذكور قطعيا كما فى المادة ٢٣ «

أما المادتان ٢٣ و ٢٤ أثير اليهما فى هذه المواد فهما :

٢٣ - إذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس الطار وأصر كل على رأيه بعد تكرار المناقشة وبيان الأسباب ولم تستعف اللطارة فللحاضرة الخديوية أن تأمر بفض مجلس النواب وتجديد الانتخاب على شرط أن لا تتجاوز الفترة ثلاثة أشهر من تاريخ يوم الانقضاء الى يوم الاجتماع . ويجوز لأرباب الانتخاب أن ينتخبوا نفس النواب السابقين أو بعضهم  
٢٤ - إذا صدق المجلس الثانى على رأى المجلس الاول الذى ترتب الخلاف عليه ينفذ الرأى المذكور قطعيا «

وفى يوم ٨ فبراير كان مجلس النواب مجتمعاً فجاء محمود سامى ومعه اللائحة وقد صادق عليها الخديو والنظار فقدمها وألقى الخطاب الآتى :

« أيها السادة النواب

أحسب نفسى سعيد الطالع بحضورى بينكم حاملا الى حضراتكم القانون الاساسى الذى سيكون ان شاء الله قاعدة لجميع أعمالكم ويسرنى كل السرور اننى لم احمله اليكم الا بعد تيقنى انه خير أساس يمكنكم ان تقوموا عليه من الاعمال ما يبرز شأن البلاد وينمي ثروتها ويقوى اصول العدالة فيها  
وهذه نعمة من الله سمعت الينا على حين احتياجنا اليها والحمد لله قد وصلنا الى المرغوب مع احترامنا شرائع الحكمة ونواميس السكبة ولم يكن شئ من الوسائل يفيدنا لو لم تكن عناية جناب خديويتنا الاعظم هى سندنا في جميع أعمالنا ومقاصده السامية هى مرشدنا في سبيل سيرة فهو الكريم لذى اجريت هذه النعمة على يديه نازل واجب علينا جميعا ان نقوم لحضرة العلية بفروض الشكر وواجب الثناء

إلا اننى اعلم كما تعلمون ان مجرد وضع القانون على اصول الحرية وقواعد العدالة لا يكتفى في وصولنا الى الثاية المقصودة من اجتناع حضراتكم بل لابد ان يضم الى ذلك خلوص الية من كل واحد منكم في المحافظة على حدود هذا القانون ودقة النظر في الوقوف عندها بحيث تكون جميع الاعمال والافكار منحصرة في دوائرها وقد قال عقلاء السياسيين ان الوصول الى هذا النوع من الكمال اعنى حصر جزئيات الاعمال وكلياتها في دائرة القانون انما ينال بعد البناء وطول الصواب لكن لا اعد هذا صعبا عليكم فان العناية الالهية ساعدت سعد البلاد بوقوع الانتخاب على حضراتكم واتم على اكل درجات العقل والتميز ولا عناء في اتباع القانون الا على العاجزين

« وفي لى انكم ستحققون ما يطمح احباء البلاد فيكم عندما تتدثرون في الاعمال المهمة التى نبهتكم الان لمباشرتها بان تستملوا صادق النظر للوقوف على ما به خير بلادكم وتوجهوا الى ذلك ماضى المهم حتى لا يصيب الزمن الطويل في الحصول على قامة قليلة وهذا لا يكون الا بتخليص الافكار وتخصيص الطولاب من شوائب التزمات الشخصية بان نجعل الاعمال وقفا على المصالح العمومية التى تدعى في الحقيقة مآلهم عليكم وعلى ابناءكم

« ان الثمات النظر الى الخصوصيات يمت في القلوب محاسنات وماظرات تحمل على الخلاف الدائم ( نعوذ بالله ) وانكم تعلمون ان الذين رفقوا الى ذروة العز وواج الشرف لم ينالوا ذلك الا باخلاصهم في طلب النفع العام فاعترف العالم بفضلهم وأجلتهم القلوب قائلهم اعلى المنازل فنبهوا في مكاتهم ماداموا بحيلة الاخلاص

« وانى اهني نفسي بوقوف بين عقلاء البلاد العارفين بحق بلادم عليهم العالمين بان شرفهم مفقود يشرف اوطانهم الموقفين بانهم لن يكونوا نوابا حقيقيين الا انا اقاموا على صدقهم براهمين من العمل وحجبنا من المقبات في خطة الاعتدال حتى يفتتح بها البعيد كما عرفها القريب

« وفي علم حضراتكم ايها السادة اننى عند استلامى رئاسة النظار رفعت الى جتاج خديويتنا الاعظم تقريرا ابنت فيه مبادئ الهيئة الحاضرة واضمحكم قرائنهم وتاملت مآله وقد تكرم على الجانب الخديوى بقبوله وانى مؤمل فيكم ان تكونوا عضدا لنا وساعدا قويا على تنعيم ما قصدنا ليستقر امر النظام وتوفر لدينا اسباب القوة والرقابة ونحفظ الحقوق التى لنا ونؤدى الواجبات التى علينا ونوقى بجميع جهودنا لمن عاهدناه ونكون بذلك قد ارضينا سلطانا الاعظم الذى يسره نجاحنا

وتقدمنا وارضا جميع الدول المتعددة التي تحب ان تراءى حائزين لشرفا حافطين لحقوقنا  
قائمين به ودنا

« وآخر ما توأصى به ان لا نجعل للتمصب المشرى دخلا في الاعمال الوطنية  
التي كلفتمكم البلاد ان تقوموا بادائها وان تكون الوطنية الحلقة هي الباعث القوي  
على كل فكر والمائة القصوى من كل قول وعمل  
« نسأل الله ان يوفقنا جميعا لما فيه رفعة أوطاننا وتقدم بلادنا وان يجمع البلاد بيننا  
حضرة خديويتنا المعظم أبيه الله »

فرد عليه سلطان باشا شكراً للوزارة انها احابت طلب النواب ثم توجه النواب  
الى الخديو وشكروا له تأليف الوزارة التي ليست طلب الامة. وأقيمت لذلك احتمالات  
في كثير من أنحاء البلاد

وفي ٢ فبراير صدر أمر عال بان نيابة اعضاء مجلس النواب المجتمع اذ ذاك عند  
الى خمس سنوات ابتداء من يوم عقده وبذلك صار مجلس شورى النواب هو نفسه  
مجلس النواب الذي نص عليه في اللائحة الاساسية  
وصدر مع هذا الامر أمر ثان بان يبقى سلطان باشا في رئاسة مجلس النواب  
خمس سنوات .

وأمر ثالث بان انتهاء اجتماع المجلس في هذه السنة يكون في ٢٦ مارس  
سنة ١٨٨٢

وعقد المجلس بعد ذلك أكثر من عشرين جلسة ما بين ٦ فبراير و ٢٩ مارس  
فنظر في جملة غير قليلة من شؤون الزراعة والتعليم والرى والصحة وغيرها. وقدمت  
له الوزارة مشروعاً لقانون الانتخاب الذي ينتخب على أساسه مجلس النواب فحتمه  
وعدل فيه ما عدله ثم صدر قانونا في ٢٥ مارس وهذا أهم ما يشتمل عليه :

« يحق الانتخاب لكل مصري من رعايا الحكومة المحلية سواء كان مولوداً  
في مصر او متوطناً أقام فيها مدة لا تنقص عن عشر سنوات على شرط ان يكون  
بالغا من العمر احدى وعشرين سنة كاملة وان يدفع للحكومة من مال الضرائب  
او الرسوم المقررة أياً كانت ما يبلغ خمسمائة قرش اميري في السنة — (مادة ١)  
ثبتت حق الانتخاب لمن يأتي ذكرهم ولولم يكن عليهم المبلغ المقرر وم أولاً  
العلماء الحائرون رتبة التدريس او المشهورون بصفة العالمية . ثانياً القسس وسائر

الرؤساء الرومانيين من المسيحيين . ثالثا حاضرات الاسرائيليين . رابعا المدرسون في المدارس النصرية والمدكاتب الالهية والحائرون للشهادات من المدارس المالية . خامسا ارباب الوظائف الملكية سواء كانوا في الوظائف او متقاعدين . سادسا ضباط العسكرية سواء كانوا في الخدمة او مستودعين او متقاعدين . ساجا وكلاء المرافقات ( الافوكاتية ) المتولون في المجالس النظامية . ثامنا الاجزالية والاطباء والمهندسون .  
( المادة ٣ )

يكون لمصر مائة وخمسة وعشرون نائبا ( المادة ٦ )  
ينتخب الذين لهم حق الانتخاب في كل دائرة واحدا من كل مائة منهم على شرط ان يكون بالثا من العمر عسحا وعشرين سنة بالاقل والذين يقع عليهم الانتخاب على هذه الصورة هم الذين ينتخبون النواب ( المادة ٣٣ )  
يصبح انتخاب كل شخص بلغ من العمر عسحا وعشرين سنة فا فوق ايا كان محل توطنه في مصر على شرط ان تتمع فيه الصمعات المطلوبة في حق الانتخاب ويكون ساريا عليه احكام قوانين البلاد بما فيها القرعة العسكرية ويكون عارفا بالقراءة والكتابة معرفة كافية - ( المادة ٦٧ ) - ٤

### احتجاج المراقبين

وكان من الحلي الا يرضى المراقبان الاجبييان عن هذا النظام الجديد لان خضوع النظار للمسئولية امام مجلس النواب واعطاء هذا المجلس حق المشاركة في تقرير الميزانية ينتشلان الحكومة المصرية من بعض السيطرة التي كانت لذينك المراقبين وبمعدان لما سبيل الاستقلال . ولهذا ما كاد المراقبان يعلمان ان اللائحة الاساسية صدرت حتى احتجا عليها في خطاب طويل رفعاه الى الحديو<sup>(١)</sup> زعما فيه ان هذا التعبير الذي حدث بانتقال السلطة من الحديو ونظاره الى مجلس النواب غير ملائم لحالة البلاد السياسية والاجتماعية . ثم ارادا ان يحرزا الحديو على المجلس قائلا انه قضى على سلطته وجعلها كما مهملا وان النواب صاروا يعزلون الوزراء . ويعينونهم . الى ان قالا :

« ولقد كن المصدر الوحيد لتأييد قواا الادبية شخص الحديو والوزراء أما

(١) الكافي جزء ٤ ص ٢٧٧ و٢٧٨

الآن فلا بد أن تصير هذه القوة ومهمة مع الوزراء الذين انتقام نواب البلاد  
ورؤساء الجيش »

ثم ادعيا ان قسول وزارة محمود سامي ماقبله « انهالك لحرمة نفوذ انجلتروا  
وفرنسا ». وأخيرا أنندرا بأن استقلال الحكومة المصرية عن سيطرتهما سيذهب  
بالاصلاحات كلها بعد أن تولدت أركلتها في السنتين الماصيتين

انذ كان هذا الاستقلال كل ماينصب المراقبين وحكومتينها ، ولكنه كان  
أيضا كل ماسعى اليه مجلس النواب بعد ان رأى الخطر بخيفا . وليس في الدنيا عقل  
سليم كان يطلب من المجلس أن يفرط في استقلال بلاده ليجنب هذا القصف  
ولم تمنع حكومة محمود سامي لهذا الاحتجاج بأكثر من أنها ردت عليه وأكدت  
لقنصلي الدولتين ان حقوق الدائنين ستبقى مصونة وأن نظام المراقبة سيبقى محترما

### انتهاء دورة المجلس

وفي ٢٦ مارس تقدم محمود سامي الى المجلس ومعه الامر العالي باتهاء دورة  
المجلس قائلي كلمة قال فيها :

« ان المدة القصيرة التي اهتموها والاعمال الكثيرة التي باشرتموها تدل على شدة  
ميلكم الى النجاح ورغبتكم في تقدم البلاد . وحيث ان هذا اليوم هو اليوم المعين  
لانتقضاء المجلس بمقتضى لائحكم الاساسية قد أتيت بالاصالة عن نفسي والنيابة  
عن اخواني لا اقدم لكم الشكر على مساعيكم المحمودة وأرغب اليكم ان تشغلوا  
أفكاركم في مدة الاستراحة بالمنافع العامة والمشروعات التي ستوضع في العام القابل  
موضع النظر ليسهل تقريرها بالسرعة اللازمة . وهذا هو الامر العالي الكريم الناطق  
بانتقضاء المجلس على مقتضى القانون أقدمه لديكم والله المستول في توفيقنا جميعا »

ثم تلا الامر وبعد الفراغ من تلاوته تكلم رئيس المجلس فشكر الوزارة ودعا  
الله أن يوفق النواب الى الخير والاتحاد . وانفض المجلس فلم يجتمع بعد ذلك لان  
الانجليز احتلوا القاهرة فكان أول ما فعلوه بعد الاحتلال أن قضاوا على الحكم النيابي  
فبقى معطلا الى أن استردته الامة في سنة ١٩٢٤

## شهادات ذات قيمة

والآن ماذا فعل المجلس في دورته هذه ؟ وكيف كان تأثير وجوده في الحكومة وفي البلاد ؟

انه اجتمع في ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨١ وانفض في ٢٦ مارس سنة ١٨٨٢ فالمدة كلها ثلاثة اشهر اتقضى منها شهر ونصف في انتزاع الدستور ونحويل الحكم المطلق الى حكم نيابي . فالشهر والصف الباقيان هما وحدهما اللذان كان فيهما صاحب سلطة تحسب عليه وهما اللذان انصرف فيهما الى اعمال الاصلاح . فاذا نحن سألنا كيف كان تأثير وجوده في الحكومة وفي البلاد فيجب أن يكون مفهومنا أن وجوده وعمله لم يتصديا هذه المدة القصيرة

كانت مدته قصيرة ومع ذلك استمع مايشهد به له الكتاب المنصفون والرجال للمستوفون . كتب مسر تيودور دوتستين ( ص ١٥٦ من الترجمة ) يذكر أعماله قال :

« لم يكن ينتظر ان يعمل المجلس في خلال هذه المدة القصيرة عملا يذكر من الوجهة التشريعية اللهم الا ازالة بعض فضائح الماضي الطاهرة لكل ذى عينين . ومع ذلك كانت النظارات المختلفة اثناء هذه المدة تكدر في تهيئة مشروعات الاصلاح لعرضها على المجلس في دور انعقاده القادم فكانت تعدد قانونا جديدا للاصخاب (١) وقانونا لمنع السخرة ومشروعا لاصلاح المحاكم المختلطة التي آذت الفلاحين فيما مضى أدى بلينا وآخر لانشاء مصرف زراعي وما الى ذلك من الاعمال ..... اما المجلس نفسه فكان اثناء ذلك مكابلا على فحص الماهدات والمقادات العامة والخاصة المبرمة بين الحكومة المصرية والحكومات الاجنبية ورباهاها وفي مناقشة النظائر في المساويء المختلفة التي وصلت الى علمه وأهمها المساويء الخاصة بمسح الاراضي الذي كان قد تم منذ ثلاث سنين تحت اشراف موظفين من الانجليز ولم يكن له اثر ظاهر غير النفقات الباهظة التي ذهبت في شكل مرتبات واجور وثققات انتقال وغير ذلك . وقد اتهمى الامر في هذا الصدد بان ألف المجلس لجنة خاصة لفحص هذا الموضوع فأزعج ذلك المساحين الذين قاموا بهذا العمل »

(١) تقدم ان المجلس بجته وصادق عليه وانه صدر في ٢٥ مارس سنة ١٨٨٢



وكتب وزير فرنسا ميسو دي فريسينيه في كتابه « المسألة المصرية » ( ص ٢٤٩ ) - يذكر المدة التي وجد فيها مجلس النواب وتولت الحكم وزارة محمود سامي تحت مراقبة هذا المجلس فقال :

« كانت ادارة محمود سامي صالحة نافعة الى حد لا بأس به واتقني شهر فبراير ومارس في راحة وهدوء. كذبا التنبؤات التي كان المراقبان العالمان قد توقعها (١) » ولهدء الشهادة الاحيرة من فريسينيه قيمة كبيرة لان صاحبها كان في ذلك الوقت رئيسا لحكومة فرنسا فكان واقفا على حوادث مصر وأعمال حكومتها ومجلسها النيابي يوما فبوما مطلقا على المحابر السياسية التي كانت تدور حينذاك بين فرنسا وانجلترا ثم بينهما وبين دول اوربا في موضوع المسألة المصرية ، فشهادته هذه للحكم الديباني وللحكومة الدستورية في سنة ١٨٨٢ لاتعد لها شهادة

قلو أن انجلترا تركت مصر وشأنها لتركها فيها هذا البلب الطيب ولماشت به في رغد وراحة بال ولكنها لم تركها لان غامبتا كان قد استقال وخافه دي فريسينيه ، وكانت هذا عدوا الدولتين في مصر (٢) فرأت انجلترا أن الجبر خلا أمامها وأن الفرصة التي كانت تنتظرها صنعت فضت تدس الدسائس وتنصب الخبائيل في مصر واوريا حتي ضربت الاسكندرية في ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ثم اخذت القاهرة في ١٤ سبتمبر من السنة نفسها. وقد تقدم انه لما ارتكبت مصر بديون اسماعيل كتبت التمس في ٢٩ يناير سنة ١٨٨٦ تطلب بسط الحماية البريطانية عليها . وتقدم أيضا ان غامبتا ما كان يريد بمذكرة ٧ يناير سنة ١٨٨٢ غير احتلال مصر وانه كان يعد القوة اللازمة لذلك بينما كان يكتب تلك المذكرة . فضيف الى هذا وذاك ان قنصل

(١) هذا هو نص عبارة دي فريسينيه بالفرنسية :

L'administration de Mahmoud fut assez bienfaisante , les mois de février et de mars s'écoulèrent dans une tranquillité qui donnait un démenti aux prévisions des contrôleurs généraux.

(١) كان فريق كبير من نواب فرنسا يرون في ذلك الوقت أنه لا يزال على بلادهم ان تصمد جراحها التي خرجت بها من حربها مع المايا في سنة ١٨٧٠ وأن اشترا كما مع انجلترا في عمل مسلح في مصر يخلق بينها وبين انجلترا تنافسا فعداوة وأن ذلك يضرها في موقفها أمام المايا وهذه هي السياسة التي جرى عليها دي فريسينيه

قرنا العام مسيو سينكوكيز كان بين ديسمبر سنة ١٨٨١ ويناير سنة ١٨٨٢ يكتب الى حكومته فيذكر التدحل الملح ويقدر القوة اللازمة له باربين ألف رجل<sup>(١)</sup>، وقرن للتفاوضات السياسية التي كانت تدور بين الدول في سنتي ١٨٨١ و١٨٨٢ بشأن **قصة المصرية** كانت تتردد فيها كلها تقريباً كلمة « العمل في مصر » وكيف يكون وعن يكون . فالعزم على هذا « العمل » كان قديماً ظهرت بواديه من اليوم الذي ارتبكت فيه المالمية المصرية وتجمست اعراضه في المراقبة الشاية وفي البطارة **الاوروبية** . وما كانت انجلترا تنتظر أن يوحد مجلس النواب لتعمل وانما كانت تنتظر **قن** تخلي لها فرساً الطريق

ومن ذا الذي يرى تغت الاميرالسيبور في خلق الاعداد لضرب الاسكندرية ولا يحكم بان هذا الضرب لم يكن لانه كان في مصر مجلس نواب ولا لانه كانت فيها حركة وطنية بل لان الاحتلال كان غرضاً مقصوداً

### وإلا

هذا هو تاريخ الحياة النيابية في مصر الى سنة ١٨٨٢ أى الى الوقت الذي يقف عنده كتاب منتر بلنت . وقد لا نجاووز هذا الحد كثيراً اذا نحن أضفنا اليه أن الحكومة البريطانية أرسلت اللورد دوفرين الى القاهرة في نوفمبر سنة ١٨٨٢ ليضع للحكومة المصرية النظام الذي يثق مع وجود الاحتلال فجاء وكتب تقريراً أشار فيه **إلى** ، دستور ٧ فبراير سنة ١٨٨٢ وانشاء هيئتين هما الجمعية العمومية ومجلس شورى القهوانين تعين الحكومة قريماً غير قليل من اعضائهما ويكون رأيهما مع ذلك استشارياً قانئت هانان الهيئتان ورجعت مصر بذلك الى أسوأ مما كانت عليه حينما أنشئ مجلس شورى النواب في سنة ١٨٦٦ لان اعضاء هذا المجلس كانوا على الاقل متخيين . وخيل الى انجلترا أن الروح الوطنية ماتت بعد الاحتلال وان مصر الضعيفة لن تستطيع حراً كما نحت ضعفها الشديد فخاب ظمها هذا وهبت مصر بعد قليل لا لتطلب الدستور وحده بل لتطلب الدستور والاستقلال . طلبتهما على لسان

مجلس الشورى والجمعية العمومية غير مرة ، وعلى لسان صحافتها دائماً ، وعلى لسان  
 أحرابها السياسية جميعاً ، فعدل نظام مجالس المديرية في سنة ١٩٠٩ ثم أنشئت الجمعية  
 التشريعية بدل مجلس الشورى والجمعية العمومية سعياً إلى استرضاء ذلك الطلب .  
 ولكن هذا لم يكن الاستقلال ولا الدستور فبقى الطلب على حاله ونقى غصن الفوم  
 بزاد ويتجمع إلى أن انفجر في سنة ١٩١٩ فكان ثورة لم تعرف مصر أعنف منها  
 من قرون وقرون . واشتدت انجلترا في البطش فاشتدت مصر في المقاومة إلى أن  
 انجلت المعركة في أول سنة ١٩٢٤ ، وبعد خمس سنوات من تصحيحات لا تحصى في  
 الأرواح والأفئدة والأموال ، عن الدستور نظاماً للحكم ، فلم تأخذ مصر به حديداً  
 وإنما استردت ما كان لها في سنة ١٨٨٢ وما طلبته فأوشكت أن تناله في سنة ١٨٧٩  
 وعطلت انجلترا الحكم النيابي مرة أخرى في سنة ١٩٢٥ وسلطت على مصر  
 كل قوى الارهاب والكيد عسى أن تصرفها عن الدستور ، فصبرت مصر للصandal  
 علماً ونصف عام ثم خرجت ظافرة بالدستور .

واليوم ها هو الدستور قد عطل مرة ثالثة في ١٩ يولييه سنة ١٩٢٨ فن ظن أنه  
 مستطيع أن يحوه من قلب مصر أو أن مصر تصبر طويلاً على تعطيله فهو متعام .  
 ماضياً هذا الطويل في طلبه

عبد القادر حمزة

٢٤ ديسمبر سنة ١٩٢٨



# مقدمة للمؤلف

عن نشر الكتاب في سنة ١٩٠٧

مذ ان وضعت المقدمة الموحدة السالفة الذكر حدثت أمور ندل علي ما يظهر علي أن الساعة التي تكهنت بها قد حانت أخيراً فأصبح من مصلحة الجمهور وبدون أي خطر يشأ عن عدم التحفظ حيال الافراد أن تعلن الحقيقة بنهاها أمام العالم .  
ففي عام ١٩٠٤ روجعت مسودات الكتاب الاصلية مراجعة تامة وصيغ القسم الخاص منها بمصر من جديد في طروف يزيد كثيراً من أهميته التاريخية . وذلك ان صديق القديم الشيخ محمد عبده الذي ذكر اسمه كثيراً في هذا القسم اتخذ له داراً خالية بالقرب من ضيعتي المساءة « الشيخ عبده » بالمطرية واذا ذاك رأيته مثبكا بمحادثته في كل يوم وهي فرحة نادرة لم أصيغها سدى . فهذا الفيلسوف العظيم — الذي مجئنا الدهر بوفائه في الاسكندرية في ١١ يولييه سنة ١٩٠٥ وهو يوم الدكرى الثالثة والعشرين لصرب هذه المدينة بالقنابل — بعد أن عبس له الزمان طويلا بلغ في سنة ١٨٩٩ مرتبة رفيعة بان صار مفتياً للديار المصرية فخطر له وقد أصبح حاصلًا على ذلك الفؤاد الكبير بين مواطنيه أن يروي لهم قصة حقيقية عن الحوادث التي وقعت في عصره ، تلك الحوادث التي أصبحوا يسيئون فهمها والتي أحاط بها من الخرافات والاباطيل ما يبعد عن الحقيقة بعد السماء عن الارض

ولطالما حادثني في ذلك الصدد وأسف لعدم وجود فراغ من الوقت لاتمام ذلك العمل التاريخي . فلما أخبرته بمذكراتي الخ علي في نشرها وقال إذا لم تيسر النشر بالانجليزية فلننشر على الأقل بالعربية بمساعدته . ثم تعهد بمراجعتها معي ليتأكد أن القسم الخاص بالحوادث التي يعرفها قد روي بدقة تامة . وقد لبثنا منذ أول زيارة لي لمصر صديقين حميمين وحليفين سياسيين ولما كانت حديثه ملاصقة لحديثي كل من السهل أن تناول ذكرياتنا الزحاح والحوادث التي عرفناها . وبهذه الطريقة أخذت أريج الحفية التي تههم كلا ما شكله الختامى . وقد

أسعدنى المظ ناعامه والموصول منه على الترخيص بطبعه قبل أن يقصي موته المحاني على المسع الوحيد للعلومات عن الحركة السياسية التى أدت الى ثورة سنة ١٨٨١ وعن الدساتر التى عاقبها فى السنة التالية

وقد كانت وفاته حسارة جسيمة بالنسبة الى أيضاً ، وأخرت الى أحل غير مسمى نشر هذا الكتاب باللغة العربية . لا بل ان ما وقع من الحوادث الى هذا العام حمل الوقت غير ملائم من الوجهة السياسية لنشر الكتاب باللغة الانجليزية . بيد أن حوادث سنة ١٩٠٦ وانسحاب اللورد كرومر من المسرح المصرى غيرا الموقف تغييراً كلياً حتى صرت أرى انه لا ينبغي لى التردد أكثر من ذلك . ان واحي نحو مواطني على الأقل يقضي بالمبادرة . فمن معاشر الانجليز نجد أنفسنا اليوم — من حيث معاملتنا مع مصر — إزاء نفس المشكلة التى أخطأنا فيها وخطأنا فيها ذلك الخلط العالش منذ جبل ، فإذا كان المسؤولون عن تسيير دفة أمورنا العمومية يريدون — كما قلت فى المقدمة الاولى — « أن يعيدوا النظر من جديد فى مركزهم السياسي والادنى فى وادى النيل » بأمانة ولفائدة المجموع فىنبغي قل كل شيء أن توضع أمامهم الحوادث الماضية على حقيقتها لا كما صورونها لم طول هذه المدة الوثائق الباطلة الواردة فى الكتب الرسمية الرقفا . ولا اطن الى مبالغ اذا قلت أن الحوادث التى وقعت فى مصر منذ خمسة وعشرين عاماً لا يعرضها بالدقة اللورد كرومر نفسه ولا السير ادوارد غراى بل ولا السير اللدون غورست خليفة اللورد كرومر . وهذا بالرغم من اعتراف اللورد كرومر اعترافاً متأخراً بأن حركة سنة ١٨٨١ كانت حركة اصلاح وبالرغم من ثنائه المتكرر على الشيخ محمد عبده كما هو مذكور فى تقريره السنوى الاخير . ويجب أن نذكر هنا أن اللورد كرومر لم يكن فى مصر فى خلال أى دور من أدوار الثورة العرابية وانه كلن الى عهد قريب يظل أن « الحقيقة الرسمية » هي وحدها الحقيقة الواقعة

فلهذا السبب عولت نهائياً على نشر هذا الكتاب وأثبت فيه نصوص مذكرانى بالصحة التى أتمتها بها فى عام سنة ١٩٠٥ . وقد أقرها صديقى الاستاذ فيما عدا بضع فقرات موحزة يستحسن عدم نشرها لانها ماسة بشخصية أفراد

لا يزالون على قيد الحياة . وهي فقرات يمكن الاستغناء عنها دون أن تؤثر في قيمة الكتاب التاريخية . وبمكسي أن أقول بإخلاص اني جعلت نصب عيني في كل ما كتبه ما كشف الحقائق كما عرفتها مبنياً بذلك اصلاح الابطال التاريخية

وإذا كان ثمة سبب آخر يحللي علي النشر فهو راجع الي وعد قديم أعطته علناً في « مجلة القرن التاسع عشر » في عددها الصادر في سبتمبر سنة ١٨٨٢ وتعدت فيه بأن أتمم يوماً ما دفاعي الشخصي عن الحوادث المعاصرة لي ، وذلك اني في سبتمبر سنة ١٨٨٢ راعيت خاطر المسر علاستون وأملت أن يصلح حتى في تلك اللحظة المتأخرة الخطأ الذي ارتكبه صد الحرية في مصر . فأمسكت — في وجه مطاع عديدة لا نظير لها — عن تبرئة نفسي وإراحة الستار عن الامور الخفية التي كانت تبرر أفعالي لأنه لم يكن في الاستطاعة أن أرى نفسي تماماً دون أن أدين حقائق تعتبر سرية من الوحشة المية ولذلك آثرت السكوت .

يبد أن هالك حدوداً لواجب الصمت الذي يلزمه الانسان حيال مسلك الرجال العموميين في الامور العمومية . واني لوانق من ان احجائي نحو ربع قرن سيكون شفعي لدي المصنفين ادا هم رأوني الآن أنما الى الطريقة الوحيدة الممكنة في سيل الدفاع عن نفسي وهي كشف الستار بالتفصيل عن رواية الدسيسة المالية والضعف السياسي كما مثلت أمامي وقتئذ مع تقريرها بالوثائق المعاصرة التي ما زالت في حياثي . فاذا مست تصريحاتي هذه بعض ذوي الحيليات فجوابي هو أن عدم صراحتهم هو الذي حملني على التكلم ، اذ في خلال هذه السنين الطويلة لم يتقدم للدفاع عني ولو بكلمة واحدة شخص ممن عرفوا الحقائق معرفة تامة



## الفصل الاول

مصر في عهد اسماعيل

كانت زيارتي الاولى لمصر في شتاء سنة ١٨٧٥ — ١٨٧٦ حيث قضيت بضعة أشهر متقلاً في جهات البيل الادني . وقل أني أشرح هواحي في هذه المرة الاولى التي تعرفت فيها بالمصريين بحسن ، خدمة لهم وخدمة للقراء الاحاب على وجه العموم ، أن أقول كلمتين عن حياتي السابقة من حيث علاقتها بالشؤون العامة . وبذلك يستطيعون أن يعرفوا موقفي بين أبناء وطني بالنسبة فيساعدهم ذلك على أن يفهموا كيف اني بعد ان كنت مجرد مشاهد لما يحدث في بلادهم أصبحت تدريجاً أهم في بلادهم سياسياً الى ان كل لي في النهاية ضلع كبير في الثورة التي حدثت في مصر بعد مرور ستة أعوام على تلك الزيارة . ومع اني وقت هذه الزيارة لم أكن أتجاوز الحصة والثلاثين ربيعاً فاني كنت قد رأيت الشيء الكثير سواء فيما يختص بالرجال أو بالشؤون العامة .

بدأت مبكراً في الحياة ، ونظراً لانقباسي لاحدى الاسر ذوات الصياع في جنوبي إنجلترا وذوات التقاليد المحافظة الشديدة ، ثم نظراً لانني كنت على اتصال بزعماء المحافظين في ذلك العهد ، أدخلت في سن الثامنة عشرة في الخدمة السياسية أولاً بصفة متعلق بالوكالة الانجليزية في أثينا حيث كان « الملك أوتو » لا يزال على عرش اليونان وطلت فيما بعد — لمدة اثني عشر عاماً — منتقلاً بين الوكالات والسفارات الانجليزية في طول اوربا وعرضها فتعلمت بعض الشيء مما يختص بعمتي وقضيت الوقت في اللهو واتحاد الاصدقاء . وهكذا أقمت فيما بين عامي ١٨٥٩ و ١٨٦٩ بضعة أسابيع في الاسنانة على عهد « السلطان عبد المجيد » ثم لبثت عامين في ألمانيا أيام كانت لا تزال مجموعة من ولايات متفرقة ثم عاماً في اسبانيا أثناء حكم « الملكة ايزابيل » و عاماً آخر في مارس أيام بلغ « الامبراطور نابوليون الثالث »

قوة المجد والعظمة كما أمنت ربحاً قصيراً من الرمن في سويسرا وفي أميركا الجنوبية وفي البرتغال . وقد كراتى السياسية عن هذه البلاد لدينة ولكن ليس لها أهمية خاصة فضلاً عن أنها حالة من كل أهمية سياسية

وفي السنوات التي أعقبت حرب القرم كانت مياستنا الأنجليزية التي أعصبت لليالين منا الى المحازقات الاجنبية على العكس مما أصبحت عليه بعد ذلك . فقد كل قوامها السلام ونجى العدوان والترفع عن الكبر والحبث اللذين أحرز لها شهرة الدهاء والغطة على حاب الشرف والامانة . فالتحس الرسي لم يكن مرغوا فيه في الخدم العمومية فضلاً عن ان فصحة أى سياسى حديث السن في نظر وزارة الخارجية كانت لا تحتاج الى أكثر من توجيه سؤال حديد شكل يتطلب الجواب العلمي . وقد أهمتنا ودارة الخارجية ذلك نحن معاشر الملحقين وصفار السكرتيرين بصراحة تامة كما أنها حطرت علينا اندخل في سياسة أى بلاط أرسلنا لتمثيل بلادنا فيه . بل لقد طلب اليان أن نجعل أنفسنا مرضياً عما من الوحشة الاجتماعية وأن تقضى الوقت في اللهو — باحتشام اذا أمكن — ولكن بشكل غير حدى على كل حال . ولا أكون مبالغاً اذا قلت انني في طول الاثني عشر عاماً التي سلحتها في الحياة السياسية لم يطلب الى مرة تأدية أى واجب ذى قيمة سياسية ولو طفيفه . فهذا النظام المشبط للعرأ زهدنى — أثناء وجودى في الخدمة — في السياسة ، فلم أشتغل بها ولم أهم بها اهتماماً حدياً الا بعد ذلك بفترة طويلة وفي ظروف مختلفة جاءت كلها عن طريق الاتفاق . وكانت أعمالى بصفتى ملحفاً منحصرة في اللهو والاحتلاط الاجتماعي والادب . فطمت اقتصاد وكثرت الرسائل وساعدت سياسياً في احدى الروايات الجديدة التي حدثت في أوروبا وقتئذ ولكى فعلت ذلك بصفتى مشاهداً لا بصفتى ممثلاً ، أى كرجل ممن لا يسمح لهم بالاطلاع على ما ورله الستار . وعند اقترأى في سنة ١٨٦٩ الذى أعقبته وفاة شقيق الابن وصبرورنى الوارث الوحيد لاملاك الاسرة في مقاطعة مسكس ، اعترلت الخدمة العمومية غير آسف والتفت الى بعض المسائل الخصوصية التي كانت أهميتها عندى تفوق كل شيء آخر



ومع ذلك ظلت علاقتي المبكرة بورادة الخارجية — ولو انها لم تكن لتحدد مرة أخرى بصفة رسمية — قائمة علي أسس من الصداقة . وحسبك انها علاقة رحل اغترل الخدمة بشرف . وقد أفادتني فيما بعد هذه العلاقة مصافا اليها تحاريبي في ابلاط الانجليزى والعواصم الاجنبية فائدة لا تقدر عد ما رأيت نفسي مرة أخرى مدفوعا بطريق الاتفاق في تيار الشؤون الدولية . فبواسطتها جعلت علي معرفة أداة السياسة الخارجية معرفة دقيقة . وأصبحت علي اتصال بالاشخاص الذين كانوا يديرون هذه الاداة . وكان لي أصدقاء عديدون بين هؤلاء الاشخاص وبذلك رأيتني في مبدأ حياتي العامة تجمعني الصداقة الرسمية « بالورد كرى » الذي ظل عدة أعوام يدير دفة السياسة في وزارة الخارجية و « بالسير همري درموند وولف » و « بالسير فرانك لاسل » و « بالسير ادوارد ماليت » و « بالورد دوفريس » و « بالورد فيميان » و « بالسير ريموند ولسون » وكلهم كل لم ضلح في تكوير التاريخ المصرى فيما بعد . و « بالورد ليتون » الذي صار حاكما عاما للهند في الصين التي سبقت ازمة سنة ١٨٨١ مباشرة . كما ارتبطت الصداقة بيبي وبين بعض الساسة الاحاب ومهم « المسيو نيليدوف » سفير روسيا في الاستانة و « البارون همري » رئيس وزراء النمسا المتوفى « والمسيو دى ستال » سفير روسيا في لندن لمدة ٢٠ سنة . قبل زيارتي الاولى لمصر بزمان طويل كانت صداقتي مع جميع هؤلاء الرجال صداقة متينة . فاذا تكلمت عنهم وحكمت عليهم فانما أتكلم عن دراية تامة بأخلاقهم الشخصية جميعا . ونظراً لانتى كنت كآبى أحد رجال الكهوت لم يحز علي بسرعة الرياء والنفاق اللذان كانا من السلع التجارية المعتادة في سوق السياسة ولم انخدع في عمل من الاعمال فأحبه سياسة عمومية وهو في أغلب الاحايين سياسة شخصية . ولا يخفى ان الاعتقاد السائد بين الذين ليس لهم تجارب فردية بأعمال السياسة ( دبلوماسيكاً ) هو ان الاوارث العظام في تاريخ العالم نتيجة التنظيم السياسي المتقن وليست ، ككلهو الواقع فعلا في كثير من الاحوال ، مرتبة علي مصائدات غير مستطرة وعلي شجاعة أو ضعف — وأحيانا علي ميل شخصي — لدي الاعوان الموط بهم القيام بعمل من الاعمال

ففي خلال السنوات الأولى التي أعقبت اعتزال الخدمة شملت نفسي  
بحقوق الداخلية. ولم يكن إلا عن طريق الاتفاق - كما قدمت - انني بدأت أهتم  
بالسيرة . واذ رأيت نفسي في سنة ١٨٩٣ منهوك القوى ، وفراراً من تحمل  
فصل الربيع الذي بدأ متأخراً في انحطاط ، قررت أن أقوم أنا وقرينتي بأول  
سيرة مشتركة لنا في البلاد الشرقية . فذهبا عن طريق بلغراد والدانوب إلى  
الاستانة حيث وجدنا ( السير هري اليوت ) في السفارة . وهناك جددنا تعارفنا  
بالاصدقاء الآخرين المتصلين بها ومن بينهم ( الدكتور ديكسون ) الذي سأتكلم  
عنه فيما بعد بمناسبة مصرع السلطان عبد العزيز والذي عالجني بشقعة نائمة في نوبة  
شديدة من نوبات ذات الرئة والذي أصبحت أشعر نحوه بميل كبير . وكانت  
للإمبراطورية النمساوية تتمتع وقتئذ فترة هدوء نسبي قبل العاصفة التي قدر أن تهب  
عليها بعد ذلك فلم أحفل كثيراً بتعاضد الداخلية ولكن عواطلي كانت في ذلك الوقت ،  
ككل عواطف عالية الانجليز وقتئذ ، مع الأتراك لأمم المسيحيين العثمانيين . وبعد  
البلالي من المرض ابتمت ستة براذين في سوق الخيول بإسلامبول ثم عبرنا معها إلى  
السكودار حيث قضينا ستة أسابيع لذيذة من فصل الصيف متقلين بين التلال وحقول  
الشجاشخ الاناصولية بعبداً بقدر الامكان عن الطرق المطروقة . ورأينا في ذلك  
الوقت من حياة الزيف التركية بقدر ماسمح به جهلاً التام لبلدة البلاد . ولاحظنا  
- كما لاحظ جميع السياح - طيبة الاهالي وأمانتهم وسوء حكومتهم . والذي  
جعلنا نلاحظ ذلك سلوك رجال الضبطية الموكلين بحراستنا نحو الاهالي فانهم كانوا  
يعاملونهم كما لو كانوا جنوداً أجنبية أعارت على البلاد .

ومع ذلك تبيننا ان تركيا الريفية كانت بالرغم من كل هذا الارهاق المالي  
تتمتع بقسط كبير من الحرية الشخصية كالحرية الموجودة في إنجلترا المكتنفة  
بشرطتها وأمورها . والحقيقة ان الشبكة الادارية أينما ذهبت في الشرق وجدتها  
واسعة الثقوب كثيرة الخروق بحيث نستطيع صفار الاسماك الافلات منها ولا يسمع  
الانسان في الاوقات العادية باصطهاد الفقراء والمعوزين . وأني لاذكر حكاية  
قصصنا علي الفلاحين الذين حاولوا يشكون إلى بواسطة الرجال الارمنى ما يجدونه

من تشدد الحكومة في معاملتهم . فقد أجبرتهم ان تمة بلاداً أسوأ حالاً من بلادهم بحيث اذ ارؤى أحد الافراد في تلك البلاد ليلاً في منرج إحدى الطرق يجمع قليلاً من الاحطاب لطهي طعامه عرض نفسه لحظر الوقوف امام القاضي في اليوم التالي بل للدهاب الي السجن . واني لاذ كرجيداً ان سامى أبوا أن يصدقوا وحود مثل هذا الاستبداد في أى بلد من بلاد العالم ولكن الاستنتاج الذى وصلت اليه من هذا المادتين البسيط أول خاطر سياسي اتذكره بالنسبة للأشياء الشرقية

أما الشتاء التالي — أي الأشهر الأولى من سنة ١٨٢٤ — فقد قصيناه في بلاد الجزائر . وهنا اشتركنا في منظر آخر خولنا فرصة للتفكير ، وهو منظر استعباد شعب شرقي استعباداً عنيفاً بواسطة شعب غربي . فان الحرب السبعينية التي حارحت منها فرنسا أغضبتها ثورة عربية في بلاد الجزائر امتدت ألسنتها حتى بلغت أطراف العاصمة نفسها وعندئذ بدأ الاهالي المضطرون بحربون عب وسائل القمع المسيحية . وقد ظهر هذا القمع بأشع مظاهره في الجهات التي امتدت الثورة اليها أى في المستمرة ا قبيجة حيث انتهزت الادارة الملكية فرصة اشتعال الثورة لمصادرة أملاك الاهالي والتجيز للمستعمرين الاحاب على حساب أصحاب البلاد . وبالرغم من حبي الشديد لفرنسا ( وقد كنت مقبياً في باريس خلال الحرب السبعينية وكنت شديد التحمس في الدفاع عنها أثناء المصادر ) رأيت عواطي كلها في صف العرب . أما في الصحراء — فيما وراء جبال الاطلس — جيشاً من الحكم العسكري فقد كانت الاحوال أحسن نوعاً لان الضباط الفرنسيين هناك كانوا على العموم أكثر تقديرأ لصعاب العرب البيلة وأشد احتقارأ للحالة المختلطة الاوربية — الاسانية والايطالية والمالطية والفرنسية — التي تتكون منها « المالية » . كذلك كانت القبائل السكرى في الصحراء في حالة رخا ، مادي ومحفظة بقسط كبير من نحر الاستقلال القديم مما لم يسع القادة العسكريين سوى احترامه . وقد احتلنا النظرات لأولئك الاعراب وهم في « جبل عمور » وأنصرتنا طريقتهم القوية في الحياة فسرنا كل ما رأيناه منهم . ثم أضفنا الى أعانيهم في استدحاط بطلمهم الراحل « عبد القادر » ، ومع أننا لم نعلمها نظراً لجهلنا لهم فقد أعجبناهم

وأشقتنا عليهم . ولم تقتنا ملاحظة العارق الكبير بين حياتهم الدينية  
تصحبهم جهالهم وحياهم ، وهي حياة قالايد عالية مملوءة بدكرى أعمال البطولة  
وبين الانحطاط الاخلاقي الذي، للمستعمرين الفرنسيين وخنايرهم ودور الحزرة .  
كما أثار فينا ذلك المظهر عاطفة العصب لعدم التسامح بين هؤلاء الاخيرين  
سادة البلاد وأولئك الذين يعتبرون حذما لهم . وكل هذا بمثابة دروس سياسي  
جديداً أثر في أشد تأثير ولو أنى طللت أعينه أمراً لالعلاقة له بشخصي بحال  
من الاحوال .

ذلك كلن التدريب التحصيري في حياتي السياسية وتلك كانت ظروفه  
الاساسية عند ما زرت مصر أول مرة كما قلت في شتاء سنة ١٨٧٥ - ١٨٧٦ .  
والمسألة الوحيدة الاخرى التي قد نستحق شيئاً من التفسير والابضاح وخصوصاً  
لقراء غير الانجليز ، وهي مسألة استفدها أوروبا قدهاء، هي أن قرينتي «اللادى آن  
بلت » التي صحبتني في سائر هذه الاحلات كانت حفيدة شاعرنا الوطني الطائر  
الصيت ( اللورد يرون ) وبهذا ورثت عنه شيئاً من العطف علي قضية الحرية في  
الشرق وهو عطف ترك أثره في أعمالنا اللاحقة قد بدا لنا في أثناء وقوع حوادث  
سنة ١٨٨١ - ١٨٨٢ . ان مؤازرة الحركة العرايية يعتبر عملاً محمداً كالدى مات  
في سبيله يرون في سنة ١٨٢٧ . ولم يدرب بخلد أحد منا نحن الاثنين حتى الآن —  
أى في سنة ١٨٧٥ — ان زيارتنا لمصر ستكون شيئاً غير مجرد رحلة لذيذة أخرى  
في بلاد الشرق . وكانت خطتنا عند مغادرة انجلترا أن ندخل مصر من الجنوب  
عن طريق سواكن وكسلا والنيل الاررق ثم نساغر شمالاً الى القاهرة فندخلها في  
الربيع . ولكن هذه الخطة لم تتحقق — نظراً لسير الحملة الحبشية الذى كان وقتئذ  
لغير مصلحة مصر — ولم يتحقق سوى جزء واحد من الخطة الاصلية . فبدلاً من  
النزول في الاسكندرية كما كانت العادة المتبعة حينئذ ذهبنا من طريق القنال الى  
السويس حيث وطئت أقدامنا الاراضي المصرية أول مرة

وكل ما أتذكره وقتذاك عن مصر هو اختراقنا لبحيرة المنزل في آخر يوم في  
سنة ١٨٧٥ — وكانت وقتئذ طمناً آمناً لطبور لا حصر لها — وهو منظر عجيب حقيقة

للحياة الطبيعية المسرية في طريقنا إلى نقطة واقعة على القناة شمالى الاسماعيليه . فله  
ما كان أهنح ذلك المنظر ! ان بحيرة المزرلة كادت وقدك ان تكون منطقة عذراء .  
وقد دقت أسراب النشروش والبط والجمع وأبي قردان التي غطتها كل ما يتصوره  
العقل عن كثرتها . بل ان المياه أيضا ، مياه البحيرات ومياه القناة نفسها ،  
كانت غاصة بالاسماك دوات الحجم الكبير حتي أن سفيتنا اصطدمت بالكثير  
منها أثناء احتيازاها البحيرة بينما كانت من جهة أخرى عرضة للزارة والاعرة  
التي كانت واقعة على العوامات والساربات تربصا بمريتها . وأحسب أن  
السياب مياه البحر أول مرة على أراض لم تكن من قبل مغطاة بالماء . مكن  
السك من التمتع بترية ذات خصوبة شادة وهذه مزية فات أوانها منذ ذلك الحين  
ولكن الشيء الثابت هو أن السمك والطير أخذوا في التلاشي بعد ذلك بسرعة  
حتي أنه لا يمحتمل على ما يظهر أن تمتع أعين السياح ثابئة بالمطر البديع الذي  
شهدناه في ذلك الشتاء .

ثم نزلنا في السويس في الايام الأولى من عام ١٨٧٥ فكل أول ما قابلنا نبأ  
الانهزام الشيع الذي نزل بالجيش المصري في بلاد الحبشة . ولم تكن تفاصيل الهزيمة  
قد عرفت بعد ولكن يظهر أن سبع اورط أو مرق من جنود الحديو قد أيدت  
على بكرة أبيها وتناقلت اللسن اشاعة فخواها أن ابن الحديو - الامير حسين -  
وقع في الاسر وان العدو شوهه تشوبها . وهذه اشاعة ظهر كذبها فيما  
بعد لان الامير ، وكان صيبا في ذلك الحين ، خطف فقط من ساحة القتال في  
جهة ( قور ) في طليعة النهار قبل الانهزام كما حدث لنفس راتب باشا قائد الجيش  
المصري الذي كان الامير في عهده . وقد ( لورنج باشا ) القائد الامركي حياته  
فعلا مع بضعة آلاف من العدو . وهذه الهزيمة أنهت أحلام الحديو اسماعيل في اشاء  
امبراطورية شاسعة الاطراف على ضفاف النيل . وآمرت هذه الهزيمة في خطتنا  
الصغيرة فجعلت سفرنا بطريق كلاضربا من المستحيل علينا وقصت بان نسافر  
عن طريق آخر أقل خطورة ألا وهو طريق الوجه البحري  
وكنا شديدى الرغبة في رؤية مصر باقل كلفة مما يراها به السائح العادى .

وظفر لأنه كانت لدينا الخيام اللازمة للرحلة الطويلة استأجرنا حملاً في أسويس وقصدنا القاهرة عن طريق القوافل القديم . وليس من الضروري أن أقول شيئاً كبيراً عن رحلتنا في الصحراء . فالإيام الأربعة التي قضيناها فيها مع الجمالين البدو كانت أول درس عملي لنا في اللغة العربية - لاننا في بلاد الحارثيين كنا تحت رحمة المترجم - كما أنها وصفت أساس علاقاتنا مع القبائل في صحراء بلاد العرب ، وهي علاقات أصبحت فيما بعد لذيذة ومثيرة . ثم وصلنا إلى القاهرة في صبيحة اليوم الخامس

فعدو وصولنا إلى العباسية حيثنا رصاصات الجنود المصرية وهي في أثناء التمرين لاننا ضربنا الخيام في الظلام وبدون علم منا وراء أهدافهم مباشرة . وكانت رماية الجنود غير محكمة فلم تحدث إصابة . ولم يخطر ببالنا وقتئذ أننا قد نهم يوماً ما بأفعال أولئك الجنود بصفتهم جيئاً أو أن تتجه اليهم يوماً ما عواطفنا في حرب طاحنة ضد مواطنينا . وكنت وقتئذ ممن يؤمنون ولكن في غير نحمس بالعقيدة الأنجليزية الشائعة ألا وهي أن لآنجلترا في الشرق مهمة سيادية وأن حروبنا هناك لم تكن الا من أجل أغراض نزيهة صالحة . ولم يكن شيء أبعد عن طغي من أن نكون نحن معاشر الأنجليز مجرمين بانتهاك حرمة العدالة بالسلاح لمجرد أهواننا ومصالحنا الانانية

كما لا ينبغي أن أقول شيئاً بالتفصيل عن القاهرة التي اجتزناها ذلك اليوم دون أن نمكث فيها غير بضع دقائق للسؤال عن بريدنا في دار القنصلية . وكان غرضنا أن نري الجهات الريفية لا أن نصيغ الوقت في مدينة هي أودية في طريقة حياتها . وقد ظننا أننا سنجد فيما وراء النيل مباشرة أوصافاً موائمة فنضرب بخيائنا فيها ولذلك واصلنا المسير ولم نفهم توسل الجمالين إلينا كي نخط الرحال ونذهبهم وجالهم يعودون إلى بلادهم كما لم ندرك أننا كنا نسيء اليهم بحملهم علي تقص العادات المتبعة عند القبائل التي يحيطر عليهم بصفهم من بدو الصحراء الشرقية تحيطها إلى الصحراء الغربية . وبالرغم من إلحاحهم واصلنا المسير عن طريق كوبرى قصر النيل ومن ثم

الى طريق الحيرة . وحينئذ لحنا الازهارات عن بعد فأمنعنا نحوها بتهلف واشتياق ولم يمنعنا من ادراكها الا لاختلاف الضياء الذى خيم علينا وقت غروب الشمس بالقرب من قرية « الطلية » الصغيرة التى ليس بينها وبين الازهارات الا قرية أخرى . وهناك حططنا الرجال أول مرة على تربة الليل السوداء . ولم تكن قد جفت بعد من فيضان الخريف . فقابلنا أهالى « الطلية » الاجواد بكل اكرام كما هى عادتهم . ومع أنهم يعيشون فى طريق السائحين إلى الازهارات وقد اعتادوا أن يعاملوا السائحين الفرنسيين كما لو كانوا فريسة لهم فإن نزلنا فى قريتهم لقضاء سواد الليل أعطانا ناصفة الصبوف . ولم يحدث قط أن وقف بمنزلهم شخص واحد من جميع الاوربيين الذين مروا بقريتهم طول السنين الخالية . ولذلك كانت علاقتنا معهم ودية من بداية الامر . وقد خدمتنا هذه الصدقة فى تعريفنا إلى قرويين آخرين عند ما استأنفنا المسير من جديد بعد قضاء بضعة أيام بين هؤلاء . ولم يكن أمامنا فى ذلك الوقت إلا المسك حيث كنا لان الجمالين ومضوا بتاتا مراقبتنا خطوة أخرى فدفعنا لم أجودهم فقلعوا راجعين إلى ديارهم تصحبهم جمالهم فعين علينا استنجار جمال أخرى . وعلى ذلك قصى القدر بأن أقضى الاسبوع الاول فى مصر باحثاً منتبهاً عن الجمال فى أسواق القرى المجاورة ثم اشترت السروج والقربوساثر المعدات اللازمة لمواصلة الرحلة

وكان الفلاحون فى ذلك الوقت فى أشد حالات الضنك . وكان هذا هو العام الاول من الثلاثة الاعوام الاخيرة المروعة فى حكم الحديو اسماعيل . وكان المفتش اسماعيل صديق المشهور لا يزال فى أوج عزه وحملته القراطيس الاجانب يجأرون مطالبين بدفع الاقساط « السكويون » والمجاعة على أبواب الفلاحين . وكان من الامور البادئة فى تلك الايام أن يرى الانسان شخصاً فى الحقول وعلى رأسه عملة أو على ظهره شيء . أكثر من قبص . وحتى فى ضواحي القاهرة وبالأكثر فى الفيوم التى يمسأ بوجوهنا شطرها بمجرد حصولها على الجمال ، يمكنني أن أقول ان الحالة كانت كذلك . وكان بين مشايخ القرى قليلون يملكون عبادة . وأبنا ذهبا كانت

لذلك كذلك . وغصت مدن الارياف في أيام الاسواق بالنساء اللاتي آتين لبيع ملابسهن وحلبهن النفيسة للرايين الاروام لان جامعي الضرائب كانوا في قراهن والكرباج مشهر في أيديهم . فابتعنا مصوغاتهن الزهيدة وأضفينا الى قصصهن واشتركا معهن في استئصال اللعنات علي الحكومة التي جعلتهن عرايا . ولم يكن هننا وقتئذ — أكثر مما فهمه القرويون أنفسهم — ذلك الصفت المسالي الآتي من قورا والذي كان السبب الحقيقي في هذا الصيق . وعلى ذلك حاررتناهم في القاء اللوم كله علي اسماعيل باشا واسماعيل صديق دون أن يحارمنا شك في أن الانجليز أيضاً يقع عليهم جانب من اللوم

وكان القرويون في متهمي الصراحة . وكان الانجليز وقتئذ محبوسين في سائر البلاد الاسلامية لان الناس كانوا يطوبوهم بعيد عن الدساتير السياسية المعروفة عن الفرنسيين وكانوا يعتبرونهم أكثر من هؤلاء أمانة وزراعة في معاملاتهم التجارية . وفي الواقع أن الانجليز كانوا في مصر علي النقيض مما كان المخاطرون من حثالة الام الواقعة علي شواطئ البحر الابيض المتوسط كسكنى القود الطليان والاروام والمالطين الذين كانوا يمتصون دماء الحياة من الفلاحين المسلمين . وكانت ثمة إشاعة بلفت القرية عن احتمال تدخل من جهة أوروبا وكانت فكرة التدخل غير مكروهة علي شرط أن تكون إنجلترا هي التي تنفذها . وكانت الحالة مما لا يمكن احتمالها ولذلك كان الاهالي الجائعون ينظرون بعين الانبهاج لاي تغيير أملا في أن يكون فيه خلاصهم . وقد ظهرت إنجلترا في نظر الفلاحين وهم في حالة تسول فعلي وبعد أن جردوا من أمتعتهم وضربوا حتى كادوا يموتون جوعاً بظهر العناية المحسنة والصدقة الغنية البعيدة عن الاغراض المصفة للظالمين والصدقة للفقيرين فكانت في نظرهم صورة طبق الاصل مما كان عليه معظم السامعين الانجليز الذين كانوا يروحون ويضدون وقتئذ وأيديهم ووجوههم طامخة بسلامات العطف . وهكذا لم يحارمهم الشك في الاطاع التجارية الهائلة التي دفعتنا — كأمة الى اعلان العدوان علي الشعوب المستضعفة في سائر أنحاء العالم

وفي عام ١٨٧٨ كتبت أنا أيضاً — كما قدمت — ممن يؤمنون بإنجلترا كما



كنت أدبى بالعقيدة الدائنة وقتئذ عن حكمها في الشرق وكان جل ما أتمناه  
لمصر أن تشترك مع الهند - التي لم أكن رأيها بعد - في التمتع بحمايتنا .  
وقد كتبت وقتئذ في مذكري ما نصه : « إن المصريين شعب طيب أمين ككل  
شعب حر في العالم . نعم كل المصريين أي الذين لا ينرمون في الوظائف العالية  
لأنني لا أعرف شيئاً عن هؤلاء . فكل المصريين القرويين لديهم كل الفضائل  
اللازمة لحمل الجماعة سعيدة باعة البال فهم عاملون مبتهجون طائعون للقوانين ثم هم  
فوق كل شيء . مستقيمون لا فيما يختص بالشروط الكحولية فقط بل في كل  
الملا التي تمنح اليها الطبيعة البشرية . فهم ليسوا مقارمين ولا مشاعيين ولا محبين  
للدعارة والتهلك . وهم يحبون بيوتهم وزوجاتهم وأطفالهم . وهم آباء وأبناء صالحون  
كثيرو الشفقة على الحيوانات والرمي والتسولين والمفتوهين . وهم حلو من كل  
تعصب جنسي وقد يكونون خلوا من التعصب الديني أيضاً . وعلظهم الكبري  
في حب المال ولكنها غلظة يستطيع دهاقه الاقتصاد السياسي التسامح فيها . وقد  
يصعب أن يعثر الإنسان في أي جهة على شعب أكثر استعداداً من المصريين  
لادراك الغاية الاقتصادية لا كبر سعادة تشمل أكبر عدد . فكل مطالعهم هي أن  
يعيشوا ويدعوا غيرهم يعيش وأن يسمح لهم بالعمل والاحتفاظ بنتائج أعمالهم وأن  
يبيعوا ويشترى بدون تدخل وأن يفلتوا من الضرائب . وقد أسيت معاملتهم  
وذاقوا الامرين منذ قرون عديدة دون أن تتغير طيبة قلوبهم . وهم ليسوا  
بالمحمسين في الوطنية ولا بالمتمسكين ولا بالاسحاء الي درجة الخيالات .  
ثم أنهم خالون من المعاييب الشائنة فكل رجل منهم يصل لنفسه أو لأسرته  
على الأكثر أما فكرة التضحية الشخصية للصالح العامة فغير مفهومة لديهم  
ولكنهم بريئون من الدسائس لاستبعاد أقاربهم . وبالرغم من الاضطهاد  
الفظيع الذي هم ضحيته لم نسمع كلمة ثورية وليس ذلك ناشئاً عن أنهم  
يقدسون حكمهم تقدساً خرافياً بل لأن الثورة ليست في طبائعهم أكثر  
مما هي في طبائع قطع من الغم . وأنهم يحبون ملكة انحلت أو البان أو ملك

التي بلهف متساو لو أن هؤلاء، كانوا نعمة تخفيض عبء الضرائب وبمقدار قروش في الجنيه

تلك كانت خواطري الاولى عن مصر في بد- عام ١٨٧٦ وهي صحيحة في مجموعها غير أنني كنت بعيداً عن نمو الافكار السياسية في المدن فلم أعرفه . كما أتى لم أفهم تأثير المسألة الاوردية في المشاق التي كان الملاحون يشكون منها . ومع ذلك رأيت عند عودتنا الى القاهرة في شهر مارس شيئاً مما يجري وراء الستار . لأن لجنة « المستركيف » كانت قد وصلت في إبان تفتينا وحملت رحالها في احد القصور الواقعة في شارع شبرا . وقد عرفت من أحد أعضائها « فيكتور يكلي » الموظف بوزارة الخارجية والذي كان صديقاً قديماً لي ومن « الكولونيل ستاوتون » قنصلاً العام شيئاً عن الشؤون المالية . وانضم الى أعضاء اللجنة المالية فيما بعد صديق آخر هو « السير ريفرز ولسون » الذي قدر أن يلعب دوراً مهماً في الشؤون المصرية . ولست بحاجة لأن أثبت هنا تفصيلاً التقرير الذي وضعوه عن حالة مصر . وقد يساعد على فهم الحالة أن أذكر بالاجمال كيف تألفت هذه اللجنة التي هي الاولى من نوعها

فقد بدأ حكم الخديو اسماعيل في وقت بلغ فيه مصر المادي درجة عالية . وكان سلفه سعيد رجلاً متورداً قدم للفلاحين كل ضروب التمتع في المسائل الزراعية . وكان قد تنازل عن دعوي الخديو في أن يكون وحده مالك الاراضي في وادي النيل واعترف بحقوق الملكية للأهالي وقضي بأن تكون ضريبة الاراضي زهيدة أي ٤٠ قرشاً عن الفدان . فأدى ذلك الى رخاء الأهالي بصفة عامة وأصبح الفلاحون في كل جهة بعد تحريرهم من حالة العبودية القديمة التي وضعهم فيها باشوات المراكمة يدخرون الاموال . أي أن مصر في نهاية حكم سعيد لم تكن فقط أسمى ولايات الامبراطورية العثمانية بل كانت من الوجهة الزراعية في طليعة الامم الناهضة في الشرق . وكان ابرارها كل أقل مما هو الآن — لا يزيد على أربعة ملايين من الحيهات — وكان يجمع بمتهي السهولة

تم كانت سنوات الادارة زهيدة جداً ولكن الدين الاهلي لا يتجاوز ثلاثة ملايين من احببها . ثم أن سعيداً في أواخر حكمه منح امتيازات غير قليلة لبعض الأفاقيس الاجاب بشروط أصبحت تدريجاً حلاً ثقيلًا علي عاتق الدولة ولكن الرخاء العام في البلاد كان كبيراً الي حد أن هذه الشروط مما يحتمله نظام الضرائب الخفيف حتى أن الخديو كان لديه بعد دفع سائر الفقات السنوية ما لا يقل عن نحو مليوني جنيه لمصر وفاقه الحرية . وفي الواقع لم تشهد مصر في جميع أطوارها مثل ذلك العصر الذي يبلغ فيه الاهالي ذلك الحد من الرخاء المادي حتي أن الفلاحين أصبحوا يسونو « العصر الذهبي » فكان اسماعيل عند تبوئه العرش في عام ١٨٦٠ أوسع الامراء المسلمين ثروة وحكماً في بلد يعتبر في مقدمة البلاد الاسلامية رخاء ويسراً

وكانت أخلاق اسماعيل قبل أن يتبوأ العرش أخلاق رجل واسع الثروة يتبع في ادارة مبيعاته الشاسعة في الوحه القبلى أحدث الانطة الزراعية . وكان موضع اعجاب السامعين الاجانب بسبب الآلات الزراعية التي أدخلها والمصروفات التي جعلها تعود بالفوائد . ومما لا ريب فيه أن اسماعيل له أكثر من الصيب العادي من الذكاء الطبيعي والاستعداد التجارى اللذين أشتهرت بهما أسرة محمد علي . وكان اغلاؤه العرش موضع دهشة له لأنه لم يكن ولي العهد المباشر الي ما قبل وفاة سعيد بيضة أشهر وكانت آماله آمال رجل مثر . وربما كانت نفحة القسدر هذه نفحة غير مستظرة في أول حكمه هي التي دفعت الي الاسراف . واذ كان ميالا بطبيعته الي المضاربة وشديد الشره في جمع الاموال فقد حسب -- علي ما يظهر -- أن ميراثه هذا وتمتعه الفجائي بهذا السلطان المنطلق ليسا الا وسيلة لشكديس ثروته . وفي الوقت نفسه كان شديد العجب ولماً باللهو فصاع صوابه بهذا المركز السامي وبالفرصة التي أصبحت سانحة له كي يظهر أمام العالم بمظهر الامير الواسع الثروة . وفي آال احاط به الملقون على اختلاف أنواعهم من وطيس وأحان فوعده أن يجعلوه من جهة أعبي المائيس ومن جهة أخرى أعظم الحكم الشرقيين شأنًا .

رخانه ذكائه ومهارته التجاربية في اصفاته لهؤلاء. المصحين الذين جعلوه آلة في أيديهم. وكل قبل تبوئه العرش قد حلق مهنة جمع الاموال بالطريقة التي كانت الاموال تجمع بها وقتئذ في مصر ثم انه كل قد برز في تربية أوربية — وهي من نوع التربية التي يحرزها الشرقيون في شوارع باريس — أي تربية سطحية فيما يخص بالامور الجديدة فكانت هذه التربية كافية لاقتناعه بمقدرته على مقابلة أشرار البورصة بنفس سلاحهم. ولكنه لسوء الحظ ضل السبيل في كلا الجانبين.

وكانت مناورته الاولى بسيطة وناحية في آن واحد. وذلك أنه وحد الارداد للجميع من ضريبة الاراضى قليلا فرأى أن يزيده برفع الضريبة بين آن وآخر فرفعها من ٤٠ قرشا عن الفدان — وهو المقدار الذي كل معمول لا به عدد تبوئه العرش — الي ١٦٠ قرشا ولا تزال كذلك إلى الآن. وكانت البلاد في أوائل حكمه في راحة وانتعاش فاستطاعت في البداية أن تحمل ذلك العبء الإضافي أي أن الناس كانوا يدفعون هذه الزيادة من الاموال التي زادت عن حاجتهم وقد استمروا على ذلك بضم سين دون أن يشعروا بغضاضة ما. بيد أن رفع الضرائب لم يكن سوى جزء من برنامج اسماعيل الجشع. وقد ذكره مملقوه الوطيلون بان الاراضى برمنها كانت في عهد جدته ملكا خاصا للوالي وأن محمد علي طل الي عدة سنوات صاحب الامتياز في تجارة مصر الخارجية فقول على احياء هذه الحقوق في شخصه. ومع أنه لم يجترأ — في مواجهة الأجانب — على مصادرة الاراضى مصادرة علنية فانه أدرك غايته من طريق آخر وبسرعة مذهشة حتي أن حرس الاراضى الزراعية في القطر المصرى أصبح ملكا له ولما بمض على حكمه سوى بضع سنوات. وكان طريقه في ذلك الارهاب والضغط الى أن تصبح الاراضى التي يريد اغتصابها عالية على أصحابها وتضيق في وجوعهم المسالك فيضطروا الي التخلص منها بأيام زهيدة. وقد حصل بهذه الوسيلة كما قدمت على أراض شاسعة وظن أنها ستكون مصدر ثروة عظيمة له. ولكن حشعه هذا كان سببا في افلاسه فقد طهر من الوحمة العملية أن أطيانا لما كان من صفار الملاك كانت

تدار ادارة حسنة وعادت عليه بربح كبير يعكس هذه الاملاك الواسعة التي فتحت عليه أبواب الخسارة من عدة طرق . فعبثاً أنفق الاموال الطائلة في شراء الآلات الزراعية . وعبثاً فرض علي فري وحوات أسرها إمداده بهمال السحرة . وعبثاً أنشأ المصانع في أراضيه وحلب لها المديرين الاحانب عرتبات فادحة . وقد نهه أعوانه في كل جهة الى حد أن المال الذي جمعه من هذه الاراضي كان أقل بكثير مما كان يحصله منها من الصرية عند ما كانت ملكاً للأهالي . وكانت هذه ما كورة متاعبه المالية لأنها صادقت هبوط أسعار المحصولات وخصوصاً أسعار القطن فجاءت صفناً علي امالة كما أنها كانت ما كورة افلاس الملاحين الذين أثقلهم بمختلف الضرائب غير المظنة لسد مجزءه . وكان اسماعيل صديق المفتش المشهور ساعده الايمن في هذه السياسة الخرقاء.

ولم يمض غير قليل حتي اوقع اسماعيل نفسه في أبد أشد فتكا وتوعل في مشروعات أبعد حطراً من مشروعاته السابقة . فانا اذا تركنا حساباً الاموال الهائلة التي بددها يمياً وشمالاً كأنها المياه علي ملاذه الشخصية، وحقائقه بيا. التصور ، وطيشه مع النساء الاوريات ، وحرقه في إقامة المظاهرات الملوكية ، اذ اتركنا كل ذلك جانباً فانه كانت توحده الى جانبه مشروعات أخرى عطية تكفي لاستئراف خزانة أية مملكة في العالم . فليس يعرف أحد بالدقة كم أنفق اسماعيل من الملايين في الاستانة للحصول علي لقب الخديوية ولتغيير نظام الورثة لمصلحة ولده ، ولكن يحتمل أن يكون قد دفع مبالغ طائلة . وهذا عدا الاموال الجسيمة الاخرى التي أنفقها في مصاريف خرقاء . وفي تعهدات قطعها علي نفسه مع بعض الشركات الاجنبية . وأخيراً كانت هناك حملة النيل الأعلى ومحاولته فتح مملكة الحبشة . فلنكفي بمجد الأموال الكافية لكل هذه المشروعات التجأ إلي الاقتراض أولاً بمقياس صغير من أصحاب المصارف المحلية أي من أروام الاسكندرية ثم فيما بعد ، بشكل أشد طيشاً، من البورصات الاوردوية وكان نوبار باشا صديق السوء في مشروعاته هذه . ونوبار هذا بمول أرمني - أصبح بفضل جهل طقة معينة من المصريين بالتاريخ يلقب « بالمصري الوطني » في حين أنه الوحيد الذي يتحمل بعد اسماعيل أكبر مسئولية عن خراب

مصر للمالي فقد أرسله سيده للبحث عن الأموال بأى سعر للاتفاق على حاجاته الباهظة . فقد له في أوروبا القرض تلو القرض بشروط جعلته لا يستلم أكثر من ٦٠ في المائة من المبالغ التي استدانها بينما استولي لوبار على عدة من ملايين الجنيهات باسم المسرة . فقد ثبت أن اسماعيل لم يستلم سوى ٥٤ مليون جنيه تقريباً من الديون التي بلغت ٩٦ مليوناً

وفي الوقت الذي كنت أكتب فيه ذلك لم يكن اسماعيل قد عقد اتفاقاته الكثيرة بيد أن فوائد الدين بلغت أربعة ملايين من الجنيهات سواء بالحصول على إيراد كاف لتسيير دفة الإدارة وتمويل الحرب الخبثية أصبحت أموال الملايين تنهب منهم تحت ضغط السكرانح . فالذين يتكلمون الآن بحجة فيصفون اسماعيل بأنه لم يكن مجرمًا بل كل أميراً يستحق بعض الرحمة والعطف ليعه البلاد مالياً إلى الممولين الأجانب إنما يجهلون الحقائق ولا يدركون تمام الإدراك مبلغ الخراب الذي آثره حماقته وأمانيته برعيته الملايين . فلقد ثبت بصفه قاطعة أن حكم اسماعيل كلف مصر نحو ٤٠٠ مليون جنيه . وعدى أنه ليس ثمة مألعة في هذا التقدير لأنه يشمل كل ما ادخره الملايحون في سبي الرخاء العديدة وجميع دواهم تقريباً وهذا عدا الدين العام . وفضلاً عن ذلك حلف اسماعيل الملايين مدينين شخصياً لمرابي الأروام وغيرهم بما يقرب من عشرين مليوناً من المائتات

تلك كانت أسباب تسمية مصر كما وقفت عليها في القاهرة في ربيع عام ١٨٧٦ أما فيما يختص باصل تدخلنا المالي فهو يرجع بلا نزاع الى حماقة اسماعيل في ذلك العهد لا الى أى دافع سيلمى — على ما أعلم — من حجة إنجلترا . فقد طلب في خريف سنة ١٨٧٥ بواسطة « الكولونيل ستاوتون » أن تساعد الحكومة الإنجليزية مالياً وبشكل لا مناص معه من أن تتخذ تلك المساعدة صفة سياسية . والسبب الذي دعاه الى تفضيل إنجلترا على فرنسا وإثباتها على سره هو أنها كانت أقدر من فرنسا على مساعدته ، لأن الحكومة الفرنسية كانت لا تزال تتش من سقات الحرب السبينية فكانت عاجزة عن مساعدته بأية طريقة عملية . أضف الى ذلك —

كما قدمت — أن الصداقة القديمة بين إنجلترا وتركيا وامتاع الانجليز الى ذلك الحين عن الدلائل التجارية في مصر ربما أفعاله هو وغيره من مسلمي الشرق بأن إنجلترا دولة بعيدة عن المطامع والغايات فيما يخص بالامبراطورية العثمانية . وبما أن خطة الحكومة الفرنسية في مسألة قناة السويس بوجه خاص كانت موضع الشك فقد كان من الطبيعي عند ما وطلد عزمه علي بيع حصته في أسهم القناة أن يعرض ذلك علي إنجلترا لاعلي فرنسا . وأنى لا ذكر جيداً الأثر الذي أحدثته هذه الصفقة في إنجلترا وقتذاك فإنها لم تقابل بالراء العام بل أن كثيرين لاموا « دررائيلي » أشد اللوم على توريطة الحكومة في مسألة كان من المحتم أن تكون لها نتائج سياسية . والامر غير المعروف في مصر — على ما أطل — هو أن قرار شراء حصة الخديو بمبلغ أربعة ملايين جنيه لم يصدر باجماع رجال الحكومة الانجليزية — لان « اللورد دربي » كان معارضاً فيه — وإنما صدر علي مسؤولية رئيس الوزراء وحده وهو الذي اتفق — بدون استشارة أحد من زملائه المتفنيين عن لندن سوي اللورد دربي — مع بيت روتشيلد علي تقديم هذا المبلغ . ولا أعرف ماداً كان يحول في خاطر « دررائيلي » من الوجهة السياسية في صدد هذا الشراء . ولكن الامر الذي أعرفه تمام المعرفة هو أن « اللورد دربي » الذي كان وقتئذ وزيراً للخارجية لم يدر بخلفه أية فكرة سياسية عدوانية بصدد الصفقة . فقد كان رأى « اللورد دربي » من وجهة السياسة الخارجية عدم التدخل بتاتا كما أن « دررائيلي » لم يكن قد نصح بعد في تلقيح حزبه بأرائه الاستعمارية . وعلي كل حال فقد كانت الصفقة تدبر الشراء بالنسبة لمصر وخصوصاً بسبب الدور الذي لعبه فيها بيت روتشيلد . وسيظهر فيما بعد أن العلاقة المالية بين هذا البيت اليهودي الواسع النفوذ وبين مصر هي السبب الرئيسي في التدخل العسكري الانجليزي بعد مرور ست سنوات (١) وكانت لجنة « المسر كيف » التي ذهبت إلى مصر بعد صفقة الاسهم مباشرة

---

(١) ظهرت منذ كتابة ذلك معلومات رسمية جديدة فيما يتعلق بشراء أسهم قناة السويس تعبر السياق المذكور ها بعض التغير . أما الحقائق الاساسية الخاصة بعلاقة بيت روتشيلد ودررائيلي فلا تزال كما أشتاهاها

من عمل اسماعيل بلا حدال . وكان الغرض الذي جال في خاطره عند طلبه هذه اللجنة أن يستمر استخدام المنجم الجديد الذي اكتشفه ، منحهم المساعدة السياسية الانجليزية ، لفقد قروض أخرى . وتحقيقاً لهذه الفكرة أراد الحصول على شهادة رسمية ، في شكل تقرير ينشر على الملأ ، بأن حالته المالية لا تزال بعيدة عن الارتباك وأنه ما برح قادراً على تسديد ديونه لفتح البورصات الاجنبية أبوابها له من جديد . فمن أجل هذا طلب اسماعيل للكونونيل ستاونتون ارسال لجنة تحقيق انجليزية

وقد أصابت مناورته قسطاً كبيراً من النجاح . وكان « المستر كيف » الذي عينته الحكومة الانجليزية لرئاسة اللجنة رجلاً مستقيماً وزهيراً علي ما اعتقد ولكنه نظراً لقلة خبرته بشؤون الشرق كان من السهل أن يخدع . ثم انه كانت تنقصه الشجاعة اللازمة لمعالجة جميع الحقائق بالحرارة التي يتطلبها الموقف . وكان اسماعيل كسائر البذرين حربصاً علي إخفاء بعض حساباته عند ما جاء دور الخوض فيها ، فبمساعدة اسماعيل صديق قدم للمستري كيف ميزانية خيالية لم يتردد هذا الاخير في قبولها . وزاد على ذلك أن ذكر في عينه الرماد فيما يتعلق بحالة الصك التي كان الفلاحون يزرعون تحتها . وكان من خطئه أن يحيط كبار الزوار الممالين الذين يريد ايقاعهم في شراكه بمظهر الأثراء والبذخ . ولذلك قولت اللجنة بكل حفاوة وطاقف بها مدوبوه الي حيث وضعت المعدات اللازمة من قبل وحيل بكل الوسائل فيها وبين رؤية غراء الارض . وعلي ذلك كان تقرير كيف عند نشره بمثابة وصف لبعض الحقائق غصب

وأظن انه كان في استطاعة كيف لو ان خلقه كل أقوى مما هو أن ينشئ بل الحقيقة التي كانت في قرار كل صعوبات مصر المالية ألا وهي ان ديون اسماعيل كانت شخصية لاعومية في عرف العدل بل في عرف القانون وأنها يجب أن تحمل علي هذا الاعتبار . وكان صعب كيف في هذه النقطة بداية التدخل السياسي لمصلحة حملة الاسهم فكان تقريره حينئذ أداة لاعتبار ديون اسماعيل ديونا



عمومية . ومع أن السير ودرر ولس الذى تلاه كلن أقدر منه فقد كان مثله غير  
مدرب ولا مجرب وكان اتحاه في ذلك الوقت راحاً على ما أعتقد الى معرفته  
اللغة الفرنسية . وقد عرفه حتى المعرفة وعرفت كيف ولكن ليس الى هذا  
الحد . وبقيت المراسلات منصلة بينى وبين الاول عدة أعوام فووقت على كل  
أعماله في مصر

وأخر ما أذكره من حوادث ذلك الشتاء في القاهرة مأدبة أدهم الخديو لكيك  
وأعضاء لحته دعيت لها اتفاقاً . وقد أدبت في الكشك الخديوي القائم على سمنع  
الاهرام وكانت من المآدب الشائقة التي تعود اسماعيل أنف يهر بها عيون  
الاوربيين فلم يكن يعوزها شي ، مما يدل على اللون الشاسع بين غني صاحبها وفقير  
أولئك الذين أقيمت المأدبة في الحقيقة على حسابهم . ومد لنا السباط على مرأى  
جمهور من الفلاحين الذين يكادون يموتون جوعاً والذين جاء المستر كيف لاقتادهم  
من الخراب ، ومع ذلك لم يطهر على أحدنا انه نفلن الى هذا التناقض فأكلنا كما  
شئنا وشربنا آخر الشمبانيا ومصي كل ما في وحته . ولم أستطع الى الآن وبعد  
الاحاطة بكل ما هنالك أن أدرك حقيقة الحال وما فيها من الشقاء.



## الفصل الثاني

لجنة السير وفرز ولن

لما عادوا القاهرة في ربيع سنة ١٨٧٦ زونا حدود بلاد العرب أول مرة .  
وكان السباح الاوربيون يرمض بذهون من مصر الى سوريا بطريق الصحراء اكثر  
من يفعلون الآن . ومن ثم عدنا الى الجبل وحياة الخيام والبدو الذين حرسونا  
من السويس وعبرنا القناة وقنا بسباحة طويلة في شبه جزيرة سيناء الى العقبة ومن  
هذه الى القدس . ولما كنا غرباء عن البلاد التي اجترناها ولم تكن لنا معرفة بالغة  
غريبة ولم يكن معنا منرحم وقعت لنا حوادث خطيرة تسرنا الآن ذكرها  
وان لم تسرنا يوم حدودنا . منها حادثة أحسب أنها تستحق الذكر وهي  
حادثة غريبة تلخص في أننا كنا نسير على شاطئ خليج العقبة المحلى في بعض  
مواضعه بصخور المرحان فوقتنا نفحص ما هناك من الالوان المختلفة بين أرجوان  
ودهي وقرمزي ونعجب بها هي والاسماك الصغيرة التي لا تحصى والتي تسكن تلك  
أصحور . فبينا كنت واقفاً على حافة البحر ممسكاً بيدى التي لم تكن تفارقي  
أبست اضطراباً عظيماً في الماء علي كعب مني . وقبل أن أدرك سبب هذا الاضطراب  
أبست كلب بحر هائلاً يترك زملاءه ويأتى علي غرة مني الي حيث وقعت فصار علي  
مع بلورات مني قبل أن أدرك أي نوع من السمك هو أو أنظن الي اني أنا المقصود  
محمومه . ولم أكد أمكن من دفع بندقيتي حتى انقلب علي جنبه — كدأب هذا النوع  
من السمك — وأخرج نصفه من الماء ليقض علي . وكان قد صار قريباً مني فقلته  
الطلق الذي سدده نحوه ولم تبق حاجة لطلق آخر يجهز عليه . ثم استلقينا  
نساعد حرارة أن نسجه الي الشاطئ . وكان طوله يبلغ عشرة أقدام تقريباً . ولا  
نحس عدى في انه كان يجري من الصخرة الي البحر لو آتي بها وننت في شأنه . وقد

ذكرني هذا الحادث بالخطر الذي طالما استهدف له فلاحو مصر من التماسيح في الليل الاعلى . وقد صرت شديد الخدر فيما يختص بالاستحمام في البحر من ذلك الحين واتفقت لنا مصاعب أخرى مع بعض الاعراب في طريقنا لا لشيء غير جعلنا باحوال الصحراء وعادآها . فلما ضربنا الخيام في ظاهر العقبة زارنا ابن جاد شيخ العلوين المعروف وهم فرع من عرب الحوايلت . وكان له حق حراسة السياح الى نظره فنادا بالهلل الى إساءته فكانت النتيجة أب قسا بلا حرس ولا دليل وليس معنا من أهل هذه المنطقة الا علامين عربيين تبعانا من جبل سيباء ولم يعرفا شيئاً عن المنطقة الشمالية . فمع هذين العلامين جارفا بالسعر شمالا الى فلسطين ومن ثم نفد منا الماء . وقد وجدنا الآبار التي هداما اليها حسن الحظ جافة . وبعد معاناة أشد الصعوبات تمت شمس محرقة بلقنا حلة عريية وقد ساءت أحوالنا في احدي البالي الى حد أن قررنا أن نترك أمتعتنا ونهجم على أحسن جهائن لننقذ حياتنا بالوصول الى البقاع المأهولة اذا نحن لم نصتر على ماء حتى ظهر اليوم التالي . ولكن هنيئ حمار أنبأنا باننا على مقربة من حلة قبل الموعد المضروب بساعة واحدة . ثم نظرنا لفلان عربياً جاثياً على كتيب من الرمل فقلنا منه بالاكراه والتهديد مكان النبع الذي يستقون منه

وكان هذا النبع يجري بديماً من ماء المطر يجري في نحووض الصحور . وهما لبنا طويلا فروينا طائناً وملأنا قربنا . ولكن عرب العززية أصحاب المكان بعيدبن عنه لحسن الحظ والا فاني أشك كثيراً في أنهم كانوا يسمعون لنا باننا نأخذ ما شئنا من هذه « النعمة الالهية » لانهم كانوا أصحاب المكان وقد زرعو الى جانب الماء حقلا من الشعير كما يفعل البدو في أكثر الاحيان على حدود سوريا معتمدين على نزول المطر . أما هذا الماء فقد أعدوه للاستسقاء على أن ينضج شعيرهم . وقد غضبوا بحق حينما عادوا فاضطرونا أن نقضي الليل ساهرين ثروبق خوف هجومهم علينا . ولكنهم لم يظهروا الا في الصباح وقد ظهروا صارخين مهتدين . على أننا كنا قد حملنا الجمال وكنا مسلحين تسليحاً جيداً فخذنا السير ولم يحفل بهم ، بيد أبي بعد أن عرفت البدو خيراً مما كنت أعرضهم فلت

**حك** في أنه كان في استطاعتنا أن نجتنب القساحن معهم بقليل من التفاهم وندفع  
عن اعتدائنا على حقوقهم ، إذن لاحسنوا استقبالنا ولم يحدث مكدر ، أما الحال  
كما كانت فقد كما على قيد أمة من شر جدى . ويجب أن محمد الله على وصولنا  
في اليوم التالي الى الاداضى الحضراء الواقعة بين غيران وعرة حيث أحسن العرب  
تلقائنا هناك لقاءنا وحيث أنسنا صداقتهم الخطر الذي كان قد أوشك أن يحل  
بنا . وكان هذا آخر سياحتنا في ذلك العام فعدينا في أوائل الصيف بطريق البحر  
الى إنجلترا .

على أدام نلبث أن عدنا للشرق في صيف سنة ١٨٧٧ — ١٨٧٨ برنامج  
لوسع فزونا حلب ثم لمحمدنا في الفرات الى بغداد وعقدنا علاقات المودة أثناء  
عودتنا مع القبائل العربية العظيمة المازلة في صحراء سوريا والعراق . وكما قد بدأنا  
تعرف قليلا من اللغة العربية وفهم عادات العرب ولم نعد تقع في مثل الخطأ الذي  
وقعنا آفا . وبعود قسط كبير من الفضل في هذا الى الصالح الحكيم التي زودنا  
بها المستر سكين فصول بريطانيا في حلب يومئذ وقد كان واسع العلم بأساليب العرب  
فهمنا كيف نتقرب اليهم من بواحيهم البسيطة ناركين كل خوف من الركون اليهم  
كلهدقا . وقدوفت زوجي هذه السياحة المهمة المواجهة حقها من الوصف في كتابها  
« قبائل البدو على الفرات » وهو كتاب وضعناه معا ويمكن أن يرى فيه من يعون  
بلامر آرائنا الاولى فيما يخص بحرية العرب . ولم يكن عطفي على العرب في حروهم  
اللزومة مع الاتراك نتيجة أية فكرة اعتنتها قبل ذلك ولا هو نتيجة أية خطة سياسية  
ولكنه كان نتيجة ما رأيت من سوء معاملة الموظفين الاتراك للعرب المقيمين في  
تلك البقاع وما رأيت من دغاية القبائل المستقلة .

وكان ذلك الوقت وقت اضطرابات محلية وكانت الحرب الروسية التركية في  
مرحلتها الاخيرة في القرم وبلغنا . ومع ان أفضل تمياتنا كانت للجيش الاسلامي  
وخد الفزاة الروسين فان مطر تمام السوريين والعراقيين اذ يجندون ويساقون  
في الاغلال الى شاطي البحر آثار عصبا على الحكومة التركية وهو غضب قواه  
ما كل يطهره العرب كل يوم من نفخ الاتراك . ولم يكن في طاقة أي اسان يقدر

الحريجة إلا أن يستشر مثل هذا العصب ادبرى سوء حكم الاتراك لولاياتهم العربية  
وها وصف المسر بلت أحوال الولايات العربية تحت الحكم العرفي ثم قال :  
ولما عدت الى انجلترا في مايو سنة ١٨٧٨ أخذني اس عي « ويلب كلرى » الذى  
كان سكرتير لورد سلبرى الخاص وأحد كبار الموطفين دوى الفوذ فى وزارة  
الخارجية الى اللورد سلبرى ، وكان هذا قد نسلم مقابليد وزارة الخارجية حديثا  
وكلن يوشك أن يوقع المعاهدة السرية التي عقدها مع سلطان تركيا ( وهي الشهيرة  
باسم معاهدة قبرص ) ولم يكن لى علم بشي . من هذا فى ذلك الحب . فأنارت سياحتي  
فى قلب الولايات العربية اهتمام اللورد وأراد أن يعرف مي شيئا عن حقيقتها . وقد  
أحست على أنسلته فأدليت اليه بكل آرائي بصراحة تامة وأذكر الآن بصفة خاصة  
ماقلته له عن احتمال استقلال سوريا ذات يوم وأنها قد تتحالف مع مصر ضد ظلم  
الحكومة التركية . فلم يحب علي هذه الاقوال بسوى قوله انه لا توجد رابطة سياسية  
بين هاتين الولايتين التركيتين وأن لكل منهما أحوالا ونظاما خاصا . وقد ظهر عليه  
التأثر بكلامي حين طلعت فى مشروع السكة الحديدية فى وادي المرات وكنت  
أرى فى هذا المشروع خطراً جديداً علي استقلال الولايات العربية . وقد علمت  
فيما بعد انه اقتنع كثيراً بما ادليت به من الحجج فى هذا الصدد وأن وزارته لم  
تؤيد ذلك المشروع بعد حديثي معه فلم ينفذ الى اليوم .

على أن حديثي مع اللورد سلبرى فى هذه المرحلة أقمعي من ناحية أخرى  
بسة اطلاعه فى الشؤون الشرقية . ومع أن آراءه لم تسكن تتفق مع آرائي فى هذا  
الامدد فاني كنت واثقا من كفاءته الشخصية وقد توثقت بيدي وبينه بعد ذلك  
أواصر صداقة هي وان تكن غير صميمية إلا أنها كانت ودية . وقد صمخ لي أن  
أكتب له فى هذه الشؤون الى النهاية ، ومع أنه لم يوافق علي آرائي الا نادراً فقد  
كان دائماً يرد علي خطاباني بلطف أكثر مما تقتضيه التقاليد الرسمية .

علي أن الحطة التي انتهجها اللورد سلبرى صيف ذلك العام برلين لم تلبث

أن مدد كل ما عقدته من الآمال علي اقاعه بأرأى فيما يخص العرب بعد أعلى  
 يمتد أنه يصير للسلطان سلامة كل ممتلكاته الاسيوية ولما كانت مداولات  
 مؤتمر برلين السرية قد أثرت في أحوال مصر تأثيراً عريضاً معها في الوقت نفسه فليس  
 أحد مدوخه من أن أروي حكايتها هنا وقد عرفت حوادثها عقب وقوعها مباشرة  
 ويدكر القراء أن شتاء سنة ١٨٧٨ - ١٨٧٧ العظيم شهد آخر مراحل الحرب  
 بين روسيا وتركيا وان ربيع العام التالي رأى حيوش القيصير على أبواب الاسنانة . وقد  
 كان هذا العهد عهد شتاء عظيم في مصر . وكانت لحنة كيف التي شهدت وصولها  
 الي النمازة قد نعنها لحان مألوفة أقل منها نزاهة وطهارة ذمة . وقد انتهى ذلك كله  
 بالاتفاق المعروف بامناق « غوشن وجوبير » الذي سويت علي مقتضاه دون  
 الحذب ، وفي الحق أنها تسوية جبارة وضعت سبعة ملايين حنيه علي عاتق الإيرادات  
 المصرية . ولم يكن الحصول علي هذا المبلغ الحسيم من الملاحين المفلسين ممكناً الا  
 ما كراههم تحت السكرامج على ارضها أراضهم للرايين اليونانيين الذين كانوا  
 يرافقون حبة الضرائب في كل مكان أثناء مرورهم في القرى . وكان الفيضان في  
 اسنين الاخيرتين قد جاء شديداً جداً وأصبحت البلاد بالتحط فيما بين البحر واسوان  
 وقد قصي كثير من أهل القرى رجالاً وساء وأطفالاً — جوعاً — في شتاء ذلك  
 العام الذي لم يمر مثيل له من أول القرن .

وكان واضحاً والحالة هذه أنه إما أن يفلس الحذب أو يخفض فوائد دبره بعد  
 اذ أهملت تسوية « غوشن وجوبير » ، وقد كان الحل الاول أعديل المدين وأفضلها لخبر  
 البلاد ولكنه أهمل كرامة لمصلحة حملة الاسهم الاجانب . وقام هؤلاء بمجدد نهائي  
 نجح في هذه المرة لحل الدول العظمي على التدخل السياسي للوصول الي تسوية  
 أخرى بين اسمايل ودائيه ، وكانت الفرصة ملائمة فيما يخص انجلترا والاتفاق حدودها  
 في الوقت الذي عقد فيه الانجليز نيتهم بإرشاد دزرائيلي على القيام بلعبة سياسية  
 حريفة تمثل دوراً هاماً في شؤون الامبراطورية التركية ، وكلن لورد دربي قد تخلف  
 عن رئيسه بعد أن قطع معه وعلى الرغم منه شوطاً في سياسته الاستعمارية الجديدة  
 وقد استقال لورد دربي فعلا من وزارة الخارجية وحلته فيها لورد سلمي كما مر

بك . وقد كان ذلك دليلاً على تقدم سياسي عام عبر حال من التحدى والتهديد وقد أدخل الاسطول البريطاني الى بحر مرمرة فزعج الجيش الروسي ومع من دخول الاستانة ووضعت الحرب أوزارها على عقد معاهدة بين السلطان والقيصر تحت ضغط هذه المظاهرة الانجليزية وهي معاهدة «سان ستافو» أما من حيث مصر فقد املت في الوقت نفسه لجنة تحقيق دولية بالاسم وانجليزية في الحقيقة وعين فيها صديق السبر دفرر واسن ممثلاً لاحتلرا وأحسب ان أمر تعيينه هو أول أمر وقع لهورد سلسبري عند استلامه مقاليد وزارة الخارجية في دوسنبريت .

ولا ينبغي عن الذاكرة أيضاً انه لم يمض شهران على ذلك حتي عقدت معاهدة سرية في الاستانة ، عقدها السبر هيري لايلد وهو رجل عظيم الكفاية والدراسة بالشرق وكان قد أحرر ثقة السلطان الشاب عبد الحميد . وقصت هذه المعاهدة بتأجير جزيرة قبرص لاحتلرا وأعطي ضيان للسلطان بسلامة ممتلكاته الاسبوية في مقابل وعده باصلاحات تدخل في آسيا الصغرى لوجود قنصل بريطاني متقليل وم ضابط يقدمون المصالح ويقدمون التلويح بالتقصيرات والشكاوي .

وكانت فكرة معاهدة قبرص في اعتبار دررائيل وسلسبري الدين وقعاها ولايلد الذي هو منشئها الحقيقي ترمي لتأسيس حماية بريطانية علي آسيا الصغرى وهي وان تكن غير رسمية إلا أنها لاتقل في مفعولها عن الحماية الرسمية . وكان الحصول علي قبرص في نظرم أقل أجزاء الصفقة . وكانت هذه الجزيرة قليلة الاهمية في الحقيقة بالنسبة لبريطانيا . ك مركز عسكري . ولم يكن اختيار هذه الجزيرة يرجع الى صلاحيتها من الوجهة العسكرية بل الى لومة من لوات دررائيل أنالها تقرير دوري عن ثروتها أرسله اليه قنصل بريطاني ذو مصلحة في الجزيرة . وكان دررائيل قد وضع في سياسته قبل ذلك بضع سنوات رواية « ناكرد » التي عرض فيها مازحا فكرة انشاء امبراطورية اسبوية تحت الحكم البريطاني وعي بادماج قبرص فيها بصفة خاصة معيداً بهذه الحقيقة التاريخ فان الملك الانجليزي رتشارد قلب الاسد كان يوماً من الايام ملكاً علي هذه الجزيرة . وقد كانت المأله فكلهة سياسية ولكن دررائيل كان يحب أن يغلب فكلهاته سياسية الى حقائق ويقع أنصاره

الانجليز الذين كان يحترم كيهودى بسداد أعماله الخرافية وإحكامها . وكان غرض لايلارد الحقيقى من عقد المعاهدة هو التحكم فى آسيا الصغرى من الوجة العسكرية وهو الغرض الذى طن ادراكه سيلابا واسطفا لقاصل البريطانيين المتقايين والواقع أن هذا الغرض يمكن عروه الي لايلارد أكثر من عروه إلى سلسبرى الذى كان حديداً فى ورارة الخارجية والذي أكتبته تجاريه فى العالم السابق فى الاستانة عطفاً على الأتراك . وكان على هؤلاء القاصل أن يشرفوا على الادارة المدنية فى الولايات ويتأكدوا من أن جباة الضرائب لا يذهبون العلاحين وأن ميادين تدريب الخيوش التركية ليست مردحة بسبب سوء الادارة .

ومن ثم طن بأن زحف روسيا على البحر الابيض قد يقف عند آسيا الصغرى كما وقف زحفها فى أوروبا عند سان ستافانو .

واذا نحن أنعمنا نظرنا اليوم فى الوقف ولا سيما بعد العلم بما تلا ذلك من الحوادث والوقوف على طبائى السلطان عبد الحميد فليس فى وسعنا الا الدهش من أن يوقع السلطان عبد الحميد معاهدة كهده لو نفذت لوضعت تركية آسيا فى الابدى العسكرية البريطانية كما هى حال مصر اليوم . كذلك يدهش المرء من توقع ورارة الخارجية البريطانية نجاح تلك المعاهدة ويلوح له ان القلب الذى أطلقه عليها غلادستون « بأنها معاهدة مجنونة » كان فى محله لي أنه لا يجوز لنا أن نسى أن السلطان عبد الحميد لم يكن مخبراً مع وحود الخيش الروسى على أبواب عاصمته فقد كان مضطراً لقبول التحالف البريطانى ولو كان معناه الوصاية وقد كانت انجلترا لى ذلك الخىس أقلمت الحقبة على أنها صديق نزيه يعتمد عليه . وكان لايلارد على يفة من قوة نفوذه فى القصر كما أنه كان يعرف ما لاسم بريطانيا من الهية فى الولايات الاسيوية . وكان للقنصل البريطانى فى تلك الايام نفوذ تام على ولاية الأتراك وسائر الموظفين منهم وكان له أن يعتقد أن نفوذه لن يكون له آخر .

والواقع أن الشرف البريطانى كان يومئذ عطفاً فى نظر الأتراك وكانت السياسة البريطانية مشبعة بالعطف على المسلم حتى أنه لم يمتلح فى صدورهم أى شهة فى أن لا يخلعوا معاصداً أمانية . وكان لايلارد نفسه حسن الطن بالأتراك وربما كانت له



آمال في أن يلعب في قصر يلنزل الدور الذي لعبه لورد كرومر في عادين. وعدى  
أنهم المدهش أن يغامر البريطانيون في أحلام كهده أو أن يثق المسلمون بزمارة بريطانيا  
وأخيراً يجب أن نذكر أنه بعد توقيع المعاهدة السرية بشهر واحد اجتمع  
المؤتمر الأوروبي العظيم في برلين . وقد اجتمع بناء على رغبة دررائيلي ولكن المفهوم  
أن يكون أعظم اجتماع أوروبي منذ مؤتمر باريس . وكان عرض هذا المؤتمر كعرض  
سابقه تقرير مصير تركية أوروبا ورعاياها المسيحيين وتعديل معاهدة سان استفانو .  
وقد علق دزرائيلي نجاحه كحل سياسي على نجاح المؤتمر في ذلك . فقد تداخلت  
انجلترا بدافع سام كأفضل صديق لتركيا منزهة عن الغرض على قول دزرائيلي  
وأصبح مقامه السياسي في انجلترا وفي الخارج معلقاً على مصادقة الدول على مزاجه  
في هذا الصدد . وكان نجاح المؤتمر ضرورياً لدزرائيلي الى حد أن ذهب اليه بنفسه  
كرئيس للوفد البريطانية وأخذ سلبى الذي كان الى ذلك الحين حديث  
عهد بالسياسة بينما مثل روسيا « غورتشاكوف » ومثل فرنسا وادنخون وإيطاليا  
السكونت كورني وتولى البرنس بشارك رأسه هذه الهيئة الفخمة وقد رافق كورى  
لورد سلبى كما رافق بروتون دزرائيلي .

ولا حاجة في لوصف اجراءات المؤتمر العامة فهي معروفة للجميع ولكن الذي  
لم يذع قط من قبل هو هذا الحادث الهام الذي عرفته — كاسياتي — بعد  
حدوثه بزمان قصير .

اجتمع المؤتمر يوم ١٣ يونيه وكانت الامور المطروحة على بساط البحث على  
أعظم جانب من الاهمية . ولم يكن ثمة بين المفوضين الا قليل من الشبه فيما يتعلق  
بما كان تقسيم تركيا فاقترح بعضهم من أول الامر أن يعلم كل مفوض بادی ذی  
بده أنه حضر الى المؤتمر غير مقيد بتعهدات سابقة فيما يختص بالمسائل المعروضة  
للبحث . وقد فوجيء دزرائيلي وسلبى بهذا الاقتراح ولم يكونا على استعداد  
للاقتضاء باعمالها السرية مع سلطان تركيا غير أنها لم يكن لهما من حضور التهن  
ما يقويهما على رفضه قبله كغيرهما بصفة رسمية - وقد كان كلاهما حديثي عهد  
بالسياسة كما أسلفنا . ومن هنا يمكننا أن نصور حساسة الدهش وفداحة العضيعة

الذين ثارا بعد بضعة أسابيع في برلين حين نشرت إحدى صحف الماء في لندن يوم ٩ يونيه نصوص المعاهدة السرية . وكان كورى قد استخدم رجلا يدعى « مارفن » تعود السياحة في الشرق وعرف لغاته في ترجمه النص التركي . ولم يكن مارفن هذا موطئا في وزارة الخارجية فكان من وراء الطيش في استخدامه أن يباع السر بمبلغ كبير الى جريدة « حلوب » فاتقض نشر المعاهدة انقصاص الصاعقة على المفوضين البريطانيين في برلين ومع أن سلطات لندن نفت صحة النص المنشور فقد كان فوق الطاقة كتمان الحقيقة طويلا في برلين . وأصبح مفوضونا في برلين أمام حقيقة لا يمكن تأويلها وهي أنهم كانوا عهد وملائهم الاوربيين خيانة حسية وأنهموا يكذب صريح مكتوب ومسجل عليهم . وقد هدد ظهور السر مؤتمر برلين بالاخفاق بل بالانقراض الماحل . وقد أعلن البرنس غورنشا كوف أنه أهين وشاركه في غضته وادعيتون وتهدد كلاهما بالانسحاب من المؤتمر وأحد وادعيتون بحرم أتمته استعدادا للفر من برلين . وكان الموقف حرجا ولم تقضه الاحداث بشارك المشوبة بالنهم . وكان قد أعجب بدزرائيلي وعطف عليه لمشابهة يدها في خلت النهم والحارة . واستطاع كوسيط أمين أن يوفق بين مفوضي فرنسا وانجلترا على القواعد الآتية :

- ١ — أن يسمح لفرنسا مساعد أول فرصة وبغير معارضة من حاسب بريطانيا أن تحتل تونس كعويض عن حصول بريطانيا على قبرص .
- ٢ — أن يكون حظ فرنسا كحظ انجلترا في التسويات المالية التي تتم في مصر
- ٣ — أن تعترف انجلترا بزعم فرنسا القديم في أن لها حق حماية المسيحيين اللاتبيين في سوريا وعلي قاعدة تسليم دزرائيلي في هذه النقطة الثلاث . وقل وادعيتون البقاء في برلين والاشتراك مع سائر المفوضين في تسوية مسائل البلقان التي تمت على قواعد الاقتراحات البريطانية قريبا — ومن الغريب أن الثم الذي دفعه دزرائيلي الى فرنسا وهو ولاية من ولايات حليمة السلطان مكة من أن يعود بعد قليل الى لندن ويدعي الفوز والاتصار معاجرا بأنه عاد يحمل « الشرف والسلام » وعندي أن هذا الحادث العجيب يجب أن يعتبر

مبدأ بد بريطانيا تقاليدھا السياسية الحیة فی الشرق واتلھا سياسة نهب وخیانة. والی دسفة قبرص ھند یرجع مباشرة أو غیر مباشرة نصف الحرائم الی ارتکبت صد حرة الشرق وشمال افریقیا وھي الحرائم الی شھدا جیلا الحاضر . وھي الی ألفت فی روع الفسافة فکرة ضم البوسنة فی الحال . وھي الی ساعدت علی اخفاق تسوية صحیحة فی مقدونیا . وھي الی وضعت تونس تحت أقدام فرنسا وبدأت عہد تقسیم افریقیا بین الدول الاورپیة وما ینبع ذلک من شتی الخواف والکبات الی حاقت بالوطنین من یرزنا الی بحیره نشاد ومن الصومال الی الکوفو وفوق ھذا کلھ أفتدت بریطانیا سمعھا الی الابد فی الامر الطوریة العثمانیة وعبرت قلوب المسلمین علیھا فی عامی ١٨٨١ و ١٨٨٢ . وکانت عاملا مھا فی الحوادث العسفیة الی حدثت فی مصر فی تلک الاوقات المضطربة کما سئیس بعد . ثم انها ھزمت نفس الغرض الدی رمت الیه فی ترکیة آسیا ان کلل ذلک الغرض المعاونة حقاً علی ادخال الاصلاح.

وقد لفت عمال المؤتمر نظر السطان الی الخطر الدی یکن فی المعاونة البریطانیة وغیروا قلبه فاتبع سياسة مناقصة للصائح البریطانیة وقد یحج فی سببته ھند مجاحا تاما وقع دعاة الحرية والحسکومة الذانیة یرى رعاياه والی ھذا السبب نعزی المطالم الی نكب بها الاحرار فی الاستانة ولیس من المبالغة فی شیء ان نعزی له اسکبات الی حاقت بالارمن بعد ما أنار فھم المفوضون البریطانیون فی برلین آمالا کباراً وأوھوم بأنھا تتحقق بمساعدة بریطانیا الادیة — تلک المساعدة الی لم تکن أحوال السیاسة البریطانیة غیر الادیة تسمح لبریطانیا بتقدیمھا .

أما النتیجة المباشرة للاتفاق مع وادنحتون فیما یختص بمصر فکانت ارسل تلغراف من برلین الی ولسن فی الاسکندریة یتضمن أمراً شديداً أحزله وأدهشه وهو أن یكون حظ فرنسا کحظ انجلترا عامما فی جمیع التعمینات المالیة ذات العلاقة بتحقیقه الرسمي .

ومع أن ولسن لم یعرف الحقیقة فی ذلک الحین فقد کلن ھذا سبب المراقبة

«سائية (١)» — الإنجليزية الفرنسية — التي وضعت على المسألة المصرية — بعدم مرور عام على هذه الحوادث كانت الاحوال سائرة على هذا الموال حين وجدت نفسى فى خريف السنة ذاتها — سنة ١٨٧٨ على طريق الشرق . وكانت سياحتى فى الشتاء السابق إلى بغداد . والسجاح لذي أدركته كان فى مسألة أهم لدى كثير أ من السياسة ، وهى شراء الخيول العربية التى كوت نواة اسطبل المعروف اليوم جيداً فى «كرابت» — والذي أنار المصول والتعجب فى إنجلترا . ومن ثم قصيت الصيف فى اعداد حريدة ارآني وتقديمها للطبعة .

وكما على كل حال قامين بهذا وقد عقدنا النية على سياحة أشد بحارفة بما حاولنا فى الماضى وقصدنا دمشق التى رسما الابتداء منها واختراق الصحراء العربية الوسطى وزبارة فجد وطن الجياد العربية

(١) رويت حكاية ماحدث مع وادنجتون كما سمعنا من لورد ليتون فى سبلا فى مايو سنة ١٨٧٩ . وكانت التفصيلات مدونة فى خطاب أطلعي عليه . وقد كتب اليه من برلين حين كان المؤتمر يعقد جلساته . أما الذى كتبه له فزميل سياسى وقد تأكدت صحة هذه الحوادث من أكثر من مصدر وان لم تتفق جميع المصادر على تفصيلاتها بالدقة . أما فيما يختص بالنقطة الجوهرية فى الاتفاق وهى الخاصة بتونس فقد وقفتى على تفصيلاتها الكونت كورنى فى سنة ١٨٨٤ وكلت ممثل ايطاليا فى المؤتمر . ويؤخذ مما قاله لي أن دهش دزرائيلى الناحم من نشر نص المعاهدة السرية كان من الشدة بحيث مرض وزم غرفته ولم يظهر فى جلسات المؤتمر أربعة أيام متوالية تاركاً لورد سلسبرى يؤول المسألة على أحسن ما يستطيع . وقال لي ان المفاوضات لم تقطع بصراحة بين دزرائيلى ووادنجتون وأن هذا عرض المسألة على زملائه الفرنسيين الذين اتفقوا على أن المسألة من المسائل التى لا يتنازع فيها علناً وقالوا « اما الحرب أو السكوت » وجرى الاتفاق شفويًا بين وادنجتون وسلسبرى ولكنه سجل فى تلغراف كتبه سفير فرنسا فى لندن إلى لورد سلسبرى وذكره فيه بالمحادثات التى دارت فى برلين وبذلك ضمن الاعتراف بهذه المحادثات ككتابة

وكانت سياحتنا البحرية من مرسيليا تمر با على الاسكندرية واتفق أن وحدث على طهر الباحرة في مرسيليا صديق السير فرزد ولسن الذي عين حديثاً وزيراً للمالية المصرية وقصيت السليحة في صحبته . وقد استطعت في خلال أيام السباحة الستة أن أقف منه على كل ما حدث في القاهرة أثناء العامين الماضيين وكانت الحكاية التي رواها لي رهبة جداً . ومن بين الحوادث التي رواها حادثة وفاة اسماعيل صديق المفتش وما عرسته في القلوب من البغور

كل اسماعيل صديق حزانري المولد وقد جاء مصر في شبابه الاول وارتمع بمواهبه وكفاءته في الخدمة المصرية . وكانت أول علاقة له بالملاط على ما اعتقد في عهد عباس الأول كبير للركائب . وشغل في عهد عباس واسماعيل وظائف كثيرة حتى انتهى أمره كما رأينا بان صار « شيطان اسماعيل » في ابرار مال الفلاحين . وقد استطاع أن يحتفظ بحسن السمعة في القاهرة على الرغم مما ارتكبه من أعمال القسوة — وقد أظهر براعة لا تنصب في ابتكار طرق النهب — وكان فحوى ما سمعته في القاهرة أنه عربي ممنع بفصيلة تقليدية هي الكرم والسخاء في اتفاق الثروة العظيمة التي جمعها . ومن ثم لم يكن مكروها في مصر وقد شغل منصب وزير المالية في السنوات الاخيرة من حياته فبرهن دائماً على أنه خادم اسماعيل المخلص الأمين . ولكن انظر خاتمة قبل بضعة أشهر من الوقت الذي أكتب فيه عنه .

وهنا روى المستر بلنت حكاية وفاة اسماعيل باشا المفتش كما سمعها من السير فرزد ولسن ثم قال وقد خضت أنا وولسن في هذه الاحاديث يوماً بعد يوم على الباحرة ودارت بصفة خاصة حول مهمته الخطيرة فقد كان مزعماً أن بخلف اسماعيل باشا المفتش في وزارة المالية . وكانت آماله في نجاح ادارته عظيمة في ذلك الحين وقد أعرب عن فهم تام للمهمة الخطيرة التي أخذها على عاتقه وهي إعادة مالية مصر سيرتها الاولى من الرقاية وانقاد الفلاحين من اصعادم المالية ولكنه كان كذلك على علم تام بما يواجهه من الصعوبات . وكان قد تعلم منهم أخلاق الخدو وأساليه كما كان مستعداً لان يمجده فيه خصاً

فما جرينا ولكنه كان يعتمد علي براعته في التودد وسعة علمه بأمور الدنيا مؤملا  
 أن يستطيع استبقاء العلاقات الودية مع اسماعيل وأن يتجنب كل الاخطار الشخصية  
 التي قد تعرض له . وكان يعتمد في تحقيق هذا الغرض علي تربيته الفرنسية فقد  
 عاش سكناؤه في باريس الي الحد الذي جعله يثق بقدرته علي الاحتفاظ بسلامة  
 القوزلة الفرنسية الانجليزية التي كان عصواً فيها ثم انه كان يعتمد كثيراً علي نوبار  
 يتا ويثق به ثقة لا حد لها معتقداً انه سياسي شرقي محلص للمصالح البريطانية .  
 وكان يعتمد كذلك أن وزارة الخارجية البريطانية تؤيده كل التأييد بل وهناك تأييد  
 آخر ربما كان أقوى في أوروبا من تأييد وزارة الخارجية وهو تأييد مصرفدوتشلد .  
 ولكن يعرف أنه يستطيع أن يعتمد علي هذا التأييد بعد نجاحه أثناء مروره  
 بباريس في اقناع ولاية أمور ذلك المصرف باصدار قرض بتسعة ملايين حيه بضاعة  
 للممتلكات الخديوية وقد كان من شأن هذا القرض أن يكسب تأييد أصحاب  
 المصرف لحلة الاسم في مطالبهم بالتدخل الاوربي متى اقتضت الحال . وقد خيل  
 لي — أنا الذي أعرف ولنس حق المعرفة ومع اني عطفت أشد العطف علي آماله  
 الانسانية وأمايه الشخصية — أن في مركزه عاصر معينة من الشك ليس من  
 شأنها أن تساعد علي نجاحه

وقد افرقنا في الاسكندرية ونحن نرحي أن نستقيم له الامور في مهمة تدور  
 حول يأس حكومة مفسلة تملأ صدورنا بالشكوك . بيد أننا نوقن أن يقوم في سبيله  
 كثير من الصعوبات الشديدة . ومع اني كنت واثقاً من جرأة قلبه وحنه ذهه  
 فقد خشيت عليه وحقت الايام أني كنت علي حق في التشاؤم وحدث هذا في  
 وقت أقصر مما ظننا

وقد كان لاختناق السير وفرز ولسن في إدارته المالية الصغيرة عدة أسباب .  
 منها شؤم ذلك القرض الماهظ الذي يشق علي المرء أن يدرك في أى غرض جدى  
 استخدمت أمواله . ومنها حدوث اخطاء في الادارة أوقعت مظالم فادحة بالاهلين  
 ومهدت السبيل — كما سترى بعد — الي شيوع الاحتياك والتدمر . علي أني لست  
 بحاجة الي الدخول في تفاصيل هذه الاخطاء فهي مشهورة وفي طاقة كل انسان أن

بجدها في الكتب . أما عندو لن فيها فهو أنه اعتمد اعتماداً لا حد له على إرشادات  
نوبار في جميع شؤون السياسة الداخلية وفي تجاوزه الحد في تقدير كفاية نوبار على  
نصرهها . ولو كان ولن سياسياً أكثر مما كان مالياً لما سقط سقطته في المصاعب  
السياسية التي كان يسهل تجنبها لو كان خبيراً بأساليب الحكومة

ولم يكن نوبار الا تكأة مرضوضة ولم يكن يشق على داعية كاسماعيل أن يثير  
صده الشعور الاسلامي كسيحي وأجنبي . واذ كان ولن يهكر في إيجاد التوازن  
المالي فقد جعل بعض مرات جماعة من الموطنين المصريين وهكذا خلق طبقة مستاءة  
أثاحت للحدوب فرصة تحويل الاستياء منه الي وزراءه المسيحيين . وسهل عليه الامر  
أنه لم يحصل تخفيض في مرتبات الموطنين الاحاب . وكان الاتفاق الذي عقد بين  
فرنسا وانجلترا في برلين يحتم تعيين موظف فرنسي نظير كل موظف بريطاني ومن  
ثم لم يجرؤ ولن على أن يمس أحداً من الموطنين المرسيين . وكان على ولن أن  
يحمل كل ما أثار تنصره من البغض وفي يده مفاتيح الخزائن المصرية

ولم يدرك كذلك أقل نجاح - رغم بأنه الحسة - في تخفيف العبء عن  
كواهل الملاحين . وقد كان في برنامجه أن يبق الخديو قادراً على الدفع ومعني ذلك  
أن تدفع فوائد الدين الخسيم في مواعيدها . وقد أبقت التسعة الملايين التي اقترعت  
من روتشلد في المطالب الهامة ولم تخفض الضرائب بل استمر حكم الكرماء بصرامة  
أشد في القرى وحيي . للوقف الزراعي معامل مرعب حديد هو مسح الاراضي  
الزراعية تحت الاشراف البريطاني وقد تم ذلك نفقات فادحة وعلى أسوأ منوال  
واعترضه الناس على وجه العموم مقدمة لعرض ضرائب جديدة وتم العمل أجبراً  
بعد ذبوع الاقتراح الذي عرضه ولن وهو يقضي بمصادرة أراض تبلغ قيمتها  
خمسة عشر مليوناً فقد أوقع هذا المشروع عقول أصحاب الاراضي في اضطراب  
وجعلهم يعتقدون بفرب وقوع مكبات على يدي الوزير البريطاني أفدح من التي  
نزلت بهم في عهد أسلافه . وعددي وقد عرفت مصر الآن معرفة حقيقية انه  
لم تسكن هناك مدوحة من وقوع أي انسان له مثل دكا ، ولن وحسن مقاصده في  
مثل هذه الاحطاء . وليس عدي شك في أن الخديو منه ربح الكثير منها ليورطه

ولم يفلح سوء سياسة ولسن وموارثمة حين أحذا يبرهان الجيش المصرى وفيه ٢٥٠٠ صابط بغير أن يدفع المرات المتأخرة فقد أوقع ذلك الوزراء الاحاس في قبضة اسماعيل وهذه فرصة لم يتردد اسماعيل في انتهازها

ويجب أن أقص هنا تاريخ أزمة فبراير سنة ١٨٧٩ التي طاحت بوزارة ولسن وموارثمة كما حدثت اذ من الصعب أن يجد الانسان حقيقتها منشورة في كتاب آخر كلن الخديو كما ذكرنا توافقا لتحويل البفض العام الذي كلن يطر به اليه في مصر إلى وزرائه المحدث لرغبته في تخليص نفسه من وصايتهم . وكلن قد نزل بمقتور يسمى دكرينو سنة ١٨٧٨ عن إدارة المالية والادارة لم ولما كلن قد تعود للحكم المطلق . سنة في مصر فقد عاظه قسدان هذه السلطة . وكلن قد وقع في كيد من الافلاس فلما نجا من الافلاس صم علي قرض عهده . واذ كلن طاعة في البصر بالاخلاق فظن حالا الى موضع الضعف في الوزارة وعرف كيف تقضي جهل ولسن وزميله الفرنسي « بلنير » بالشؤون المصرية إلى اعتمادهما كل الاعتماد علي نوبار في الاهتداء إلى الحطة التي يسلكها كما عرف أيضاً بمجر نوبار كسبحي عن حكم شعب اسلامي

وكانت طبقة الموظفين المسلمين تعد نوبارا افاقيا أرمنيا جمع ثروة كبيرة من مسرته لأصحاب الاموال المستعدين لاعطاء القروض علي حساب الجمهور . أما الفلاحون فكانوا يعرفون فيه الرجل الذي أنشأ المحاكم المحتلطة التي يمجدها الاجاس ويحتها الفلاحون لاعتقادهم انها وضعتهم في قبضة المرايين اليونانيين وفعلت مالم تنهه هينة غيرها

وكانت هينة هذه المحاكم في ذلك المين تستدعي أى فلاح أمضى أية ورقة بسلفة أمام قضاة أجاناب وبعد اجراءات أجنبية لم يتعودها بلفة أجنبية . يفهمها ، وبغير أن تسنح له فرصة الدفاع عن نفسه ان كلن قتيراً ، واقامة الحجة علي أن الارقام قد غيرت أو أن الورقة كلها مزورة تحكم عليه بما قد لا يقل عن مجر يمد من كل ما يمتلكه قبل أن ينسح له الوقت ليعرف باى شيء هو في الحقيقة طالب . بهذا كلن يعرف نوبار ثم انه لم يكن له أنصار وطيوس ولا كلن مؤيداً بأى



رأى الارأى التحار الاحاتب في الاسكندرية . ومن ثم رأى اسماعيل كيف يمكنه المحجوم على نظام الحكم الحديد في شخص نوبار وكيف يمكنه جعله عاجزاً . والواقع أنه لم يكن يقتضى لاستقاط هذا الحكم الا مطاهرة وطنيه ضد المسيحي المقوت وقد سهل تنفيذ هذه الخطة بما حدث من غش ضباط الجيش المسرحين وحرمانهم من المرتبات المتأخرة وحقوق المعاش .

وكان عمال اسماعيل في احداث أرمه فبراير جاهزين باشا أحد موطنى البلاط وأحو زوجة لطيف أفندى سليم الذى سهل له العمل مركزه كدبر للمدرسة الحربية . وقد نظم هذان مطاهرة من تلاميذ المدرسة مسار هؤلاء ، فى الوقت المين فى شوارع القاهرة معلين أنهم سيطلبون باستقاط الوزارة المقوتة ثم انضم اليهم جمهور كبير يتقدمهم الضباط المسرحون وكان الاتفاق معقوداً على أن نصل المطاهرة الى ديوان الحكومة فى الوقت الذى يصرف فيه الوزراء . وقد وحد المتظاهرون نوبار باشا بركب مركبه فأهائوه واعتدوا عليه وحذبوا شواربه وضربوه بالكفوف ثم قامت فى الحال مطاهرة شعبية وها ظهرت فى الميدان فرقة الحرس الحديدى الاولى بقيادة القائمقام على بك فهمي وكانت على قدم الاستعداد ثم طهر الحديدى بالذات وأطلقت نضع طلقات فى الهواء فوق رؤوس المتظاهرين ثم تفرق الجمهور حين أمره الحديدى بأن ينصرف كل الى بيته . وهكذا نجحت الخطة التى اتفق عليها مع على بك واستطاع الحديدى أن يقنع قنصلي فرنسا وأنجلترا بضروءة اقالة نوبار وبانه لولا تدخله القوى وسلطانة على الناس لحدثت أمور سيئة العقبي وعلى ذلك نصح القنصلان لنوبار بالاستقالة وحل محله موظف مسلم اختاره الحديدى يدعي راغب باشا . وقد عرف اسماعيل أن وجود رجليه راغب فى وزارة الداخلية يعجز ولسن وبلنير عن ادارة البلاد ويستتبع سقوطها عاجلا

وبعد أن تم النجاح فى التخلص من نوبار أصبح قيام ولسن بادارة المالية مستحيلا كما توقع الحديدى ثم عجلت حوادث أخرى بسقوطه . وكان قد وقع جماء بين ولسن وقنصلا فى مصر حينذاك ( المستر فيفيان الذى صار بعد ذلك لورد فيفيان وعين سعيراً فى رومة ) بسبب مشاحنة شخصية . فلما طرأت الصعوبات السياسية

وطلب واس تأييده لم يقدمه له أو قدمه بغير اخلاص . ولكن فشل واسن  
التهامي لم يبطئ بعد ذلك . فقد نطمت حادثة كحادثة فبراير حلال شهر مارس  
في الاسكندرية اذ آذاه الجمهور هو وزوجته فلما رفع شكواه لوزارة الخارجية نصت  
عليه بالتأييد الكافي ليل الرضية . ثم نصح له كما نصح لنوبار بالاستقالة ولما لم يجد  
منها استقلال وعاد إلى أوروبا

وقد كتب لي خطابا هاما في ذلك الحين : كتب إلى في ٣٠ ابريل سنة ١٨٠٩  
يقول « أحسب أنك سمعت بما كاد لي الحديو . أنه لم يغتلي كما قد نظن ولست كني  
هوجت في الطريق وأسيتت معاملتي وقد حصل الآن على غرضه وتخلص مني  
فقد تركتني حكومة جلالة الملك تحت رحمة القضاء حريا لي عادتها من الاهتمام  
بوكلائها . . . ان يبيان هو العامل الرئيسي في سقوط التدبيرات التي كان عليه أن  
يتولي حايثها ويرجع ذلك إلى غيرته مي وإلى نقص في الذكاء وزيادة في الخيلاء  
فحمد انهم إلى الحديو . ومع أن سموه لم يجد أساليب احكم أكثر من أجادته  
التفريق بين الذين يعمل معهم فقد كان يتطلع إلى التفريق بيني وبين بليسر أو بيننا  
وبين نوبار . ولكنه لم يتوقع حتى ولا في الحلم أن يصير القنصل البريطاني أداة في  
يده لاسقاط وزارة فرضها عليه حكومة بريطانية وأكرهته على قبولها .. سببحر  
يوم ٦ ونصل لندن يوم ١٥ ، وأنا الآن مسرور لتخلصي من المسألة كلها فهي  
سائرة إلى السمار والبلاد موبوءة بالفساد . ويلوح لي أن حكومتي فرنسا وانجلترا  
تحشيان العمل وقد طفي الحديو وهو يعصر البلاد لا يترار آخر قرش . وليس في  
الطاقة تأخير الحراب وفي هذه الاثناء لا يسع الانسان إلا التفرغ حين يفكر فيما  
يجد الآن من الشقاء والشر

## الفصل الثالث

السياحة في بلاد العرب والهند

بينما كنت نحوى هذه الحوادث في مصر كنت أسبح بعيداً مع زوجتي في بلاد العرب الوسطى فلم يكن لي بها ولا تغيرها من حوادث العالم أقل علم وكذا قد مكثنا عدة أيام في قبرص ونحن في طريقنا إلى دمشق التي كما معترفين أن بدأ منها سياحتنا . وكان قد دعانا الفصول إلى مشاهدة هذه الجزيرة التي دعت فيها انجلترا ذلك الثمن العالي أو عبارة أخرى ثلث الفصيلة الكبيرة . وقد وجدناها تتلقى دروسها الأولى في الإدارة الإنجليزية على يدى البر حارنت ولسلى وكانت الجزيرة لا تزال في حر الصيف ولم تكن قد سقطت أمطار بعد وكذلك لم تبد لنا إلا أحس قليلا من فلاة تربة . وقد زرنا ولسلى في مقر الحكم بيقوسيا ووجدناه يحمل الوحشة على جبر ما يستطيع في عرثه . وقد أتى في حديثه مصا على هذه « اخوهره » الأخيرة التي ضمت للإمبراطورية عبر انه كان واضحا أن الجزيرة ليست لها قيمة في تقديره الفني وكانت أشبه الأشياء بتلك المناظر الكثيرة التي قرأ في قصة « بيكلر اوف واكفيلد » . أنها أحصرت من السوق إلى المنزل . والواقع انه كان يشق علي المرء أن يستبين وجه الاستفادة منها أو طريقة الحصول علي معقات ادارتها وكان الحصول عليها قد أحل بسمعة انجلترا كما مر لك . وكان المسلمون السوريون يقولون ان انجلترا أخذتها بقتيشاً من السلطان علي خدمتها له

وقد التقينا في دمشق بكثير من أفاضال الرجال منهم الامير عبدالقادر الجزائري وبطل الحرب بين الحرائر وفرسا . ومنهم بطل آخر هو مدحت باشا أبو الدستور العثماني . ومع أي كنت ميالا للعطف علي اصلاح المسلمين فاني لم أمل لهذا البطل الأخير . والواقع أن مطهره لم يكن موجبا لتأثير شخصيته . لم يكن ممتازا بأي شيء في مطهره سوى انه كان مخورا محتالا ولم أحد أنا . محادثتي معه في موضوع تحديد تركيا واصلاحها أي عنى في أفكوره بل وحدثها من ذلك الصرب الاوربي العادى

التي يحمل عادة في الشرق محل البوغ الحقيقي والایمان الراسخ وكانت كل آرائه فيما يختص باصلاح الامبراطورية عامة وسوريا الذي كان قد عين والياً عليها خاصة مقصورة علي الماديلت كانشاء الخطوط الحديدية والقنوات وخطوط الترام وكما تشياد طيبة في بلها ولكنه لم يمس في حديثه ما نعوزه الادارة من الاصلاح . ثم انه لم تكن لديه البتة أموال يستطيع أن ينفذ بها اصلاحاته المادية فكانت الاصلاحات والحالة هذه أوهاماً وأوهام . ولم يتكلم قط عن الامور الكبيرة الاهمية كالاقتصاد والعدل وحماية الفقراء . كما أنه لم يظهر أى عطف علي أهل الولاية التي عين والياً عليها .

والواقع انه كان أكثر من الاتراك احتقاراً لكل ما هو عربي ولم يكلف نفسه مشقة كتمان هذا الشعور ولم تكن طرق معاملته تبدو لاثقة بالانسانية . لهذا لم أمل اليه بطبيعة الحال . ومع ذلك أسفت علي عدم محاولتي اثاره عطف الرأى العام البريطاني عليه في أيام محنته ولو فعلت لكان أقتنه سماً من الجزاء الفظيع الذي أنزله به السلطان . ولكني لم أعرف الحقائق كلها في ذلك الحين وفي سنة ١٨٨٤ عرفت من مصدر أثق به حقيقة ماجرى في محاكمة مدحت في تهمة قتل كاذب التي اتيت عليه قبل ذلك بثلاث سنوات وهذه مسألة هامة لأجد داعياً للاعتذار عن ذكرها . وقد يذكر قرأني اني كنت أصبت أثناء اقامتي في الاستانة بمرض خطير وعني بي طبيب يدعي دكسون كان في ذلك الحين طبيب السفارة البريطانية وكان قد وشجت بيني وبينه صلات المودة . وهذا الشيخ الماضل فضي في الاستانة خمساً وثلاثين سنة فاستشرق تماماً وأصبح أدرى بالشؤون العثمانية من أى بريطاني آخر فيما أظن — وكان فوق ذلك عطوفاً علي القوم الذين عاش بينهم هذا الأمد الطويل . وكان يخلج صدره الي جانب هذا العطف وفاء ونبيل علي الطراز الانجليزي القديم . فكانت مميزاته تجعله أجدر الناس بالثقة فيما يتعلق برواية الحوادث التي اتصل بها

لهذا يجب أن تعتبر شهادته حاسمة فيما يختص بالحوادث الواقعة في محيطها .

وقد كست في الاستانة في سنة ١٨٨٤ محدثي بها فظهرت لي من الصحة والاهمية للتاريخ بحيث دونتها في نفس اليوم الذي سمعته به وهي كما يأتي بالحرف الواحد :  
في ٣ نوفمبر سنة ١٨٨٤ نذبت السفارة الانجليزية الدكتور دكون لتحقيق ما أحاطت به وفاة السلطان عبد العزيز فقدم تقريراً مفصلاً عن جميع ما رآه في القصر ذلك اليوم . وكانت لجنة الاطباء مؤلفة من يوناني يدعي ماركو ناشا وشيخ انجليزى كان طبيب لورد بيرون الشاعر المشهور وعدة أطباء آخرين . وقد وجدوا الجثة في دار الحرس ولخصوها جيداً . وكان السلطان في قبص حربي لا خطوط فيه . وكانت سراويله من الحرير القرنفل . ولما انفذت الثياب لم يوجد في الجثة حدث ولا رض « وكانت أبدع جسم في العالم » . هذا عدا حرجين في الحمة الانسية من الدراعين حيث الشرايين . وكان جرح الذراع اليسرى عميقاً بالغا الى العظم وقد سحر الدكتور دكون غوره باصبه أما جرح الذراع اليمنى فلم يكن بمحكما فلم يؤذ الشريان وكان ظاهراً أن الحرجين سبب الوفاة . وقد قمع الاطباء الآخرون بهذا الفحص وانصرفوا ولكن دكون والطبيب الانجليزى الآخر أصرا علي سماع شهادة والده السلطان وقد شهدت بما يأتي :

حاول السلطان عبد العزيز أن ينتحر مرتين منذ أصيب بمرضه . فحاول مرة أن يرمي نفسه في بحر . وحاول مرة أخرى رمي نفسه في البوسفور ولكنه منع في المرتين . وحذرت السلطنة من اعطائه أى اداة يستطيع أن يؤذى نفسه بها . فلما طلب اليها امرأة ومتصلاً ليصلح لحيته أعطته أصفر مقص لديها وظلت أنه لا يستطيع أن يؤذى نفسه به . وكانت تسكن غرفة مجاورة لغرفته وكان يقوم علي حراسته فتاة أو فتاتان في غيابها . فحدث بعد ظهر ذلك اليوم أنه أمر الفتاتين بالخروج وارتج الباب قائلاً انه يريد أن يخلو بنفسه ولم يجرؤ الفتاتان علي المعارضة فلما انتضي نصف ساعة أخبراها بما حدث فانزعجت في أول الامر ولكنها أمرتهما أن تقفا بالباب وتمتصتا . ففادتا اليها وقالتا انهما لم تسمعا شيئاً . وبعد ساعة ذهبت تنهما وصاتهما ودفعت الباب ففتحته فوجدت السلطان راقداً علي جنبه فوق متكأ وقد توفي

وكان المتكأ والستائر من الحرير الأصفر ذى النقوش الحمراء، ونقص رميل الدكتور دكسون المكان فوجد جانب المتكأ الأيسر مشعاً بالدم ووجد تحته فوق الأرض كثيراً من الدم الكريه الرائحة . ووجد في وسط المتكأ بقعة دم صغيرة تطابق جرح الدراع اليميني . ومع أنه فحص المكان جيداً فإنه لم يعثر على أثر للدم إلا في لاصق المتكأ ومن ثم لا يمكن أن يكون قد حدث بضال أو اغتيال .

وكما قالت السلطانة « إذا كل قد قتل فلا بد أن أكون أنا القاتلة لأنى كنت في الغرفة المجاورة لغرفته وما كلن أحد عبرى يستطيع أن يقترب منه » .

وقد أحصروا في محكمة مدحت ومن معه قيصاً من السكتان لا من الحرير مشقوقاً من الحب كأنما قطعته طعنة سيف وسراويل صفراء وخضراء ورداء من الفرو . ولم يحضروا الثياب التي كانت على الجثة . وأحضروا عطاء متكأ من الشيت وستائر شيتية ملطحة بالدم ولم يحضروا تلك التي كانت في الغرفة حيث وجدت الجثة . ومن ثم كتب الدكتور ولسن احتجاجاً قرر فيه ما يعرفه وأعطاه الى لورد دو فرين ورجاه أن يقدمه كشهادة لرئيس المحكمة . ولكن دو فرين أبى أن يتدخل بلا تطلعات وفي الوقت الذي أرسل فيه تلفراً أو رعم أنه أرسله حكم على مدحت . وقال دكسون إن ماركو باشا لا بد أن يكون قد أغري على أداء الشهادة التي أداها . وكانت حكاية رؤية رجال يتسلقون داخلاً وخارجاً حكاية مسخيفة فقد كانت الغرفة مرتفعة ولم يكن بد من أن يكسر الواثيون منها سيقاتهم . وهذا والدكتور دكسون شيخ دقيق وهو من أولئك الشهود الذين يقتنع بشهادتهم أى محلفين في العالم . ولذلك أصدق شهادته كل التصديق معها ظهر غريباً عند النظرة الأولى أن يكون السلطان قضى متحرراً لا مقتولاً . وقد مات مدحت وداماد جوعاً في السلاسل والاعلال منذ بضعة أشهر . كذلك مات شيخ الاسلام الذي أفى بخلع عبدالعزيز . وهذا الحادث الارهاقي هو الذي أعطي عبد الحميد السلطة المطلقة التي يتمتع بها الآن ، ومن الأشخاص ذوي الاهمية في هذا التاريخ والذين قابلتهم بدمشق في خريف سنة ١٨٧٨ السير ادوارد ماليت . وكان يومئذ سكرتيراً للسفارة الانجليزية في الاستانة ثم كلن يسبح في سوريا للتنزه من ناحية وجمع المعلومات من ناحية أخرى

وقد عملت تحت رئاسة والده الجليل مرتين أثناء خدمتي السياسية وكانت بيني وبين أسرته وبينه علاقة ود متينة منذ كنا لمحتبين سياسيين معاً . ومن ثم أستطيع أن أتكلم عن علم فيما يختص بصفاته التي أسيء فهمها في مصر .

كل ماليت وحلا ذا مواهب متوسطة وقد درق نصيباً وافرأ من المثابرة والحرص والتعقل ولما كان قد ولد في وسط سياسي ثم وضعه أبوه في الخدمة وهو في السادسة عشرة فقد كان ذا دراية فنية تامة فكان موظفاً عمومياً كفاً فيما يتعلق بتقاليد عمله وعاداته وكان في استطاعته أن يكتب بلاعاً بلغة واضحة . وكان يمكن أن يوثق من أنه لا يقول كلمة واحدة أكثر مما تميزه تعلباته ، ولا يورط حكومته في شيء عنواً .

ولديه من المواهب ما هو أنفع وأحدى في أحوال الخدمة العادية التي كل يصل فيها كالتبصر والتحفظ في الكلام وانكار الذات وهي الصفات التي يمتاز بها وكلاء الدعاوى . ولا يخفى أن واجبات السياسي نمائل واجبات وكلاء الأشغال الا في أحوال خاصة نادرة . ولكن ماليت لم تكن له مواهب كسمة الخيال وقوة الابتكار وقوة التصرف تحت مسؤوليته في الفرص التي تستدعي علاقوا وقراراً سريعاً . وكان آخر رحل يصلح لتدبير الدسائس والقبض على باصية المواقف المرحجة كما كان لطيفاً غير جذاب وفيه طفولة كثيرة ما ظهرت في حياته الخاصة وكان كثير المثابرة حسن السلوك . وكانت استقامته ظاهرة بصفة خاصة لصغر سنه وكان يفضل عمله معها يكن قليل الاهمية علي أي ضرب من ضروب التنزه والاسترواح حتى لقد كان وهو في الاجازة يقضي بعد ظهر أكثر الايام في نسخ البيانات في مكتب والده بوزارة الحفانية مفضلاً ذلك على عمله في البحث عن شيء يشغله في مكان آخر .

وقد عنيت بالدقة في وصفه لانه انهم في مصر بالطبع والدمس والتلق وكل هذا مناقض لطبعه الهادي . فلم تكن لديه روح مجازة لا في عمله ولا في مسراته ولو كان كذلك لرافقنا الي بلاد العرب كما اقترحت عليه ولكنه لم يكن بالرجل الذي يعدل عن الطريق المطروق ومع اني أثرت اهتمامه على قدر طائفي بشروعي الروائي فقد فضل السير في طريق السياحة العادية ومن ثم مضى بعد بضعة أيام الى القدس

أما سياحتنا فكانت تختلف عن ذلك كل الاختلاف . وقد اتفق لنا من الأمور الهامة والأحوال الشائنة أكثر مما توقعنا . فشرت تصبيلاتنا بالفرنسية والانجليزية بعنوان « حج إلى نجد » : واني لا أرى بأساً في أن أذكرها ها بايجاز في بضع كلمات — سافرنا بطريق الحج العسادي إلى المزاريب ومن هناك إلى جبل حوران حيث أعطانا رعيم درزي من أسرة الاطرش رفيقاً أو ان شئت دليلاً وهكذا انحدروا في وادي السرحان إلى الجوف حيث كان لمحمد عروق بن شيخ قمر ، وقد كان مسافراً مع بعض قرانه . وبعد ان قضينا مع هؤلاء بضعة أيام في اجتياز « نفود » وهو معبى خطر في الصحراء الرملية الكبرى يستغرق قطعه عشرة أيام وصلنا « حائل » حيث استقبلنا الأمير محمد بن الرشيد الذي كان يومئذ سلطان نجد المستقلة بكل مظاهر التكريم علي الرعم من انما لم نحمل اليه خطابات أو توصيات . وقد كانت جديتنا الانجليزية جواراً كاتياً في نظره . وكان قد اتصلت به اشاعت عن زيارتنا في العام السابق لكثير من مشايخ عزمه وشمر . وكنا قد تعلمنا إلى ذلك الحين من اللغة العربية ما يكفي للتحدث وقد وجدناه بطلاً لطيفاً شديد الاهتمام بسماع كل ما لدينا من أنباء العالم العظيم المعزولة عن نجد عزلة تامة بما يحيط بها من الصحاروات . وكل نواقا لمعرفة آرائنا في كل الشؤون ذات العلاقة بجزيرة العرب ولا سيما فيما يخص شخصيات زعماء البدو من أعدائه أو نظرائه . أما السياسة الأوروبية فلم يكن بها الا قليلا وكذلك الحال بالنسبة للاستانة ومصر . ومع أن نجداً كانت تعتبر في بغداد ولاية عثمانية فان أمراء الوهابيين لم يتصرفوا قط بسيادة السلطان عليهم ولم يكن بينهم وبينه أثناء القرن الماضي كله الا العداء . وكانت ذكرى غزوة محمد علي الكبير لجدة لا تزال حية . وكذلك كان استيلاء مدحت باشا على الحساء عند خليج المحم وحمله المكروهة على الجوف يذكران بالقت في حائل وكل من دواعي رصائه عما اتنا قدمنا عليه يغير أن يكون ثمة دخل لاية سلطة عثمانية .

وكانت نتيجة هذه الزيارة الودية لعاصمة بلاد العرب المستقلة وما رأيته فيها من نظم الحكومة الحرة التي عاشت في قلب تلك الحرية العجيبة قرونا عديدة أن



راد نحمسي في عواطف الحب والاعجاب التي كنت أصغرهما للجنس العربي . والواقع أن « حي السياسي الاول » كان لذلك الجنس المجيد ولقد كان حياً ما ربح يستحوذ علي يوماً بعد يوم حتى عقدت الية على أن أبذل من ناحيتي كل معونة أستطيعها لمساعدته على الاحتفاظ بفرزة الاستقلال التي شهدتها فيه . وقد تراءت لي حرية العرب أرضاً مقدسة واعتقدت أن لي فيها رسالة يجب أن أؤديها وعدي اني لم أمانع في تقدير الفضائل التقليدية التي رأيت القوم دائنين عليها هناك .

ان نظام الحكم البدوي لا يفضل إلا قليلا في عرف الشرقيين نظاما يوضع للسلب والمهب . والواقع أنه ينحط الى ما يقرب من هذا اللزك على حدود البلدان المتسدينة . أما في قلب بلاد العرب ذاتها فليست الحال كذلك . فقد رأيت « الحرية والمساواة والاخاء » تعيش عيش الحقائق الحية في مجد وبتشعها هناك كل رجل حر ولم أرها كذلك في أية بلاد أخرى من البلاد التي ردتها في الشرق والغرب ولا في أوروبا التي نسامي فيها بهاتيك السم وان كمالا يملكها في الحقيقة بل ولا في فرنسا حيث نجدها معروضة للانظار — كتابة — في كل مكان . ففي نجد تعيش هيئة اجتماعية طبقا للطعام الذي يحكم به دعاة المثل الاعلى في بلادنا فلا ضرائب ولا بوليس ولا تحنيد ولا اكراه في أى شيء . ولا قانون لهذه الهيئة إلا الرأى العام ولا نظام الا مانع له مبادئ البيل والشرف . وهنا كذلك أناس فقراء ، قانعون على فقرهم وعائشون في رخاء . نظراً لقلة احتياجاتهم — أناس أجابوا على كل سؤال القيت عليهم ( واطالما القيت أسئلتى هذه بصفا في غير هذه البلاد ) بقولهم « الحمد لله . لسنا كغيرنا من الامم . ان لدينا هنا حكومة منا ونحن راضون قانون » وهذا هو الذى ملأني دهشا وسروراً . وهذا هو الذى حولني من رجل لا يعبأ بما يرى من الامم العالم الشرقي الي رجل يفيض بالغيرة علي بسط نعمة الحرية على الامم التي تزوج تحت الاغلال والقيود . وقد أيدت اعتقادي ورسخت أمالي سياحتي خلال الربع التالي في العراق وجنوبي ايران تلك البلاد الاكثر مدينة وأقل سعادة وهاء من نجد . والواقع أنف نجداً أنما هي قبيض أودبة العرات الدنيا التي يسكنها شعب عربي أنزل « الحكم العثماني صنوف الفقر والانهطاط .

وأشقى من ذلك أهل عربستان الإيرانية . وقد فكرت فيما يمكن أن يعيد لمؤلا . اقوم ببلهم المفقود ورخا دم واحترامهم لا همهم وخيل لى لحظة أن الحماية البريطانية قد تكون وسيلة النجاة . وكانت هذه الافكار تتكون وتتحد فى عقلى أثناء سياحتنا البرية الصعبة من بغداد الى بوشير على الخليج الفارسى ثم بطريق البحر الى كراشى حتى وصلنا الهند حيث كانت تنتظر فى تجارب من نوع آخر وحيث تلقيت دوساً جديداً فى الشؤون الشرقية .

وكان سبب ذهابنا الى الهند بعد سياحتنا الصعبة ادا وحدنا فى بوشير خطابات كتبها لنا لورد ليتون الذى كان صديقى الحميم منذ عدة سنوات وهو يدعونا فيها ليلونه ببسلا . ولكن ليتون الذى لا أقول هنا شيئاً عن صفاته الشخصية الجذابة صد الذى قت به قبل الآن من حقوق ذكراه المحبونة موطناً سياسياً مثلى وقد خلعت معه فى لشبونه سنة ١٨٦٥ وقد قرصنا الشعر معاً وعشنا فى صداقة متينة استمرت إلى اليوم .

فالآن — فى سنة ١٨٧٩ — كان قد مضى عليه عامان حاكما للهند وكاد ينجم حلتها الاولى على الامام بنجاح وأمضى معاهدة « حنداماك » خلال أول شهر قضيناه معه . ولكن ليتون ممن يؤمنون بالحراقات ويعتقدون بالادهام رعا من سلامة ايمانه الدينى قصى مدة الحرب وهو يرسل فى الهواء مناطيد صغيرة فاذا لرقفت بسرعة فى الهواء اعتقد أن جيوشه ظافرة والعكس بالعكس . وليس معنى ذلك أنه كان لصعود هذه المناطيد بسرعة أو ببطء تأثير فى قرارانه فقد كان كاملا مجداً متفلا . ولكن سرعة المناطيد كانت نهدي أعصابه التى كانت أبداً متوترة لما كان يراه فيها من دلالة غير عادية حمل نفسه على الاعتقاد فيها . وقد قرن بين وصولى سلا وبين التحول الحسن الذى طرأ على القتال واعتقد أنى تأثير أسعيداً فى أحواله ما بقيت معه . وقد أسر لى جميع أفكاره فحرفت منه أموراً هامة فى لياسة العليا لا حاجة لى الى تفصيلها هنا وان كان سوف يوحى بعضها فى هذه المذكرات بعد . وقد أظهر لى عطشه على كرجل صاحب آراء عربية ورواى

وشاعر وأمر السير الفريد ليال الذي كان سكرتيره لشؤون الخارجية أن يعطيني كل المعلومات الممكنة .

ولم تكن حكومة الهند حينذاك غير راعية في أن تخطو الى الامام خطوة في الخليج الفارسي . وكانت البحرية الهندية قد تعودت في بضعة الاعوام الاخيرة أن تشمل الموانئ العربية بنوع من الحماية مقصور علي منع القرصنة ومنع القبايل من القتال في البحر مع الامساك عن التدخل معهم في البر . فكل هذا نوعاً من الحماية محموداً وقد رفضت حكومة كلكتا الاعتراف بمزاعم السيادة العالمية علي تلك الموانئ . ومساكنها . وكان السلطان عبد الحميد قد بدأ بزعم سلطانا في الهند يثبت الدعوة للجامعة الاسلامية . وقد ظنوا أن هذه الدعوة أخذت تؤثر في ولاء مسلمي الهند . لذلك كانت فكرة الاستقلال العربي مستحسنة من وجهة النظر الرسمية . وقد أحسن السير الفريد ليال الشهادة لي عند لورد ليتون حتي لقد اتفقا علي أن أعود في الشتاء القادم الى نجد وأهل رسالة ودبة من حاكم الهند الى ابن الرشيد . علي انني مسرور الآن بعد أن عرفت أساليب حكومة الهند لعدم تنفيذ ذلك المشروع ولو فعلت لكنت وقفت فضي موقفاً كاذباً وأكون قد تبرعت غير متعمد بمجعل نفسي أداة في يد سياسة ترمي الي استبعادهم مما حنت نيتي وعظمت رغبتني في مساعدة العرب بخدمة قضية الحرية . فان من سينت أساليب السياسة الاستعمارية البريطانية أنها لا تستطيع أن تتدخل بين قوم أحرار الا وقتني بعمل سيء حتي ولو كانت قد بدأت عملها حسنة . ذلك ان هذه السياسة عمولة بالاغراض الانانية . وكثرة هذه الاغراض تقلب أحسن البدايات الي أسوأ الخواتم

ولكن هذه الاشياء لم تسكر . كل ما دار عليه البحث بيني وبين ليتون ومرتوسيه — وقد كلف وزيره المالي السير جون سترانشي من علمني أساليب المالية والاقتصاد الهندية وطرق مكلفاتها تصحط وجباية ضرائب الاراضي والعملة وضرائب الملح وغير ذلك من المسائل الكبرى التي كانت مدار البحث يومئذ . وكان سترانشي رئيس المدافعين الرسميين عما كان يسمى في ذلك العهد سياسة الاقتصاد في النفقات

ومن دواعي الاسف أن تتيحة هذا التعليم لم تكن زعزعة اعتدائى بامانة  
حكومة الهند باعتبارها وصية على مصالح الوطنيين الهنود وسأورد هنا مقتطفات من  
الخطابات التي كنت أكتبها في هذا الحين . ومنها يظهر كيف كانت تؤثر في  
الطرات القصيرة التي كنت ألقها على الشؤون الهندية في مراكر الحكم الرئيسية  
وها هي المقتطفات : « لقد حاب أمني في الهند التي صرت أعتقد أنها بيئة الحكم  
كسائر البلاد الاسيوية مع فارق واحد هو أن النبات هنا حسنة وهناك سيئة .  
فالصرائب هنا فادحة والبلاد في أيدي حكم أجانب ويرى الانسان هنا من  
الاسراف في الاموال العمومية ما يراه في تركيا فدعنا نفقد أن المسرفين هنا  
بها ، وليسوا لصوصاً . ومع ذلك فالنتيجة واحدة ولست أرى فرقاً بين أن يرعى  
الهنود الذين يتضورون جوعاً علي الاكتساب لانشاء كنيسة في كلكتا وبين ارقام  
البلغاريين على دفع نفقات قصر بشيد علي شاطي السفور . ان الفقر يأكل هذه  
الامراض الطوبى الكبيرة في حكوماتها المركزية ولا سبيل الي اسعادها الا بشقها  
وترك كل شئ بحكم نفسه . »

وكتبت في خطاب آخر الى صديق آخر يدعي هاري براند وكان يومئذ عضواً  
في البرلمان وهو الآن لورد هامبلن : « ان الوطنيين — كما يسونهم هنا —  
ليسوا الا قبيلان من الرقيق فهم مروعون نساء وقد هزلت أجسامهم . ومع اني  
محافظ وعضو في كلرتون كلوب أعترف بأنني قد ارتفعت من القيود التي تغل الهنود  
وان أنني بالنظم البريطانية ونعمة الحكم البريطاني قد أصيبت بضربة شديدة . لقد  
درست أفاضل المسالية البريطانية علي أحسن أسانذنها — وزراء الحكومة وكبار  
موظفيها — فانتهيت الى الاعتقاد ماننا لو ثابروا علي « ترقية » البلاد بالسرعة التي  
فعل بها الآن فلا مفر لاهل البلاد من أن يلجأوا في آخر الامر الى أكل بعضهم  
البعض اذ لا يمكن أن تبق في البلاد غير أحسادهم الآدمية . ولعمري لست أفهم  
لماذا نأخذ نحن الانجليز أموال هؤلاء الهنود الذين يتضورون جوعاً لمشيء لهم بها  
خطوطاً حديدية لا يريدونها وسحواً وملاجيئ للمجانين ومباني أثرية للسير ياترو  
فرير . كلا ! ولا أعرف لماذا نعلم من أودم الرد القليل حيوشاً من رجال البوليس

والحكام والمهندسين . انهم لا يحتاجون شيئا من هذا ولكنهم في أشد حاجة للارز كما يظهر لكل من يرى صلوهم الباردة . أما الذين المادح الذي ألقى علي عاتقهم فالشرف يقضى بانكلاه كديس على الهد على الاقل ، وليس في طاقتي أن أرى الفضل الادبي الذي تدعيه الحكومات تعرضها صرائب على قوم لتسدد ديون لم يقرضوها بل اقترضتها الحكومات . ان جميع الديون العامة حتى في البلاد التي تحكم نفسها بنفسها قليل أو كثير من النفس اما في البلاد المستعبدة استعباداً أجنبياً فهي لا تعدو أن تكون سرقة » .

وعلى العموم كل زيارتي القصيرة مراکز الحكم في الهد تأثير كبير في تسكوس آرائي فيما يختص بمائل السياسة الاستعمارية الكبرى وتوجيهها في الوجهة التي حرت فيها فيما بعد . على اني كنت لا أدال أعتمد قليلا أو كثيراً بحسن المقاصد وان لم أكن أعتمد بحسن النتائج في حكم الشرقي وظلت أن في الطاقة تحسينه وأن الجمهور البريطاني لا بد أن يصر على ضرورة تحسينه اذا عرف حقيقته .

ومن آخر ذكريات الشهرين اللذين قضيتهما مع ليتون في نرهوف كما كان يدعي قصر الحاكم يومئذ في سلا ، عشاء جلست فيه الي جانب كافاناري وكلن ذلك في الليلة التي بدأ في صباحها السفر في مهمته القاتلة الى كابول . وكلن هذا رجلا يبعث اهتمام المرء به وقد أخبرني انه حفيد ناجر من أهل فينيسيا كلن قد أقرض بونابارت مالا كثيراً حين احتل جيش الجمهورية الفرنسية فينيسيا ولم يسترده قط . على ان الامبراطور كافاه بان جعل ابنه وزيراً خاصاً له فصار هذا الابن من أشد المحلصين للأسرة الامبراطورية . وكلن لويس نابليون كافاناري الحفيد هو أيضاً بونابارتيًا مخلصاً وقد اعتقد انه — واسمه كما هو — لا بد أن يكون له رسالة هامة يؤديها . وكلن ذاتة « بنجمه » وأشهد أن الاخفاق والخطر لم يخطرا له ببال في الحديث الطويل الذي دار بيننا في ذلك المساء .

ومع ذلك قد كان واجباً أن يكون له نذير من الانباء المحزنة التي تكلمنا فيها أيضاً وهي أنباء وفاة ولي العهد الامبراطوري في جنوبي أفريقيا . ولما اقترقنا كنا على موعد بان أذهب أنا وامراتي في خريف العام القادم لزيارة كابل ، فقال لي

« لا تأت قبل الخريف على كل حال فاني لا أستطيع أن أجهز دار اقامتي قبل ذلك لاستقبال السيدات » ولم يشر أقل اشارة الى أي سبب أشد من هذا حطراً .

ومن الذين عرفهم في ذلك العهد والذين لهم صلة بتاريخ عمن « كولى » وكان يومئذ مسكرتير ليتون الحربى ومات بعد ذلك بعالم على تل ماجوبا . وكلن ليتون يتق كل الثقة بمواهبه الحربية وقد اشتركاً معاً في توجيه الحملة على الافغان من سملا . وأحسب ان خطأه كان في تجاوزه الحد في الثقة بنفسه وفي مطالعته . وقد احتل ماجوبا لانه لم يطق أن تنتهي الحملة بغير أن يكون أحرر محاحاً شخصياً لنفسه . وكان من أصدقائنا في ذلك الزمن ملجند ( لورد متو الآن ) ولول كلرو ، وبرابازون وكلهم من أدكلن حرب ليتون وكذلك لورد والف كبر ، وبلودن وبان وزوجاهما الحيلتان . وقد عدنا من يومبای في صحبة ملجند والماحور حاك بابر تاركين الهند في ١٢ يوليو فوصلنا السويس في ٢٥ منه ووصلنا في اليوم نفسه بالقطار الى الاسكندرية .

وأحسب أنها كانت « عدن » تلك المياه التي عرفنا اذ مررنا بها أعظم أباء مصر في ذلك الحين وهو عزل الحديو اساعيل . ولما وصلنا الى الاسكندرية عرفت من زميلي السابق في الخدمة السياسية وهو فرانك لاشيل الذى كان يومئذ قائماً بأعمال القنصل الجنرال في الوكالة البريطانية تفصيلات الدور الذى لعبه في هذا الشأن . وليس ثم خلاف يذكر بين ما أخرنى به وبين التقارير الرسمية التي نشرت في هذا الصدد . لذلك لا أظن انى في حاجة لذكره هنا ولكن الذى لم يظهر في التقارير الرسمية هو الدور الذى لعبه أصحاب مصرف روتشلد في هذا الصدد . وهو دور لم يعرفه لاشيل يومئذ وقد عرفته من ولسن بعد ذلك والواقع انه كان يحق لولسن أن يقربانه استطاع أن ينتم لنفسه بواسطة هؤلاء . قال لى انه بعد عودته منبوداً من حكومته ذهب مباشرة الى بيت روتشلد في باريس وأبأهم بالخطر الذى تستهدفله أموالهم بعد التحول الذى طرأ أخيراً على الاحوال في مصر والاسكندرية فالخديو يريد أن يسكر ديوبه ويمنحني ورا ، اعلان الحكومة الدستورية في مصر . هذا لم يعموا ذلك فقدوا كل شيء . وبذلك محج في ارهاب آكل روتشلد وحلمهم

علي استخدام نفوذهم السياسي الكبير في مصلحة التدخل الماحل . وقد بذلوا جهدهم عشتاً أول الامر في وراري خارجتي لندن وباريس . بعد أن كانت الحكومة البريطانية قد أقفلت عن ميلها للتدخل لاشتغالها بمناعب حوب أفريقيا ، وكذلك لم يكن لحكومة باريس وعقبه .

علي أن يأمن آل روتشلد الساحم من شدة الخوف على اموالهم دفعهم إلى رفع التماس إلى سمرلك في برلين . وكان هذا قد شمل بيت روتشلد العبراني بمجايته مد ايامه في فراكمودت ولم يفعل ذلك عشتاً . وهنا أتهم المستشار الألماني ، وكان يومئذ قويا مرهوب الحالب ، حكومتني لندن وباريس فأهما اذا لم تستطيعا التدخل في مصر لمصلحة حماة السدات فان الحكومة الألمانية سوف نجعل قضيتهم قضيتنا الخاصة . وكانت هذه الخطوة حاسمة فانغمت فرنسا واحترا على أن يكون التدخل أقل ما يستطاع عمتاً وذلك بأن طلبتا من السلطان أن يعزل نابه المسرف . وقد أنى اسماعيل إلى اللحظة الأخيرة أن يصدق بأن الساب العالي يتحلي عنه بعد الملايين التي جباه بها سحاه ومع بدرات الاموال التي كان لا يزال مستعداً لاعطائها له . نقول بدرات الاموال لأن اسماعيل كانت لديه كدور محووة على الرغم من ظواهر افلاسه . وكان الضغط الاوربي عليه شديداً حتى لقد قال ولسن أنه قد رفضت اليه مسألة اختيار خلف اسماعيل من اثنين أحدهما الامير حليم الذي كان يميل اليه السلطان والثاني ولي العهد الامير توفيق وقد فصله ولسن لما يعرفه من ضعفه وصلاحيته ليكون آله في يد السياسة . ومما يكن من الامر قد تقل الي اسماعيل البيان الساحق الحامل نأ مقولة وصبرودة اماراة الخديوية الى ولده توفيق . وقد كان لاشيل هو الذي قدر عليه أن ينقل هذا النبا الى اسماعيل . وهنا أخذ اسماعيل كل ما كان في المالية من القود وجمع كل ما استطاع جمعه من النقاس ومصى الي يخته « المحروسة » ومعه مالا يقل قيمته عن ثلاثة ملايين جنيه .

## الفصل الرابع

السياسة البريطانية سنة ١٨٨٠

كانت وفاة كافامباري الحرة في كابل — تلك الوفاة التي حدثت قبل أن ينهي صيف سنة ١٨٧٩ والتي ورطت ليتون في حرب جديدة ومتاعب سياسية لا آخر لها — قد وضعت حداً لمشروع السياحة ذلك العام سواء أكان في أفغانستان أم في بلاد العرب ومن ثم قضيت اثني عشر شهراً كاملة في إنجلترا وهي من أملاً أباهي بالعمل والمشاكل ومع أني كنت قد بلغت الاربعين من العمر فاني لم أكن الي ذلك الحين قد أدت أي عمل سياسي عام . ولا التفت خطة على جماعة . ولا كتبت مقالاً واحداً لاية مجلة أو خطاباً لحزبية . وقد حلتني الحياة الذي كنت أشعر به في شبابي على الانكماش عن أي عمل في أي شكل كلب ولم تزدني تربيتي السياسية الا مقتناً للظهور . ولا ينبغي أن السياسة تؤثر الحفة سواء أكان لديها ما يحبه أم لم يكن لديها . كما انها لا تنق بالاقوال التي تلقى علانية وتعار عبرة شديدة من قلة تبصر الصحف . ولكن الحال لم تلبث أن تغيرت . ومهما كانت الكيفية التي أقعنت بها نفسي بان لي مهمة أودبها في الشرق ، ثم معها كانت هذه المهمة مهمة فقد بدأت أتكلم وأكتب وتغلبت على حيائي الي حد أني ظهرت مرتين على مبر . وكانت أول مرة تكلمت فيها علي هذا النحو في اجتماع عقده الجمعية البريطانية في شيفلد يوم ٢٢ أغسطس وكنت قد دعيت له كسائح ممتاز ، كما دعي سربانتو ، وبرازا ، وكامبرون وكلهم ذوو شهرة أفريقية وفي هذا الاجتماع عارضت كامبرون في نصيده مد خط حديدي في وادي البرات . وكنت أستطيع أن أتكلم في هذا الشأن بخبرة تزيد على خبرته فانه كان قد أحجم عن السير في الجانب الوعر من هذه المنطقة في العام السابق علي الرغم من انه بدأ سياحته بصحة كبيرة . وهذا الحز ، هو الواقع بين بنداد وبوشير . أما نحن فقد عرنا الطريق كله من البحر الي البحر . وقد استأنفت معارضتي في مقال نشرته بحجة « فورتسبلي ريفو » وهو أول مقال كتبه . وكل حو



مورلي بجزر المحلة جيداً وقد قدمت له توصية من ليتون واستطعت أن أثير اهتمامه بأفكلري الشرقية . وقد عاد على هذان المادنان — الخطابة والكتابة — بالثناء الحم وشجعتان على الاستمرار في نشر دعوتني وكنت مشغولاً كذلك بقبرص الشعر . ثم كان هناك أيضاً كتاب روحي من السياحة « حج إلى نجد » لأبوه وأطبعه . فهذا العمل المصاعف شعلي حد الشغل في الشتاء كله .

علي أي لم أشغل نفسي بالسياسة الداخلية قط مع أن الوقت كان وقت أزمة وكان غلادستون — والانتخابات قريبة منه — لا يملك عن الوعظ والخطابة . وكان ميني مع المحافظين فيما يختص بالبحرلر أما في المسائل الشرقية فقد كنت أعتبر غلادستون منعصاً على قلة حيي للأتراك في ذلك الرمن . وكان أصدقائي ماعداً براند وهلمتون محافظين ثم أن حيي ليتون حجب عن عيني أسوأ أنام دررائيلي الاستعمارية وقد نشئت في ذلك الحين بكرة مألها أن انجلمرا قد تصلح أدا: خبر في الشرق إذا أحس تعبم معاهدة قبرص . وكنت لارال أترجح فيما يختص بموقفها الاستعماري بين الرحا والخوف ولم استقر علي رأي حتى درنت أفكلري . ومن شواعل ذلك الشتاء الكبيرة عابتي بنظم اصطلافي في كرايت . وخت فيما يختص به في مراسله مسفرة مع العالم الرياضي . ومن الغرابة بمكل أن آرائني الخاصة بلحوم الخيل كانت أول فرصة مهدت لي الاتصال بغلادستون كتابة .

وكان عطفه المشهور علي برمان القديمة قد أثار فضوله لمعرفة آرائني في خيلها وطريقة تربيتها فأرسل بستوصحي على ذلك بواسطة المنر تولز محرر مجلة « فورتينيلي ريفو » فهذا وما حدث من تعيين صديقي ادوارد هاملتون سكرتيراً خصوصياً له حين حلف دررائيلي في رئاسة الوزارة في أبريل كونا الحلقات التي أدت بعد ذلك إلى تراسلنا في الشؤون المصرية .

وبنيسر معرفة الثورة الفكرية التي كنت أعيش فيها أثناء ذلك العام سواء أكان في الآداب أم الاجتماع أم السياسة بافتطاف مد من مذكرات كنت أخذت في كتابتها في ذلك الحين وسأقصر هذه السذ علي ما كان خاصاً منها بالشرق . والسذ الأولى يصف فيها لورد سترادفورد رادكليف الذي لبث سفيراً لبريطانيا

في الاستانة زمناً طويلاً والذى يعبش الآن وقد شاخ في عرلة مع ابنيه علي حدود كنت ومسكن :

مارس سنة ١٨٨٠ - ريلة للورد راذكليف في قرات . أعطاني اللورد ورقة عن الاصلاحات في تركيا . وهو يزمع ارسالها للئيس وقد قرأها في فراشي . وهي عمل رجل مسن كلها اهمام وارتيك وليس فيها الاقليل من مصاء العزم . وقد كان الواجب ألا يكتب الشيوخ الا الذكرات . وقد بلغ اللورد الرابعة والتسعين من عمره .

ولمكه مع ذلك شيخ عجيب قد ارنست على وجهه امارات التقوى فلو انه مزيج من اللان وورق اللورد وعياه زرقاوان صافينان وبياض شعره كياض الثلج ومع أن سمعه قد ضعف فهو لا يزال بحيد الكلام . وقد رددت عليه بمدكرة أودعها آرائي في تركية آسيانم كنت أقصى معه الصباح مصعباً له كريانه القديمة فقد كان قائماً بمعمال السعارة البريطانية في الاستانة حين مر بها لورد بيرون في سياحته الموصوفة في قصيدة « نيلد هارولد » وقد لث معه ستة أسابيع في نزهة يومية . وكان بيرون يومئذ لطيف المعاشرة ولم تكن أحاديثه قد امتلأت بكنائه التماذعة . وكان الشيخ راذكليف قد التقى به قبل ذلك سنة ١٨٠٥ في ملعب كرة اذ كانت تنبارى مدرستا « انون وهارو » وكان كل منهما يلعب مع فريق . قال الشيخ « وكان بيرون يلعب الكرة ( كركيت ) على خير ما يمكنه عرجه » قال وما ملت قط لان أصدق انه كان بين بيرون واللادي كاروتش لام أى خطأ حقيقى ، وكل ماى الامر لم يتجاوز الرحة والركة والخير وكلها أمور لا تتفق مع ما اشتهر به بيرون . وقد كنت أفصل جلوسى لاستماع هذه الذكريات القديمة على سماع حديث أبجل امرأة في لندن .

١٦ مارس — تناولت العطور مع رفرز ولسن ودارت مناقشات حول شخصية الكولونيل غوردون . والعالم كله متفق على أنه رجل بارع . وقد حكم السودان وحده رهاً أربع سنين واجتث بحارة الرقيق من حذورها . وقد عاد اليوم إلى لندن فلم يكلفاً شئ . ولم يره لورد بيوكنسليد ( دررايلى ) ولا عبره من الوزراء . وقد أخطأ في أول الامر فيما يخص بعلاقته معهم وقد مر ساريس في

عودته واحتمل بلورد ليونس في السفارة البريطانية ورجاه في أن يعي في تعيين  
حلف أوربي له في السودان . وهدد بأنه إذا لم تعمل الحكومة البريطانية ذلك  
يذهب إلى الحكومة الفرنسية . وبعد هذا دارت بينه وبين ليونس مراسلات  
كتب غوردون في خلالها خطاها حاداً يقول في حاشيته « أن من دواعي ارتياحي  
تقني بأنه بعد عشرة أو خمسة عشر عاماً يتساوى الجميع . ففي صدوق أسود طوله  
سنة أقدام ونصف وعمره ثلاثة أقدام تودع الرفات سواء أ كانت ذوات سفير أم  
وربر أم رفات حادتك الخاضع للطبع » هذه الأقوال صيرته مجنوناً في نظر الرجال  
الرسميين . وكان اليوم قد ترك أوروبا ونفض ثرابها عن حذائه قاصداً إلى رززار .

ولست أشك في أن هذا المادرة تمثل أخلاق غوردون كل التمثيل وهي منسحة  
مع كثير من الرسائل التي بثت بها إلى السير ايلن باريج ( لورد كرومر ) بعد ذلك  
باربع سبب . وقد كان موطفونا أبدأ بكرهونه لتعوده حرق قواعد سباسبهم  
والإخلال بمأهمهم الرسمية . وقد اعتقد بعضهم فيه الخيون واعتقد آخرون أنه  
سكير وآخرون أنه متعصب ديني إذا عرضت له مشكلة استفي فيها الجبل أو اقترع  
عليها باقما . قطعة من العملة في الهواء . فلم يفهمه أحد ولا وثق به أحد . في الوقت  
الذي اكتب عنه — أوائل ربيع سنة ١٨٨٠ — كان غوردون متناً أ حداً من  
الحكومة البريطانية بسبب الدور الذي لعبه في عزل اسماعيل . وكان غوردون  
لسبب ما يحب اسماعيل ويكره خلفه توفيق فحين علم في الخرطوم بما حدث نحى  
عن الحكم وساءه علي وجه أخص ان خلفه فيه أحد الباشوات الأتراك ولم يخلفه  
أوربي كما كان يريد . وقد كان غوردون من أهل التويع وله كثير من الصفات  
النبيلة ولكن كان كذلك مجموعة من أقصات وبظهر ان للوطنين عدراً في اعتقادهم  
ان عقله لم يكن سليماً في كل الاوقات وقد كان هذا هو الرأي الرسمي فيه — كما  
سيظهر بعد — حتى في الوقت الذي عهد اليه فيه بأموريته الأخيرة في الخرطوم .

وهناك نبذة أخرى تاريخها ١٦ مارس أيضاً . مرت نالكر دينال ماينج  
وكان حديثاً في السياسة وقد سألي لمن أعطي صوتي في الانحياز ؟ صلت سأعطي  
صوتي للحمه جيهايت . فقال تريد أن تقول بأنك لن تتنحياً أبدأ فقلت لا أستطيع

لأن تأثير في نفسى اهلها بطل هذه الاشياء ، وأنظر الى المدية كأنها مقصي عليها  
ياها ، والى السياسة كأنها أداة لا تستطيع أن تقدم الهاية أو تؤخرها . فقال  
السكرديال هذا هو رأيي وان كنت أبيع على مسألة أخرى . في الغالب ان أوروبا  
تفرض المسيحية وروص معيا القانون الادنى . وقد تجدد اليوم حكم القوة علي نحو  
ما كان في أقدم الاحيان ، ولا يمكن أن يكون لذلك نتيجة غير سعة الدماء ، والحراب  
ورعا قام على انقاص الكسبة تنى . آخر . ثم تكلمنا عن أشياء ، فقال ان « رالف  
كير » أخبره بأن الهنود يرون حفة وطأة حكا هياك الى الخوف وأنهم يحترمون  
الروسين لانهم يحكمون بالقوانين العرفية . قلت ان الروسين أسويون وهم يحكمون  
« بطرق الاسيوية » — وبالتدليس اذا أمكن — اذا لم يكن بالقوة . وهذا هو ما يفهمه  
الاسويون . فقال السكرديال ان الروسين أسويون كما تقول وأريد على ذلك ان  
تجهلت بوديون وليست المهلبستية من نتائج الغرب ولكنها محصول شرقي .

وقد دارت انتخابات سنة ١٨٨٠ على مسائل السياسة الخارجية أكثر منها على  
شيء آخر . وكلن غلادستون قد هاجم بكل قوته مشروعات درارثيلي في  
اتسوع الاستثمارى . ووصف بمقدان الركن الادنى نداحله في الاستانة وبرلين  
فصلحة الانراك كما أنجي بأشد اللأمة على استيلائه على قبرص وشرائه أسهم قاة  
« نسويس واعتدائه على مصر » — كما حمل على حملتي الافغان وعلى حرب جنوبي  
أفريقيا التي كانت لانزال ناشبة .

أما فيما يخص بمصر فكان غلادستون قد أعلن آراءه كتابة قبل ذلك اد كتب  
مقالا في عدد أغسطس سنة ١٨٨٧ من « مجلة القرن التاسع » بعنوان « الاعتداء  
على مصر » وأعرب فيه بعبارة حلية قوية عن معارضة أخذ انجلترا على عاتقها أية  
مسئولة على ضفاف النيل . وهذا المقال من الشهرة والترفع عن المساوىء التي  
أصابت مصر على يديه بحيث يجب أن تقتطف شتاءه وقد ذكر في هذا المقال  
أنه يعارض في اعتدائه كهذا لعدة أسباب . أولا — لأنه يزيد في ثقل الحكم لشرقي  
النيصوع على عاتق بريطانيا والذي أصبح ثقله غصبا الي الآن ثانياً — لان  
توسيع الحكم الاستعماري لا يمكن الا بوسائل شائعة . ثالثاً — لان دعم حاية طريق

الهدى ما حلال وادى النيل رعم كاذب لان طريق رأس الرحساء الصالح هو طريق المواصلة الميقى . وراعاً لان أى تدخل فى قناة السويس أو فى القاهرة لا بد أن يؤدى الى محاربات أخرى فى أفريقيا . قال « وسواء اشترينا وجودنا فى مصر أم سرقيها فلا شك فى أنه سيكون نواة امبراطورية فى شمالى افريقيا وهي امبراطورية لا بد أن تنمو حتى تصل الى ما بين البحر الابيض وحتى تصل ابيديا منها — فوق خط الاستواء الى ابيديا الأخرى فى مائال وكابون دع عمك الترنغال والبرغال فى اخوت واحدة وريزار اللتين تتلعان أثناء السباحة . وقد تقع من حيث سعة الاراضى امبراطورية فى كل دكى من الاركلن الاربعة ولكسان يكون منها آمين »

ثم كتب كذلك فى معي المحاطة على الحكومة الذاتية الاسلامية فى القاهرة فقال « ان الاحاسات التى قد يؤدها فى مصر سوف تكون معقولة وعادلة لأنها مأهولة من قرون كثيرة بشعب اسلامي وقد حكمت هذا الشعب سلطات اسلامية . وكان لمصر فى وقت من الاوقات سلاطين . وكانت مستقلة استقلالاً داخلياً أثناء التبعة التركية وهذه حالة سعيدة فى أى بلاد كانت فلا يجوز لنا أن نغيرها . نعم ان شكاوى الناس هناك جسيمة ولكن لا يوجد دليل على انها تستعصي على الشفاء . بعد أظهرت التجارب أن الاسلام لا يستطيع أن يؤسس حكومة صالحة على الشعوب المتمدية المسيحية ولكن أى دليل لدينا على أن الحالة لا تكون كذلك . وأنه يمكن تحقيق الاعراض السياسية اذا كانت الحكومة الاسلامية مسيطرة على شعب اسلامي حيث لا يوجد ماقصات الدم او الدين أو العادات أو أساليب التعبير » ثم تكبر بالمشكلة التى تنشأ بين بريطانيا وفرنسا على مصر فقال : « اعتقد أن اليوم ادى يشهد احتلالنا مصر يشهد كذلك توديعنا كل ما بينا وبين فرنسا من لعلاقات السياسية الودية . نعم أنه قد لا يحدث عراك فى الحال ولا مطاھرات خارجية ولكن سيكون حقد ساكن متأصل كذلك المند الذى كانت تضمره أمرىكا لنا أثناء الحرب الاهلية وهو — قد الذى انطفاً الآن — وعنى عن البيان أن الامم قوية الداكرات » وقد حتم هذا المقال بدعوة حارة سأل الله فيها أن يعيد دسانس الوردرايت ويحتق بحرق الشرق قال : « ان الارض لم تتمثل هذا الاقار

من أجيال طويلة ولا يسعنا نحن الانجليز إلا أن نحرم وأنما لم تقدم شيئاً في هذا السبيل على أنه كعباً حدث فاني أرحو أن لاقع في شر من هذا التعمود . وأخيراً لنا الرجاء بعدم الوقوع في الخطأ العمد مصافاً إلى التحلي عن الواجب .

ولم يكن في طاقتي إلا أن أعطف على هذه التصريحات البيلة التي كررها غلادستون في خطبة أثناء الحملة الانتخابية في سنة ١٨٨٠ لو أنها كانت قدت بالخلاص أو على قواعد السياسة التي اعتزم الاحرار أن يسبروا عليها اذا هم برؤا الحكم . ولكن غلادستون لم يوح الي في ذلك الحب شيئاً من الثقة وخيل الي أن الفرق بين المحافظين والاحرار كال طميعا .

٢٠ مارس — تعثى معنا اليوم جون بولن سكرتير لورد ريبون الخاص . وقد تكلمنا في الانتخابات وقلنا انه لا يوجد فرق يذكر بين المحافظين والاحرار . ولول أعطي صوتي . ومع أن سياسة سلسبري ليست حيلة كسياسة لورد رايغيل أو غلادستون دها اميل الى الالمانيين من أن نرصبني ولا شك في أن رول انديا في الاستانة يكون أسوأ من أى شيء . يستطيع الروسيون أن يفعلوه .

٦ ابريل — باريس . ( كانت الانتخابات قد انتهت وأسفرت عن أغلبية كبرى للاحرار ) تناولت المطور أنا وحوود فرى وب نرز ( ابن عمي فرسيس جون كرى ) ثم دهرت إلى السفارة . شفيلد ( سكرتير لورد ريبون الخاص ) مبهأ بمحكومة الاحرار الجديدة وبما قاله لهرمجنون وبما قاله عرفيل له . ومع اني معتكف عن السياسة أطن ان نجاح غلادستون نكبة كبرى . والاحرار اقوياء جداً فلامناص من ان نرى لم نجارب كسيرة على الدستور البريطاني . وستظل الآن كل قوانين الالعب والاراضى . وكذلك سوف يطرأ على سياستنا الاسيوية من التعديل والتعذيب ما ننوء ه . ولا يعرف الاحرار شيئاً عن الشرق وسيجنون . عن عكس سياسة المحافظين كما يحافون تنفيذها كما هي الي النهاية . وسيعملون على اصلاح تركيا ومتى تعذر عليهم الاصلاح طاشت احلامهم واندفعوا الى الحرب . وقد ساء في هذا التعمر شخصياً اذ لا بد ان يستتيل ليتون مع الوزارة فتقوم للموانع يسا وس ريرة الهد من الشتاء القادم ، ولكن هذه كلها اشياء نافية في سير التاريخ .

٩ أبريل — باريس . جاء في خطاب من آن مفعم بالسياسة . سياخذ هارنجتون رئاسة الوزارة ويأخذ البحرية عوشن والمالية علاستون . ولن يتعب شيء في السياسة اخارجية فستحتفظ بقبرص وتشاكس روسيا وتدار تركيا من غاليلوي ولا يعرف لورد ريبون محله أن كان سيكون له عمل . ولا رت اسمعهم يصون مدام توفيكوف (١) بأنها نجمة علاستون السبعة ... قضيت مع آدمز سكرتير السفارة الاول وقابلت هالك وفرز ولسن الذي يذهب عدأ الى مصر مع دابسي وموليان وسيفوم ولسن مهمة التصفية.

٢٦ أبريل — عدت الى إنجلترا حيث أصبح علاستون موضوع حديث الناس وقد تقلد رئاسة الوزارة واحاط نفسه بجماعة معدومة الكفاءة مثل تشيلدور ورايت وعرا نيل . وسياخذ رانجتون الذي هو رجل من الطرار الثاني وزارة الهد ويذهب إلي الهد ريبون ولا يزال هذا الترتيب الاحير سرأ .

وعلى ذلك لم يفعل علاستون شيئاً جدياً في سبيل تمعيد السياسة الذي كان يعظ بها غير ارسال ريبون إلى الهند . فريبون هذا ليس بالرجل التابع ولكنه رجل جد واستقامة . وقد أخذ على عاتقه مهمة الاحتفاظ بالسلم على احدود الهدية والشروع في سياسة جديدة الغرض منها تنفيذ المشور الملكي الخاص باسمك الداني بين الوطنيين . وقد أخذ معه غوردون كسكرتير خصوصي فاثار دهشة العالم الرسمي الذي كان يعد غوردون مجبوا . وعندي أنه لم يكن يستطيع أن يبرهن على حسن نيته نحو اليهوديش ، أكثر من هذا . على أن غوردون لم يكن من طرز السكرتيرين الخصوصيين حتي مع رئيس كرمون فلم يكذب ينزل في بومباي حتي استقال . ولا أحسب أن ريبون كان مخطئاً في اختياره بل أعتقد أن الاستقالة ترجع إلى ثورة غوردون على جميع القوانين والعادات . وسأصف حكم ريبون في الهند عدم ما أصل إلى سياحتي الهندية الثانية في سنة ١٨٨٤ . ويكي أن أقول هنا أنه اذا لم يكن أفاد كثيراً فلذلك

---

(١) كانت مدام توفيكوف امرأة فتاة في خدمة الحكومة الروسية وكانت قد جاءت الى إنجلترا قبل هذا التاريخ قليل ورايتا في كرايت وقد مكثت معنا اسبوعاً ثم مضت ووفقت الى فتح سياسي مع علاستون

يرجع إلى جس الحكومة الانجليزية لا اليه ، وقد مرق مروق السهم في الطريق التي ومحت له في أول أمر ولكه — كالطفل الذي يسبق اخوانه فيضحكون منه بالتباطؤ والوقوف ليحدد نفسه معرداً — وجد نفسه لشدة دهشه يجري منعرداً وقد اخذ الوزراء يضحكون من منابرة بعد أن غيروا آراءهم ولم يجبروه بذلك . ولا بد أن يكون قد تألم كثيراً عند ما اضطر هو أيضاً إلى التسليم . وقد أعطيت جيم المصاحب العليا الاخرى إلى الاحرار فنقله لورد غرايفيل وزارة الخارجية وهو قليل حسن ، لطيف العشرة ، يحيد اللغة الفرنسية ولكنه أصم كالنمل . وسياسة من الطرار القديم — طراز التأجيل والتسويق الذي لا يصلح اليوم ما يستطيع أن يؤجله لعد . أو كما كان يقول سياسة التخطئ وترك الاشياء تصلح نفسها ولم يكن ينتظر من مثل هذا الوزير أن يأتي سياسة جديدة والواقع أنه لم يحاول جديداً في تركيا أو مصر أو في مكان آخر . فلم ترخص معاهدة قبرص ولا حولت إلى أي غرض نافع وإذا استتبها الصفط الضعيف الذي سط على الباب العالي فيما يختص بمحدود الحمل الاسود واليونان نستطيع القول بأن كل قديم بقي على قدمه .

وعاية ما حدث ان استدعى لا يارد واصم المعاهدة من الاستانة وعين غوشن مكانه وهو نفس غوشن الذي كان قبل ثلاث سنين من ذلك العهد اخرى النسوية الظالمة لحلة السندات وقومه — شركة غوشن وفريحيق — مهم والعمل الوحيد الذي يدل على ان وزير الخارجية كان يذكر حلة غلادستون على الأتراك ، وكل ما عمله ليبرس على ان غلادستون كان مصيباً كما كان دزرائيلي وسلسبري مخطئين هو انه خلافا لما قصي به عقايد وزارة الخارجية ولوائجها نشر تلغرافا سرما كان لا يارد قد ناقص فيه جميع ما أعلنه في تلغرافاته غير السرية عن الحالة في الاستانة .

وقد اوضح في هذه الوثيقة المشتومة كل سوانات عبد الحميد وضعه ولا سيما بينه الشخصي . وفصل ما لم يكن العالم الخارجي يعرف شيئاً عن حقيقته من نظام العاسوسية في حكومته . وكل نشر هذا التلغراف حيانه كبرى للايارد ثم انه كان عملا طائشاً لا تزال سياسته في الاستانة تروح تحت اعبائه . وقد كلف لا يارد صديق عبد الحميد الحميم ونال من حوائره مالا يباله سعر اجبي فوق العادة . وقد



أظهر اسلطان مسه الأيلارد كما يظهر معه لصديق يستطيع الاعتماد عليه . فلما انكشف له ما اعتبره هو حياه من لا يارد ضمت المحلرا موده إلى الابد . ومع ذلك وبلي الرغم من أن الموقف في وزارة الخارجية لم يكن مشجعاً صممت رغبة في انجساح دعوتي أن أحصل على عطف رئيس الوزارة علي مشروعاتي وقد شعبي على ذلك تعيين أحد أصدقائي الحبيين سكرتيراً خاصاً له وهو ادوارد هاملتون « والآن الحبرال السير ادوارد هاملتون » الذي قال انه معنا يكن من قلب الاحوال الخارجية فان عطف غلادستون على الحرية الشرقية لم يحجب . ولم أحجب عن هاملتون شيئاً من آرائي ومشروعاتي وقد ذكر لي انه لا يعورني لاقناع غلادستون بها الا أن انشرها كتابة . وهناك رسائل أخرى اعتقدنا انه يمكن التأثير بها في غلادستون وهي منفصلة في مذكراتي .

١٢ يونيو — أهدني هاملتون زيارة السيدة ل . التي تسكن بيتاً كبيراً في ميدان م . وهي ارلندية سمية طيبة تبلغ الحسین كثيرة الكلام والتحریر وليس فيها أثر للحمال ولا لأي شيء آخر . وهي احدي نجوم غلادستون وكانت زيارتنا لها نصف سياسية حيث كان قد بدا لي أن اقنعا بأرائي العربية والفتح رئيس الوزارة بواسطتها . وهي عطوفة علي الدين رآهم من العرب ولها اهتمام كبير بالشرق . وقد قرأت لنا بحماس رواية كانت تضعها على هيرود وكليونرا وبوليوس قيصر . وهي رواية كنيية وإن كانت قد اكنت لنا ان غلادستون معجب بها كل الاعجاب . دعونا رولاند وجورج ولورنس ارليمانت للعشاء ، وهذا الاخير ذو شخصية جذابة وقد عاد توأ من الاسنانة حيث كان متجه في أخذ امتيار من السلطان ناراص وراء الاردن ليستعمرها أبناء اسرائيل .

٢٢ يونيو — دعونا آل بلودن للعشاء . وكذلك ادوارد هاملتون الذي هو الآن سكرتير غلادستون الخاص . وسيدهب بلودن عدداً الي بغداد كقيم سياسي وقد اقنعه هو وهاملتون بأرائي في المسألة الشرقية .

٢٦ يونيو — دارنا لورد كاثروب وروسلي ومدهام . وكنت ليفيت في كرايت وعرضاً الجبل . وقال لي الاول انه اطلع كثيراً من أعضاء نادي ركاب الجبل على

خطابي الخاص بمخيل الساق العربية وأنه سيعرض المسألة في اجتماعات النادي خلال الشهر القادم وأنه حينئذ يحق لنا أن نقدر النجاح . وإذا استطعت أنت أدخل إنجلترا بخيلا عربية أصيلة تتسائل فيها واستطعت أن أحرر بلاد العرب من حكم الأتراك أكون لم أعش عبثاً . طهر في جريدة سيككتينور خطابي الرابع عن « السياسة في بلاد العرب الوسطى » وأعلنت... مجلة فورتينيتي رفيو عن مقالتي « وارث السلطان في آسيا » . ذهبت بعد حين الى وزارة ا-رية حيث أثني لورد نورثروك علي خطاباتي ( وهي أول خطابات أرسلتها الى الصحف ) وكان السير جارت ولسلي هالك وهو رجل قصير به شاطئ ورعدة . وبشق على المرء أن يتصور أنه قائد عظيم وقد ذكرته بزيارتي لقبرص فقال « أظن لأدى أن تكتب كتاباً » قلت نعم ولكنك لم تذكر فيه شيئاً عن قبرص . فقال اسكالم لم نكسنا فيها وقتاً كافياً . قلت لقد ظننا أنه لا يحسن بنا أن نذكر شيئاً عنها .

كانت مقالة « وارث السلطان في آسيا » قد قصدا بها كما أسلمت لفت نظر غلادستون الي آرائي وقد بحثت في ذلك بواسطة هاملتون الذي عرضها لطره وإن كان لم يعجبها إلا أقل ما يمكن تنميذه ، وما كان قليل الاهمية في نظري ان تصبح المقالات الارمية كولايات مستقلة في المستقبل . وكانت الفكرة التي شرحها هي أنه اذا كان قد منح الاستقلال لحزب من تركيا أوروبا فقد وجب أن تشجع الأجزاء الاسيوية الأخرى على انحلال الامبراطورية على أن تؤلف من نفسها ايلات مستقلة وفاقاً لجنسيتها .

وقد دعوت المستر غلادستون باسمه إلى أن يحقق كلمته التي القاها حديثاً وأكثر منها في مصلحة حرية الشرق وذلك بأن يستحدم الاداة التي صنعها أسلافه — معاهدة قبرص — لا في تحقيق مقاصد إنجلترا الانانية الاستعمارية بل في مصلحة شعوب الشرق . وكل من وءا، نشر هذه المقالة في مجلة « فورتنيتي رفيو » ان دعيت الي ديوان الوردرة في « دونج اسنرت » حيث أعطيت فرصة سرد آرائي وتأيدها أمام رئيس الوردرة . ويتضح أن شخصيته لم تؤثر كثيراً في هذا اللقاء الاول ولكنني تشجعت على استيلاء أوجه الرأي ومن ذلك الحين كان

غلاستون، يعتقد بعض الاعتماد الآراء التي كانت تصله مي بواسطة هاملتون .

٢٧ يونيو - مرت على ١. الذي وحدث معه كوبريزرى فاحذ في الحال يشرح لنا آراءه الأدبية في حالة انفعال ومحس . قال ان هناك كائناً أعلى ، لا أهما آدميا ، ووحداً يهدى المرء في بحثه عن الكمال . والتعاقد الرئيسية هي الثقة بالانسانية . والواحب الرئيسي هو اللوع بالمد والروح الى أوج الكمال . ثم يكن الماركيز بالمشكم الذوب اللسان فاقترح أن يتلو عليها شعراً بدلا من الشرح والبيان . وهو شعر قرضه . وبينما كنا في انتظار التلاوة دخل فيليب كرى ومعه شيخ قصير ذو أظف طويلة وعيين سوداوين وهو ملكام حان السعير الفارسي وقد جلسا بينما أخذ كوبريزرى يتلو الشعر وهو شعر مهم وعطي متدب يتندى بالمادة وينتهي بالانسانية . فلما فرغ تكلم الشرقي .

قال « ربما كل بهكم أن نسمعوا حكاية دين أسس في فارس قبل صي عدة سبن وقد كنت رعيه في يوم من الايام . وهذه الحكاية تزيك يف تنشأ الديانات وأن مذهب الانسانية يصلح لآسيا كما يصلح لاوروبا .

« وعندي ان أوروبا عاجزة عن أن تنشئ دينا حقيقيا يستولى على ارواح الرجال كما أن آسيا عاجزة عن أن تنشئ نظاما سياسيا . ان عقل آسيا حيالي كما ان عقل أوروبا عملي . اتنا نفتح في فارس كل يوم « مسيحا حديدا » وعديدا « أبناء الله » في كل قرية ، وشهداء في سبل الله في كل بلدة وقد رأيت نفسي مئات من البابين يتحملون الموت والعذيب من أجل ايمانهم برسول لا تختلف تعاليمه عن تعاليم المسيح وقد صلب كما صلب المسيح . ان المسيحية لا تعدو أن تكون دينا من مئات الاديان التي أظهرها بين الناس ايمان بعضهم بها . ولو أنها بقيت ايمانا أسيويا لالت من الوجود منذ زمان طويل كزال مائة مثلها من التعاليم الاديبية التي وجدت قبلها ريبدها . وقد أنشأت في شيباني — كما أخبرتك دينا ، كل له في وقت من الاوقات ٣٠٠٠٠ تابع . ولقد ولدت أوميا مسيحيا ولكي شأت بين المسلمين وطريقة تفكيرى هي نفس طريقهم وكنت أخا في الرضاة للشاه . فلما ولي الملك جعلنى رئيس وزارته . فلما بلغت العشرين كنت حاكما مطلقا على فارس . وقد

رأيت مساويي، الحكم وتدهور الرفاهية المادية في البلاد فساورتني فكرة الإصلاح . فذهبت الى أوروبا ودرست فيها نظم الدين والاجتماع والسياسة المتبعة في الغرب وعرفت فيها نزعات فرق المسيحية المختلفة وكيفية تنظيم الجمعيات السرية والهيئات الماسونية وألفت مشروعا يجمع بين حكمة أوروبا السياسية وحكمة آسيا الدينية .

وقد أدركت عبث الاجتهاد في تنظيم فارس علي مثال أوروبا فصممت علي لباس مشروع علي اللباس الذي يفهمه الناس هناك — لباس الدبس . فلما عدت جمعت زعماء طهران وأصدقائي ممن بري حاجة الاسلام الى الإصلاح موجهة توسلاني الى نيلهم الادبي ومحتدم . وفي فارس كلمتان يعبر بهما عن الرجل — الانسان من اللغة العربية وآدم التي هي اشتقاق فارسي . وتدل الكلمة الثانية علي الرجل العمري — وهو نوع خاص من الحيوان أما الثانية فتدل علي كائن أدبي ممتاز فقلت لهم كلمكم يفاخر بانه أكثر من مجرد « آدم » وانه لذلك « انسان » ولكي أمكمكم من أن ترووا في هذا الزم أنصحبكم بأن تفعلوا هذا وذاك . وقد وجدوا كلهم كلامي علي حق وفي وقت قصير كلنلى ٣٠٠٠٠ تابع ونحتسب الإصلاح الديني نفدت ما استطعت من الإصلاحات المادية . فلصانحي يرجع الفضل في انشاء التلغراف وتنظيم مصالح الادارة . ولكن كثيراً من هذه الإصلاحات التي حاولها قد أدركه الفناء . ولم يكن لدي في أول الامر نية انشاء دين ولكن أتباعي أرغفوني علي أن أكون قديساً ونيكاً قد لقبوني « بالليف المقدس » ولقبوا الشاه « بمصلح الاسلام » فوضعت كتاباً ، انجيلاً يديني وأصر المتحمسون من أتباعي علي أني أجيء بالمعجزات . وأخيراً راع الشاه نمو قوتي التي سارت في الحقيقة أعظم من قوته . فصمم رغم صداقتنا علي قتلي كما صمم أتباعي علي قتله . وعاش شهرين في خوف دائم من الاغتيال ثم تفاهنا . لقد كنت أحب الشاه وأحترمه فاستأذنته في السفر وقد دعاني أتباعي بالعموم وقبل المواعيد أقدموني فذهبت الى الأستانة معتزماً أن أحصل من السلطان علي اذن بالاقامة في بغداد وقد ذهبت اليها فعلا وصار لي فيها أتباع من الفارسيين المقيمين فيها ومن أهل بغداد الشيعيين ولكن الأتراك خدعوني واصطورت للرحيل قبل أن آتم علي . وقد طلب أتباعي في فارس أن أعود اليهم ولكنني لم أعد لعدة

أسباب . فأولا حيث أن أموت ليس لا يؤمن به . وثانياً كانت صحتي متدهورة . وثالثاً كسب قد تروحت فكتبت الى الشاه الذي رد باستعداده لتقليدي أى منصب فترث البقاء في الخارج وقبلت منصب سفير لدى جميع الدول الاوربية .

وكل من الفرائد يمكن أن يسمع الانسان هذا الشيخ القصير ذى الملابس الاوربية يتكلم محمداً امريسية الى أقصى حد راوياً حكاية حد شرقية . وقد ذهبت معه الى مصر فيما بعد ( وكان يسكن على الجانب الآخر من هيدارك ) ووصل لي آراءه في الشرق واهرب الاليس يعرفها معرفة ديمية تركته معتقداً انه أعظم شخصية اتفقت بها في حياتي ومؤمناً أكثر من كل وقت آخر تفوق العقل الشرقي في اندكاه . . وأنى رحل في أوروبا كان يستطيع أن يجعل الانسان يشعر بأنه طفل !...

وبعد كان لهذه المتابعة العرضية في دار سيدة لطيفة في بلجريفيا وفي قلب لندن أعظم تأثير في نفسي وقد أحدثت ثورة في آرائي الى حد ما . والى هذه المقابلة وما أعقبها من الاحاديث مع هذه الشخصية الفريدة يرجع الاعتقاد الذي غمرني بعد ذلك وهي اني أحطت في اختيار نقطة الاشتداع في كل ما يختص بأرائي في تحرير الشرق واصلاحه وانه اذا لم يكن بد من أن أعمل عملاً صاعداً للعرب أو غيرهم من المسلمين الذين يحكمهم الانراك فانه يجب علي بدي منه أن أعرف أفكارهم الدينية حق المعرفة . وكنت الى الآن قد حلت بينهم كغريب عن آرائهم الحديثة علي الرغم من عطفي عليهم وان لم تكن مساوئتي فيهم آراء كالتني تعرض للمسيحيين لقد تعلمت أن أحترم الاسلام ولستكن لم أقمهم ولم أتناقش في تعاليمه مع أي عالم تشريعي أو خير برأيه المعصري . وقد رأيت في الحال ضعف موقفي لا بل عبثه وصممت قل أن أسير في طريق لي أن أحصص الشتاء القادم للدرس فقط ذلك المديس الرئيسية علي الاقل من وجهة تأثيرها في السياسة . وعلى هذا رسمت مشروعات الشتاء وكان رأيي أن أذهب الى حنة في وقت المحو هناك أدرس على خير ما أستطيع ثم انهر المرحمة التي قد تعرض لي لاستئناف العمل . وقد اوفق الى احتراق بلاد العرب مرة أخرى من المحار ان امكن أو من اليمن الى نجد . وكنت أحس اني قد أحد من الرهايين العلم الذي يلتقي العقيدة العربية في الدين من حيث تعارضها مع

العقيدة التركية فيه ، وأنى قد أستطع أن أقوم معه بحركة إصلاح أضع أنا عاصرها السياسية ويضع هو العناصر الدينية . ومع تهور هذه الفكرة صدقت بها في ذلك الحين واعتزأت بذلك يفسر لقرأتى المصرين كيف اتفق ان سلكت الخطوة التى سلكنها فى القاهرة بعد ذلك بعام .

و كنت متأثراً كغفلك في لندن خلال ذلك الحين شرقي علامة آخر يدعي صابونجي و كنت قد تعرفت به كأستاذ في العربية . وهو من أصل مسيحي مثل الحكام خان وقد أزعج مرة أن يكون قسيساً واشتغل في شر الدعوة في روما ولكنه صد عن السوح في آخر الامر وكان كالفير يعطى علي الدين الاسلامي أكثر من عطفه علي ديه . وكانت له شهرة عظيمة كعالم عربي وله خبرة تامة بالمسائل التي تصعبها سياسي ونصفها ديني والتي كان المسلمون يتنافسون فيها في ذلك الحين . وقد قام بالعمل الرئيسي المرحوم الدكتور بادخر في القاموس العربي الانجليزي المسي باسم الدكتور وكان يصدر في لندن يومئذ جريدة عربية اسمها « النحلة » و يكتب فيها كل شهر عظة اسلامية للمسلمين على أساس الآراء العصرية الراقية أما تمويل تلك الجريدة الصغيرة فكان لنراً وكذلك كانت أغراضه من اصداره وهي أغراض لم أسبر أعماقها قط . وتتلخص روايته لتلك الاغراض في انه وكيل عن سلطان رنجبار وهو حاكم مستنير حر العقل والتفكير . ولكني ما اقتنعت قط بهذا التفسير . ولدى من الاسباب التي وفقت عليها بعدئذ ما يحملني على الاعتقاد بان أموالها وبعض وحيتها السياسي علي الاقل كل يأتي من الخديو اسماعيل . وكان اسماعيل في ذلك الحين غاضباً علي الباب العالي الذي غدر به أمام أوروبا . وكانت « النحلة » تحمل علي عهد الحمد حملات عنيفة وتتهمه بلغتصاب لقب « أمير المؤمنين » .

ولا أذكر الآن هل عرفت أول مرة تاريخ الخلافة وموقفها الحاضر من صانعيها أو من مالكهم حان . ولكنها — وأنا على ما أنا عليه من معارضة الحكم الثبات — آرت في من وجهة أهميتها بالنسبة لنوع الإصلاح الذي كنت أشده الآن . وفي مدكراتي ما يشئت أني أرسلت مذكرة إلى غلادستون في هذا الشأن ولدي خطاب من هاملتون يدل على أن الوزراء اهتموا بآرائني .

٣ يوليو — حملة شاي في منزل أ. ومن المدعوين رولاند ودرافن واليفانت وقد خلوت بالآخرين في إحدى الغرف فكانت النتيجة أن اتفقا على أن نعمل معاً في المسألة الشرقية لكي نؤثر على الرأي العام البريطاني . وصممنا على أن نفقد اجتماعاً تمهيدياً عند رولاند يوم الخميس

٨ — مرتت يرسى وندهام واقفتم عذهي السلسي . وتلقت زيادة في الموضوع نفسه من المستر جيمس العضو في مجلس النواب . وتعيشيت مع دراغن واليفانت وآتواي ورسى وندهام وهري راند وهوتيكور محر مجلة « اليفانت هرااند » في فندق البحر . والفرض من ذلك ان نضم حطة للعمل بقصد التأثير في الرأي البريطاني العام فيما يتعلق باسيا . ولم نعمل شيئاً معاً غير تأليف لجنة لتلقي الاخبار . ذهبت بعد ذلك الى باريس حيث التقيت برجل يدعي روبرتسون سميت وكان حديثاً في الحجاز ( وهو أستاذ معروف )

١٣ يوليو — دعينا الي حفلة عند قرية غلادستون . وقد بكرنا في الذهاب وقبل أن يأتي سائر المدعوين نحدث مع الرجل العظيم عشرين دقيقة ففصلت له آرائي في احياء الشرق ، فلاح لي انه اهمم بها علي قدر ما يستطيع أن يهتم بها رجل يجهل المسئلة . وقد بدت لي ملاحظاته سطحية وكانت أسئلته ماقضة للسئلة التي أقدماها علي سلسبري منذ ثلاث سنين . وكانت النار قد أطلقت علي باخرة بريطانية في شهر الدحلة فقال لي انه يخشي أن تكون هذه الحادثة دليلا علي عداء لبريطانيا من ناحية العرب .

وقد اعتبر حالة الامبراطورية العثمانية « حرجة » وقال انه يرجح ان الشرق لم يمر به مثل هذا الوقت العصيب .

ولو ان معاهدة سان استفانو كانت نفذت لما تخرجت حال تركيا اكثر مما هي الآن . ومهما يكن من هذه الآراء اظن اني نجحت في ارضائه بفكرتين : الاولى هي أن بقا الخلافة في بيت عثمان ليس ضروريا . والثانية هي أن مدحت باشا كان الله . ولكن غلادستون لم يعقد البية علي أمر بل عول علي أن يسير علي مقتضي الظروف حتي تقع الواقعة .

١٥ يوليو — حضرت احماء عقده المشتغلون بالمسائل الاسيوية . وذهبت بعد الظهر الى الدماستون وهي حديقة أيقه فيها منزل عصرى متعب وكنت أظن السير هنرى لا يارد من أهل الدعاوى والخيلاء . ولكنى وجدت لطيفاً ومتواضعاً بالنسبة لمركزه ، وهو يحسن التكلم ولا سباً فيما يختص بسياساتنا ويفهم الشرق حق الفهم وقد ذكرنى بسكين ورولان وكانا من السائحين في عهده القديم وعندى أن مد كرات لا يارد تبث من الاهتمام واللذة ما لا تبعثه مد كرات رجل آخر من أبناء هذا الجيل ، ويتضمن ارتقاؤه من انقضى متحول بين الاكراد الى سفير بريطانى لدى الباب العالي كل ما في الحياة الشرية من عاصر الرواية .

١٧ يوليو — اجتمعت بالسير شارلس دايل وكيل وراة الخارجية فشرحت له فكرتى في الذهاب الى نجد خلال هذا الحريف مع عبد الله بن السعود ولشد ما دهشت حين خيل لي انه يوافق على ذلك ، ومع ان محادثتنا لم تسكن طويلاً قد تركتني مقتنعاً بان دايل رجل عظيم . وكانت أسئلته حلية وفي الموضوع . فلما فهم المسألة كتب مشروع تلغراف الى غوشن في الاستانة . ثم كلمنى أن أذهب الى تتردن ( مدير الخارجية الدائم ) لمعرفة التفاصيل . وكانت الفكرة التى استغرقنى في ذلك الحين هي الذهاب الى بلاد العرب وترؤس حركة يقصد بها إعادة استقلال العرب . ولم يكن مضى على السير دايل سنة ١٨٨٠ في وراة الخارجية الا بضعة أشهر على انه قد قدر له أن يلعب دوراً هاماً في المسألة المصرية سنة ١٨٨٢ . وكان هو وصديقه السياسى شمبلين وبرايث يمثلون العصر المتطرف في الحكومة الجديدة . على اهمها لم يكونا من الطبقة التى يعين الوزراء البريطانيون منها عادة بل كانا من رجال الطبقة المتوسطة ولا زلت أذكر الفور الذى قبل به تعيين ذلك في وزارة الخارجية حين أن الدعاوى الارستقراطية تقليدية بين الكتبة ولكن ذلك لم يلبث أن ظهر معدنه بالطريق التى قبض بها على عمله في يده وبما هو أحدى معهم من ذلك ألا وهو استخدام اصطلاحات فرسية في حديثه كما هي مبرة موظفي وزارة الخارجية . لذلك لم يمض وقت قصير حتى وجد نفسه لا محتملاً فقط ولكن محبوباً أما عبد الله ابن السعود المشار اليه في مد كرتى فهو عبد الله ابن ذينيان س سعود



من بيت الامارة في نجد . وكان قد وجد مسيله الى الاستانة ولما فيها الى السعارة البريطانية طالبا المساعدة ليحصل أو يستعيد مركزا سياسيا فقدته في بلاده . وقد سمعت به من كري ثم ربيت الى هذه النتيجة وهي انه قد يكون الفرصة التي أشدها في بلاد العرب . ومن ثم طلبت الى وزارة الخارجية أن تصل بيني وبينه وتوافق على سفرى الرسوم . ولكن المشروع لم ينته بانه نتيجة بالرغم من موافقة وزارة الخارجية كما مر بك وذلك لان لورد تندرڤن عارض في المسألة حين عرضت عليه قائلا أن المشروع اذا تم بموافقة وزارة الخارجية تعتبر المسألة كلها مهمة سرية ومثل هذه المهمات لا يتفق مع تقاليد وزارة الخارجية . وعلى ذلك انتهى المشروع وكانت أنا ، هريرة الجيش البريطاني في قاندهار واسطة الامعاءين قد وصلت الى لندن في ذلك الحين وصاعقت حيدر الوزارة في دوسج سترت . وكانت الهزيمة ضربة حاسمة لليتون ولسياسة الجرافة ورا . الحدو والحدودية وهي السياسة التي استعارها نفسه . وأظن انه لم يمر وقت ظهر فيه حظ بريطانيا الاستعماري في مثل المخطط الذي ظهر فيه في ذلك الحين .

• أغسطس — سافرا الى بورتسموث لاستقبال ليتون وأمرته الذين جاءا مهم تغراف بيني . بوصولهم غدا أو بعد غد . وبورتسموث هذه مدينة غريبة على الطور القديم ليس فيها فندق طيب الى الآن وزلنا في فندق «الجمعة ورباط الساق» وفي المنزل المقابل للفندق تمثال بصني للنسول ويستطيع الانسان أن يري من النافذة سان لنست وفكتوري ومهما بلغ من قلة مبالاة الانسان بوطنه — والله يعلم اني لست كذلك — فلا يسه الا أن يتأثر بهذه الآثار الدالة على عطية انحلترا . ولم أكن حتى الآن قد أدركت تدهور حالها منذ ستين عاما الى الآن . وأى صدمة كان يصيب بها نلسون وزملاؤه لو أنهم رأوا صحف اليوم تعلقها انحلترا في محارمة تركيا بغير معاونة حارحية وبلا مال الديبته في أن ترى فرنسا طريقا للمساعدة على احتياز صعوبات في اشرق . بل هذه الامور كانت تشغل فكري فضلا عن اشتغاله بعودة ليتون — ليتون اندي ادا ساءت حال الهند — سوف يسجل عليه التاريخ انه أول الخائض من نواب الامراطورية في حكم الهند والمسئول عن صيائها

وعنى عن السكان ان هذه كلها أمور تورت الامان حزناً لا يستطيع وضعه . ومع ذلك لم أكن واحداً من أولئك الذين أقاموا مساحة على سياسة ليتون وطريقة تنفيذها قد كانت ضرورية ونعدت تشاعة ونجاح . وقد طهر في تاريخ تدهور المحلثا لاشي . الا انه هو نفسه ظاهر . ولم يكن في استطاعته أن يصد تيار الحوادث فادفع معها محاولا قيادتها على خبر ما يستطيع ولكنه لم يستطع أن يعمل أكثر من ذلك . وعدي أن أسبب تدهور المحلثا أسباب واسعة لا يمكن لقاء مسؤوليها على رجل فرد أو حرب واحد . اما نقشل لانا لم بعد أمام . ولا عادلين ولا مهذين وحكومتنا « المامة » وايت هيئة ذات حصافة يؤيدها حصافة الامة . وما وصلنا الى المركز الذى نشغله فى العالم الا بالمثارة العظيمة والحصافة القويمة والبل العظيم فلما انقرصت هذه الوسائل هبطا الى مستواها الطبيعي . وقد صنعنا الخير فى العالم خلال المائة عام الماضية وسنصنع الشر فيه خلال المائة عام القادمة ثم لا يعود العالم يسمع بنا بعد ذلك

٦ - أعطس بعد اذارات كلدنة أعطيت اشارة بوصول الباهرة « هبالايا » وقد التقيت لحسن الحظ بمجموعة صغيرة قادمة لتحية ليتون وركبا الزوارق لمقابلتها فى عرص البحر وصعدنا اليها قبية « وريور » وقد وقف ليتون على طهرها وحه لوحته الشمس وملابس رديئة عمرها أربع سوات وفى فم « السيجارة » التي كافتة حكم الهدد . وهي اتفه الاشياء التي يعتمد عليها فى النجاح بعض الاحيان !! ولو انه استطاع أن يكف عن التدخين فى الوقت اللازم ، وبذهب مع زوجته الى الكنيسة لغفر له الجمهور الانجليزى كل مساوئه ولو تجاوزت الحصر . أما والمال كما هي فقد كان خطؤه هذا ملازماً له طول مدة حكمه وقد أثقلت مواريته حين أصابته المريعة السياسية . على انه ما كان يستدعي من الهند لولا هذه . على انه لم يكن يعياً بمثل هذه الشئون وقد وثق من انه بذل أقصى جهده وأحاد وهو على حق فى ذلك . وقد غبطته على هذا الشعور كما غبطته على نهمة ذهابه الى داره فى نيوبورت .

ولما أوصلنا البر وتناولنا معهم الشاى فى الفندق ودعاهم خير وداع وقد سمعت لادى ليتون تصيح من أعماق قلبها « آء ما أحب منظر أولئك السكرى الاعراء الذين يبرون فى الشوارع شء ما أحهم » .

وكذلك اتفقت آراؤنا على أن آخرة الامبراطورية البريطانية قريب . فلما فيما يختص بي فما كنت أعبأ وقد حان حينها وأما ليتون فكل أ كثر مى وطنية ...

٢٩ أكتوبر - كرات . قصبت اليوم مع ليتون ... وقرأ لى دفاعه المذ للمجلس اللوردات ولا شك لى فى أن الحق فى جانبه وستكون خطبته من أعظم خطب هذا العصر إذا صرح له بأن يبرر جميع المستندات الموحدة لديه . وقد اطلعت على هذه المستندات فاذا مراسلات روسية أحدثت فى كابل نص معاهدة سرية بين شيرعلى والروسين . وقد أخبرني « شوفاروف » انه مر بها حين كان يتهاى للذهاب الى الهد واقترح عليه قسمة أفغانستان بين روسيا وانجلترا .

هذا آخر ما قيدته فى مذ كراتى يومئذ على وجه التقريب ويسوءنى أنى املت القيد فيها مدة عامين بعد ذلك أى بعد سنة ١٨٨٠ . ولم يصرح لليتون باز يشرح قضيته فى البرلمان شرحاً وافياً وكان لخطبته وقع فافر فى مجلس اللوردات بعد أن سلبت أقوى قطعها . على أنى سأقتطف هنا نبذة من خطاب كتبه لى فى ١٨ نوفمبر وبه يتم هذا الجزء من قصتى ولهذا النبذة قيمة خاصة من حيث انها تشرح حقيقة الحال السياسية يومئذ . قال ليتون « قرأت فى احدى الصحف أمس أن عد المطلب ، شريف مكة الجديد ، الذى هو أداة يد عبد الحميد يعمل بكل نشاط وطبقا للتعليمات التى ترد عليه من الامتانة لاثارة المسلمين علينا فى جميع أنحاء الارض وقد صارت الصبيحة الآن : الخليفة فى خطر . وعدى أن فرصة الاستفادة من العرب التى عرضت فى العام الماضى قد أعلنت تماماً . ولست أرى نتيجة لما فعله غلاستون سوى انه اعدم نفوذنا فى الامتانة وحوله الى المايا بغير أن يدبر وسيلة غيره لحكم العالم الاسلامي . ويلوح لى أن خطبته التى انتظرها الناس بفصول كبير ليست الا اعترافاً ضعيفاً بالقتل الساحق الذى أصاب سياسة الحكومة البريطانية فهم يطرحون اليونان وأرمينيا وكل شيء آخر باعتراهم أن أصابعهم أخذت تلمس بنار طرف العصا الذى قبضوا عليه مد تسعة أشهر . ثم انهم يتخطون فى سياستهم الارلدية بما لا يعد معه ان تكون هذه المسألة سداً لسقوط الوزارة . والحقيقة هي ان الامة ترفض السياسة التى تريد الوزارة تميزها فى كل مكان وان الحكومة لا تنجز على تنفيذ

السياسة التي تريدتها الامة لرغبتها في المحافظة علي وعودها وتمهدياتها . وعلى هذا كانت النتيجة انه لا توجد سياسة معينة الآن . أما فيما يختص بي فأنتي سأكتأ حتى يجتمع البرلمان وان كان قلبي يحترق في صدري »

ولم تكن الاسابيع الاخيرة التي قضيتها في انجلترا من ذلك الحريف مشغولة بالسياسة فقد شعلت بنشر جزء من ديوان شعري كان ليتون قد حرصني على نشره وقد تركت له (البرودات) لتصبحها . وهذا هو الجزء الذي لقي اقبالا كبيرا وفتت منه عدة طبعات للآن . وقد وضعني هذا الديوان في مركز أدبي كان له تأثير في أعالي السياسة التي اعقبت نشره :



## الفصل الخامس

### زعماء الإصلاح في الأزهر

أبحرت من إنجلترا في خريف سنة ١٨٨٠ يوم ٣ نوفمبر إلى مصر ولم يكن لي قصد غير الذهاب منها إلى جدة لتعلم والدرس استعداداً لما عسى أن يمرض في المستقبل من المرض وقد حبل لي مؤقتاً أن مشروعي الأشد تهوراً ليست عملية فصار أقصى همي أن أحصل على المعلومات الكافية عن الدين الإسلامي ومبولة الحاضرة لكي أصلح للعمل متى سنحت الفرصة وكنت قبل رحيلي من إنجلترا اتفقت مع هاملتون على أن تستمر المراسلات بيننا مدة الشتاء وعلى أن أكتب له عن كل شيء قد يستحق الاهتمام من حوادث سياحتي وهو ينقل منه إلى غلادستون ما يرى محالاً لفقه وكان هاملتون قد أكد لي أن غلادستون لا يزال بهم بأرائي . وكانوا ينظرون إلي في ودارة الخارجية كشيء خيالي أكثر منه جدياً يمكن أن يكون له تأثير يذكر في وجهة النظر الرسمية للمسألة الشرقية على الرغم من وجود رئيس وزارة متطرف . ولما نزلت في القاهرة أدركت بعد بضعة أيام أنها قد طرأ عليها تغيير كبير ولكنه تغيير حسن فيما لاح لي . فقد حل عهد المراقبة الإنجليزية الفرنسية محل استبداد اسماعيل ونظمت المالية وأكثر فروع الإدارة . وقد زرت بعض القرى التي عرفت يؤسها منذ خمس سنوات فوجدت أنه قد وضع حد لما كانوا يألمون منه . ومع أن الفلاحين كانوا لا يزالون فقراء رازحون تحت عبء الضرائب الفاحشة فقد تبدد اليأس الذي حملهم على مكاشفتي بتاريخ شقاوتهم حين التقيت بهم أول مرة كرجل أجنبي يعطيه عليهم . ولما ذهبت إلى الوكالة البريطانية سررت أن وجدت فيها « ماليت » فصلاً جنرالاً . وقد قص علي تفصيلات الإصلاحات التي أدخلت والتي لا تزال متوالة مصبوغة بصبغة وردية وكان أكثر هذه الإصلاحات لم ينفذ بعد الا فيما يخص المالية . وقال ماليت إن الأمور تتحرك ببطء ولكن بثبات وفي طريق التحسين ، وإن السحب التي لا يرى غيرها في الاتفاق هي أولاً في السودان

الذي هو عبء باهظ على كلحل المالية المصرية وثانياً في الجيش حيث ظهرت أخيراً شواهد التآمر . وقد أكثر من امتداح الحديد الحديدي توفيق وأخذني لزيارته في القصر ومع انه لم يمت اهتأى فقد وجدته يحسن التكلم الاحسان الخليل بالامراء وفي الطاقة أن يستين المطلاع على الخطابات التي كتبتها من مصر يومئذ صدى تغاؤل مالت وقد كبت الى هاملتون خطاباً أقتطف منه النبذة الآتية :

نحسب الامور كثيراً عما كانت عليه منذ خمس سنوات . ومما كانت تقائص حكومة انجلترا السابقة فلها ان تقول انها نجحت في مصر . وقد سمعنا الناس هنا وظهرت عليهم امارات الرخاء . وقد سمعت الناس الذين كانوا يشكون بحرارة منذ خمس سنوات يشنون على الحديد الحديدي ويطرون الادارة . ويلوح لي أن ولاية الامور هنا وقفوا في طريق العمل وقد اقتصروا على تغيير الاشخاص الذين كانوا مصدر الخطر ولم يغيروا في الاساليب الا قليلا . لقد كان التخلص من اسمعيل عملا سياسياً كبيراً ولا شك في أن الرجل الحاضر يستقيم على المادة مع قليل من التوجيه السديد . وعندي ان ثورة مصر وقلة نفقات حكومتها بضمان نظام ماليتها متى قصرت مطامعها على توفير الرخاء . على أنه توجد صخرة أو صخرتان في الطريق مثال ذلك حكم السودان الذي سوف يبق مصدرراً للانفاق وسيباً للاحتفاظ بجيش . ولا أدري لماذا هم مصر بحكم النيل فيما وراء الشلال الاول الذي هو حدها القديم . أما اقتضاء على تجارة الرقيق في افريقيا فسالوا حاجة لان يحصل عليها غير البلاد لغنية . ولا شك في أن سحب الرقابة والحماية التي تتمتع بها حكومة مصر يكون عملا سيئ الخط والواجب أن يستمر اضع سنوات على الأقل حتى ينشأ جيل أكثر تعوداً على حسن النظام من الجيل القديم . ولشد ما تتوق نفسي لرؤية سوريا تتمتع بهذا النظام واذا نحن لم نعبأ بالصحراء استطعنا القول بأن سوريا قطر غني وفي الطاقة أن تنفق على نفسها . ولكنها سوف تكون في حاجة الى اعلان حماية اوروبية بحالة لا تحتمل الشك حتى يمكن أن تستغني عن الاحتفاظ بجيش . أما فيما يختص بحفظ الامن فكفى لذلك قوة صغيرة . ولست أشك في أن القوم في انجلترا يبالغون في صعوبة المحافظة على الامن في بلاد أهلها مزيج من المسلمين

والمسيحين فان الشقاء الذي بلوه جميعاً في خلال القرون الطويلة الماضية لم يبق آثراً  
لما في صدورهم من الحزازات .

وقد أسعدني الحظ من أول الامر فيما يختص بما أريد أن أنقله من شئون  
الاسلام وكان روجرزيك أحد المستشرقين المتأثرين والذي عرفته قبل ذلك قصلاً  
في دمشق قد جاء الى مصر وعين في وزارة المالية فعرفت منه اسم عالم شاب متصل  
بالأزهر يدعي الشيخ محمد خليل ومن ذلك الحين أخذ هذا الشيخ يتردد علي يومياً  
لأعطاني درساً في اللغة العربية وكثيراً ما يتي بتحدث معي طول بعد الظهر ومن ثم  
ظهر لي انه أكثر من أن يكون مجرد استاذ لتعليم لغة القرآن .

ولعل هذا الشيخ أعظم من عرفتهم من المسلمين صراحة وإخلاصاً ونحماً  
وكان من طلاب تلك المدرسة الواسعة النقية التي كان استاذها يومئذ استاده الشيخ  
محمد عبده . وكان الشيخ خليل يبلغ الثلاثين من عمره في ذلك الحين وهو رجل  
ذكي طيب مجتهد لا أثر فيه للتصنع . وكان كذلك تقياً غوراً بدينه مجرداً من الرياء  
والتعصب المذهبي والتحفظ الذي يمل به الصلف على بعض المسلمين في معاملتهم مع  
قوم لا يدينون بدينهم . لقد كان على تقيض هذا كله . وكان سروره منذ اليوم  
الأول في تحصيلي كل ما يعرفه . وكان مذهبه في التفسير أوسع المذاهب . وقد اعتبر  
جميع الديانات التي تنصر علي وحدانية الله صحيحة ولم تكن اليهودية والمسيحية  
في نظره الا صورة مشوشة لتلك الدين الحقيقي دين ابراهيم ونوح ولذلك لم يسمع  
بمماع أى قدح في أصحاب هذين الدينين لقربهم في اعتقادهم من المسلمين . وعنده  
ان المثالب والحزازات إنما هي ميراث الحروب القديمة ويعتقد ان العالم سير في الى  
حالة احمائية كاملة حيث تنزع الاسلحة ويتوثق الآخاء بين الامم والمذاهب .  
ويمكن تصور سرورى العظيم اذ شرح لي هذه الآراء وأيدها بفكر التقاليد  
والقواعد معلماً أنها تعاليم — الاسلام الحقيقية — أقول يمكن تصور سرورى اذ  
وقفت على هذه الآراء التي هي قريبة جداً من آرائى ولا سيما حين أكد لي أنها  
من الآراء التي يعتقها الحيل الحاضر من الأزهريين وغيرهم من الطلبة في العالم

الاسلامي وحكي لي كيف نشأت هذه الآراء في الازهر وكيف كان نشوؤها في أول عهد بالتعلم في تلك الجامعة الكبرى.

ومن أغرب ما يروي ان الفضل في نشر هذا الإصلاح الديني الحر بين العلماء في القاهرة لا يعود الى عربي أو مصري أو عثماني ولكن الى رجل عثماني عريب يدعى السيد جمال الدين الافندي وهو رجل لم تتجاوز تجاربه العالمية قبل حضوره الى مصر دائرة آسيا الوسطي وهو أفغاني المولد وتلقى تربيته الدينية في بخارى . وفي ذلك المسكن السحيق وبغير أن يتصل بأي أستاذ من الذين يعيشون في مراكز الافكار الاسلامية الراقية . استنبط من درسه وتعكبره الآراء التي تعزى اليه اليوم . وكانت حركات الإصلاح في العالم الاسلامي التي قد انحسرت الى ما قبل ذلك في التقهقر القديم ولم تسر في طريق التطور . وقد حاد في القرنين الاخيرين كثير من الواقفين الذين لم يزيدوا على ان علة ضعف الاسلام راجعة الى كف تنفيذ عن السير على سنن السلف الصالح ووجد كذلك في مصر وتركيا مصلحون نظمو الادارة على الاساليب الاوروبية لاعراضهم السياسية . ولكن هؤلاء أدخلوا اصلاحهم بالعرف والمثشورات التي حصلوا عليها من العلماء بالا كراه . وبغير أن ينفوا بينها وبين قواعد القرآن وتعاليمه . وكانت الاصلاحات السياسية تأتي من الطبقة العليا ولم يزل حكم الرأي العام الرشيد قاسيا عليها . أما نبوغ جمال الدين في اجتهاده في حمل الممالك التي وعظ فيها على أن تعيد النظر في الموقف الاسلامي كله وأن تستبدل التمسك بالقديم بالتحرك الى الامام حركات أدبية منسجمة مع العلم المصري . وقد مكنته هذه التام بالقرآن والسنة من اقامة الحججة على انها لو أحسن تأويلها معا لكان الاسلام كفوا لاحداث تطور راق عظيم .

ولما أتم دروسه في سنة ١٨٧٠ وكان يومئذ يبلغ الثلاثين من العمر اخترق الهند الى بومباي وانضم الى الحج في مكة . وبعد أداء الفريضة حصر الى القاهرة ثم ذهب منها الى الاستانة . ولم يلبث في هذه الرحلة الاولى أكثر من أربعين يوما في مصر ولكنه وجد وقتا كلفيا لتوثيق عرى الصداقة مع نفر من طلبة الازهر ولوضع أساس التعاليم التي شادها بعد ذلك .



أما في الاستانة فما أسرع ما به ذكره بما أوتي من الفصاحة والتبحر في العلم . وقد عين في منصب ديني سام وأخذ يلقي المحاضرات في جميع الموضوعات لسة معارفه ووفرتها . وكان حاد الذكاء قوى المحافظة حتي قيل أنه يستطيع أن يقرأ كتابا مرته في أي موضوع ثم لا يشرد من ذهنه كلمة منه بعد ذلك وقد ابتدأ بتعليم النحو ثم علوم اللغة ومنها انتقل الى الفلسفة والدين وقال ان الاسلام السني يوفق بين نفسه وبين أرقى ما تنصو اليه النفس الانسانية وما تحتاجه الحياة العصرية واذ كل منيا صحيحا يحيط بالحوادث قد أصفى اليه الناس باحترام ثم لم يمض وقت قصير حتى صار له أتباع من صفار الطلبة . وكان يوحى الشجاعة بحمائه وينقد المذاهب المسلم بها حتى مذهب ابن حنيفة فيقبل الناس نقده بما لا يمكن أن يتيسر لرجل غيره وكان همه أن يطلق العفول من الاعلال التي قيدتها طول الاجيال الماضية وبقم الحجة علي ان الدين الاسلامي ليس شيعتا ميتا ولكنه نظام يصلح للانسانية المتطورة في جميع العصور فهو لا يأتي التطور وكل هذا بمائل ماحدث من أحياء المسيحية بأوروبا في القرنين الخامس عشر والسادس عشر علي ان القريب في شأن الاسلام القريب هو أن يعود الفضل في شوء روح النقد بين أهله الى رجل تربى في بلاد رومية كآسيا الوسطى وتعلم في جامعة سحقة كجامعة بخارى .

وقد كانت الفترة التي قضها الشيخ جمال الدين في الاستانة زاهرة وسكنها كانت قصيرة فقد كان رجلا غير مقيد وكان كأكثر الافغانين لا يحفل بالتقاليد المتبعة في خطاب العطاء وهي التقاليد التي كان لها أعظم اعتبار في عقلية العقل التركي ومع انه كان محوطا برعاية علي باشا وواد باشا الذين رأيا في تعاليمه تأييدا لاصلاحهما السياسي ضد قدماء العلماء وقع سوء فهم بينه وبين السلطات الدينية العليا ولا سيما فيما يختص بمسلكه الشخصي نحو شيخ الاسلام فلم تجد هذه السلطات سبيلا لان تجدد في محاضراته محلا للواخذة ولم يمض وقت قصير حتى اقتبست من اقواله قرات احدها ديلا علي الكفر والزيغ . فلما أجاب علي ذلك بأنه مستعد لان يناقش المسألة علنا مع منهم الكبار فزعت الدوائر الرسمية ودعبت وكان هذا التحدى قد أحدث حركة كبيرة بين « السفهاء » فكان الشبان منهم في جانب جمال الدين

وظهر أن النزاع قد يؤدي إلى عواقب وخيمة . ومن ثم أكره الساسة على إداره  
بملائمة العودة إلى مصر والبقاء المقدسة فعاد إلى مصر في ظل هذا الاضطهاد  
الديني ولكن بعد أن بذر بذور النقد التي أثمرت بعد عدة سنين إذ اجتمع السخط  
على المطالبة بالإصلاح الديني . وهذا هو الحزب الديني في الحركة السياسية التي قدر  
أن تنتهي بالثورة التي قام بها مدحت باشا في سنة ١٨٧١ .

وقد تقدمت شهرته إلى الأزهر حين عاد إلى القاهرة ١٨٧١ وكانت مصر في  
عصر ديني مظلم لأن فساد الحكم ولا سيما في عهد اسماعيل كان قد لوث جميع الطبقات  
وأطفا جذوة الشجاعة والاستقلال في صدور العلماء . ومع ذلك كان فضول الناس  
يزداد حول عمال الدين . وقد رحب به الأصدقاء القليلون الذين كان قد تركهم في  
مصر . رحبوا به سرّاً أن لم يكن علاناً ما لبث البار والعبدة اللذان يتدفق عليهما  
حديثه أن جمعا حوله طائفة من الشبان المريدين كما حدث في الاستانة . أما أهم هؤلاء  
المريدين فهو الشيخ محمد عبده الذي قدر له أن ينصب فيما بعد دوراً هاماً في الشؤون  
العامة والذي هو الآن مفتي الديار المصرية . والشيخ إبراهيم العجبي الصحفي  
المعروف . وإلى هذين استطاع الشيخ أن يفتي بكوز علمه بلا تحفظ وأن يفرس  
فيها روح النقد التي طبع عليها وينفث فيها كثيراً من جرأته . والحق أن الشجاعة  
كانت ضرورية لكل رجل ينكلم في مصر بصراحة . ولم يكن اسماعيل يسمح بأقل  
معارضه وكان حكمه مطلقاً حتى قادت الانحياز المستقلة من أمراء الرجال . ولم يكن  
يحرز على الشكوى إلا الفلاحون المهذبون في قرايم أو غيرهم ممن لا يعتد بهم من  
الوجهة السياسية أما السلطات الدينية العليا والموظفون الكبار فقد طال سكوتهم على  
الظلم وآثروا الموافقة ما داموا يحصلون على أنفسهم من الأسلاب .

وعلى هذه الأحوال السيئة ، إن عقلية أو أدبية ، أشرقت تعاليم جمال الدين  
الحريّة كما بشرق الضوء الغرب وضمنت له شجاعته مؤقتاً أصفاً الناس بغير تدخل  
من جانب الحكومة وقد يكون الفضل في ذلك إلى أن المراك الذي أثاره جمال الدين  
في الاستانة قد برره في نظر اسماعيل أو يكون اسماعيل قد اعتبره أصلاً من أن يستدعي  
القمع أو ربما كان قد فكر — كما فكر على باشا وفؤاد باشا — في استخدام التعاليم

الجديدة في حره الطويلة مع القناصل الاوربيين . ومما تكن الحقيقة في ذلك قد أتيح لجمال الدين أن يصل محاضراته خلال السنوات التي بقيت من حكم اسماعيل ولم يلق القبض عليه الا في عهد توفيق وبعد اشاد المراقبة الانجليزية الفرنسية . وقد أرسل بلا محاكمة الى الاسكندرية وني من انقظر . ولكنه كل قد أدى رسالته واعتنق كل زكي نبيه في الازهر قواعد الاصلاح الحر على الاساسات الدينية . أما عبادة المصلح نفسه فقد أقيمت على خير عاتق يحملها بل لا أعالي اذا قلت أنها أقيمت على عاتق أقوى من عاتق صاحبها الاصيل وما كل معلمي اللغة العربية — الشيخ محمد خليل ولا يمكن أن يكمل من الاستفاضة في وصف أستاذة الروحي — الشيخ محمد عبده — ووصف كما أنه العقيلة وقد خلف هذا جمال الدين في رعاية حزب الاصلاح الحر في الازهر .

وقد وجدت بين أوراقي مقكرة يوجد فيها ان معلمي القناصل أخذوا لرؤية الأستاذ الشيخ محمد عبده في منزله الصغير بحي الازهر للمرة الاولى في ٢٨ يناير سنة ١٨٨١ وهذا يوم يجب علي أن أميزه علي سائر الايام لانه فتح لي باب صداقة بقيت الآن محور ربع قرن مع رجل من أحسن وأحكم الرجال العظام . ويجب أن لا يتوهم أحد اني اذا استخدم هذه الالفاظ ألقى القول علي عواهنه أو أبالغ متقال ذرة ولكي أقولها معتمداً علي معرفتي باخلاقه في ظروف مختلفة وأحوال صعبة فقد عرفته في أول الامر معلماً دينياً ثم قائداً لحركة الاصلاح الاجتماعي ثم زعيماً أدبياً للشورة السياسية ثم أسيراً في أيدي أعدائه ثم منفياً في أقطار أجنبية مختلفة ثم تحت مراقبة البوليس في القاهرة حين ألقي نفيه وأخيراً حين سودته مواهبه العقيلة وبصرته من جديد اذا استأنف محاضراته في الازهر وعين مستشاراً في محكمة الاستئناف ثم عين في أواخر أيامه مفتياً للديار المصرية فخل في أسمى مقام ديني وقضائي في مصر .

وقد كلن الشيخ محمد عبده حين رأته لأول مرة في سنة ١٨٨١ في الخامسة والثلاثين ربيع القامة أسمر اللون نشيطاً يلوح ذكأؤه السريع في عينين تنفذان الى الاعماق وهيته صريحة ودية توحى الثقة في الحال . أما في اللباس والمظهر فشرفي بحث يلبس عمامة بيضاء وقفطاناً كما يلبس شيوخ الازهر ولم يكن يعرف حينئذ لغة

التي تارة أخرى غير لفته وقد بحث معه بمساعدة محمد خليل الذي أعان  
بقرنيه الضعيفة عربيتي في جميع الموضوعات التي بحثها قبل ذلك مع محمد خليل  
وحصلت بهذه الوساطة على آراء واسعة فيما يختص بتعاليم المسلمين الاحرار ومخاوفهم  
الحاضرة وآمالهم في المستقبل وقد دونت هذه الآراء في كتاب طبعته في آخر السنة  
باسم « مستقبل الاسلام » وكان الشيخ محمد عبده يصر على ان الاسلام في حاجة  
الى اصلاح الديني الحقيقي وليس فقط لهيأة سياسية دينية . أما فيما يختص بالخلافة  
فكان يشاطر كل المسلمين المستنيرين رأيهم في وجوب اصلاحها وتحديد هاهنا علي قواعد  
روحية . وقد شرح لي كيف يؤدي حسن استخدام سلطتها على وجه شرعي الى  
مساعدة حركة الرقي الادبي وكيف ان أصحاب هذه الخلافة أهلوا بحيث صاروا  
غير أهل لامارة المؤمنين . والواقع ان الاسرة العثمانية لم تحفل بالخلافة مثقال ذرة  
خلال القرنين الماضيين ولم يبق لها حق ولا سلطان حق اليكف وسلطانها . على انهم  
ما زالوا أقوى الامراء المسلمين ومن ثم يستطيعون القيام بالشطر الاكبر من العمل  
لخير الجميع أما اذا لم يمكن حملهم على القيام بواجبهم فلا مناص من البحث عن أمير  
آخر للمؤمنين ولم يكن ثمة شك في حاجة الاسلام الى أساسات سياسية . وكانت  
آراؤه مشربة بروح الاعتدال وهي آراء زاد في الخفاها انها عليية ورشيدة .

وفي أثناء الشتاء ذهبت وعقبلي لزيارة « جنة » حيث جمعت كثيراً من  
المعلومات التي كنت في حاجة اليها عن نزعات الطوائف الاسلامية المختلفة وأحسب  
ان تلك كانت خير بقعة للادوي الباحث عن تلك المعلومات قد تعرفت فيها بواسطة  
للدعو يوسف أفندي قسبي بعدد من الاشخاص المسلمين الذين بهم معرفتهم .  
وكان يوسف أفندي هذا متصلاً بالانجليزية . وكان بين الذين تعرفت اليهم  
الشيخ حسن جوهر وهو من خيرة علماء الصومال الاذكياء والشيخ عبدالرحمن محمود  
من جهة جيسر اباد بالهند والشيخ مشعث المكي وعدد من أعضاء أسرة بسام في  
غبرة بسجد وهر شيخ بنوي متعلم تعليماً راقياً من جنوبي مرا كس . ولم أقم في جنة  
سوى بضعة أيام قد أصبحت بحمي الملايا المنتشرة جداً في تلك الجهات وحال هذا  
المرض دون فكرة التعمق في داخلية البلاد . ولقد وجدت أن الوقت لم يكن ملائماً

أيضاً لتحقيق تلك الفكرة نظراً للعداوة الحديدة التي أبغتها السلطات في مكة حبال  
انحلترا . فان السلطان كان قد بدأ فعلاً في حل كلمته مسموعة بصفته الزعيم الديني  
للمسلمين وهو شي . لم يكن معروفا منذ عدة أجيال لاسلافه العثمانيين بل انه أصبح  
شديد القوية على نفوذه في بلاد العرب بصفة خاصة بينما ان نزاعه مع حكومتها جعله  
أكثر ارتياباً في النفوذ الانجليزى منه في أى نفوذ آخر . وقبيل زيارتي للجنة بعدة  
أشهر فقط أراد أن يظهر مقدار سلطته في مكة فمبين لها شريفنا ذا نزعات رجعية  
شديدة ضد الاجانب . فالشريف السابق حين يدعون انه كان رجلاً ذا أفكار  
حرة ومعروف بعلاقته الودية مع القنصلية الانجليزية فاستحق لذلك غضب السلطان  
ومات أشنع ميتة . وليس من المستطاع الحزم اذا كان ذلك في الحقيقة بتدبير السلطان  
أو بواسطة الوالي ولكن الناس في جدة عند ما كنت فيها كانوا على كل حال يعتقدون  
بان للسلطان دخلاً في القتل .

وقد وقفت على تفاصيل مقتل الشريف حسين من وكيله في جدة المدعو عمر  
ناصر الذي عزا القتل للسلطان بلا مراء . وهذه الرواية هي انه في آخر موسم الحج  
ركب في صحبة الحجاج قاصداً جدة — كما كانت العادة — لتوديع الحجاج والدعاء  
لهم . وقد كان سفره ليلاً . وفيها هو بوشك أن يدخل بصفة رسمية الى الميناء على  
ظهر جواده بصحبة الحرس الذي كان بعضه عثمانيين وبعضه الآخر أعراب تقدم  
اليه أحد الحجاج الافغانيين في ملابس رثة كما لو كان يطلب صدقة وطنه في بطنه  
وبالرغم من هذا الجرح فان الشريف ظل راكباً الى أن دخل دار وكيله عمر ناصر  
ومات في اليوم نفسه بسبب — كما سمعت — عدم تضديد هذا الجرح غير المسميت  
تضميدياً كلياً وكانت هناك ظروف عديدة تفرق بين أن يكون الاعتداء حادثاً  
مشوهاً لتعصب الديني أو حادث قتل عادي . ولم يكن القاتل من جماعة الشيعة كما  
تبادر الى اللهن بادي ذي بدء بل كان من متطري السفين . وقد فاه بعد القبض  
عليه عبارات تدل على انه كان يعتبر نفسه مكافئاً لفعل ما قبل فاه قال عند ماسئل  
عن السبب الذي دعاه لارتكاب هذه الجريمة . « يحكي انه كان يوجد فيل وهو أكبر  
الحيوانات الموحدة في القارة . فجاءته ملة وهي أصغر حيوان في هذا الموحود فعضته

«ولم تكن هناك أيضاً محاكمة علنية للجاني فقد أعدم بعد اعتقاله بأربعة أيام كما اتخذت الاجراءآت المسكنة لاختفاء المسألة .

وكلن الشريف عبد المطلب خلف الشريف حسين من بيت آل زيد وهي الاسرة المنافسة لاسرة الشريف حسين وكلن أيضاً من أشد الرجسين المسلمين نظرفا . وقد كلن طامعاً في الحسن بحيث انه كلن شريكاً لمكة عند ما كانت في أيدي الوهابيين الذين انضم الى مبادئهم ولو في الظاهر .

والآن وقد قدمت سنة اعيد الى ذلك المصعب بلقب أمير ليقوى حركة الجامعة الاسلامية التي كانت سائدة في الاستانة . وفي عهد الشريف حسين كان في استطاعة أى فرد انجليزى أن يجتاز الحجاز من أدناه الى أقصاه بدون أى اعتداء . بل ان « درنى » والستاذ « روبرت سميت » حصل على مساعدته وحمايته والآن فمن أى محاولة من هذا القبيل تعتبر خطرة جداً وفي الواقع ان السائح الفرنسي « هير » قد حياه محاولته اجتياز الحجاز في السنة نفسها . ثم عدنا الى السويس فيما بعد ومن ثم الى سوريا عن طريق الاسماعيليه .

وفي أثناء اجتيازنا الاراضي المصرية وصلني الخطابان التاليان من « هملتون » رداً على الخطابين الذين أرسلتهما اليه . وأهمية الخطابين هي في أن اهتمام الحكومة بالمسائل الشرقية بدأ يتحول الى المشاكل الداخلية كالتي كانت في ايرلندا . ومن اللدهش والمخزن أن نلاحظ كيف ان الضرورة — كما سماها الاحرار وهم في الوزارة — في قمع الوطنية والضغط على الحرية في ايرلندا أحدثت رد فعل في الشعور الشريف الذي أبدوه به — قبل دخولهم الوزارة — عطفاً على الحرية الوطنية في الشرق . ويظهر ان غلادستون — الذي كانت ميوله بلا ريب متجهة نحو إعطاء هاتين الجهتين الحرية انتقاد لزملائه الاحرار في الوزارة الذين كانوا مصممين على المبرور في الطريق التي لا تلائم نزعتهم وكانت ايرلندا طول العامين التاليين العقبة الكؤود في سياسته وسأبين في موضعه ان قرار القمع الذي تقرر في سنة ١٨٨٢ لاستعماله في ايرلندا كان في نفس مجلس الوزراء الذي قرر أيضاً استعماله في مصر . فالاشترك في سوء الحظ بين هاتين البلادين كلن مأساة كبيرة لا لمصر وارلندا وحدهما بل لشرقنا مجتعل

## وما هو الخطاب الاول

رقم ١٠٠ دوتنج ستريت

لقد تحلمت على عرض خطابك على عدد من الذين أعلم أنهم يرغبون في قراءته ومنهم «اللورد غرانفيل» و«ريفرزولسون» و«بروك» و«هارى برايد» وأظن ان الخطاب سر «ريفرزولسون» بصفة خاصة لان «ريفرز» ينظر بعين الانبهاج الى ماضيه في مصر. وقد زاده سروراً أن يسمع من مصدر مستقل بأن العمل الذي كنن له يدكبرى فيه قد أنتج هذه النتيجة الحسنة وانى أخشي من أنه يعتبر ان نصيه في ادراك هذه النتيجة لم يقدر بعد حق قدره.

«وما برحت ابرلندا تحتكر كل وقت الحكومة ومجهودها وأخشي أن يكون من الصعب المبالغة في الحالة الخطيرة السائدة الآن في ذلك البلد البائس. وانى لاحد الله على اننا أصبحنا على مقربة من عودة اسقاد البرلمان. وسيطر اذا كانت الحكومة بالغت او لم تبلغ في التذرع بالصبر والتمكك بحسب الاناة وليس لى أن ابدى رأيا في هذا الصدد. على أن الحالة هي بلا جدال عار على هذه البلاد (انجلترا) والحكومة تري نفسها مضطرة الى العودة الى الخطة العتيقة خطة العنف والقمع. وقد بدأت أشعر — بالرغم مني — بأن ابرلندا ليست صالحة للحكومة الدستورية. واننا معها سعيانا لازالة المظالم المشروعة فليس من المستطاع استئجاب السكينة فيها بدون العود الى ما يشبه سياسة كرومويل. وانه لعل تنظر له الاقلية. فادا لم يحدث تغيير غير عادي فنصبح في هذه البلاد معرضين لقوط وزارة تلو الاخرى وهكذا في خلال بضع السنوات القليلة المقبلة. وانى لشديد التشاؤم بالقية للمستقبل. وبودي لو استطعنا أن نطبق على ابرلندا شيئا من التطور فالذي رأيت في مصر ... أن ابرلندا الائة هذه كادت تقضي على الحكومة قبل الاوان من حيث السياسة الخارجية. ولا يزال يؤمل أن يستطيعوا ايجاد مكنن اليونان فلا يدعوا مسائلها تصبح نهائيا في زوايا النسيان والا أصبح من المحتم نشوب الحرب بين تركيا واليونان. ان اليونان لا تستطيع وحدها أن تكلفج تركيا وقد بعى دخول تركيا الحرب رفع لواء الثورة العامة في الروملى الشرقي وفي مقدونيّه. ولا ازال أوئل أن توجد نسبة

لسألة حدود المملكة اليونانية بتدخل الدول العظمى باعطائها قطعة أرض صغيرة في الشمال وربما أيضاً بتسليمها جزيرة كريد . ولا جدال في أنه يلزم الاتحاد وسيلة من الوسائل لتقوية اليونان وتوسيعها ليس لحفظ السلام في الشرق مؤقتاً فقط بل لوضع الاساس لما عساه أن يكون قوة مضادة للعناصر الاسلامية ... » .

وهاك نص الخطاب الثاني :

رقم ١٠ دوننج ستريت

تحريراً في ١١ فبراير سنة ١٨٨١

لقد تناول الورراء خطابك على أثر وصوله . وقد تلوت بعض فقرانه للمستر غلادستون وقد اتيج للورد غرانفيل والمستر عوشن أن يقرأه بمسما وباهتمام علي ما سمعت . أما اللورد غرانفيل فارسل صورة من الملاحظة التي ختمت خطابك بها وهي الخاصة بشؤون الهد الي لورد هارنجتون وأرحو ان لا أكون خنت الثقة التي وضعها في باطلاع الدوائر الرسمية على معلوماتك المذكورة في الخطاب . وقد اطلمت هاري برايد عليها أيضاً . ولقد قامت في وجه والده — رئيس مجلس العموم — مصائب لم يقم مثلها لاحد من أسلافه في كرسي الرئاسة . ولكنه خرج من هذا النضال فائزاً . فاذا صرفنا النظر عن جلسات المجلس التي لانظير لها والتي استمرت أياماً وليالي ووقف العدد العديد من الاعضاء المشاغبيين فقد مررنا في دور برلماني صيح . واني لشديد الامل باختفاء شيخ العرقلة الباشي عن الشغب الخاص بالاراضي الارلندية . فاذا ما صادق البرلمان على الاحراءات القمعية او بالاحرى الاحراءات الواقية وصار المشروع العادل التام الحري الخاص بالاراضي قانونا قلن نصبح مهددين بالكابوس الارلندي في القريب العاجل على كل حال .

وفي الوقت نفسه كان اهتمام الجمهور في خلال الاشهر الماضية موحها طبعاً الى تلك المملكة الفاحلة ولذا لم يعن الجمهور كثيراً بالشئون الخارجية . وعلى كل فالمسألة اليونانية لم تصبح نسبياً منسياً . فاللورد غرانفيل مازال يشد طرف الحبل بمهارة تامة وينجاح كبير على ما اعتقد والغبه الكؤود طبعاً في سبيل التقدم بحاح في هذه المسألة المعقدة هي الدور الحري الذي لعبته فرنسا التي بعد ان هددت وتوعدت



خفت صونها وبردت حرارتها . وعلى كل فإن بسلامك قد عمل على أن يتولى الامر بنفسه وذلك مرض اقترح جديد قد يؤدي الى نتائج حسنة . فأول شرط تملك به الدول العظمى هو طبعاً الاحتفاظ بالسلام الاوربي فلولا ان نشوب الحرب بين تركيا واليونان يؤدي حتماً الى حدوث القلاقل والقتال في بلغاريا والروماني الشرقي ولولا أن اليونان لا تستطيع وحدها مكافحة تركيا لكن التمهيد الطبيعي لرفع اليونان نفسها الى صف الدول الاوربية هو الاتجاه الى السيف . فالرومانيون الحديثون ما كانوا لشكون لهم ملوكة متحدة لولا أنهم حاربوا في سبيلها ولا محل لان يشكو اليونان الحديثون اذا رأوا أنفسهم مضطرسين لمواجهة أمثال تلك المصاعب والمخاطر . ولكن بصرف النظر عن الحرب التي يلزم أن يخوضها اليونان فان هذه قد أصبحت تحت كف أوروبا فلها الحق في ألا تتقاضى أوروبا عنها الآن . فإذا لم يكن تنفيذ حكم برلين سلباً — وهذا بطهر أنه سلم به نظراً لعمل فرنسا — فان المأخذ الوحيد هو إيجاد صفقة معادلة لليونان وأقصد بذلك اعطاها تعويضاً في جهة أخرى عما لم تأخذها مثل نسايا واييروس وهما الاقليتان اللذان قبل أخذهما واللذان يمكن الدول فيما بينهما مساعدتها على الحصول عليها وربما كان اقتراح من هذا القبيل انحرافاً جديداً وأحشى من العلاج الذي تشير به — ولو انه أجمع وأكثر نجاحاً — هو من الشدة بحيث لا تستطيع أوروبا أن تقبله .

ولا اذ كر انني كتبت في خطابي مايرر كل هذا الحديث الطويل عن اليونان التي لم تسني بصفة خاصة في ذلك الوقت . وان عبارة الخطاب لتشبه لهجة المستر غلادستون نفسه الى حد انني أظن أنه لا بد أن يكون أملي هذا الخطاب والخطاب الذي سبقه . لهذا رأيت أن أثبتها بنصها ونظراً لاسهامه في شرح المصاعب المملوءة بها سياسة اليونان قد لاح لي أنه — اذا حدث عصيان على الحدود اليونانية ربما شجع في الوقت نفسه عصيان العرب في سوريا .

وكانت رحلتنا من الاسماعيلية سارة . فبعد أن عبرنا القناة تطوحنا الى جهة الشرق في طريق نحيط بها الوهاد الرملية الى تل غير مشهور يدعي جبل هلال . وكان هذا الوادي يشه من بعض الوجوه حالة مجد من حيث الزراعة وترتيب

صالحف الزلمية فتمرفنا بقيلتي عبيده وطباها والى الشمال من ذلك بقيل نقيلة  
مرايين وأيضاً قبيلة العرارية وأيضاً كما قاب قوسين أو أدنى من التصادم معها  
عدو حنة أعوام وكانت هذه القبائل كلها مستقلة عن تركيا وقتئذ تقيم في الأراضي  
التي لا صاحب لها التي تكون الحدود بين سورية ومصر . وقد كانت هذه القبائل  
كلها في العادة دائماً في جهات بلاد العرب المستقلة — في تشاحن بعضها مع بعض  
وكانت بينها ثارات الدم ولهذا استمرت الحرب بينها بعضها مع بعض مما سبب  
كثيراً من الفلاقل حتى الى قرب حدود غزة .

فلما نصح الحكومة العمالية حداً لهذه الاضطرابات الحالت الى احدى وسائلها  
للحروقة فأرسلت دعوة الى زعميي القبيلتين المتنازعتين للاجتماع بمصرف غزة  
اجتماعاً ودياً ثم أمرت بالقاء القبض عليهما غداً وخيانة وقد زجتها في سجن القدس  
كرهينة حطت السلام في الحدود . وفي ذلك الوقت كانت تقاليد النفوذ الانجليزي  
في تركيا حية في ادهان العرب فترتب على ذلك أن طلب الي — نظراً لمعرفتي  
بالزعميين المذكورين — أن أدخل مع الحكومة لاطلاق سراحهما . فقبلت التدخل  
وأنته بها . ثم استصجبت . هي الشيخ القائم بشؤون قبيلة طبهاها وهو علي بن عطية  
والابن الصغير لشيخ قبيلة طرايين وقد ركبنا برقتنا الى القدس فسرنا بطريق  
الخلال الى أن وصلنا القدس دون أن نخرج على مدينة أو قرية في أثناء رحلتنا  
هذه . وفي القدس زرت قسماً من في الحال فحصلت بواسطة علي اذن من الشا  
بزيارة السحن وهناك وجدت الشيخين المطلوبين في طبقة سفلية تحت الارض بالقرب  
من جامع عمرو . وقد كانا في حالة برقي لما إذ كانا يشكوان من الامراض والسحن  
الطويل فوسط لها عند الحاكم على شرط أن يرفرف السلام بين القبائل . وقد  
تمسكت من جعلهما يوقضان هذا التعهد . ولكن المتصرف أعلن انه ليس في وسعه  
اطلاق سراحهما واحالني على رئيسه والى دمشق فهو الذي يستطيع أن يفعل  
ذلك . فذهبتا الى دمشق بصحبة علي بن عطية وبصحبة قافلة الجالسين عن طريق  
وادي الاردن وسهل حوران وهي سياحة شتية ولديفة لان الارض نظراً لاقطاع  
الامطار كانت كحثة عند غاصة بالازهار البهجة .

وفي حوران وجدنا الحرب ناشبة بين الجيود العثمانية والدروز ولكننا تمكنا من المرور بين الحيشين دون أن يمنا الضرر ووصلنا الى دمشق حيث التقينا عصا التسيار أمام باب منزل صغير يحتوى على حديقة مسلحتها مدان في حي باب توما كست ابتعته منذ ثلاثة أعوام عند بدء رحلتنا الى محب .

وكلن منزلنا في دمشق ملاصقا لمنزل سيده انجليزية مشهورة تدعى اللادى التيره أو المسز ديجي كما تدعى الآن فبعد مخاطر غريبة في الشرق والغرب تزوجت وهي طاعة في السن من شيخ بدوى من قبيلة عنيزة وأقامت في دمشق مع بعلمها محمول بعد أن أصبحت لا تحتمل متاعب حياتها السابقة في الصحراء . وقد علمنا منها ومن بعلمها المجيد الذي كنا نعرفه جيد المعرفة أن خير وسيلة لاطلاق سراح المعتقلين هي الا نعرض قضيتنا على القنصل ولا على الوالي مباشرة بل بطريق غير مباشر على صديقهم الكبير السيد عبد القادر الذي عرفاه في عام ١٨٧٨ والذي كان له أكبر نفوذ في الحكومة في دمشق في كل ما يختص بالعرب . وكلن عبد القادر وقتئذ في سن الشيخوخة وكان معتكفا على العباداة وكان موضع احلال جميع سكان المدينة . وكلن له بين عرب مورية بصفة خاصة اتباع كثيرون لأنه كثيراً ما أظهر أنه حاميههم وحامي مصالحهم . وقد أكد لي محمول أن المسألة هي مسألة تقود مع الوالي فإذا تعهد السيد بان يفتح باب المناوذة ويبدء مبلغ كبير فلن النجاح بمحق . فذهبت معه ومع علي ابن عطية الى عبد القادر فوجدناه مم ولده الأكبر محمد وهو رجل مستقيم ولده من أم من الجزائر أثناء اقامته في تلك البلاد . فوقفناه علي مهمتنا قبل السيد بارتياح أن يتوسط لنا لدى الباشا وأن يعمل الترتيب اللازم لاطلاق السجينين على الشرط المذكور وهو الاحتفاظ بالسلام العام بين القبائل . ثم أعطيته كيساً يحتوى علي ٤٠٠ جنيه فرنسي ( بنفو ) ذهباً فاخبروني أن المبلغ كاف لتحقيق رغبتنا . وكانت الرشوة من الامور العادية بين الموظفين العثمانيين وقتئذ حتي انني لم اشعر لا أنا ولا السيد ولا أى شخص آخر بينما ناي نرد في تقديم التقود . وكلن المبلغ كبيراً ولكن عطفي كان شديداً نحو السجينين المعتقلين وكنت مصمماً على الا أرسل علي ابن عطية الى القدس الا مصحوباً بامر الافراج عنها . وعلى ذلك

قدمت على هذه التصحية ولكن المفاوضات اُحقت في ادراك الغاية المطلوبة . وبعد بضعة أيام جاءني محمد اس عبد القادر ومعه الكيس دون أن يمس شيء ، وأخبرني أن والده كاتم أن يلعبى تجبات الرالى وأسفه على عدم استطاعته فعل هذا المعروف لأنه خارج عن حدود وظيفته . فان المسألة قد أبلغت الى الاستانة وهناك فقط يمكن تسويتها .

وان عاقبة هذا الحادث البسيط لمدهشة ولها علاقة مباشرة بما وقع في مصر من الحوادث في السنة التالية . فبعد ان فشلت محاولاتي المحلية علمت بصبحة الوالى كنت من فوري الى عوشن سعيها الى الاستانة وعرضت عليه انصبة بمحاذيرها . ولكنها أريد اهتمامه بالمسئلة اخبرته ان الحكومة الانجليزية قد تحتاج يوماً من الايام الى حماية ضفة قناة السويس الشرقية من المهاجرة اذا نشبت الحرب بين انجلترا وبين احدى الدول الاخرى . فأنشد غوشن — على ما أذكر — بعض الاحراء آت ولما خلله الورد دوهرين في مصب السفارة بعد بضعة أسابيع أوصاه عوشن بالاهتمام بالامر . وفي النهاية أحيب طلبى بعد طول الانتظار وأخرج عن الشيخين . على ان اقترأحي بمحصوص القبائل قد أمر قبائلا بتمرة من نوع لم اكن أتوقعه أو أزعج فيه ذلك لأنه لما تقرر في صيف عام ١٨٨٢ ارسال حملة واسلي تذكر غوشن أو شخص آخر له صلة بالحكومة اقترأحي السالف فتقرر ارسال مندوب سرى لاستئصال اسمي في القبائل التي تعرفت بها في حوفي غرة حرها الى عقد محالف مع القوات الانجليزية ضد الجيش الوطني المصري وكنت اذ ذاك كما قالوا « كالناحت عن حقي بظلقى » وهذه هي معنة بالر الشهيرة التي سأتكلم عنها مامهاب في حينه .

وكانت سورية وحدود بلاد العرب وقتئذ في حالة تخمر سياسي . ضد كان هناك تياران من الشعور بين المسلمين بمحصوص الجامعة الاسلامية أحدهما شعور متعصب الديني وهذا ككن مشدداً من السلطان نفسه والآخر شعور الرغبة في الإصلاحات الحرة . وقد قيل لي في دمشق ان الشعور ضد السلطان ضد الادارة الضعيفة الفاسدة قد بلغ حدأ يصح معه توقع الثورة في أى لحظة وقد حادثت محمد

ابن عبد القادر في ذلك الصدد فوجدته هو وأباه متيسرين لفريق الاحرار وانه —  
 كثيره من علماء العرب من انصار عسكر الخلافة اذا كان في الامكن تحقيقها  
 وقد خطر لي وقتئذ ان ليس بين العرب من هو أحق بهذا القرب من عبد القادر  
 نفسه . وعلى ذلك رحوت محمداً ان يستطلع رأى أبيه في ذلك الصدد ويسأله هل  
 يقبل أن يكون رعيه هذه الحركة اذا جد حدها .

وقد فعل محمد ما أشرت به عليه وعاد الي يحمل رسالة من والده يقول فيها انه  
 برغم شيعوخته التي تحول دون الاشتراك فعلياً في أي حركة من هذا القبيل كانت  
 أولاده يقبلون ذلك وانه لا يمنع في ذكر اسمه كرشح للخلافة اذا طلب اليه هذا  
 الترشيح . وعلى كل فان الحركة لا يمكن أن تصادف عاصحا الا بمساعدة من الخارج  
 فان الحكومة العثمانية قادرة حرياً على كبح جماح القامعين بها وقد تم الاتفاق بيننا  
 على أن أبلغ رده بصيغة سرية الى الحكومة الانجليزية واستطلع ماذا تكون حطتها  
 اذا حدثت ثورة في سوريا . وهو ما فعلته بالفعل عن طريق الوسيط المعتاد بيني وبين  
 مسر غلادستون وهو سكرتيره الخاص هاملتون وقد سألت ما عن نوع المساعدة  
 التي يمكن أن يعتمد العرب عليها . وقد اقترحت عبد الاشارة الى خطاب هاملتون  
 الذي سبق نشره ان مثل هذه الحركة قد تدار اليها حكومنا بين الارتياح خصوصاً  
 بمسألة المصاعب التي يعبها وبين الباب العالي بخصوص اليونان . ولكن اهتمام  
 غلادستون بالشرق بل بالسياسة الخارجية على العموم كل قد خمد وقتئذ خوفاً تاماً  
 ولذلك كان جواب هاملتون موحراً ومشطاً للعرائم . فقد كتب يقول « انني أؤمل  
 أن يوجد ما يحول دون وقوع الحرب بين تركيا واليونان واذا ذلك استغني عن  
 الالتجاء الى مشروعك في سوريا . وكلاماً أقوى هو انه يحتمل ان توجد حالة كهذه  
 وادراك يصيب من اللارم استعمال الوسائل التي تشير بها ولكن هذه الحالة لم توجد  
 بعد . ان هذا مهم وغامض ولكن أحشي ألا أستطيع ان أضيف الى ذلك شيئاً

آخر » . فلم أجد مناصاً من الكوت على ذلك ولكي بادرت بأبلاغ النتيجة إلى السيد .

ولم يكن لبقية سياحتنا في ذلك الصيف أي غرض سياسي . وقد زرنا أصدقاءنا من آل عبدة مرة أخرى فوجدناهم ضارين خيامهم بالقرب من الميرا ولكن معاملتنا معهم اقتضت على شراء الخيول ولم تكن هذه القبيلة نعباً بالسياسة فيما يخرج عن دائرة الصحراء . وكذلك كانت عايتها بالمسائل الدينية قليلة . والواقع ان الانسان لا يستطيع على وجه التقرب ان يسيهم مسلمين فانهم لا يصومون ولا يصلون ولا يؤدون أي فرض من الفروض الدينية الاسلامية . وكل ما يربطهم بالاسلام هو اهم لا يزالون متمسكين بتقاليد الصحراء . وهي التقاليد التي بدت عليها الشريعة ولكنهم لا يعرفون من عقائد الاسلام الا التوحيد أما الرسل والاولياء . والقرآن فذلك ما لا يعرفونه وكذلك لا يعرفون شيئاً عن الدار الآخرة . وقد سمعنا معهم الى أقصى حدودهم الشبالية حتى وجدنا أنفسنا في حلب في أول حرارة الصيف ومنها عدنا سريعاً الى انجلترا (١) .

---

(١) مما يخلق بالذكر بهذه المناسبة اننا تعرفنا في حلب بضابطين بريطانيين لعبا بعد ذلك دوراً كبيراً في الشؤون المصرية وحرب السودان أحدهما الكولونيل سيدوات الذي اشترك مع غوردون في الدفاع عن الخرطوم ضد حملات المهدي . والثاني الكولونيل السير شارل ولسن الذي قاد القوات البريطانية في الثمانية بعد واقعة أبركية . وقد ساح سينوات بإعازي في ذلك الصيف بين بدو عبدة وشمرو ولكنه لم يستطع أن يتفاهم معهم وهذا راجع في الحقيقة الى خلوه من العطف على الشرقيين . أما ولسن الذي كان أوسم مهراًياً فقد صحبنا في سياحة العودة حتى أزمير التي وصلناها وقت القبض على مدحت ناشا . وكان كلاهما في ذلك الحين قسلاً متقلاً لبريطانيا في تركية آسيا من النوع الذي نصت عليه معاهدة قبرص

## الفصل السادس

### مقدمات الثورة المصرية

قضيت صيف سنة ١٨٨١ كله في « كرايت » أكتب الكتاب الذى كان ثمرة تجارب الشتاء وهو كتاب « مستقبل الاسلام » وقد وضعته في عجلة وأحوال لا تساعد على دقة الحكم فقد ازدحمت على الحوادث أثر الحوادث خلال كتابته حتى شق على أن أضع نبوة هادئة عن مصير الاسلام يد ابي أعتر هذا الكتاب مؤلفاً جدياً رغم ما فيه من نقائص وإذا لم تكن له أهمية تاريخية فلا أقل من أنه تصور آمال المسلمين ومحاورهم في الوقت الذى كتب فيه. وقد دافعت في هذا الكتاب بلا تحفظ عن قضية الاسلام باعتبارها قضية ارضه الخير على شطر كبير من الارض وهي قضية يجب على كل محب للانسانية أن يشجعها لا أن يقمعها. وبينت أصل الاسلام ومعاخره وندوهه الطاهري الشيب بالتدهور الذى خيل للناس أنه استولى على المسيحية منذ أربعمائة عام والذى قد تلافه الاسلام كما تلافته المسيحية بالاصلاح الدينى وتحرير أفكارها من قيود التقاليد الضيقة التى وقفت تطورها وعرفت تقدمها. وقد شرحت الآراء كما تعلمتها من الشيخ محمد عبده أستاذ المدرسة الحديبية الحرة وتوصلت الى موافق بكل ما فهم من خير أن يعطفوا على آمال أحرار المسلمين ويؤيدوم ضد الرجعيين ذوى المكائد والتعصب الأعمى والذين يلجأون فى آخر الأمر الى حل مشكلاتهم الاصلاحية بحمد السيوف. وقد خاطبت انجلترا بصفة خاصة اذ كنت أعرف ان صاحبة المند لا بد أن تهتم كثيراً بمستقبل الاسلام طالبا أن تكون دأ سيادة نشطة مصادفة لافصل عناصر الافكار الشرقية في مكلفها أسوأ ما فيها من العاصر وألا تقتصر على الاستفادة من حالة الاضطراب لتوسيع مباحها المادية وقلت « ان النقطة الرئيسية هي أن نرى انجلترا بحق الأمانة التى حملها » باعتبارها واداة الامبراطورية المنولية وبحق علاقتها القديمة بالشؤون العثمانية « وهى أمانة رقية عاصر الخير الشرقية لاهدمها. ان

انجلترا الانتطوع أن يهدم الاسلام ولا أن قطع علاقتها به لذلك يجب عليها بحق حائق الكون أن تأخذ بيد الاسلام وتعيه على السبيل طريق الفضيلة . هذه هي الخطوة الحكيمة الخليفة بانجلترا وهي لعمرى أشرف وأحكم من حرب صليبية تستغرق قرناً بتمامه .

وقد نشرت هذا الكتاب فصلاً شهيرة في مجلة « فورتنتيلي ريفيو » فأحدث تأثيراً كبيراً في إنجلترا وبين قراء الانجليزية في الهند وترجمت أكثر الفصول الى العربية في مصر وكل طاهراً في الوقت الذي كتبت فيه أن حوادث خطيرة توشك أن يحدث في الشرق بل انها أخذت تحدث بالفعل . فقد بكرت الحكومة الفرنسية في مايو الى عرونة تونس بغير تنسيق أو اذار تنفيذاً للاتفاقية السرية التي عقدت قبل ذلك بثلاث سنوات بين وارمجتون ووزارة الخارجية الانجليزية واحتلت نصب تونس لغربي بحجة حماية الباي من الخطر الذي يهدده به رعاياه — وهو خطر وهي — وأعلنت الحماية الفرنسية . ولم تكن في حالة الخار الذي هجم عليه هكذا غداً ما يبرر هذا الهجوم كدو الحكم أو الخطر على الأوروبيين أو حتى الضيق المالي . وكان الباي نفسه رجلاً طيباً محترماً الشخصية ولم يأت بأي شيء يفقده حسن بية الشعب نحوه فكان اعتقاله بواسطة الجنرال « بربرت » واعتصاب سلطته بواسطة الجمهورية الفرنسية من الاعتداءات المدومة الطير حتى بين ما حدث من الاعتداءات على الامم الضعيفة في عصرنا الحاضر اذا استثنينا اعتداءات بونابارت على مصر سنة ١٧٩٩ . وكان لهذا الاعتداء أسوأ وقع في إنجلترا حيث كان الناس في حيل باتفاقية رلين السرية . أما في العالم الاسلامي فقد أوقد نار الغضب والاشتمزاز الذي أخذ يعظم حين اقتضح السم .

ولم يكده أهل تونس العربية يطلقون ناراً على الفرنسيين لمرط مايقام هؤلاء بالاعتداء واضطر الباي الى توقيع معاهدة قدمت له على ذمانة الياف بواسطة الجنرال « بربرت » فكانت النتيجة أن ضدت تونس استقلالها قبل أن تعرف أين هي . ولكن أهل الشطر الشرقي من تونس هروا الى أسلحتهم وقبل أن يتعصف النقيب تحت الثورة صحاوي اخراير وطني موح الغضب على الصراية



الى الشرق وبدأ يؤثر تأثيراً خطراً في مصر كما سأيس بعد كما أنه حفز المصلحين فيها الى الحد في حركتهم وحمل جيشها علي المطالبة بالحكومة الذاتية .

وعما يخلق بالذكر لاثبات اشتراك الحكومة الانجليزية في هذا الشأن الفاضح أن لورد جرانفيل سمح لنفسه أن يكتفي بوعده بسيط من الحكومة الفرنسية بأن الاحتلال موقت لاعادة النظام على الرغم من أن النظام لم يكن قط مهدداً وبأن الاحتلال لا يستمر يوماً واحداً مما يستلزمه توطيد حكومة النيابي . وهذه خطة تزوير قلدها لورد جرانفيل بكل دقة بعد ذلك سنة واحدة حين انعكس موقفا فرنسا وانجلترا في مصر . كذلك يستحق الذكر أنه مع أن البرلمان البريطاني كان معقوداً لزم لورد سلسبري زعيم المعارضة جانب الصمت المطبق فيما يتعلق بتوسيع الرغمة من أن أتباعه الذين لم يعرفوا شيئاً من سر المسألة أقاموا ضجة كبرى طالين الشرح والبيان . كذلك سكت بملوك في برلين ولم تند أي دولة من الدول التي كانت ممثلة في مؤتمر برلين أي اعتراض وان كل الشعب الايطالي قد استاء كثيراً من فعل الحكومة الفرنسية . أما السلطان فقد نشر احتجاجه إذ كانت تونس جزءاً من الامراطورية العثمانية . وقبلت أوروبا الحالة كحقيقة واقعة .

ويجب على أن أقص تاريخ الحركة التي عرفت في صيف سنة ١٨٨١ باسم النهضة الوطنية المصرية . ويرجع أصل هذه الحركة في الحقيقة الى مجاهدة اسماعيل حين وقع الخلاف بينه وبين ولسن واجتهد اسماعيل أن يحتفظ بسلطته ضد الوصاية التنصيلية التي أوقعه فيها سوء تصرفه ودبوه . وقد أراد اسماعيل أن يسترد مركزه الادبي الذي كان قد فقدته ويستعيد حسن ظن رعاياه بنشر نداء عام يطلب فيه تأييدهم ومن ثم أعلن في ربيع سنة ١٨٧٩ عزمه على دعوة جمعية من الوجهاء . ولم يكن شك في أنه يريد أن يرفض جزءاً من الدين على الأقل مستتراً بالرأى المصرى العام . ومع أنه لم يعتقد فيه الاخلاص يومئذ الا بضعة من الاوربيين المقيمين في مصر فان فكرة معالجة السيئات التي كابدها الالهون باذخال نظم الحكم النيابي أخفت تشبع وتأنصلى في القاهرة من ذلك الحين . وكلنا الشيخ جمال الدين وتلاميذه قد حكموا بان اسناد أدمراء المسلمين الآخذ في الريادة محال لتعاليم الاسلام الذي

هو في الحقيقة جمهورية لسلك مسلم فيها حق الخطاه في مجتمعاتها كما أن سلطة الحاكم فيها لا تعتمد الا على حسن قيامه بتنفيذ الشريعة وبيعة الناس وقد طعن علماء الازهر على اسماعيل فقالوا أنه معتمد على القانون وطالم سياسي . وكثيراً ما تباحثوا سرّاً في ربيع سنة ١٢٧٩ عر كيفية عزله والوسائل التي يمكن من ذلك أو حتي من التخلص منه بالاعتقال . وعندئذ أن شعور اسماعيل بالخطر المردوج الذي يهدده من الخارج وفي مصر داتها من ناحية آراء الازهريين هو الذي حمله على الظهور بالمظهر الدستوري وهنا يجب أن نذكر أن الآراء الدستورية لم تكن سائدة في مصر فقط في ذلك الحين بل كانت سائدة كذلك في الاسنانة وكان السلطان قد استدعى الجمعية قبل ذلك بخمسة أعوام لذلك لم يكن للمصلحين يد من الموافقة على حركة اسماعيل معها تكن تقصم فيه قليلاً ومن ثم أخذوا بشرح هذه الحركة على صفحات الصحف اللاتي اشترى في مصر تحت اسمهم . وكان الآن بين الموظفين عدد عير قليل يميل الي النظام الدستوري ومن بينهم شريف باشا وعلى مبارك باشا ومحمود باشا . امي البارودي . ولم يقف الامر عند هذا الحد . فقد وقع وارث الحديوية محمد توفيق تحت نفوذ جمال الدين القوي وصار هذا صفة قوية يذهبون المصلحين الذين وعدهم مرة بعد أخرى بأنه متى وصل الى العرش سوف لا يبعد شجرة عن جادة الحكم الدستوري . وقد كان توفيق وشريف الدستوريان عضوين في وزارة اسماعيل الاخيرة التي عمرت ثلاثة أشهر وكانت مقاليد الادارة في أيديهما حين عزل اسماعيل .

وعلى هذا رجب جمال الدين والمصلحون بلقاء توفيق منصة العرش واعتبروه دليلاً على حسن الطامع . ومع أنهم أسفوا لان المصريين أنفسهم لم يستطيعوا خلع سلطانهم فقد تطلّعوا الى العصر الجديد بثقة الرجال الذين خطوا خطوة في سبيل تحقيق أمانيهم . ولكن الحديو لم يلبث أن عير رأيه حين تسلم مقاليد السلطة ، شأنه في ذلك شأن غيره من أولياء اليهود ولم يمض شهر حتي دس وعوده وعند مصادقائه . وقد كان توفيق صعباً . وكان قد ولدته لاسماعيل احدي سراريه فلم يعامله اسماعيل المعاملة الخليفة بولي العهد كما ان والده كانت تتركه في خوف مستمر من صولة والده فلم تربطه بهذا الوالد رابطة الاحلاص والتمرب . وكانت نشأته بين سيدات الحرم

أكثر مما هي بين الرجال فتشاً صعباً لا يسهه الا الاذعان لاية ارادة أقوى من ارادته ولكنه يسمي بعد ذلك لتعيد ما يريد بالطرق الخفية . ومن ثم كان شديد الغيرة محباً لحوادث الانتقام الصغيرة . أما فيما يختص بحياته المنزلية فكان مستقيماً باقياً الى أسلافه ولم يكن كذلك حلوأ من كثير من الفضائل الكريمة ، وكانت سلبية أخلاقه فحمله خطراً كبيراً علي أولئك الذين قد لهم أن يتعاملوا معه وكان همه الاول أن يخفي الحقيقة ويلقي على انصر تبة المثل الذي يكون قد حدث مخطئه . وكذلك لم يكن بغضه لشيء . يظهر رومعه اباد صراحة ولكن باصطباع الاقاويل والوقية وبالتفريق حيث يريد أن يسود وينتقم وقد ذكر عنه أنه لم يخلص لشيء قط وانه لم يثق به أحد الا غدر به .

فلما ارتقى توفيق العرش ووجد نفسه بين قوتين متنافستين العرص — قوة أصدقائه المصلحين الذين أحلوا بحشوه على الوفا . بهوده الدستورية وقوة القناصل التي منعه أن ينزل عن شيء من سلطته التي كانوا يريدون أن يستعملوها باسمه ادعى أولاً لاقتراح وزيره شريف بأن يصدر منشوراً يسمح به دستوراً ولكنه أبى بناء على إشارة القناصل أن يوقع المنشور . وقد أقصى هذا الى استفالة شريف باشا فحل محله رياض باشا الذي رشحه القناصل لذلك والذي كانوا يعتمدون عليه في تنفيذ آرائهم الخاصة بالاصلاح الدستوري في الوقت الذي يتمتع فيه بالسلطة المطلقة طمناً لمنشور سنة ١٨٧٨ ويتصرف في شؤون الادارة كيف يشاء باسم الحديو وبغير رقابة من أي مجلس أو جمعية .

وقد كان الضعف الذي أظهره توفيق في هذا الشأن وهو أول شأن مهم عرص له في حكمه سبب كل ما أصابه بعد ذلك من المتاعب . ولو أنه وفي بهوده للمصلحين ولوزرائه واستدعى مجلس الاعيان لثق رعاياه موالين له ولما كان قد وجد محل للدعائش التي راجت سوقها في المعادين للتاليين والتي مهدت السبل لثورة سنة ١٨٨٢ أما والحال كما هي فقد وجد نفسه بعد ما أطاع القناصل مجرداً من السلطة وصار القناصل والوزراء يعاملونه كأنه دمية .

وقد احتلم الناس في الحكم على رياض . وقد كان الوطنيون شديدي الحكم

عليه حين زبت مصر في خريف سنة ١٨٨١ وكانوا يحملونه تبعه احرأ آت العنف التي اتخذت ولكي أعتقد الآن ان التبعة كلها لم تكن واقعة عليه وكان رياض باشا من رجال العهد القديم ولم يكن يثق الا بأشد أنواع الحكم اطلاقا وقد أدار الادارة بالطرق التي كانت متبعة في عهد اسماعيل أي بالباسوسية وقوة البوليس والاعتقال والسبي . على أنه لم يكن ظالماً أو واثياً بالطبع وعندى أنه كان محوطاً في كل أعماله بصرب من الشعور الوطنى . وكانت فكرته في حكم مصر طوعاً لا مكره في فرنسا وانجلترا وعلى رغم الشعب تنحصر كما أكد لي في دغبة انقاذ مصر من مصاعبها المالية ووقاها بالديون ومن ثم التخلص بأسرع ما يمكن من كل تداخل أجنبي . وليس هناك شك في انه بذل في السنة الاولى من حكمه جهداً عظيماً لتخليص العالحين من أتعالم المالية . ولكن الوفاء بالديون عليه طويلاً بطيئاً وليس بم دليل على انه كل يمكنه أن يسجح في تحريرها من الوصاية التي ضربت عليها أوحى تخليص الناس من أنطع ما حاق بهم من سينات الادارة . والواقع أن المراقبة الشائبة التي خدمها رياض لم تكن إلا بالسألة المالية طارحة كل ما عداها في رابوة الاهمال . وقد كان الفلاحون لا يزالون يحكمون بالكرباج . وكانت المحاكم بؤراً للفساد والملاك المدينين يمحسرون ممتلكاتهم للدائنين وكانت سلاسل الانراك والمحركس لا تزالان سودان البلاد .

ولم تتم الحكومة بأي تحسين أدبي ولا هي حسنت حتى نظم الادارة . وقد كان هذا موضع ضعف الحكم الإنجليزي الفرنسي وسبب قتله في ارضاء الناس . ومع ذلك يجوز أن نسأل ألم يكن بد من أن تأتي الازمة بالسرعة التي جاءت بها لو ان الخديو كل مخلصاً لوزره ممتنعاً عن الدس له ، ولكن هكذا كان طبع توفيق كما أسلفت . فهو يخضع ظاهراً للضغط ولكن يحاول تحقيق غرضه بوسائل أخرى لذلك أخذ يديس رياض من أول الامر وكان غيوراً من سلطته نافقاً عليه القوة التي منحها له . هذا هو التاريخ الصحيح لسلسلة الاوقات التي مرت فيها مصر سنة ١٨٨١ بما فيها القلائل العسكرية التي انتهت بسقوط رياض من دست الوزارة . ان تدخل الجيش في شتاء ١٨٨٠ - ١٨٨١ كموة سياسية في مصر له أهمية

كبيرة تستدعي الحال شرحه شرحا وافيا . وقد كثف هذا الجيش عاملا من عوامل الاستياء منذ حلت به المزمعة في الجيش وقضت على سمعة الحديوزد على ذلك ان الصعوبات المالية جعلت دفع المرتاب عسراً وغير منتظم . وكان الحنود العائدون من الحرب قد استحقوا قوادم الدين رهنوا على قوة كفالتهم واشترك معهم أكثر الصباط الصغار في عواطف الاستحفاف والاستياء . وقد ساعد على ذلك ان مناصب الجيش العليا كانت مقصورة على الحراكة الذين يتكلمون اللغة التركية فهذه الطبقة احتكرت السلطة . أما الحنود والضبباط الي رتبة يورماشي فقد كانوا من الفلاحين . وقد اشتد الشعور بكرهه الطبقات حين حرم هؤلاء من مرتباتهم في الوقت الذي كان الروم الحراكة يستولون على مرتباتهم الكبيرة غير مقومة . وعلي ذلك كل الحنود وصغار الصباط يشاطرون الشعب استياءه في الثلاث سنوات الاخيرة في حكم اسمعيل وحدث كثير من المؤامرات التي لم تنل أبداً بين صغار الضباط الذين وصلوا في وقت من الاوقات الى الشروع في استخدام القوة . وكان بين رعايا هذه الحركة منذ سنة ١٨٦٧ احمد بك عرابي الذي خولته رتبته - بكباشي - وهي رتبة قلنا شغلها مصري - نفوذاً قوياً استثنائياً على مواطنيه . وأحسب ان المكان هنا يقع لكتابة شيء عن هذا الرجل الشهير .

ولد عرابي سنة ١٨٤٠ وهو ابن شبيح صغير في احدى القرى بملك ثمانية فدادين ونصف فدان في « هربة » القرية من الزقاريق حيث نشأت أسرته منذ زمن بعيد وكان لها احترام خاص شهدي وقد دعم كثيره من الشيوخ ان دماء السادة « سلالة النبي » تجري في عروقه أما عدا ذلك فهو فلاح فق ولكن هذه السيادة رفعت قدره علي جيرانه العلاحين ولا أدري ماهو مبلغ الصحة في زعمه هذا وقد اختلف الناس فيه ولكنني أعرف انه حل الاسرة على العناية بالقرية الدينية التي لا يمكن تحصيلها في قري الوجه البحري ومن ثم أرسل عرابي في شبابه كما أرسل والده الى مصر ومكث عامين يدرس في الازهر .

وقد اقترح في الرابعة عشر من عمره وأخذ جديا ولما كان شاباً طويل النامة باكر النحو وكان سعيد باشا قد وضع مشروعا لتدريب أبناء مشايخ القرى ليكونوا

ضباطاً فقد مرق في الرتب الصغرى سرعة وصار ملارماً في السابعة عشر ثم يوزباشياً في الثامنة عشر وصاعاً في التاسعة عشر وكباشياً في العشرين. وقد حدث هذا الترقى السريع المدموم الظير بالنسبة لاساء العلاحين نحت حباية القائد الفرنسى الذى كان يصل نحت امرته وهو سليمان باشا الفرنساوى ولكن الفصل الحقيقى فيه يرجع لرغبة سعيد باشا الذى اراد أن يكون مصرىاً كرعايه لافرداً من جماعة الأتراك ورعب كذلك فى أن يكون محاطاً بالضباط المصريين . وقد حظى عرابى الذى كان وسياً ووجيها برضائه حتى ممي أركل حرب له ورافق سعيد الى المدينة في السنة التى سقت وفاته . وعدى أن عرابى كون آراء السياسة الاولى أثناء حديثه مع سيده فى هذه السفرة التى كانا فيها متلارمين وتحصر هذه الآراء فى المساومة بين الطبقات وفى الاحترام الواجب للملاح باعتباره العنصر الاساسى المجدى فى الجيش المصرى . وهذا الدفاع عن حقوق الفلاح هو الذى ميز عرابى على مصلحي ذلك العصر . وغنى عن البيان أن حركة الإصلاح الازهرية كانت تشمل المسلمين ولا تميز بين الاجناس . أما حركة عرابى فكانت قومية ولذلك كانت الوطنية فيها أظهر واقبال الناس عليها أقوى وأكثر .

وكانت وفاة سعيد الفجائية ضربة شديدة على آمال ناسه عرابى فقد زالت الخطوة عن الضباط الفلاحين فى عهد اسمعيل وأعطى التفضيل كله للجرا كسة وقد وجد عرابى أن هؤلاء يعاملونه بازدراء ثم أعطيت له معات ثانوية فى مصلحة النقل وفى المناصب المدنية فأدى هذا الى انضمامه للمتمردين والى تغافيه فى الدفاع عن حقوق طبقته . ولكن عرابى فصيحاً قادراً على شرح آرائه باللغة التى يفهمها مواطنوه ويحبونها . ثم أنها ليست لغة صحيحة ولكنها حافلة بالمجازات محلاة بالمقتبسات من القرآن وكان قد استمادها من دروسه فى الازهر . ومن ثم كان له نفوذ كبير عن الذين اتصل بهم .

وفى هذه الأثناء امتزج عرابى بكثير من الاوريين ولا سيما فى الاسكندرية التى كان قد أرسل اليها بمأمورية رسمية غير عسكرية خاصة بدائرة الحديو وكانت علاقته هؤلاء الاوريين ودية وقد ظل عرابى الى اللحظة الاخيرة مجرداً من كل

شائبة من النصف فيما يختص بالمسيحيين . أما فيما يختص بتدينه فمع أنه كان شديد المحافظة على مروضه الدينية كان كذلك من أحرار المسلمين ثم أنه كان محباً للاساية في آرائه الخاصة بانحاء الام وأصحاب العقائد المختلفة .

وقد خدم عرابي في الحرب الحبشية ولكن في خطوط المواصلات بين مصوع وجبهة القتال . وقد عاد منها كسائر زملائه ساحطاً على ما حدث فيها من سوء التصرف . وإلى هذا يرجع تفرغه الآن للسياسة وتعاظم غيظه الذي كان موحهاً بعد ذلك بحو الخديو . وقد راد هذا الغيظ حين اعتقل هو والضابط الملاح على بك الروبي نهمه كاذبة هي ان لها علاقة بالمجموع على نوبار وهي مناوره قام بها اسماعيل ليستر وراءه دوره الداني . وبعد الافراج عنه اشترك آونة مع بعض الضباط في مشروع لم ينجح وكان مؤداه خلع الخديو والراجح ان هذا الخلع كاد يتم حتى لو لم تتدخل أوربا وذلك بواسطة الجيش والاعتبال وغني عن البيان ان هذه الطريقة الاخيرة كانت قد طرحت على بساط البحث بصفة جدية في الازهر وليس هناك شك في أن حرب المصلحين والملاحين قد سرهم سقوط اسماعيل .

ومن الخطأ أن يظن أحد أن عرابي كان معادياً من أول الامر للحكم الخديوي فلم يكن يبه وبين توفيق أو أحد القاصل أي حزايرة بل كان يرى على عكس هذا نفوذاً ودياً صالحاً كما كان يرى في القاصل حماة للملاحين من ظلامهم القدام . رد على ذلك انه قلد قيادة أورطة من رجال الحرس وأقام في أحب الامكنة اليه أي في ثكنات العباسية . ولو أن مطالع الجنود الحقيقية عولحت بشيء من الحنق والاعتدال وعين وزير للحرب غير معاد للضباط الفلاحين لكن الراجح أن لا يثور عرابي ولا غيره في وجه الحكومة . ولكنه أزعج على الدفاع عن نفسه ولغيره الخديو توفيق من سلطة وزيره رياض شأن كبير في هذا .

وقد وقعت القلائل على النحو الآتي : لما ألفت وزارة رياض باشا عين عثمان رفيق باشا وهو ضابط تركي من الطراو القديم لورادة الحرب . وكان هذا ممن يصلحون لتمثيل تلك الطبقة التي ظلت قروناً طويلة تنظر الى مصر كهيعة خاصة وتنظر الى الفلاحين كمبيدتها وخدمها فكان ملكه بالنسبة للضباط الفلاحين ملكاً عادانياً من

شائبة من التعصفاً يختص بالمسيحيين . أما فيما يختص بتدينه فمع أنه كان شديد المحافظة على فروضه الدينية كان كذلك من أحرار المسلمين ثم أنه كان محباً للاساية في آرائه الخاصة باخاء الامم وأصحاب العقائد المختلفة .

وقد خدم عرابي في الحرب الحبشية ولكن في خطوط المواصلات بين مصوع وجبهة القتال . وقد عاد منها كثير زملائه ساحطاً على ما حدث بها من سوء التصرف . وإلى هذا يرجع تفرغه الآن للسياسة وتعاظم غيظه الذي كان موحهاً بعد ذلك نحو الحديو . وقد راد هذا الغيظ حين اعتقل هو والضابط املاح على بك الروبي بتهمة كاذبة هي ان لها علاقة بالمجموع على نوبار وهي مناوره قام بها اسماعيل ليسر وراه دوره الداني . وبعد الافراج عنه اشترك آونة مع بعض الضباط في مشروع لم ينجح وكان مؤداه خلع الحديو والراجح ان هذا الخلع كاد يتم حتى لو لم تتدخل أوربا وذلك بواسطة الجيش والاعتبال وعي عن البيان ان هذه الطريقة الاخيرة كانت قد طرحت على بساط البحث بصفة جدية في الازهر وليس هناك شك في أن حرب المصلحين والفلاحين قد سرهم سقوط اسماعيل .

ومن الخطأ أن يظن أحد أن عرابي كان معادياً من أول الامر للحكم الحديو ولم يكن يبيد وبين توفيق أو أحد القاصل أي حزارة بل كان يرى على عكس هذا نفوداً ودياً صالحاً كما كان يرى في القاصل حماة للفلاحين من ظلامهم القدماء . زد على ذلك أنه قلد قيادة أورطة من رجال الحرس وأقام في أحب الامكنة اليه أي في ثكنات العباسية . ولو أن مظالم الجنود الحقيقية عولجت بشيء من الحذق والاعتدال وعين وزير الحرب غير معاد للضباط الفلاحين لكان الراجح أن لا يشور عرابي ولا غيره في وحه الحكومة . ، لكنه أرغم على الدفاع عن نفسه وتعبيره الحديو توفيق بمن سلطة وزيره رياض شأن كبير في هذا .

وقد وقعت القلاقل على النحو الآتي : لما ألغيت وزارة رياض باشا عين عثمان رفقي باشا وهو ضابط تركي من الطراز القديم لورادة الحرب . وكان هذا ممن يصلحون لتمثيل تلك الطبقة التي ظلت قروناً طويلة تنظر الى مصر كهيصة حامية وتنظر الى املاحين كمبيداه وخدمها فكأن ملكه بالسة للضباط الفلاحين ملكاً عادياً من



أول الامر وقد أعطي التفضيل للجرا كة لا للعلاحيين في جميع التعميدات والترقيات التي حدثت في عهده . وساء الحدود أهم كانوا يكفون بإداء مهات غير واحياتهم الزمجة ثم أنهم كانوا معرضين لصروب شتى من الاشغال الشاقة كحفر الترع ومباشرة الاعمال الزراعية في أراضي الخديو ، وكانوا قد فقدوا طبيعة الحال عادة الاشتغال بالزراعة .

فلما وقف عرابي في جانب رجاله وأن أن يسمح بنشغيلهم في حفر الترع التوفيقية غضب عليه وزير الحرب وكانت هناك مسألة مرتبات منعت فرغ عنها الضباط الفلاحون مذكرة في ٢٠ مايو سنة ١٨٨٠ وكان عرابي واحداً من هؤلاء الضباط . ولم يكن في المذكرة شيء سياسي وقد رفعت بالطريقة القانونية الي وزارة الحرب فتدخلت اتصالا عاجلا وفرسا وانفت لجنة التحقيق فأقرت اللجنة مطالب الضباط . وقد انتصر المسور رنح فصل فرنسا في هذه المسألة للضباط واستمر على حايثهم من ذلك العهد الي حد ما خصوصاً اذ قد شعر بيه وبين رياض خلاف أثناء التحقيق . ومع ان عرابي كان يقوم في هذا كله بصيب كبير قد كان متبصراً معتدلاً وقد أرضي القناصل بذلك . ولكن قد جدد الصداقة مع زعماء الاصلاح في الازهر منذ عاد الي القاهرة وقد قياة الكتبية الرابعة ثم انه كان متصلاً بواسطة زميله علي بك الروبي بوزيرين أحدهما علي باشا مبارك والثاني محمود بك سامي البارودي . وكان هذان علي رغم ما عرفا به من الميول الدستورية والتبعية لشريف قد احتفظا بوزارتيهما بعد سقوطه فكان الاول وزيراً للاشغال والثاني وزيراً للاوقاف .

وإذ بلغت الاحوال الي هذا المأرق رأى الخديو فيها فرصة سانحة للدرس صد رياض فانصل بالضباط بواسطة أركان حربه علي بك صهي وهو ضابط فلاح ولكنه اتصل بالقصر بواسطة زوجته الحركية الاصل وعين قائداً لكتبية الحرس الاول . وكان هذا الضابط رجلاً فاضلاً . ومع انه لم يوقع المذكرة التي أرسلها الضباط الي وزارة الحرب ولم تكن له آراء سياسية قد كانت صله بعرابي واخوانه ودية ولم يجد صعوبة في اقتناعهم بان الخديو هو أيضاً في حانهم وانه أرسله خصيصاً لانتذارهم بان رياضاً ورفقته يدرون لهم تدبيرات سيئة وان الخطر سيظل مهدقاً بهم أو يستقيل هذان

الوزيران ، وقد سهل اقناع عرابي بذلك لان رياضاً كان الى ذلك الحين قد اعتقل كثيراً من المطالبين بالاصلاح الدستوري ومن بينهم كثير من أصدقائه . وكان الشيخ جمال الدين قد انتهى أمره بسرعة ونفي شاب من ذوي الاملاك في الشرقية يدعي حسن موسي العقاد منذ مدة قصيرة الى النيل الايض لا لشيء الا لانه طعن على قانون المقابلة الذي كان الخديو اسماعيل قد أصدره وكان طعنه هذا رداً علي خطاب شره دفر ولسن ومن ثم اقترح على الصباط أن يستقوا عثمان رفقي فيطلقوا رقه وان الخديو يطر في مثل هذا الطلب بعين الرضا .

وقد انتهت المسألة الى أزمة في أواخر سنة ١٨٨٠ حين علم عرابي ذات مساء وهو مع الضباط في منزل نجم الدين باشا أن الوزارة قررت حرمانه هو ورفيقه القائم عبد المال بك حلبي قائد الكتبة السودانية من مناصبهما ورفعهما من الخدمة . وقد عي اليه في الوقت نفسه أن على بك فهمي هذا في منزله ويريد أن يراه ، فذهب الي داره فوجد فيها علي بك في انتظاره ومعه عبد المال حلبي الذي كدله صيحة ما بلغه من الانباء . وبعد أن تشاور الثلاثة — لان علي فهمي كان قد قرر الاشتراك معهم — قرروا أن يذهبوا الي رئيس الوزارة ويطلبوا منه أن يضع حداً لما يصيبهم من اضطهاد عثمان رفقي بمنزله . وقد فعلوا هذا في اليوم الثاني .

وقد قص علي عرابي نفسه ما حدث في هذا اللقاء ولا شبهة عندي في صحته قال : ذهبتا بالعريضة الي وراة الداخلية وطلبنا مقابلة رياض . أخذنا الي غرفة خارجية وانتظرنا ريثما يقرأ الوزير عريضتنا في حجرته . ثم خرج الوزير وقال لنا « ان عريضتكم مهلكة . فهي مسألة شتى . ماذا تريدون ؟ تريدون تغيير الوزارة . فماذا نضعون في محلها . من الذين تطلبون أن يديروا الحكومة ؟ » قال عرابي فأجبت قائلاً : ولكن يا سعادة الباشا هل مصر امرأة لم تنجب الاثمانية أبناء ثم ابتليت بالعم . وقد أشرت بذلك اليه هو والبيعة الوزراء فغضب جداً من ذلك ولكنه قال في النهاية أنه سينظر في المسألة . وهكذا تركناه .

وقد لعب الخديو دوراً . عادرا في مجلس الوزراء الذي عقد بعد هذا الحادث مباشرة قد اقترح اعتقال الضباط ومحاكمهم رغبة منه في توريث الوزارة اد كان يعلم

في السيد ربح القنصل الفرنسي سيتدخل لحماية الضباط . ولم يكن عثمان رقيق  
وقضى هذا الاقتراح الذي يقضى الى محاكمته هو ايضاً بطبيعة الحال كما أن رياضاً لم  
يكن يريد أن تمتنع المسألة علناً وبذلك وقف في جانب الضباط . على انه قد أوعز  
لرياض سرّاً أن موقفه قد يساء تأويله فتعتبر معارضة تقصاً في اخلاصه للحدود  
فحسب معارضة واتفق في آخر الامر على أن يترك أمر الضباط لعثمان رقيق للتصرف  
فيه بالطرق التي كانت متبعة في عهد اسماعيل . لذلك لم يعمل شيء علناً ضد الضباط  
ولم يفصل مجلس الوزراء في مسائلهم بقرار .

أما ما تلا ذلك فعرف . فقد دعي أصحاب المريضة الثلاثة بعد بضعة أيام الى  
قصر النيل ليتفقوا مع وزير الحرب على الادوار التي تشغلها كتابتهم في الاحتفال  
بأهليل الاميرة جميلة . فلما وصلوا هناك وجدوا كثيراً من رؤسائهم الضباط الجراكية  
مع عثمان رقيق ولم يمض على وصولهم ساعة حتى اعتقلوا وأهينوا . وقد تمسك عرابي  
للى آخر الامر بأن المراد كلن وضعهم في باخرة نيلية راسية بجوار القصر والصعود  
بهم في الليل واغراقهم وليس ثمة ما يحمل على الشك في صحة ذلك . فقد كان كل  
غرض عثمان رقيق أن يتجنب محادثة قد تفضح ظله . ولو أنهم وضعوا في الساحرة  
وأقلعت بهم لاعلن حالاً أن هؤلاء الضباط رفقوا وأرسلوا الى بلادهم . ومهما يكن  
من ذلك فقد أنقذهم حنود كتيبة على بك فهمي في الحال وقد زحموا على القصر  
وفتحوا بالقوة أبوابه بقيادة الصاع محمد عبيد وهو رجل طيب مخلص قتل بعد ذلك  
في معركة النيل الكبير . وقد تهنئ القواد الجراكية بعد ذلك وأرغم عثمان رقيق  
على الفرار من نافذة الدور الارضي ثم سار الضباط الثلاثة في طليعة حنودهم  
ووسط قرع الطبلات الى شكاكتهم . وهناك وضعوا خطاباً دورياً فيه ماحدث وقالوا  
انهم فعلوا ما فعلوا دفاعاً عن أنفسهم ولم يوقعوا سلامة أى انسان في خطر ثم أرسلوا  
الحطاب الي السيد دنح طالبين منحه لذي الحديو في عزل عثمان رقيق وتعيين  
وزير آخر في محله وقد قبل الحديو ذلك في الحال . ولا شك في أن السيد دنح  
والحديو اجتهدا كذلك في حلح رياض باعتبار أن رئيس الوزارة هو أول مسؤول  
عما حدث من الاضطراب ولكن رياض كل مؤيداً من جانب المراقبين الماليين

ومن جانب القنصل الألماني بل من جانب ماليت على ما أطن وكان هذا كما أسلمت غير راض عن الضباط فلما رفعت المسألة إلى حكومتى باريس ولندن لم تحملا برغبة الخديو ولم يمض وقت قصير حتى استدعي السيد دى رنخ إلى فرنسا لتعزى أديال الحية. وقد حدث هذا الاضطراب العسكرى فى قصر النيل يوم أول فبراير سنة ١٨٨١ وحدث بينما كنت لا أزال فى مصر ولكي لم أكن فى القاهرة واذكر اني لم اسمع اسم عراى قبل ذلك . ولكن علمه هذا أن كسبه شهرة عامة واسعة وصار اسمه يذكر فى الامواء كرحل استطاع أن يتعدي الحكومة نجاح وبرعها على تغيير الوزراء . ولم يمض عدة أسابيع حتى صار عراى قوة يعتد بها فى البلاد وهطلت عليه من انحاء البلاد كلها عرائض المظلومين الذين يشكون اليه ما أصابهم ويطلبون معونته فيه والواقع أن ظهوره بظهر الدفاع عن مصالح الفلاحين ضد طبقة الأتراك الحاكمة أن كسبه حب الناس خارج القاهرة فأقبل كثير من الأعيان والمشايخ على الاتصال به . وكان عراى يحس الرد عليهم على قدر ما تسبح به قوته المحدودة . ومما يكن من شأن الناس الذين أقبلوا على الاجتماع به قد كان يؤثر فيهم ابتسامته الجذابة وبيانه العذب ورقته .

وقد كان منظر عراى فى ذلك المين حسناً جداً لاثناً بالدور الذي قدر عليه أن يقوم به بالبيان عن بني جنسه . فهو فلاح أصيل طويل القامة ثقیل الأطراف بطيئ الحركة نوعاً كما هو يمثل تلك القوة العظيمة التي اشتهر بها الفلاح العامل فى الوجه البحرى .

ولم يكن فى عراى شىء من شموخ الجندي بل كان فى اشاراته ذلك البطء الذي أعطاه مظاهر السل والذي يشاهده الانسان فى مشايخ القرى ولم تكن ملاحه تدل على شىء من اليقظة وقت سكوته كما أن نظراته كانت شاردة ولم يكن الانسان يتفطن الى ذكائه الكبير ولطفه إلا حين ينسم وينكلم حينئذ كان وجهه يستضيء كما يستضيء الوادى بأشعة الشمس .

والظاهر ان الباشوات الحراكة والأتراك ما كانوا يعملون بمثل هيئته وهي هيئة الفلاح الذى سادوه قروناً واستعبدوه وأرغوه على العمل فى حقولهم بغير أجر

ضوا أنه لا يصلح إلا أن يكون آله في أيديهم المأكرة . وقد كان رياض يحتقره  
من أول الأمر إلى آخره ولم يعتد به مصلحو الأزهر الا قليلا . ولكن هذه الطواهر  
كانت أعظم شفاعته لدى الفلاحين فقد أدركوا أنه واحد منهم وقد تركت فيه  
حلم فصارت ماهرة بما تحلى به من قوة وبما تعلمه في الأزهر من العلم . وهنا يجب  
علينا أن نذكر أنه لم يتفق في خلال الثلاثة قرون الأخيرة أن صدأى فلاح مصري  
في ذروة الشهرة السياسية أو ظهر في لباس المصلحين أو وسوس بكلمة واحدة فيها  
حتى الثورة . على أي أشك في أن خصاله وحدها وقد كانت سليمة لا إيجابية  
ترواها التي لم يكن برهن على شيء منها بعد كانت تضعه في الطليعة كزعيم وطني  
ولا الاضطهاد الطائفي الذي انصب عليه من رياض في الأشهر التي تلت حادثه  
قصر النيل والذي استطاع دائماً أن يرفضه أو يتخلص منه بواسطة دسائس  
خصوم الوزير .

وكل أم أولئك الخصوم وأقدمهم على تحذير عرابي من المخاطر التي تهدده  
بطيعة مريضه محمود بك سامي الذي خلف عثمان رفقي في وزارة الحرب بتوصية  
السيدي رنج والذى كان من أعضاء حزب شريف ولكن دستورياً متحسناً .  
ومع أنه لم يكن قد تعرف إلى عرابي إلا الآن فقد كان يميل إليه ميلاً ودباً كما أنه  
كان صديقاً حميماً لعملي بك الروبي الذي هو أحد الضباط الفلاحين . فلما تقلد وزارة  
الحرب أصبح في استطاعته أن يساعدهما بالفعل ويطلعهما على ما يصل إلى علمه من  
الدسائس التي تدبر لها وقد استطاع أن يفل ذلك بنجاح لا قتاله من الاجتماع بعرابي  
ولو أنه كان دائم الاتصال به بواسطة علي الروبي . وقد وعد الضباط وعداً صريحاً  
بأن يطلعهم حالاً على الحقيقة إذ انضم الحديدي للذين يعملون ضدهم فإذا لم يستطع  
الغزاة استغل وكان عليهم أن يسدوا استغاثته انذاراً لهم .

أما محمود سامي البارودي فقد نال دوره في ذلك العام وهو سليل أسرة  
شركية عاشت في مصر أجيالاً طويلة فكان على هذا من طبقة الحكم  
ولكنه كان كشراف باشا مصلحاً ووطنياً صادقا . أما من حيث مواهبه فقد كان  
أعجب بكثير من عرابي بل كان من أعظم الناس علماً وتهذيباً في مصر فقد كان

متضلعا في آداب اللغتين التركية والعربية كما انه حجة في تاريخ مصر وهذا كله فضلا عن مواهبه الشعرية العظيمة المتارة وقد وصمه الكتاب البريطانيون الذين اهتموا أو بمعارضة أصبح ضلوا بما في الكتب الرسمية الدوق اذ قالوا انه كان يدمس لوزير يتسمى لحزب غير حزبه ولم يتطوع هو لحكمته . وقد كان محمود سامي في الوزارة حين تقلد رياض الرئاسة في سنة ١٨٧٩ . وكان هناك تفاهم على أن يحتفظ هو وعلي باشا مبارك باستقلالهما في كل ما يخص بوزارتيهما . ولم يكن ثمة شك في أنها كاتابيدسان لرياض في ربيع سنة ١٨٨١ ولكن غرضهما من ذلك لم يكن إلا إعادة رئيس حزمهما شريف الى السلطة . ومن هذه الناحية يجب أن ينظر الاساس لاعمال محمود سامي ولست أشك ان تاريخ الوزارات البريطانية حامل هذا الصرب من الدساتير وقد كان الدور الذي قام به فيما عقب ذلك من الحوادث دور احلاص لمبادئه الدستورية والحركة الوطنية وقد دفع في نائه ثمناً عاليا فانه كان رجلا غنيا ومن ثم كان معرضاً أكثر من غيره للخسارة .

أما الدور الذي لعبه الحديوي أثناء الشهور السبعة التالية فلم يكن على شيء من مثل هذه الاستقامة والظاهر انه كان في حلال هذه المدة قريبة التردد والغبرة والخاوف والمطامع . وقد كان خصوم رياض يوهونه أن هذا الوزير يدمس له ويعمل لحلمه والحلول محله . ومع أن هذه فكرة لا يمكن تصورها فقد صدقها الحديوي في وقت من الاوقات . وفي أوقات أخرى أثارت شهرة عرايى غيرته فكل ينقل من خوف الى خوف في الوقت الذي كان فيه يتوق لاستعادة السلطة التي كان يحكم بها والده وقد كانت المراقبة الانجليزية الفرنسية تثير ثائره ثم انه كان يعرف ان السواد الأعظم يكرهه ويزدره . وكانت بطائته الحركية تضمر أشد العداء للضباط الملاحين ولا تقطع عن تحريضه على معاملتهم بأقصى الشدة وهذا ينما يستعمله شريف باشا واحوايه الدستوريين على أمل أن يعيدوا تمثيل الظاهرة التي كان يريد أن يتخلص بها من رياض ومن المراقبة الثانية معا . هذه هي الحالة التي كانت عليها البلاد في شهر اغسطس سنة ١٨٨١ حيث وقعت الازمة وحيث كان للاختار الذي عرى العالم الاسلامي من جراء اعتداء فرنسا على تونس تأثير كبير .

## الفصل السابع

### انتصار المصلحين

ليس من السهولة في شيء أن يحدد الانسان الدور الذي لعبه الحديو توفيق في آخر فصول رواية الثورة وهو المظاهرة العسكرية التي جرت يوم ٩ ستمبر في عايدس وقد ذكرنا في غير من الكتاب أنه كان هناك اتفاق تام بين توفيق في ذلك اليوم وبين الزعماء العسكريين ابتغاء اسقاط رياض والتخلص من الوصاية الشخصية التي صانق بها الحديو ولكن ليس هذا صحيحاً الا من الوجهة العامة وقد أكد لي عرابي أنه لم يكن له في سنة ١٨٨١ علاقة بالحديو خلافاً للعلاقة الرسمية التي كانت له بصفتة قائد كتائب الحرس ولم يخاطبه عرابي شخصياً الا ثلاث مرات ولكن لم يرد لسياسة ذكر في واحدة منها ومع ذلك لا شك في أن توفيق ظل يرحي في الضباط بواسطة أركان حربه على بك فهمي فكرة المظاهرة العسكرية ذات الأغراض المحدودة وكان هذا الضابط قد عاد الى خدمة الحديو على الرغم من اشتراكه مع عرابي في حادث قصر النيل واعتقاله معه وكان الحديو يستخدمه حاسوساً على الضباط الملاحين ووسيطاً لديهم في الوقت نفسه وكان توفيق يظن أن صلة على فهمي بالبلاط بواسطة زوجه ضمان لوفائه ولم يفض عليه توفيق ذلك القصب الشديد الا حين انضم هاتياً الى عرابي بالرغم من علاقته بالقصر . وقد كان توفيق كما قلنا متغلباً فيما كان يعتمد على الجيش في التخلص من رياض كان يحرفه يدافع الفيرة من شهرة عرابي الآخذة في الزيادة . وقد برزت شهرة عرابي خلال ذلك الصيف ومكنت من الانفصال بكثير من مشايخ القرى ووجهاء الاقاليم وكان هؤلاء قد فرحوا بفكرة تحرير العلاح التي كان يلهم بها عرابي . وكلوا يدومونه في الارياض « الواحد » وعدي أنه كان جديراً بهذا الاسم فقد كان الفلاح الوحيد الذي استطاع أن يجمع بنجاح طبقات الحكم البركسية

وليس في الطاقة أن يتجاوز الانسان الحد مما قال في التأكد بان حركة سنة ١٨٨١ الوطنية كانت حركة فلاحية بحجة غرضها تحرير الملاحين وأنها كانت موحدة

قبل كل شيء. آخر صد حكومة الحرا كه المدومة الكفاءة والتي حربت البلاد وأنها لم تتحه ضد المراقبة الثانية الاحين وقتت هذه في حاب الطلبة وأيدتهم . على أنه قد امتزجت شؤون أخرى بالحركة بطبيعة الحال . واد أقل كثير من وجهاء البلاد وأعيانها على عرابي والتفوا حوله وصاروا قوة لا يستهان بها أخذ كثير من الدستوريين الذين كلن أكرهم من الطبقة الحاكمة يعاملون عرابي كحليف على الرغم من أنهم كانوا في الحقيقة خصوما لحرية الفلاحين كما كان رياض معه . وكانت فكرة الدستور في عقول هؤلاء الرجال تنحصر في تخليص السلطة من يد الخديو ووضعها في يد طبقة الحكام الحرا كسة وهي الطبقة التي اعتبروها وحدها صالحة لحكم البلاد . وكان رأس هؤلاء الدستوريين شريف باشا وقد وجد نفسه في خلال الصيف متصلا بعرابي من طريق المراسلة وباعتباره واسطة الحصول على دستور يهدد لشريف باشا سبيل الوصول الي رئاسة الوزارة مرة أخرى .

ولما كان عرابي ميالا لعكرة الدستور قد أخذ في تأييدها وخصوصاً ان سلطان باشا الذي كان أقوى وجهاء الفلاحين كان كذلك دستوريا كبيراً وكان واسطة الاتصال بين عرابي وشريف وقد اتفقوا فيما بينهم جميعاً على أنه متى حانت فرصة ملائمة يلتقي عرابي بنفوذ الجيش في كفة أي ضغط يدل لحل الخديو على الموافقة على طلب الدستور . على ان الخديو نفسه لم يكن يكره هذا الطلب لافضائه بطبيعة الحال الى إقالة رياض تلك الاقالة التي كانت عرضاً رئيسياً من أعراض الخديو . ولذلك أوعز الى عرابي بواسطة علي بك فهمي بمبارات التشجيع وأكد له موافقته .

وتدل أول رسالة تلقاها عرابي من توفيق في هذا الصدد دلالة واضحة على طرق الدس التي كان يسير عليها الخديو . فقد كان يتحدث ذات يوم الى علي فهمي عن الجيش ونما . قوته كعامل سياسي فقال « أنتم الثلاثة عرابي وعبدالعالم وأنت جنودي وأنتم أربعة بانضماي اليكم » ثم أمره أن يبلغ هذه الرسالة الى عرابي . ثم تبعت هذه الماعات أكثر وضوحاً حتى اقتنعوا بأن الخديو يؤيد سرّاً ان لم يكن علناً كل مظاهرة عسكرية يكون الغرض منها إسقاط رياض . وكان يجب لاقناع القاصل أن يظهر يظهر المضطر للاذعان بمحكم القوة حين يقبل الوزارة .



ولكن الشك في مسلك الخديو لم يلبث أن عاد الى الاذهان حين دقت فصول  
 ساعة العمل . وقد حدثت الازمة على الوجه الآتى : كان رياض باشا حتى شهر  
 أغسطس قد احتقر حركة الفلاحين الى حد انه لم يعمل التبة بها ولكنه أزعج الآن  
 ثورة الاولى . وكان يعتقد انه يستطيع أن يقم الحركة العسكرية بوسيلة من تلك  
 الرسائل الشاذة التي تعودت عليها حكومة المراكسة وكان قد أحاط عرابي ورملاه  
 بلغوايس واحمد أن يورطهم في مشاجرة شخصية بواسطة رجال البوليس أو في  
 قبي اضطراب آخر يقع في الشارع فيقعوا في قبضته ولكن محاولاته ذهبت عبثاً  
 صد كل صديقهم محمود سامي وزير الحرب بندم بكل مشروع جدي يدبر لهم في  
 القلعة فكانوا أبداً على قدم الحذر وكل قد انفق بين عرابي ومحمود سامي على أن  
 يتوقع الضابط الفلاحون شراً كبيراً اذا اضطرت محمود سامي للاستقالة من وزارة الحرب  
 حتى ولو لم يسمع شيء من جانب محمود . فلما فرغ مصر رياض في أغسطس ووقع  
 الخصام بينه وبين وزير الحرب وأعلن ان محمود سامي قد استقال اعتقد الضباط فيما  
 يخصهم ان ساعة العمل أوشكت أن تحين . وكان رياض أراد ان يرغم وزير الحرب  
 على اعادة الضابطين الرئيسيين ورفقيهما من القاهرة ووافق الخديو على ذلك في بؤبة  
 من ثوب غيرته من شهرة عرابي فلما عارض محمود سامي في ذلك أعلن بالرفق في  
 الحلال . وكان الخديو ورياض لا يزالان يومئذ في مصيفها باسكندرية فارسل رياض  
 الى محمود سامي خطاباً يأمره فيه بترك القاهرة والسفر الى عزبته ولذلك لم يسمح وقته  
 بمخاطبة أصدقائه الضباط . ولكن هؤلاء عرفوا حالاً ان عهد انتاعب قد ابتدأ  
 ولا سيما ان ذلك الذي خلف محمود سامي في وزارة الحرب لم يكن أقل ولا أكثر من داود  
 باشا يكن روج أخت الخديو وهو جنرال جرئ من شرار الرجعيين . وقد عاد  
 الخديو الى مصر في أوائل سبتمبر وكان الضباط قد تشارروا في الامر مع سلطان  
 باشا وحلفائهم المالكين وقرروا أن يأخذوا حالاً في العمل . وقد صمموا على القيام  
 لمظاهرة العسكرية معها تكن خطة الخديو نجوهم وان بصروا على ضرورة استقالة  
 الوزارة كضمان لازم لسلامتهم الشخصية . وكانوا قد رأوا اهم اذا سمحوا ان يتعدوا  
 من مصر ويمر قوا سهل حينئذ على رياض ان يضربهم واحداً فواحداً وكان أبسر

ما يتوقعونه على يديه ولكن الغالب أن يعدد إلى اعتقالهم ومحاكمتهم تهمة العصيان على ماحدث منهم في فبراير . وكان في رايهم المطالبة بزيادة الجيش فمضوا هذا الطلب إلى الدستور الذي اعتقد الجميع أنه الصان الوحيد صد ظلم الحكومة .

وانتهت المسألة سريعاً إلى أزمة في ٨ سبتمبر من داود باشا الذي كان كقراة طقته سرف في احتقار الضباط الفلاحين ولا يتوقع مقاومة من حاسم أصدر أمره سفر أورطة عرابي إلى الاسكندرية وأورطة عبد العال إلى دمياط . فلما وصل الأمر إلى الصاعطين قررا أن يعملوا في الحال . ولا شك في أنهما اعتمدا على اانة الخديو اذا لم يكن على عطفه وكانا على يسة من صفعه الخلق وعرفا انه سيعصم إلى الجانب الأقوى مها كان القرار الذي اتخذته قبل ذلك بتأثير رياص . وكانا يعتمدان كذلك على صداقة علي فهمي وان لشا في شك من أمره . وكانت أورطة علي فهمي لا تزال معسكرة في نكسة عابدين ولم يرد لها ذكر في أمر الفل الذي أصدره وريز الحرب فاذا كان الخديو حصما لها وكل علي فهمي مطيعاً لها فحينئذ لا بد من وقوع القتال والا فالراجح اذا لم يحدث شيء من هذا أن تبقى مظاهرتها سلبية وتنتهي بسلام . ولا حل أن يتوقا سوء الفهم أرسلنا مذكرة للخديو أطلعاه فيها على مشروعنا وقالا فيها انهما لن يذهبا بمجنودهما إلى قصر الاسماعيلية الذي هو قصره الخاص بل يذهبان إلى عابدين الذي هو القصر الرسمي وانما منه أن يتقابلهما ويسمع شكوايهما .

أما ماحدث بعد ذلك فاسمعه من فم عرابي نفسه . قال : كبت في صباح اليوم التالي خطاباً إلى الخديو في قصر الاسماعيلية يتضمن مطالبنا وقلت اننا سنذهب إلى قصر عابدين في وقت العصر لتلقى الجواب . أما سبب ذهابنا إلى عابدين وليس إلى الاسماعيلية فهو أن عابدين مقره الرسمي وكما أردنا أن نتجنب إزعاج سيدات يته . على اننا كما قررنا الذهاب إلى الاسماعيلية اذا امتنع الخديو من الحضور إلى عابدين . فلما وصل الخطاب إلى الخديو استدعى رياص باشا وخيري باشا وستون شا الأمريكي ثم ذهبوا أولاً إلى نكسات عابدين حيث خاطب الخديو ورياض الخوود أمرا علي فهمي أن يحتل قصر عابدين بمجنوده . فوافق علي فهمي ووضع جنوده في

اعترف العليا بحيث لا يرام أحد وبحيث يستطيعون أن يطلقوا علينا النار من التوافد. ولكي لا أعرف هل ردوا بحرطوش فيه رش أم لا. ثم ذهب الخديو والخدوات الى القلعة وحاطبوا الخنود بالمعى فنه وظلوا من فوده بك أن يساعد الخديو عليها وقد أنبه الخديو وهدده بان يضعه في السجن ولكن الخديو حاف وترك القلعة ثم جاء الى العاسية بصيحة وبياض ليتكلم معي. ولكي كنت سرت مخنودى بطريق الحسينية الى عابدين فألوا عن المدعية قليل لهم اما ذهبت هي الاخرى الى عابدين. ولما عاد الخديو الى عابدين وحدا معسكرين في الميدان وكانت المدعية والجنود الراكدة واقفة أمام الباب الغربي وكنت واقفاً بمخنودى أمام الباب الكبير. وكنت قد أرسلت الى علي فمي الذي علمت بوجوده وتكلمت معه فسمح جنوده من السراي ووقف هم معاً. وقد دخل الخديو من الباب الشرقي ثم قدم علياً بقواده وأركان حربه ولكي لم أركفن معه وان لم يعد انه كان هناك. ثم أمرني الخديو بالترحل فترجلت. وأمرني أن أرفع سيفي فرفعته ولكن زملائي الضابط تقدموا معي خوف الحياة وكانوا نحو خمسين ضابطاً وقد وقف بعضهم بين الخديو وبين القصر فلما بلغت رسالتي وذكرت الطلبات الثلاثة قال «أنا خديو البلد وأعمل ري ما أنا عاورة» فقلت «ونحن لسنا عبيد ولا نورث بعد اليوم» فلم يقل شيئاً بعد ذلك ولكنه أدار ظهره وذهب الى السراي وبعد ذلك أرسلوا لي كوكسن مع مترجم فسألني: «لماذا أطلب البرلمان مع أبي جندى» فقلت «ليضع حداً لحكم الاستبداد وأشرت الى جماهير الشعب التي احتشدت خلف الجلود لتأييدنا فهددني قائلاً «ولكننا سنحضر جيشاً بريطانياً. ثم دارت مناقشة طويلة بيننا. وقد عادت أو سبع مرات الى القصر وعاد الي مثلاً حتى قال لي أخيراً ان الخديو وافق على كل شيء وأنه ذكر حيدر باشا كخلف لرياض فلم أوافق على ذلك ولما سألتني ان أذكر خلفه ذكرت شريف باشا الذي كان أعلن عن ميله الى مجلس النواب. وكنت قد تعرفت قليلاً بشريف لما كان يخدم في الجيش. وفي المساء نفسه أرسل الخديو يستدعيني الى قصر الاسماعيليه فشكرته على احابة مطالبنا ولكنه قال «يكفي». اذهب الآن واحتل عابدين ولا تستصحب اجنود موسيقاها في الشوارع.»

الى ها تنتهى رواية عرابي وهي متقنة فى كل شىء . مع المعلومات التى وقعت عليها من أوثق المصادر المصرية فيما يختص بحوادث ذلك اليوم بل هي متقنة على العموم مع الكتب الزرق . ولم يكن الدور الذى قام به الخديو فيها يطوي على شىء من البطولة ولكنها كانت فى الحقيقة مسألة جس مادي أكثر مما ترينا الروايات الانجليزية الرسمية . وكان الخديو يعرف أن لاخطر عليه من الخنود وهم لم يطلبوا اليه شيئاً لم يكن موافقاً عليه أو كان يتعذر عليه أن يعد بقصائه . ولكنه كان يتردد بين الطرفين بنية الانضمام الى الفاتر وكان مسلكه هذا من القموض بحيث لم يفهمه كل من ولا كوكسن .

أما هذان الانجليزيان اللذان دكرهما عرابي فأولهما السير شارلس كوكسن الفصل البريطانى فى الاسكندرية والقائم بأعمال الوكالة البريطانية أثناء غيبة مالبث باحازة فى القاهرة . وثانيهما السير أوكلاند كلفن المراقب المالى البريطانى . وكان تمثيل المهتبات الرسمية الاجبية فى مصر يتكاد يكون محصوراً بهما لان الوكيل الفرنسى الحديد المسبوقى سكوكر لم يكن قد وصل الى مصر بعد وكان المسبوقى بليجبر زميل السير كلفن فى المراقبة عائباً أيضاً . لذلك كان عليهما عبء النصح للخديو وارسال التقارير للحكومة البريطانية . وكان كلفن يميل الى أخذ الامور بالثمة والعنف اسبب أحدهما انه كان قبل ذلك موظفاً فى حكومة الهد ولم يكن يعرف من وسائل تدبير الامور الا التقاليد المربعة فى تلك الحكومة وهي تقاليد العنف . وثانيهما انه كان يجهل شبه التمام الموحد بين الخديو والضباط . لذلك نصح للخديو بأن يلجأ الى وسائل العنف التى كان يمكن أن يلجأ اليها محمد علي الكبير مع أمثال هؤلاء الضباط قبل ذلك بستين عاماً ولكنها لم تكن مما يلائم الظروف الحاضرة وكانت نصيحته تنحصر فى أن يطلق الخديو بيده مسدساً على عرابي بعد محادثة قصيرة . أما كوكسن الذى كان أدرى منه بضعف توفيق فقد نصح مم جهله بسبق الاتفاق القائم بين الخديو والضباط بالاتفاق واقترح الحل الذى كان يريده الخديو منذ زمن بعيد وهو اقالة رياض باشا وتعيين شريف . ولقد يستفيد الانسان من قراءة ما رواه عن هذه الاحوال فى الكتب الرسمية الزرق كما يستفيد من قراءة

رواية كلف للحوادث ذاتها في حريدة « اتيس » وفي « المال مال عاريت » التي كان هو مراسلها في مصر . وكانت نتيجة اعلان رأيهما أن أثبت عليها الحكومة البريطانية وأصمت على كلفن برنة « سير » ووضعت في مركز سياسي لم يكن له قبل ذلك في مصر وعلى ذلك اسهت الحال . فان رياض الذي انقبط بما جرى لنومار وعثمان رفق فلم يشترك في مناقشة الصباط بل بقي في القصر حتي أقبل في ذلك المساء من الوزارة وسافر الى الاسكندرية ومنها الى أوروبا ليسقي حتي يأتيه العيون من الدول الحامية وحل محله في رئاسة الوزارة شريف باشا بعد أن أظهر شيئاً من المعارضة والغور . وقد استتظت مصر في صباح اليوم التالي لتعرف ان المسألة لم تكن مسألة عصيان فقط بل كانت ثورة أيضا وأنه قد وضع حد للحكم الاستبدادي الذي طال عليه الزمن . وقد وعد الحديو أن يجمع الاعيان ويمنح الدستور وأن يحكم بلاد الفراعة والماليك والباشوات الترك من الآن فصاعداً على مقتضى قوانين الحق والعدل لا بواسطة الاحاسب ولكن بواسطة نواب الشعب المصري أنفسهم .

وكانت الاشهر الثلاثة التي عقت هذه الحادثة الشهيرة من أسعد الاوقات التي مرت بمصر من الوحة السياسية . ويسرني أن حظيت بمشاهدتها بعيني رأسي . ولو اني كنت سمعت بها سماعاً لشككت فيها وعندي انها لم يكن لها شبيه في الايام التي رأيتها في مصر وأخشى أن تكون مقطوعة التطير في الايام التي يمكن أن أراها فيها . فجميع الاحزاب الوطنية وجميع سكان القاهرة اتحدوا لتحقيق الفكرة الوطنية وشاركهم الحديو في ذلك على ماظهر يومئذ للناس . وكان قد سر بعد اقتضاء الازمة نجاح دسيسته ضد رياض والمراقة الثانية البغيضة . وقد وثق بان شريعاً لا بد أن يخلصه عاجلاً أو آخراً من عراقي . ثم أن شريعاً وزملاءه من وجهاء الاثراك لم يكونوا كذلك أقل سروراً بمعودة السيطرة اليهم بل ان الاثراك الرجعيين أنفسهم قد سروا بما سموه انتصاراً على أوروبا . ونجا العسكريون من كابوس الخطر الذي طالما هددهم وارتاح المصلحون للديون للحريات التي اعتقدوا اليوم أنهم لا بد حاصلون عليها . اما الذين شكوا وأساءوا الظن للنهاية . فقد اعترفوا

كذلك نأرا النتائج قد برزت الاتجاه للقوة وما كان لها من نصر لم تسلك فيه نقطة دم . وتضاعفت من انحاء مصر صحة فرح وسرور لم يسمع مثلها على حواش اسبل سد مئات السنين . وقد حدث فعلا أن الناس كل يستوقف بعضهم بعضاً في شوارع مصر ويتعاقبون على غير تعارف سابق ويتنهجون معاً لعصر الحرية المدهش الذي بدا لهم فجأة كما يبدو الفجر بعد ليل مخيم طويل . وكانت الصحف قد أسرعت بنشر الاساءة السارة وقد حررتها رقابة الشيخ محمد عبده المستيرة من قيودها السابقة واستطاع الناس أن يحتموا ويتكلموا بلا خوف أينما شاءوا في الاقاليم وبلا وحل من تدخل البوليس والحواشيس . وقد سرت عدوى السرور الى كل الطبقات فالسلبون والسيحيون واليهود قد سروا جميعاً وشاطروا السرور جماعة الاوربيين الذين كانت لهم صلات وثيقة بالحياة الوطنية . وقد اعترف الفاضل الاحنيون أنفسهم بأن العصر الحديدي خير من العصر القديم وإن رصاصاً قد أخطأ وإن أعمال عراي إذا لم تكن كلها سيئة فليست كلها طاً .

وكان الملك الذي سلكه عراي نحو الحديو والوزراء الخدد مسلماً صحيحاً ديلاً . وقد اجتمع عدة مرات بالحديو فكانت خطته ودية كما أنه أظهر لشريف باشا ومحمود سامي الذي عاد فتلقا وراة الحرب انه وقد تم عمله يريد أن يستحي جانباً ويترك أمر ترقية واعماله لاصدقائه المدنيين وكل الخطب التي القاها في ذلك العهد — وبعضها مدون في الكتب الزرق — مشبة بهذا المعنى الحكيم وتم علي تشبهه هو نفسه باسمي الآراء الانسانية التي كانت من مقومات عمله السياسي . وليس في هذه الخطب الا العطف الواسع المدى على جميع المذاهب والطبقات ولا يمكن أن تجد فيها آراءً للسنخ على المراقبة المسالية الاورية التي تكن عراي في مقدمة المعترفين بفوائدها وكان المعنى السائد على خطبه هو أن الحكم التركي المطلق القديم قد انتهى وابتدأ عصر جديد من الحرية الاهلية والسلام وحسن الية المتبادل بين جميع الناس . ولم يمض أسبوعان انان على تقلد وزارة شريف أرمه الحكم حتي سار عراي — يوم ٢١ أكتوبر — في طليعة فرقته الى رأس الوادي بين هتاف سكان العاصمة المعترفين له بالجيل .

وأخيراً نكلنا في علاقة مصر بكل من فرنسا وإنجلترا فاعترف عرابي بها بالخير الذي أصابته مصر إذ تحررت من استعابيل وانتظمت ماليها ولكنه قال أنه لا يجوز لهاتين الدولتين أن تحولاً دون تجديد مصر الأهلى بتأييد حكم الخديو المطلق والباشوات الخرا كسة ضد المصريين وكان يتوقع عطف إنجلترا على جهاده للحرية أكثر مما يتوقع العطف من جانب فرنسا وأكثر ما كان يتوقه من العطف كان من ناحية المستر غلادستون الذي أظهر صداقته للحرية في كل مكان ، قال هذا رداً على الشرح الذي أبدته له على آراء غلادستون ولكنه كان يشاطر كل أهل القاهرة قلة الثقة في مآلته وقد بذلت كل جهدي لاربع خاطره من هذه الناحية ثم اقرتقا . وكان لهذا اللقاء الأول من حسن الأثر على رأبي في الضابط الصلاح ما حلني على الذهاب في الحال لصديق الشيخ محمد عبده لافضي إليه بحقيقة هذا التأثير ثم اقرحت وضع برنامج بما أخبرني عرابي به وأن أتولى إرساله الى غلادستون إذ لم يخالني شك في عطفه على الأماي الوطنية متى عرفها على حقيقتها من مصدر موثوق به . وقد خاطبت مآلته في هذا الشأن فقال ان مثل هذا العمل قد يعود بشي من الفائدة ومن ثم وضعت أنا والشيخ محمد عبده وآخرون وصابوني منشوراً يتضمن آراء الحرب الوطني بكل دقة . وقد أخذ الشيخ محمد عبده هذا المنشور الى محمود سامي الذي كلف وزير الحرب وضمن موافقته عليه وكذلك أطلع عرابي على المنشور ووافق عليه . ولما تم هذا قدمت المنشور بعلم مآلته وموافقته الى غلادستون شارحاً له الموقف كله طالبا عطفه على حركة متفقة كل الاتفاق مع مبادئه المعروفة وختمت خطابي قائلاً : « لا أستطيع أن أفهم أن حكومة الأحرار البريطانية يمكن أن تأسف على هذا الشعور أو تقصي على مثل هذه الأعمال . وفي الطاقة أن يحسن وجهها وأظن أن محبي تقدم العرب لا يسهم الا أن يهتوا أنفسهم على شواهد الحياة السياسية الثرية وغير المتوقعة التي ظهرت في بلاد اعتبرت أقل مناطق الشرق الراكدة تفكيراً وأذكر يليدي أنك قلت لي مرة أنت أهم الشرق لا نستطيع أن نحبي فيها الا بتجديد إرادتها الأهلية المعقودة فانظر الى هذه

الارادة الالهية الناشئة في مصر والتي تسفل حيدها لتحد أفعالا تقع أورنا  
وجودها .

وبما أرسلت « بيرنامج الحرب الوطني » هذا الى علاستون أرسلته في الوقت  
نعمه الي حرية التيمس بناء على اشارة السير وليام حربمحوري . ولكن ماليت لم  
يوافق علي هذه الخطة لاعتقاده انها تعقد الامور في الاستانة . وهي فكرة رسحت  
بقوة في عقله السياسي الرسمي ولكن حربمحوري أصر على وجوب نشره والا وضع  
على الرف في « دويج ستريت » وعرض عنه النظر فوافقت على ذلك . وكان  
حربمحوري صديقا شخصيا لشئى رئيس تحرير التيمس الذى خدم القصبة الوطنية  
المصرية في وقته أعظم الخدمات . وكان شئى رجلا واسع العقل اذ يفكر في  
الشؤون الشرقية وكان على جانب عظيم من العلم باللغة العربية وقد ترجم وشر قطعاً  
شائعة من مقامات الحربرى ومن ثم كل واسم الطر في المسألة المصرية فلم يرها  
كغيرها من الصحفيين مسألة لا تعني غير بورصة لندن على الرغم من أنه كان هو  
نفسه من حملة أسهم الدين المصرى . ومن ثم عني عناية كبيرة بنشر خطابات  
حربمحوري كما أنه نشر لى خطابات كثيرة كتبها اليه في بصفة الأشهر التالية واستمر  
ينشر لى كل ما أرسله في تأييد الحركة الوطنية حتى بعد أن وقعت الحرب . وقد  
تجاوز شئى كل حد في الاتصاف بالحركة المصرية حيث كتب أن عرابي نفسه هو  
الذى أرسل اليه البرنامج ولكن هذا تجاوز مكن ماليت الذى كان واقفا على  
الحقيقة من أن يعلن بواسطة شركة روتنر أن الوثيقة التي نشرها التيمس ليست  
حقيقية .

ويحسن في هنا أن أشرح الطريقة التي احتكرت بها الصحف البريطانية ولا  
سيا شركة روتنر بصفة رسمية في القاهرة وجعلت خادمة لوسائل السياسة . لم يكن  
للصحف البريطانية مراسلون معينون في القاهرة الا التيمس والبال مال عاريت .  
وكانت هاتان الجريدتان فيما يختص بالسياسة في يد السر أوكلند كلفن المراقب  
البريطاني المالي . وهو موظف هندي داهية مشيع العقل بالسياسة الهدية .  
وله تحارب صحفية مد كان متصلا بجريدة « بوسر » وهي جريدة انكليزية هدية



شديدة في استعاريتهما ، وكان السير كلفن مراسلها في مصر . وكان ايضاً مراسل مورلى رئيس محرر المال مال عاريت وكان واثقاً من اصفاة الحكومة اليه من هذه الناحية . وسنظهر قيمة هذه العلاقة عبر العلية فيما بعد حين يأتي الكلام على المجهود الذي بذله لتحقيق التدخل الانجليزى . ولكن كذلك أخيراً يوحى الى التمس بأرائه واسطة مراسلها سكوت الذي كان يعتمد عليه في استقاء المعلومات أما وكالنا روزر وهاماس فكانتا واقعتين تماماً تحت فؤذ المراقبة الثائية التي كانت تعطي كلامها الف جبه في العام من المبراية المصرية الفقيرة . وكانت وكالة روزر بصفة خاصة لسان الوكالة الانجليزية وخادمتها وكانت التلغرافات التي ترسلها الى لندن لأرسل الا بعد مراقبة مالت .

ويجب أن أشير الى أن احتكار مصادرة الاباء العامة لمصلحة السياسة البريطانية لم يكن مقصوداً على القاهرة ولكنه كان موحوداً في جميع العواصم التي لنا فيها وكلاء سياسيون وأن هذا أسلوب قوي من أساليب تضليل الرأى البريطانى العالم . ولا تقوم السيطرة على تلك المصادرة عادة بدفع مبالغ معينة ولكن باعطاء المعلومات السرية الثمينة والامتيازات الاجتماعية الواسعة وكانت السيطرة على الصحف البريطانية تامة في السر الا في الاوقات التي كانت تحول فيها كثرة المراسلين وامكان السيطرة عليهم جميعاً ولكن هذا لم يحدث اذ في الاوقات الخطيرة . أما في الاحوال العادية فقد كانت لموظفينا السيطرة العامة على الاخبار التي يجوز أو لا يجوز ارسالها الى لندن والاخبار التي تنشر أو لا تنشر في مصر من أخبار لندن . ويجب على المؤرخين أن يذكروا دائماً هذه الحقيقة حين يرجعون الى أئهر الصحف فيستقوا منها معلومات عن حوادث تلك السنين .

واذا استتبنا هذا الحلاف البسيط مع مالت أمكن القول بأن علاقتي به بقيت الى آخر سنة ١٨٨١ . ودية وقد أسر الى شكوكه ومناعه وقلقه فيما يختص بالسير على مائضره وزارة الخارجية من الخطط وخوفه من أن يأتي في أبان أزمة يعمل لايجوز المواضعة الرسمية . وقد قرر لى أنه يعطى كل العطف على الامانى الاهلية وأطه كلنى الحقيقة كذلك واعتمد على كرحل قادر في كل حال على وقايتة من كل صعوبة

عتيقة حتى يأتيه قرار دوشن سنريت بالسياسة الى يتبعها . وقد دوت في مذكراتي انه هو السير اوكلند كلهم الذي كست قد صادفته والذي لم يكن أقل عطفاً على الوطنيين من ماليت طلما مني يوم ١٩ ديسمبر أن أساعدهما في حل صعوبة ربط ميرانية الجليش .

كان الوقت وقت ربط الميرانية وقد طلب محمود سامي وزير الحرب لورارته مبلغ ٠٠٠ ر ٩٠٠ حيه . ولست أذكر الآن مقدار الزيادة في هذا المبلغ عن المبلغ الذي ربط لوزارة الحرب سنة ١٨٨١ .

ولم يكن على أفق السياسة المصرية في ذلك الحين الا عيمة واحدة هي ما يحتمل من عدا سلطان تركيا لفكرة الدستور وكل عبد الحميد مهد أن داعت هذه الفكرة وقتاً في الاستانة قد برهن على انه ألد عدو للدستور ، اذ كل في ذلك الصيف بالذات قد أمر بتشيل مهرة محاكمة مدحت والحكم عليه وقد كان مدحت أعظم أنصار الدستور في تلك السلاط . ومن ثم قلق الساس حين حصرت في أوائل أكتوبر الى القاهرة حنة خاصة من قبل السلطان لتحقيق ما حدث في مصر ولا سيما مع سادرة عراي بالذهب الي رأس الوادي ونسجل عبدالعال بالذهب الي دمياط . علي أن زيارة اللجنة انتهت بسلام واستطاع الوزراء أن يضعوها بأمر الحركة الاهلية التي لم يبق شك في انها حركة وطنية لا تطوى على شيء من قلة الولاء للسلطان .

وكان مصير نوس قد اتى في روع المصريين أن توثق الرابطة بينهم وبين الامبراطورية العثمانية هو عصمتهم الوحيدة من عدوان أوروبا وقد اعتقدوا ان الغرض من الثورة لم يكن الا منع المراقبة الثنائية من الاعتداء على استقلالهم . ومن ثم حسنت نية الجميع وساد الرضا والتنوع . واستطاع على نظامي باشا رئيس اللجنة أن يحمل معه تقريراً طيباً عن الحالة وقد أبدته في ذلك العضو الذي يليه في اللجنة — احمد باشا راتب . وكان هذا قد تحدث مع عراي شخصياً في رأس الوادي وهو ذاهب الي السويس في طريقه الى مكة .

وقد حدث هذا اللقاء الذي كان له فيما بعد أهمية بالنسبة للحالة السياسية في القطر بين الرقازيق والتل الكبير وقد أكد لي عراي أنه حدث اتفاق حين كان

عائداً الى رأس الوادى بعد زيارة صديقه احمد افدى الشمسي وسليمان باشا أناطه في الرقارن . قال: « كنت عائداً بقطار رأس الوادى فاتفق ان احذر انب باشا كان في هذا القطار ذاهباً الى السويس حيث كان قاصداً الى مكة لاداء فريضة الحج . وقد وجدت هسي في المركبة التي كان فيها وتادلا التحية كعريين ودكرت له اسمي وذكر لي اسمه وانتواءه الحج ومسائل أخرى . ولكنه لم يخبرني عن اللجنة ولا سألته عنها . علي أني أخبرته بأن موال السلطان باعتباره رئيسا الديني ثم ذكرت له كل ما حدث فقال لي « لقد أحسنت صنعا » ثم تركه في رأس الوادى . وقد أرسل لي مصحفاً شريفاً من حدة ولما عاد الى الاسكندرية كتب الى مانه أحسن الشهادة في حق للسلطان ثم تناولت بعد ذلك الخطاب الذي أملاه السلطان على الشيخ محمد طاهر والذي يحتوي على الامور التي يعرفها « وعلي هذا انقصت مهمة اللجنة العثمانية بمير أن تحدث اضطراباً أو متاعب . وقد اتفق أن وصل معها الى ميما الاسكندرية مدعيتان بحريتان احدهما فرنسية والثانية بريطانية وكانت حكومتنا انجلترا وفرنسا أرسلتهما حين اتصل بهما نبأ المظاهرة العسكرية في عابدى . ثم أبحرت المدعيتان في نفس اليوم الذي سافرت فيه اللجنة من شهر اكتوبر . وكان مالىت قد عاد في هذه الاثناء الى مقر وطبعت وكذلك كل سنكوكر المتمدن الفرنسي قد حصر واتفق الاثنان على أن الحالة ليست في حاجة الى تدخل من قبلها . وقد أحسن مالىت الشهادة أمام حكومته يومئذ في حق الوزراء الحدد وعرايى الذي بدأ مالىت يعتقد الآن أمات وصدق وطنيته .

وقد عدت الى القاهرة في أوائل نوفمبر حين كانت الحال كما وصفت ولم تكن قد وصلت الى أنبا . جديدة من أصحابي الازهرين ولم أعرف مما حدث في أثناء ذلك الصف غير ما كان يعرفه الناس جميعاً ولا كنت أقصد الى أكثر من حور قبة السويس في طريقى الى بلاد العرب حيث كنت قروى الذهب اليها في الشتاء . وكان اهتمامي قد اشتد بالازمة التي أخذ العالم الاسلامي قطعها كما كنت على أمل من أن أقوم أنا بنفسي بدور في الحوادث المهمة — التي كنت أتوقعها وإن لم أكن أعرف ماهيتها فيما عدا أنها سوف تساعد على تحرير العرب والاسلام . وكنت لما

ثارت الاضطرابات بسبب عندها، فرسا على تونس كنتت الى صاحبي السيد محمد عبد قادر في دمشق اطلب منه خطابا يقدمى فيه لزعم الثورة « أبى يمامة » ولكنه لم يستعلم ذلك . ثم ذهبت عنثا كل الجهود التي بذلها لمعرفة عمر السيد جمال الدين الالمانى في أمريكا حيث قيل لى انه ذهب اليها بعد أن قضى عامين متحولا فى الهند وانجحت أفكلرى الآن الى حريرة العرب التي بدأت أنظر اليها كأرض مقدسة واعتبرها مهد الحرية الشرقية ومهبط الدين الصحيح . ومن الغرب ابى لم انتبه الى ان هدف اهتمامى بالاسلام مائل بجانبى الى الثورة المصرية . وانى لم أعقد النية على القيام بأى دور فيها — ولو كلن دور المشاهدة — إلا بتأثير حادث عرمي .

ولعل السبب فى عدم اهتمامى برجع الى أن السحب البريطانية صعب ما وقع في مصر من الحوادث أثناء الصيف بصيفة سكرية فلم يدرك أحد مفرى تلك الحوادث حتى ولا وزارة الخارجية وقد كنت اشاطر أنصار الحرية ومحبيها قلة النثة برحال لعسكرة فواعتقد اهم لا ينتصرون الا للعلم فلم استطع أن أصدق حتى ولا كما صدق مايلت أن عرابى أمين القصد فيما فعل . ثم أبى كنت أعلم أن الشيخ محمدعده وغيره من اصدقائى الارهرين الذين لا يميلون الى استخدام القوة وأن تنفيذ الاصلاحات يستغرق فيما يعتقدون وقتا طويلا وقد ظننت أنه من المستحيل أن تنجح حوادث ذلك الصيف وحدها في تحقيق تلك الاصلاحات أما عن الدستور الموعود فقد ذكرت الصحف البريطانية انه كلام فى كلام لا يبدو أن يكون دعوى كتلك التي استخدمها اسمعيل ضد رفرفز ولسن . وقلن أن مايلت أعلن بان هذا الدستور سيقى مجرد وعدلاز السلطان الذي اجتمع به فى الاستانة أثناء عودته الى مصر لا يمكن أن يسمح بتحقيقه .

ومما زاد في ارتيابى وجود لجنة التحقيق العمانية ذلك إعطائه عرابى زيادة قوة الجيش ليكون ١٨٠٠٠٠ وهذه هي الاراء التي كانت شائعة يومئذى لندن ولم تكن لدى أنباء خاصة تصحيحها . واذكر أبى حين مررت قبل مبارحة لندن بوقت قصير بان عمي فيليب كرى في وزارة الخارجية دهشت حين قال ربما كلن في الحركة الوطنية المصرية أكثر مما تدل عليه الظواهر وقد قال لى حينئذ أن مايلت

تصح ميلا الى اعتقاد ذلك . ثم أظهر تصحيجه من عدم ذهابي الى مصر وقال لي اني وجدت في بلاد العرب الآن الرجل الذي أبحث عنه . وكان فيليب يعرف طبعة نخل كراتي التي لم يأخذها قط نصفه حدية ولم يعتقد انها أكثر من خيالات روائية . وقد قال لي ما قال بلهجة مزاح فضحكنا ولم نتناقش في المسألة . ولكني ذكرت بعد ذلك أقواله وحدثت من قلة تأتري بها ولكن الحقيقة هي أن أفكاري كانت موجبة الى ناجية أخرى .

وبما يستحق الذكر أني دعوت في عشية يوم سفرى الى عداء في نادي السباح ثلاثة من أصدقائي الحميمين هم جون مورلي الذي كان قد عين حديثاً رئيساً لتحرير « البال مال عاريت » فصلا عن قيامه برئاسة تحرير « المورد تيتل ريو » والسير « فردي لابل قنصلنا في جد » . وزهراب .

وقد تكلمت مع هؤلاء طويلا في اشئون الشرقية واتفقت مع مورلي على أن أخبره اذا عثرت على بطل الاصلاح الشرقي الذي أبحث عنه وأن يتولي هو عرض قضيتي باحسن ما يستطيع على الرأي العام البريطاني . ولم يكن مورلي قد دخل بعد في البرلمان ولكنه كان ذا نفوذ كبير في الحكومة لعلاقته بشمبرن وكانت حريدة « البال مال عاريت » من الصحف القليلة التي يقرأها علاءدستون بل الصحيفة الوحيدة التي يعتقد أن في آرائها شيئا من السداد وبولها شيئا من ثقته .

وقد كان عشاء ساراً وكما متحمسين في عطفنا علي العرض التي يمكن أن تعرض للاسلام أما فيما يخص بمصر فن سو . الحظ أن مورلي كان واقفاً تحت تأثير نفوذ غير نفوذى وقد كان مراسله « البال مال عاريت » السير أوكلد كلفن عضو المراقبة الثنائية عن بريطانيا فلما وقعت الأزمة في الربيع ظهر مورلي على غير ما كان ينتظر منه لو أن كلفن لم يكن مراسله . أما والحال كما كانت فقد كان في جانب الرأي البريطاني الرسمي ومن أقوى القائلين بحوب استخدام أشد وسائل العنف لقمع الحرية .

وقد اتفقت لي أثناء عودتي الى مصر سادة معاًعود الى ذكرها حين يأتي السياق الذي يظهر فيه أهميتها . فقد وجدت في محطة « شارع كروس » بلندن

المستر ديلك وسكرتيره أومس لي مسافرس مثلي الى « ديس قصصت الياحة كلها معها . وكل ديلك مشرح الصدر طرونا فان صديقه الجير « عمنا » كان قدحلف في ١٥ نوفمبر المسو سانت هيلير في رئاسة الوزارة المرسة وكان ديلك عائداً الى باريس ليستاف معاوضة الحكومة الفرنسية في تجديد المعاهدة التجارية المفقودة بينها وبين حكومة بريطانيا بعد أن تعهد عليه السحاح في السنة الأشهر السابقة أما وقد تقلد عمتنا رئاسة الوزارة فقد كان ديلك وانقاً من السحاح . وكان لعميتنا مشروع خاص يستطيع أن يستفيد فيه بذلك الذي كان وكيلاً لوزارة الخارجية البريطانية . وكان سانت هيلير قد أحدث ارتساكاً كبيراً في عزوة تونس وترك خلفه شمالي أفريقيا يضطرم ناراً . وكان عمتنا قد تقلد رئاسة الوزارة مصمماً على استخدام الشدة والقبض على ماضية الحال وكان معلوماً بالخوف من ثورة اسلامية ثم انه لم يبر في الحركة الوطنية المصرية الا مطهراً من مظاهر التعصب الاسلامي وكان أصله الاسرائيلي قد جعله مرتبطاً بالمصالح المائلة في مصر . وقد عقد البية علي أن يصيب الى اعتداء سانت هيلير على تونس التدخل بالقوة في مصر .

وقد أراد أن تنضم له الحكومة البريطانية في ذلك وتقوم الحكومتان بحرب صليبية باسم القديس وان يبدأ في ذلك بتقوية المراقبة الاوربية في مصر . وقد حدثني ديلك طويلاً عن مسألتى المعاهدة التجارية ومصر باعتبار الأولى مصلحة انجليزية والثانية مصلحة فرنسية . وكانت المسألة الأولى تتعلق بشرف حكومة الأحرار الحزبي فقد أرادت أن تقيم الحجة على أنها إذا كانت تملك بحرية التجارة فلها أن تحصل الحكومات الاجنبية على معاملتها بالمثل .

وقد عرف ديلك أن نجاحه في هذه المهمة وحله الحكومة الفرنسية على تجديد الامتيازات التجارية بعد خيراً عظيماً له . وكان ديلك متحمساً الى حد أني لم يسعني عند الفراق إلا أن أحاطب نفسي بصوت مسعور قائلاً : « ان هذا الرجل يريد أن يبيع مصر لفرنسا بالمعاهدة التجارية » وقد أثبتت الحوادث أن الحقيقة لم تكن الا كذلك . وسيظهر فيما بعد كيف ان حرية مصر كلها كانت مرهونة بتخفيض الجبل في الضرائب التي نجحها فرنسا على الصادرات الانجليزية . نعم يبعث حرية

مصر وفكرة الإصلاح في العالم الاسلامي كله وصحتها حكومة الاحرار الانجليزية  
بهذا النسخ الزهيد . ولكن الكلام على هذا لم نحن بعد

وقد أسلفت ان ذهابي الى القاهرة في ذلك الشتاء كل اتفاقا وأخرى بي أن  
أقول بأنه كان بتدبير العناية الالهية لولا اني أخشى أن أعبر ما فعلته في مصر معني  
عظيم السمو وأهميته كبيرة . وقد شحطت الباخرة التي حصر عليها خدي وادوات  
مسكري في قناة السويس بعد أن كادت تعرق في خلدك سكاى فاصطرت الى  
الذهاب الي السويس ثم برحت هذه الى القاهرة حيث اعزمت قضاء بضعة ايام .  
وكان قد شاع في انجلترا أن مصلحي الازهر نبذوا فكرة الإصلاح وانصموا الي  
السلطان في آرائه الرجعية . واذا خالجي هذا التلك أرسلت أولى رسائلي الى أول  
أصدقائي من رجال تلك الجامعة وهو الشيخ محمد خليل وها حدث حادث عريب  
قبلا من أن يأتي الى الشيخ محمد خليل في فندق النيل الذي نزلت فيه ورجوت  
منه أن يحضر لزيارتي جاءني شيخ آخر بالاسم نفسه . جاءني الشيخ محمد خليل  
المجوسي وحياني نحية العريب للعريب اذا كان احد منهما لم يرى الآخر من قبل .  
وكان هذا القادم الجديد قد استلم رسائلي فطن انها من تاجر اورى بينه وبينه معاملة  
نرحم الى قريه في الشرقية وجاء معه الخادم الذي حمل الرسالة . ومع أن هذا الشيخ  
كان أقل قيمة ذاتية من صاحبي الا انه كان ذا مركز هام في الازهر .

ثم ظهر لي انه قد يكون أخرى باهتامي من صاحبي في ذلك الحين لتوثيق الصلة  
بينه وبين الحزب العسكري في القاهرة ولعلاقته الشخصية ببرابي ولو لم يكن للشيخ  
محمد خليل صاحبي ولا رئيسه الشيخ محمد عبده صلة من هذا القبيل ولا كانا  
بستطيعان أن يفيداني أقل فائدة من هذه الساحة بعد ان لم يوافقا على تدخل جماعة  
المسكرين في الشؤون السياسية في سبتمبر وكانا لا يزالان هما وسائر مصلحي الازهر  
مبتعدين عن العسكريين على الرغم من فرحهم بنتيجة عملهم فلما أفاق المجوسي من  
الدهول الذي استولى عليه حين وجدني انجليزية وعرف أني لست بصاحبه التاجر  
لم يأتف مع ذلك ان يتحدث معي عن عرائي واعماله ولما افضيت اليه بارأني الخاصة  
بالاصلاح الاسلامي على قاعدة عربية أسر الى آواء التي لم تكن تختلف كثيرًا عن

آرائي . وقد أخبرني انه أحد شيوخ السادة الشافعية وان له علاقة متينة بجماعة الإصلاح الاحرار بحكمه وكل هؤلاء يجهرون بمعارضتهم لاسلطان عبد الحميد ويتطلعون الى خلافة عربية . وكانت هذه نقطة اعاق بسببها لم يمض وقت قصير حتى تبادلنا كل ما لدينا من الآراء . وعدى انه ليس أدل على حرية الرأي والقول التي سادت يومئذ في مصر من ان الشيخ الذي لاشك في انه كان يكتم هذه الآراء في صدره حتى عن أصدقائه قبل عام واحد قد احاسى بكل صدق وصراحة على أسناني وأقضى الي بأشد امانيه طعناً على حين اني انوري وعربيه . ولا شك ان بعض هذه الصراحة راجع الى أن أستاذي العلامة صابو محي الذي كان معي وكنت قد احصرته معي من لندن ليساعد صعي في اللغة العربية .

من المحرسي علمت أول مرة ما حصل في مصر أثناء الصيف ومه عرفت موقف العسكريين الحقيقي تجاه الحرب الوطني وهي حقائق ايدت صحتها عدة مصادر كما ايدها صاحبي الشيخ محمد خليل .

أما صابو محي الذي كانت له راعة خاصة في هذا الصرب من الاعمال فقد أحد بطوف في القاهرة من أذناها الي أفضائها ليجمع لي الاخبار حتى انه لم تمض بضعة أيام الا كما قد عرفنا كل شيء تقريباً من مجريات الحال . كذلك لم يمض وقت قصير حتى نعرفنا الى بعض الصراط الملاحين الذين اشتركوا مع عراي في المطاهرة وخصوصاً عبد دياب وعلى مهمي الذين كان معرفتي بها وقع حسن في نفسي وكانت الامور التي يدور عليها البحث في ذلك الحين خلق الجدب وهل بني أو لا بني بوعده . لقد وعد بالدستور ولكن هل يكون هذا نزولاً حقيقياً عن السلطة هذراء مسئولين أمام مجلس المنسبين أو المسألة لن نخرج عن دعوة جماعة من الاعيان يكون لهم رأي استشاري ؟ ولم يكن الناس يتفوق في هذه النقطة بل كانوا يعتقدون أن ما ليت يفرضه بأن يبحث الموعد وكل هذا قد عاد حديثاً من الاستانة وأعلن أن السلطان لا يوافق على دستور حقيقي .

هذه المواقف الطبقات المستبيرة قد غضبت من الاسرة العلوية ولا سيما فرعها الذي ينبغي اليه توفيق وكانوا يدكرون ما أصابهم في عهد اسماعيل وحده ابراهيم من



الظلم التي قضت عليهم أدياً وحربهم مالياً وجلبت عليهم نكدة التدخل الأجنبي. وقد بدأت الصحافة بعد أن تحررت من قيودها توجه المطامع نحو المطامع على الجحافل نظام الضرائب الذي وضعته المراقبة الأوروبية دامت الأوربيين وألقت نصب كله على كاهل الوطنيين كما أنها أتمت بأشد اللامعة على كثرة تعيين الفرنسيين والإنجليز في الوظائف التي لا لزوم لها والتي تدفع فيها مرتبات باهظة كما أتمت على سيطرة هؤلاء الأجانب على مصلحة السكك الحديدية والأراضي التي يقوم على احتلتها مندوبو بنك روتشيلد وعلى فضيحة التسعة آلاف جنيه التي كانت تدفع لحكومة الأوربا الأجنبية على الرغم من فقر البلاد.

وكانت حريصة «الطب» التي كان يمررها رجل حاد مانع هو «عبدالله الديم» تحمل حملة شديدة على الترخيص بإدارة المخابر والمخيمات والمراقص والمطاعم التي هجعت على القاهرة تحت حماية الامتيازات الأجنبية فاستاء منها كل مسلم نقي وكان في مصر مدى لاعتداء فرنسا على تونس واشتد العور مما انفصل بالمصريين من سيطرة الفرنسيين حرم الساحد واعتدائهم على النساء. ومع ذلك كانت الصلابة بين مصر وقبطيها ودية لقاية. وكان الاقراط على العموم في جانب الوزارة وكانت العلاقات بين البطريرك والوزارة التي كان بطرس عالي أحد كبار أعضائها ودية جداً وكذلك كان اليهود والوطييون بزعماء الزباعي يطالبون الحكم الدستوري. ولكن أهم ما يعنى به الضباط يومئذ مسألة زيادة الجيش التي قالوا بأنها واجبة الآن بعد اعتداء فرنسا على تونس حيث لم يكن الباي على استعداد عسكري كاف للدفاع عن بلاده وكانت الفرمانات تحول مصر أن تؤلف جيشاً من ١٨٠٠٠ جندي وقد طلب الضباط أن تكون القوة كاملة.

وقد حدث أول تدخل فعلي من جبابي مع الوطنيين على الوجه الآتي: أخبرني الشيخ محمد المهجسي أن بين طلبة مذهبي الشافعي والمالكي هياجاً براد به التخلص من شيخ الاسلام أو بعبارة أخرى شيخ الجامع الشيخ محمد العباسي الذي كان حقيقياً. وقيل لي أن السبب في ذلك عائد إلى قلة الثقة في أن يقبض هذا الشيخ فتوى في مصلحة النظام الدستوري. فعدا لم يمت وجري في ذلك على رغبة الخديوي الذي

عنه استطاع الخديوي ان يجد عنراً للبحث بوعده . وقد كان المذهب الحنفي المذهب الرسمي في مصر وكذلك كان مذهب الولاة الترك من عهد السلطان سليم وكانت الحكومة تختار شيخاً حفيماً لرئاسة الجامع الازهر ولكن العاليية العظمى من الطلبة الذي كان يبلغ عددهم ١٥٠٠٠ كانت دائماً من اتباع المذهبن الآخرين وقد أراد الطلبة الآن اتباعاً لتقاليد ثورة اليوم أن يعودوا الى طريق تعيين الرئيس الديني الاعلى القديمة وهي طريقة الانتخاب . وقل لي المحرسي انه جاء لينشيري في الموضوع لانهم يعتقدون ان ما ليت يؤيد الخديوي في تأييد الشيخ محمد العباسي وفي سعي الخديوي لتحلص من وعده بالدستور وقد طل ان استطاع أن أزيل الصعوبات اذا استحدثت هودي عند ما ليت . وقد وافقت على ذلك في الحال فانضح لي ان ما ليت يحل كل الحيل المسألة كلها وانه لا يريد تدخل في مصلحة أى طرف من طرفي هذا النزاع الذي . وفي ٥ ديسمبر حلع العباسي من وظيفته بقرار اعلية الطلبة وعين الشيخ الامباني خلفاً له . ولم يكن الشيخ الامباني أشهر المشايخ وأحبهم لدى الطلبة الذين كانوا يميلون في الحقيقة الى الشيخ عليش المالكي وهو رجل ذو شجاعة كبيرة ونفوذ ديني عظيم وقد لعب دوراً هاماً في الحرب التي وقعت بعد ذلك ومات في السجن خلال أشهر الاحتلال الاوربي . والمفهوم انه مات مسموماً كما انضج من الشهادات الصريحة التي أقيمت في محاكمة عرابي . وكان اختيار الاباني تقيحة رفض الخديوي تعيين الشيخ عليش . وقد صوت أربعة آلاف من طلبة الازهر في هذه الفرصة فكانت عدة الذين لم يتحوا الشيخ عليش منهم خمسة وعشرين . وكان من شأن الخدمة الصغيرة التي أدتها لهم أن وثق الشيوخ الوطنيون بحسن نيتي نحوهم وقد رفني على مساعدتهم ومن ثم طلبوا الى أن أوحل سفرى أو أنتظر ريتاً أرام بمخلصون من مصاعهم فأجبت طلبهم في الحال وقد رأيت أن العمل الذي يطلبونه مى هو نفس العمل الذي أسمي اليه وأرغب فيه فضلاً عن استطاعني أن أؤدي خدمة حقيقية فيه بالاعراب عن مطالهم لحقة المشروعة الى ما ليت هنا وعلا دستون في إنجلترا .

وكت أحتج بما ليت يوماً تقريباً خلال بضعة الاسابيع التالية وصار لي نفوذ

كبير لديه . وقد وجدته قليل العلم بحقيقة أعراسهم على الرغم من أنه لم يكن مجرداً من العطف عليهم . ولم يكن يعرف شخصياً من زعماء المصلحين غير شريف باشا فكان يعتمد في توجيه الخالة الى مايتصوب كل من شريف والحديوى أن يجفرا به . أما من حيث الحوادث اليومية فلم يكن يعتمد في العلم بها الا على مترجمه اليوناني لوانجى الذى كان يلتقط الانباء من قهوات الاحياء الادريية . ومن ثم لم يكن لديه الا قليل من الوسائل التى يستطيع أن يعرف بها حقيقة الموقف ، ولم يكن زميله القنصل الفرنسى الجديد « سنكوكز » أفضل منه من حيث وسائل الاستخبار . ولكن مالت كذلك فى حيرة من أمر مقاصد الحكومة البريطانية الحقيقية . وكان لورد غرايفيل قد أرسل اليه حديثاً لتفراغه المشهور في نوفمبر وهو التفراغ الذى ذكر فيه باهام وغرغوس عطف حكومة جلالة الملكة على الاصلاحات فى مصر .

ولكن هذا التفراغ كان واسع مدى التأويل ولم يكن فيه شيء خاص يرشد مالت الى الوجهة التى يتجه اليها اذا قام شجار جديد بين الحديوى والمصلحين أو بينهم جميعاً وبين المراقبين السالين . ولكن كذلك فى شك من رأى المستر غلادستون فى مسألة الدستور . لذلك كان من دواعى ارتياحه أن يجد رجلاً مثلى ذا سياسة معينة وقد كانت مياسى واضحة فى وجوب مساعدة الوطنيين .

وقد استطعت أن أؤكد له بأن غلادستون نفسه سيكون فى جانب الدستور متى وقف على الحقيقة . وقد أيدنى فى ذلك عند مالت أصدقاء بريطانيون كانوا يسبحون حينئذ فى مصر واستطعت أن أقنعهم بأرائي .

كل أشهر هؤلاء الاصدقاء عضوا برلمان سابقان أحدهما لورد هاوتون الذى كان فى أوائل أيامه مدافعاً متحمساً عن حرية الشرق والسير وليام جربجورى أحد أتباع غلادستون القدماء . وعضو من الاحرار المروفين ولم ينتصف شهر ديسمبر حتى كنت قد استطعت أن أضحم الى رأيي أكثر البريطانيين الموجودين فى مصر حتى إن السير أوكلانداكفن المراقب البريطانى الذى كان قد نصح للحديوى قبل ذلك بثلاثة أشهر بأن يطلق النار يده على غرابى اعترف بأنه تحول عن رأيه إلى رأيي وأصبح ميالاً لعقد الصلح مع الثورة .

## الفصل الثامن

### ( سياسة غمنا — المذكرة للشركة )

كان عرابي قد احتفظ ممراته في رأس الوادي وهي نقطة عسكرية قريبة من التل الكبير الى ذلك الحين ولكنه حصر الى القاهرة في ٦ ديسمبر ورأيته شخصياً أول مرة في ١٢ مه . وقد استأجر ممرلاً بجانب منزل صديقه على صهي الذي كان معه الآن قلباً وقالباً . وكان هذا الممرل قريباً من ثكنات عابدين . وقد ذهبت اليه مع عيد دباب وصابو مجي بصد أن اتفقت معه على المقابلة بواسطة أصدقائنا المشتركين . وكان عرابي يومئذ في قبة شهرته إذ كانوا يطلقون عليه في طول مصر وعرضها لقب « الواحد » وكان الناس ينابقون من جميع أنحاء القاهرة ليشوه شكواهم . وكانت غرفته الخارجية بل كان الشارع الموصل الى الممرل يتلى كل يوم بمجماعة الشاكين . وكان قد اتصل به بأعطى على الحركة ورعنى في مساعدة العلاج فاستقبلنى باسمى مظاهر المودة لهذا السبب وللصلة التي تربط أسرتى باللورد بيرون الذي قد كان عرابي وإن لم يعرف شيئاً من شعره بمجده للدفاع عن حرية اليونانيين . وقد غبت بذلك هذه النقطة لدلائلها على عطف عرابي على الانسانية كلها وعدم تفرقه في ذلك بين الاحتناس والأدين وقد كان عرابي مجرداً من التعصب اذا كان معنى التعصب الكراهية الدينية ولكن أبدأ مستعداً لغد الخصام مع المسيحيين واليهود وحتى مع المشركين والكفرة للدفاع عن الحرية وإن لم يؤثر استعدادهم هذا مثقال ذرة في تقواه .

وقد تحدثت معه بصراحة تامة وبغير تحفظ في كل مسائل اليوم فوجدته صريحاً الى أسد حدود الصراحة . وقد أعرب عن الولا للخدديو « فبقى محافظاً على وعوده ولم يحاول أن يحول بين المصريين وبين حريتهم للموعودة » على انه كان ظاهراً أنه لم يكن يثق بالخدديو وأنه كان يعتقد أن واجبه يقضى عليه بمراقبته دقيقة لتلا ينحرف عن الجادة . وقد قلت في خطاب كنيته للسفير غلادستون في ٢٠ ديسمبر

بعد أن كان قد كثر اجتماعي عراقي ومباحثتي معه « إن الآراء التي يعرب عنها عراقي ليست مجرد تردد للعبارات التي تستعملها أوروبا الحديثة ولكنها آراء تعتمد على العلم بالتاريخ وعلى تقاليد الأفكار العربية الحرة الموروثة من أيام حرية الاسلام. انه يفهم الاسلام الواسع الذي وجد قبل محمد يفهم رابطة عبادة إله واحد التي تربط دينه بالاسرائيلية والمسيحية وليس لعراقي مطامع شخصية ولا شك في أن الجيش والبلاد مخلصان له كل الاخلاص ... أما عن مركزه الخاص فيتكلم بتواضع شديد. فهو يقول أنه يمثل الجيش لأن الظروف أرادت أن يثق الجيش به ولكن الجيش نفسه هو الذي مثل الأمة وهو حاميا ومرشدا حتى تستفي عن ارشاده. ويقول ان الجيش هو القوة الواقعة الآن بين مصر وحكومتها الاثراك الذين لا يحجبون عن تجديد مطالم اسماعيل في أي وقت إذا لاحت لهم فرصة ويقول أن المراقبة الاوربية تحول بصفة جزئية بين أولئك الحكام وما يريدون ولكنها لا تؤهل البلاد بحكم نفسها حين يتقضى أجل المراقبة. وهذا هو الذي يجب عليه أن ينظر فيه ويعي به. ويقول لقد كتبنا للناس حق التكلم في مجلس الاعيان ونحن نؤيدهم حتى لا يخذعوا أو يزعموا من ثم بالقوة. ولنا نعمل في هذا لأنفسنا بل لأنبائنا ولأولئك الذين وثقوا بنا. إننا نحن الجود وقف اليوم في مثل موقف ذلك الاعرابي الذي رد على عمر في أواخر أيام حكمه إذ كان يسأل هل الناس راضون عن حكمه وهل جرى في كل أعماله في مجرى العدل قال له ذلك الاعرابي لو رأينا يا ابن الخطاب فيك اعوجاجا لقومناه بسوفنا

ويقول عراقي اننا نحن المصريين لا نحب الدماء ولا نود أن يسفك شيء منها ومتى عرف برلماننا كيف يتكلم تنتهي مهمتنا نحن الجود ولكننا مصممون على حراسة حقوق الشعب حتى يتحقق هذا ولا نبالي بعون الله بقيمة الثمن الذي تقتضيه هذه الحراسة أو الذي يجب أن ندفعه في مقابل حراسة الشعب للذين يحاولون اسكت صوتة ».

وقد تأثرت كثير آهذه اللهجة البعيدة عن التهجئات التي يتكلم بها ساسة الشرق الاوربيين ولم يسعني أن أوازن بين عراقي وبطل الحرية الآخر الذي قابلته في

دمشق وهو مدحت باشا وقد ما كانت البيعة في مصلحة عراقي . لم يحلط عراقي في أقواله فليس فيها سكك حديدية ولا نزع ولا ترموايات يمكن أن رد للشرق حريته بل فيها كلمات تمدد الى حدود الأشياء وأصولها وتضع مسئولية الحكومة الصالحه على العوائق التي تستطيع حلها وقد شعرت أن مثل هذه الأقوال قد تسمع اذا قبلت في مجلس النواب البريطاني على الرغم من امتلاء حواه بالشؤون الناحية والمهارة . وكان رأى عراقي حلياً فيما يتعلق بالسلطان وعلاقة مصر بتركيا . وقد ذكر لي أنه لا يصبر حياً للأتراك وقد أساءوا حكم مصر قروناً وأنه لا يقل أى تدخل من جانب الأستانة في شؤون مصر الداخلية ولكنه فرق بين الحكومة العثمانية وبين السلطة الدينية للسلطان الذي قال عراقي بأن طاعته واجبة عليه باعتباره أمير المؤمنين ما دام يحكم بالانصاف والعدل . وإن مثل تونس التي فصلها فرنسا أولاً من الامبراطورية العثمانية ثم ضمها بعد ذلك الى أملاكها لتحمل المصريين على التثبت بالعلاقة التي تربطهم برئيس العالم الاسلامي . وقال عراقي « كما أننا السلطان ويجب علينا أن نعيش كأُسرة في منزل . وكان أن أعصا الأسرة الواحدة يكون لسكن منهم غرفة ينظمها حسب ما يهوى ولا يحق لرب البيت أن يستريح حرمتها فكذلك لسكن شعب من الشعوب الاسلامية بلاد يعيش فيها وينظمها على ما يحب ويهوى . وقد كسبت مصر استقلالها بالفرمانات وسنبذل كل جهدنا في المحافظة على ذلك الاستقلال ولكننا نخطي اذا طلبنا أكثر من ذلك ولا يبعد أن نقدد حريتنا في مثل هذه المجازفة (١) » .

وقد سأله هل يبه وبين الأستانة مخاطبات كما كن قد شاع يومئذ فأبدي لي أنه يلزم جانب التحفظ في هذه النقطة وراغ من السؤال . ولا شك عندي في أن ذكرى حديثه مع أحمد راتب باشا عرضت لذهنه وقتئذ وكان ذلك سبب تردده ولكه لم يشر الى شيء من ذلك في كل حال وقد كنت في ذلك جاهاً أمر هذه المحادثة التي رويت حكايتها فيما سبق .

---

(١) نشر السير وليام جرمجوري في التيمس أقوالاً كهذه لعراقي وكان قد سمعها منه في نحو الوقت الذي سمعت فيه هذه الأقوال منه .

وقال محمود سامي انه طلب هذه الزيادة نظراً لوعد الخديو برفع قوة الجيش الى  
 مئتين الف الذي تسمح به القرارات أى الى ١٨٠.٠٠٠ وبرر الوزير أصراره  
 بقوله ان رفض الزيادة قد يؤدي الى مطاردة عسكريه جديدة وقد كانت أن أعرف  
 اللبح الذي يرضي الجيش على وجه التحقيق وحولي كل من سلطة الاتفاق على مبلغ  
 لا يتجاوز ٥٢٢.٠٠٠ جنيه وان أجبر عراقي وزملاءه الصباط بانه لا يمكن اعطائهم  
 أكثر من من هذا من الوحة المالية. وقال لي كل من أنه لا يمانع في زيادة الجيش  
 بشرط الا يزيد المربوط وان يظن أن المبلغ كاف لجيش عدده ١٥٠.٠٠٠ وعلى ذلك  
 ذهبت الى عراقي وناقشته هو وزملاءه الصباط في المسألة وتمكنت من حملهم على  
 «كف عن المعارضة مؤكداً لهم أن في استطاعتهم أن يعتمدوا على كلمة كاف  
 قاتلوا انهم يقبلون مبلغ ٥٢٢.٠٠٠ جنيه وسيريدون الجيش الى أقصى حد يسمع  
 به هذا المبلغ. وقالوا انهم سيقصدون في وجوه يعرفونها ويلفون الجيش أقصى  
 قوته. وقد وعدوني في هذه الفرصة أن يصبروا ولا يقوموا بمظاهرات مسلحة  
 أخرى ثم وفوا بهذا الوعد الى اللحظة الأخيرة. وكانت آخر عبارة سمعتها من عراقي  
 يومئذ « من صبر ظفر » وقد أرسلت في اليوم نفسه مذكرة الى كل من أخبرته فيها  
 بالنتيجة ثم شكرني ما لبت على اخراجي لها من الصعوبة التي كانا يقاسيها. على  
 أن ما لبت لم يلبث أن أدهشني بعد ذلك بأسبوع واحد حين أطلعني وأنا لأعبه  
 كرة التنس في دار الوكالة البريطانية بعد ظهر يوم ٢٨ ديسمبر على صورة تلفراف  
 أرسله لوزارة الخارجية وقد ذكر فيه زيارتي لمصر والتشجيع الذي قدمت له ولوطنيين.  
 ولم يذكر في هذا التلفراف شيئاً عن المساعدة التي قدمتها له ولكنه شكاً من أرسالي  
 البرنامج الى جريدة التيمس على الرغم من معارضته في إرساله. ولما كنا قد علمنا  
 الى ذلك الحين باتفاق وولاء تام ولم يحدث مكدر أكثر من نشر البرنامج فقد أنبته  
 على سوء نيته في اخفاء الخدمات التي أدتها سياسته وأصررت على أن يرسل تلفرافاً  
 يلبي به تلفرافه الاول فلم يسمه الا أن يفضل ذلك امامي وأرسل تلفرافاً آخر أصلح  
 به بعض الحيف الذي أنزله بي. ولم أستطع قط أن أقسم عرض ما لبت من هذه  
 المناورة. وقد حملتها في ذلك الحين على محل الصغيرة المعارضة وكرهية ان تعرف

وزارة الخارجية انه كان لي شأن في تحس الصلات بينه وبين الوطنيين . ولكني بعد انعام الطر حملت هذه الماوراة على حدره الطبيعي الذي أوحى اليه أن يخطأ ليدراً عن نفسه كل مسؤولية امام الرأي العام فيما يخص رأيي في الوطنيين المصريين اذا بدأ للوزارة الانجليزية أن تطعن على هذا الرأي . ولعل هذا هو السبب الحقيقي والذي يؤدي ذلك أن ذمت لم ترتج الا حين كاشفتي باجراءاته الرسمية هذه . ومع انه قدم على غنوه قد كان لي من عمله هذا محمداً لم أنه فيما بعد فكنت أشعر بشيء من توقع الفقد علي يديه في بضعة الاسابيع التي كنت أذهب فيها الي الوكالة البريطانية بعد ذلك . علي أني كنت مستعداً لمساعدته ولم يمض وقت قصير مني اضطرته الاحوال القاهرة الناشئة من عرلة الباسية في القاهرة الى الانسحاب الى خدماني . فأرسلني حين طغى عليه الموح كرسول السلام الى عرابي وأخوانه الضابط . وقد سار كل شيء ، علي ما يرام الى آخر ذلك العام وفي خلال الاسبوع الاول من سنة ١٨٨٢ كل الاتفاق قد ساد بين جيم الاحراب المصرية وهذا الجيش واعتدلت لهجة الصحف نعت رقابة الشيخ محمد عبده المحبوبة لدي الجميع ، وأخذ الوزراء الوطنيون وقد اطأوا ولم يعد أحد يهددهم بضمون مشروع القانون الاساسي الذي يمنح البلاد حرياتها وفي ٢٦ ديسمبر اجتمع مجلس النواب للدواولة في نصوص الدستور بالقاهرة وفتح بحظبة تدعو الى الثقة من الحديوي بالذات . وكان هذا قد أحسن السلوك نحو الحركة الوطنية الى حد أن كتب ماليت عنه الي لورد غرانفيل يقول « وجدت سموه منشروا لأول مرة منذ عودتي في سبتمبر وقد صلو الآن كبير الامل من تحسن الاحوال . ولم يستطع الانسان الا أن يرى هذا التغير الكبير فيه والظاهر أنه راض بالحالة كما هي » وكل عرابي قد كف عن شغل نفسه بشكاوى الناس . واتفق معتمداً فرنسا وانجلترا على أن ينظم عرابي مركزه بقبول المسؤولية المترتبة على نفوذه السياسي وذلك بأن يتقلد وزارة الحرب . وقد قصدا بذلك التوفي من خطره ووضعه الى جانب المحافظة على النظام .

ولم يبق محل للشك الا سلوك النواب حيال نصوص الدستور الذي اجتمعوا لمناقشتها . على ان اغلبيتهم بدت كاصدقائي الارهرين ميالة للاعتدال . وقال الشيخ



محمد عبده « لقد لشأ عدة قرون في انتظار حريقنا فلا يشق علينا أن نتنظر الآن بضعة أشهر » ولست أشك في أن ماليت وكافن وستكو كز كانوا في ذلك الحين يملفون على طلب الوطنيين للبرلمان عطفاً حقيقياً . وقد بدأوا يرون أن هذا هو الطلب الوطني العام وإن البرلمان بقي من شر الأفكار الأشد تطرفاً . ولو أن حكومتى فرنسا وانجلترا أعلنتا في ذلك الحين حسن النية حيال الأمان الوطنية لكان في الطاقة أن يوضع نظام حسن لعامل بين المراقبة الثابتة والحكومة الوطنية ولو تم هذا لفطن مصالحمة حملة الاسم كما ضمن حرية مصر . وقد حسبنا يومئذ أن الحكومتين لا يتبطان في إعلان كهذا .

وقد نشر البرنامج الذي أرسلته إلى التيمس في عددها الذي صدر في أول يوم من أيام سنة ١٨٨٢ مصحوباً بمقال افتتاحي يتضمن الموافقة والاستحسان : وقد أحسنت أوروبا تلتقي هذا المنشور على الرغم من تطير ماليت بالسوء ولم يكن له في الاستانة وقع سيئ . وكان هذا البرنامج من اعتدال اللهجة والصراحة واستقامة المنطق بحيث خيل اليها أنه لا يمكن أن يسيء أحد فهم حقيقة الموقف في مصر بعد الاطلاع عليه . وكذلك لم يتصور أحد أن نسيء انجلترا استقباله مع وجود أغلبية حرة في مجلس النواب ومع وجود المستر غلادستون في رئاسة حكومة حرة . نعم لم تتصور ذلك نحن الذين كنا نتنظر رد غلادستون ولم يخطر على بال أحد منا أن وزارة الخارجية البريطانية كانت في ذلك الحين تعد عدة التحدى والتدخل المسلح . ولكن من سوء الحظ أن هذه الوزارة كانت قد قررت مناهضة أمانى المصريين وإن لم يعرف أحد ما ذلك ولا ماليت نفسه . والظاهر أن البرنامج وصل إلى غلادستون بعد الوقت الملائم بأسبوعين . وبينما كنا ننتظر رسالة سلمية إذا بمذكرة ٦ يناير المشتركة تقع علينا وقع الصاعقة . وقد نقضت هذه المذكرة كل آمالنا وضيقت حسابنا وقدمت مصر حومة بحر لحي من المتاعب .

وهنا يجب على أن أقص الحقيقة في كيفية تكون فكرة هذه المذكرة المشثومة التي برجع اليها كل ما حدث من المتاعب في خلال ذلك العام ، والتي أقدمت مصر حريها كما أقدمت غلادستون شرفه وأقدمت فرنسا نفودها على حابي النيل . وقد

يمكن ان عرف الانسان شيئاً عنها من الوثائق الرسمية التي نشرت انجليزية كانت  
أو فرنسية ولكن الذي يمكن معرفته من هذه الوثائق ليس الا بعض الحقيقة ثم  
لا يمكن معرفته الا بطريقة غير مباشرة . وربما كنت أنا الشخص الوحيد الذي  
يستطيع ان يعص قصتها كاملة اذا استشيا الدين وضعوها وكانت لهم علاقة رسمية بها  
وقد اعتقد المصريون بطبيعة الحال ونظراً لاستخدام المذكرة في مصلحة الاعتداء  
البريطاني انها من وضع وزارة الخارجية البريطانية وقد وضعها لاستخدامها في قضاء  
اغراضها الخاصة ولكن الحقيقة ليست كذلك فلم توضع المذكرة في خارجية بريطانيا  
بل في خارجية فرنسا ولخدمة المطامع الفرنسية التي لم تكن سياسية فقط بل كانت  
مالية أيضاً .

وقد ذكرت كيف سافرت مع السير شارلس ديلك من لندن الى باريس  
وسردت الحادثات التي دارت بينا في الطريق والتأثير الذي تركته في نفسي من  
حيث اعترافه بيع حرية مصر بالمعاهدة التجارية وهذا هو نفس ما حدث تماماً

في ١٥ نوفمبر استقال سانت هيلير وحلفه غبنا الذي وجد امامه ثورة اسلامية  
على الحكومة الفرنسية في تونس والجزائر . وقد ارجعته صبقها الاسلامية وعراها  
الى نشر الدعوة الذي يقوم به السلطان عبد الحميد وقد ظن أن الحركة المصرية قائمة  
على الاساس ذاته وكذلك كان يصدق دسانس اسمعيل وحليم وغيرهما . وكانت  
فرنسا معادية من أول الامر للحقوق التي يدعيها الباب العالي في شمالي افريقيا وقد  
تقلد غبنا الوزارة مصمماً على مقاومة تلك الحقوق بالقوة والصرامة . واذا كان غبنا  
يهودياً فقد كان متصلاً بالمصالح المالية في بورصة باريس وكان كذلك ذا صلة متينة  
ببيت روتشلد وغيره من أصحاب الاموال الذين اشتروا بملايينهم سندات الدين  
المصري . وكان نوبار باشا ورفرز ولسن يعيشان يومئذ في باريس فكانا اخص  
من يتنصحن بارائهم في المسألة المصرية وقد كونا رأيه في الموقف بناء على المعلومات  
التي كان يستمدحها منهما .

فلم يرض عليه بضعة أيام في الوزارة حتى اخذ بفاوض وزارة الخارجية البريطانية  
ابتغاء حل انجليز اعلى الاشتراك مع فرنسا في القيام بعمل عيف ضد الحركة الوطنية

ولن يكون ذلك بمثابة حله صليبة تقوم بها الدولتان تحت سنار الدفاع عن المديّة وتنظيم مالية مصر. وكانت وزارة الخارجية البريطانية تريد أن تجد للمعاهدة التجارية المعقودة بين فرنسا وانجلترا التي أوشكت أن يمحى أثرها بأسرع ما يمكن. وقد أرادت الحكومة البريطانية أن تنهز فرصة الصداقة الموثقة بين رئيس الحكومة الفرنسية الجديد والسفير ديلك وكيل خارجية بريطانيا لاستكمال المفاوضة في هذا الصدد. وكانت قد ألقت لحة لهذا الغرض في باريس منذ شهر مايو وقد مثل فيها ديلك وولسن فجعلوا ولكنها لم تصل إلى نتيجة. وقد استقر الرأي على أن يعود ديلك إلى باريس ليعارص في مآثي مصر والمعاهدة التجارية ولم يمض أكثر من أسبوع على عقد عتاراسة الوزارة. وإذا راجعنا الصحف التي كانت تصدر في نوفمبر سنة ١٨٨١ نجد المفاوضة بين الدولتين كانت قد وصلت إلى نقطة حرجية حتى لقد تشيخ أكثر من مرة أنها قطعت. ولكن عودة ديلك أحييت المفاوضات أو على الأقل حالت دون انقطاعها. ولث ديلك بروح وبشدو بين فرنسا وانجلترا من ٢٢ نوفمبر إلى ١٥ ديسمبر وقد جاء في الكتاب الأزرق الذي صدر في سنة ١٨٨٢ رقم ٥ أن عبتا أرسل إلى لورد ليونس السفير البريطاني في باريس يوم ١٥ ديسمبر مشروعا يقضي بالتدخل المشترك في مصر. وقد ذكر في مشروعه أنه يرى التدخل ضرورياً لتقوية سيطرة الخديو توفيق. وقال « أنه يجب بذل كل جهد لحله على الثقة بتأييد فرنسا وانجلترا وحضه على الحزم واللبث وأنه يجب اقناع أنصار اسمعيل باشا وحليم باشا كما يجب اقناع المصريين عموماً بأنه ليس في استطاعتهم أن يخلصوا توفيق وأنه مما يرغب فيه أن يوضع حد حاسم للسائل الاستانة الخ. » وقد بلغ لورد ليونس هذه العبارات إلى وزارة الخارجية البريطانية وفي ١٩ ديسمبر. « وافق لورد غرنفيل على أنه قد حان الوقت لنظر الحكومتان فيما يجب اجراؤه » وبعد هذا التشجيع أنهز غبنا في يوم ٢٤ ديسمبر فرصة التثام مجلس الاعيان المصري ليقوم « بمظاهرة جليلة على اتحاد انجلترا وفرنسا في تقوية مركز توفيق باشا واضعاف «هملين على الاخلال بالنظام » وقد التأم المجلس المصري يوم ٢٦ وذكرت التيس في ذلك الذي عاد إلى باريس يوم ٢٧ اجتمع بغابنا يوم ٢٨ وحادثه طويلا بشأن

المعاهدة التجارية بينما أعلن لورد غرنفيل في اليوم نفسه موافقته على « أن يعطي نوبيق باشا تأكيداً كيداً يعطى انحلتها ومردسا وتأيدهما له وأن يشجع سموه على الاحتفاظ بسلطته وأظهارها فضلاً » .

وعنى عن اليان أن اتفاق التاريخين كاف وحده لاثبات العلاقة بين المسألتين . وأنه يبين اللحظة التي حدث فيها الاتفاق الخطر وإن البرنامج الذي أرسلته الى غلادستون في ٢٠ ديسمبر وصل متأخراً عن الوقت الذي كان يمكن أن يحول فيه دون وقوع الكفة . وكان وصول الخطابات الى لندن يستغرق في ذلك الحين أسبوعاً وكل غلادستون متعباً عنها بإحارة عيد الميلاد فلم ينسج الوقت لان يرسله الى وزارة الخارجية مها كل ميله الى ذلك .

وعلى هذا الدوال توردت حكومتنا في سياسة عمنا ومن ثم قدم هذا في ٣١ ديسمبر سنة ١٨٨١ الى لورد ليوس مشروع المذكرة المشتركة ( راجع الكتاب الاررق رقم ٥ لسنة ١٨٨٢ ) مكتوباً بخط يده لترسل المذكرة الى مصر تأييداً لرسالته المؤرخة ٢٤ ديسمبر وما يجب علينا أن نذكر أنه أعلن في اليوم نفسه أن المفاوضات الخاصة بالمعاهدة التجارية استؤنفت رسمياً .

وفي أول يناير أرسل مراسل التيس في باريس الى جريدته فخوي المذكرة الثانية قائلاً انه يقدمها الآن اتباعاً لتعليمات غبنا الذي قال له أن لا يذيعها الا في الوقت الملائم » . وقد دل هذا على أن ذلك صحيح في مهمته التجارية وقد عاد في اليوم التالي ، ٢ يناير ، الى لندن . وأنى لأجد تأثير الخطاب الذي أرسلته الى غلادستون في تأخير خمسة الايام التي مضت قبل أن يوقع غرنفيل المذكرة على كراهية للتوقيع وفي تحفظه الذي ذكر فيه « أن حكومة جلالة الملك لا تعتبر نفسها مقبلة بهذا التوقيع بالعمل بآلة خلة خاصة . » وهو تحفظ خلق بغرنفيل دال على تناقض الآراء في ذهنه وقد ظهر هذا التناقض بعد ذلك بين غلادستون وبين وزارة الخارجية ومن ورائها السير ديلاك .

هذه هي الشواهد التي أمكن استخراجها من الوثائق التي نشرت يومئذ على أن عدى خطاباً من رفرز ولسن جادني بعد ذلك بـ ١٣ أيام - في ١٣ يناير - ردأ

على خطاب لي . وحطاب ولس هذا يوضح المسألة في نضع كلمات . قال في هذا الخطاب « يسرى اهتمامك بالشؤون المصرية وانت تؤيد ما اعتقد أنه الحقيقة في تثبتين على الأقل وهما أن الصباط يعربون عن الرأي المصرى العام وإن الخديو توفيق يعمل بالاشتراك مع السلطان . وعندي أنه لا محل للدهش في هذه النقطة الأخيرة فقد قال عبتا مدسة أسابيع « أن الخديو حجر السلطان » والسبب في هذا ظاهر فتوفيق ضعيف مجرد من الشجاعة ، والحيش قائم ضده والحرم يكرهه فلا يجد ممن المعونة التي ينظم لها ممن طبيعة الحال فلم يجد أمراً ان يلتفت الى ناحية يمكن قن ياتي منها الحلفور مما حاث منها المعونة المادية أيضاً وهي ناحية حكومتى انجلترا وفرنسا وانه لمعالجة هذه الحالة فكرت الحكومتان في شر المدكرة الثانية هما كانت الاسباب التي تنتحل لاصدارها الآن . وسيكون أسى عطيا اذا أحقت المدكرة في استحداث هذه النتيجة ولم تلق فيدوع الصباط والعلماء والاعيان ان نجدد الاضطراب لا يكون له بعد الآن معنى الاندحل أوروبا المسلح . وقد لا تحب حكومتنا مثل هذا التدخل ولكنها أصبحت مقيدة بفرنسا بصفة رسمية ولم يعد بها الانحجاب . ومتى ذكرنا المنصب الرسمي الذي كان يشغله دفرر ولسن في باريس وأضفنا اليه اتصاله التام بديك وعبتا عرفنا ان هذا الخطاب وثيقة تاريخية مهمة وقد رأينا كيف انه وضع على الحكومة الفرنسية بصفة قاطعة مسئولية اقتراح التدخل المراد وهذه مسألة تؤيدها الكتب الصفر ذاتها رعا عن عدم وضوحها . وقد سمعت حينئذ وأصدق الآن أن كيفية التدخل التي اقترحتها غبنا هي أن تقوم انجلترا بمظاهرة بحرية وأن تترك فرنسا جنوداً في مصر . ولو حدث لما كان هناك شك في أن التفوذ الفرنسي كان يسود مصر اليوم . وقد كان هذا هو الذى يكون لولا ان حال دونه سقوط غبنا اذ صوت مجلس النواب ضد حكومته في مسألة داخلية على غير انتظار في آخر شهر يناير لان غلادستون كلف في ذلك الوقت أبعاد عن الميل الى استخدام وسائل العنف من أن يرسل اسطولا بريطانيا مع جيش فرنسي فلم يكن بد حينئذ من أن تتوسع فرنسا في حركتها البرية .

وفي الطاقة أن يستخرج الاسار أكثر من قبعة واحدة من هذه القصة التاريخية. وربما كان من ام هذه النتائج أن الوزير أخفق كل منها في تنفيذ غرضه على الرغم من اشتهار كل منها بالبراعة السياسية في دائرته وعلى أسلوبه الخاص . ولا شك في أن عمينا وغرنيل تباها في الاسابيع الاولى من شهر يناير بفورهما في تحقيق غرض مهم وتكوينهما العلاقات الودية بين حكومتيهما بما حدث من الاتفاق وقد فاز غمينا بالذكر كما فاز غرنيل بالمعاهدة التجارية . ولكن الحقيقة هي انه لم يستطع أحد من هذين الشاشرين أن يجلب السلب الى بلاده فقد عجز غمينا مع كل مهارته عن حل أعلىية مجلس النواب الفرنسي على الموافقة على المعاهدة التجارية فسقطت المعاهدة وسقط معها ما زعمه حرب الاحرار البريطانيين من أن حرب التجارة لا تحمل أنجلترا في عزلة . ومن ناحية أخرى وجد عمينا انه لم يعد — اذ نصح في اكره غرنيل على توقيع المذكرة التي اعتمد أنسوف يستعملها لاعلاء شأن فرنسا — ان صانعي سلاحا لا يستطيع هو نفسه أن يحسن استعداده . وهو سلاح لم يمس عليه ستة أشهر حتى تحول الى يد مزاحه في الوقت الذي ظهر فيه ان الاتفاقية الودية قد هدمت بمجرد حدوثها كل الشعور الودي الذي كان متبادلا بين الاثنين اثناء جيل كامل . وفي استطاعتي أن أفرق بين اخفاقي الدسائين وبين تنافس مصالح أمتيها أما الأماسة الحقيقية فهي ان أملا وطنيا قد خاب واصلاحا دينيا قد تأجل سنين عديدة كرامة لمطامع دينية وشهوات أدنا منها .

كان نحمدي غمينا للحزب الوطني خطر أ على السلام في القاهرة . وقد كنت مع ماليت بعد وصول المذكرة اليه بوقت قصير فأعطانيها لاقراءها ثم سألتني رأيي فيها فقلت « سيقتربونها اعلان حرب » قال « ليس المقصود بها غرضاً عدائياً » . ثم شرحت لي كيف يمكن تفسيرها بما يوافق الاماني الوطنية . وقد طلب مني أن أذهب الى ثكنة قصر النيل وأطلب الى عرابي الذي كان قد عين حديثاً وكيلا لوزارة الحرب أن يقبلها بهذا المعنى ثم خولني أن أقول له « ان معنى المذكرة كما تفهمه الحكومة البريطانية هي أنها لا تسمح بان يتدخل السلطان في مصر ولا تسمح للتخديون بمنح بوعده . ويؤذى البرلمان : » وأخبرني أنه يرجى أن ينال إذناً بنشر تفسير

مكتوب للذكرى بالمعنى المتقدم ولكنه لم يخولني سلطة قول ذلك لعراي ، وأعرف انه أرسل أكثر من تلغراف طالباً مثل هذا الاذن وانه كتب ينتقد المذكورة بشدة ويعول انها خطيرة مجردة من السياسة ولكيك لا تجد شيئاً من هذه الطلبات والاحتياجات في الكتب الزرق وان كانت تلك الكتب تظهر اهتمام لورد غرنفيل بها الى حد اظهار رغبته في نشر تفسير للذكرى ولكن عيبنا منه من ذلك ، واطاهر ان سكويكر طلب هو أيضاً من حكومته أن تأذن له بتفسير المذكورة ولكنه منع من ذلك . وكذلك أنحى السير أوكس كلفن على المذكورة اثماً حديثه معي بأشد اللامعة كما فعل ماليت .

وقد ذهبت الى نكة قصر النيل في ظهر يوم ٩ ( وكانت المذكورة قد وصلت يوم ٨ ) فوجد عراي وحده في مكتبه . وهذه هي المرة الاولى والاخيرة التي رأيته فيها عاضباً ، وكان وجهه كحجارة الرعد . وكل في عينه بريق حاس . وقد رأى من المذكورة وان كان لم ينشر بعد وقد سأك كيف فهمها فقال « احبرني كيف تمهما أنت » وحينئذ أدبت رسالتي فقال « لاشك في ان السير أدوارد ماليت يحسب اطفالاً لانهم معنى الكلمات . هذه لغة محمد وتهديد وليس في هذه الادارة كاتب يستخدم مثل هذه الالفاظ لغير هذا المعنى » ثم أشار الى الفقرة الاولى التي ذكر فيها الاعيان وقال « هذا محمد لحرياتها ، وليس لاعلان اتحاد فرنسا وانجلترا معني الا ان انجلترا ستغزو مصر كما غزت فرنسا تونس » ثم قال « دعهم يأتون فكل رجل وطفل في مصر سيقا تلهم . ليس من مبادئنا ان نضرب الضربة الاولى ولكننا سنعرف كيف نردها » ثم قال فيما يختص بالمحافظة على عرش توفيق « ان السلطان هو الذي يحافظ على عرش توفيق فليس هو في حاجة الى ضمان أجنبي ولك ان نخبرني بما نشاء ولكنني أعرف معنى الكلمات أحسن مما يعرف ماليت » ووافق ان تفسير ماليت كان هراء في هراء . وقد شعرت لما صرت امام عراي بخجلي وخجلت من حملي اليه مثل هذا الهراء ولكنني أكدت له اني أدبت الرسالة كما ألقاها الى السير أدوارد ثم قلت وهو يرجوك ان تصدقها وأنا كذلك » ولم يبد عليه شيء . من آثار الالة الاحين استأذنت في الذهاب فتناول ذواحي وراقني الى

الباب ودعاني لزيارة منزله كما كنت أعمل قبل ذلك. فقلت « ساجي، عند ما تكون لدى أبناء أفضل من هذه » وقد ألمت بهذا الى التفسير الذي أستاذن ماليت في نشره. علي ان الاذن لم يأت. كما اني لم أعراني في الاسابيع الثلاثة التالية ولكي رأيته بعد ذلك حين وصل الى خطاب من المستر غلادستون ففسره بما أملأه على التنازل وكان هذا الخطاب سبب سرورنا.

وقد عدت الى الوثيقة البريطانية وسألني ماليت كيف أدت الرسالة فقلت « لقد نفروا وأصبحت مصالحهم مستحيلة وقد قذفت المذكرة بهم في أحضان السلطان » والواقع ان هذه كانت الحقيقة ليس فيما يتعلق بالحرب الوطنية وحده بل فيما يتعلق بجميع الاحزاب والطبقات. ولقد فشل غيتا وباء بالحياة اذا كان قد أراد تقوية يدي توفيق بمذكرته الحقاء هذه فقد رعب الخديوي أما الوطنيون فقد هاجوا ولم يخافوا. وهنا وجد المصريون أنفسهم متحدن لأول مرة.

وانضم الشيخ محمد عبده والازهريون المعتدلون الى الحزب المتطرف بكل قوتهم وحق كل الناس ومن بينهم الحركة من النهديين الاحبي ورأى اعداء الترك كصديقي المجرسي ان عراي كان بعيد النظر محققاً ان اعتمد سراً الى السلطان وبهذا كسب عراي شهرة عظيمة واحتراماً رهيباً ومضت عدت أيام لم أسمع خلالها من أصحابي المصريين الا كلاماً في الرابطة الاسلامية وكل من ألقاه يقول هذه سياسة روستانية (١) وقد بذلت جهدي في النهضة حتى يصل التفسير الذي وعدنا به ماليت ولكن جهدي ذهب عبثاً. وكانت هذه الاسابيع الثلاثة مزيجاً للجسيم وهي الاسابيع التي أنقضت منذ أرسل غيتا مذكرته حتي سقط وكان يأتي في هذه الاثناء أنباء بان قوة فرنسية تحشد في طولون استعداداً للإبحار. وقد كان هذا شكل التدخل الذي توقمه الجميع. وعندي ان سقوط غيتا أنقذ مصر من مصيبة ربما كانت أكبر من مصيبتها الحاضرة — مصيبة غزوة فرسيه موجة علناً ضد الاسلام وفي مصلحة المصالح الأوروبية وحدها.

(١) نسبة الى روستان الذي أعد مشروع المحكوم على تونس



## الفصل التاسع

### ( استقالة شريف )

ولم ينتصف شهر حتي ظهر في القاهرة أن الازمة السياسية تقترب بسرعة والواقع انه لم يبق ريب فيها. وقد اتفق أن نشرت المدكرة الثانية والقانون الاساسي في وقت واحد . وكان المراقبون الماليون قد ألحوا على الوزارة في أن لاتمس سلطتهم في وضع الميرانية على مقتضى اعتقادهم في المخاطر الاقتصادية وان لا يتعرض المجلس الجديد لها يبحث أو اقترح فوافق شريف باشا على ذلك ووضع المشروع بغير أن يجعل للمجلس أى حق في المسائل المالية . ولم يكن غير طيبى ان تستاء أكثرية النواب من ذلك وقد قالوا أن المراقبة المالية الاجبية ليس لها شأن الا الاشراف على كل ما يختص بمسألة الديون ولما كانت قائدة الدين تبلغ نصف الايراد فقد وحب أن تكون الامة حرة في التصرف بالنصف الثانى .

ومع ذلك فليس ثم محل لان نعتد بان النواب كانوا يصرون على المعارضة لاسما أن سلطان باشا الذى انتخب لرئاسة المجلس كان متفقاً مع شريف في أن الفطننة تعمي بالاذعان . ولكن الاحوال تعبرت في آخر الشهر عما كانت عليه في أوله . وقد رأينا كيف سجل الاثنان بين وزارة الحرب والمراقبين الماليين على ميزانية هذه الوزارة . ولكن الاعيان صاروا الآن — أي تحت تأثير المدكرة — بعيدين عن فكرة المسألة فقابلوا مشروع شريف بمشروع وضعوه بانفسهم وضمنوه عدة مواد توسع سلطتهم البرلمانية وتضع نصف الايراد الذى ليس للديون به شأن تحت تصرفهم . ومن ثم وقع الخلاف الفعلي بينهم وبين المراقبين وقد تولى بلجير القيادة وجركنن وراءه . وقد أعلن المراقبون انه لا ماص من جاء الميزانية كلها تحت تصرفهم المطلق وقالوا أن المشروع الذى قدمه النواب ليس مشروع لائحة برلمانية بل مشروع « معاهدة » ولا شك أن هذه العبارة مقتبة من اصطلاحات الثورة الفرنسية وأن بلجير هو الذى وضعها فلقفها مه كفنن وارغم ماليه على ازديادها وكان الخلاف جدياً وربما أفضى الى الشر الذى كان يجناه ماليه ويعطى للحكومة

الفرنسية فرصة التدخل التي تنشدها . ومن ناحية أخرى كان شريف قد ربط نفسه بوجهة نظر المراقبين وكان هذان يلحان عليه في الثبات أما موقف الحديوي فكان مشكوكا فيه . وكانت فرصة وقوع الخلاف بين الحديوي والوهاب على الميزانية المرتبطة بالديون الأوروبية هي نفس الفرصة التي تنظر الحكومة الفرنسية أن تنتهرها بعمل السوء وكان غمنا لا يزال في رئاسة الوزارة .

في هذه الشدة العصية طلب منا ماليت وكلفن الذي كان يود أن ينفذ وأبه كمرقيب مالي وإن لم يكن يرضى عن تدخل فرنسا أن أساعدهما مرة أخرى بأن أبذل جهداً جديداً لحل المتطرفين من الاعيان على العرول عن بعض ما يطلبون . ونصد أن تداولت مع الشيخ محمد عبده الذي كان كدأبه من الميل إلى التصبر والمسالمة انفقنا على أن التقي في منزله بوجد منهم لاناقتهم في المسائل وأربهم النتائج المحتملة للمقاومة أي التدخل المسلح ومن ثم قدمت وجهة نظر المراقبين الماليين مع كلفن ووضعت مع ماليت قواعد المناقشة التي عولت على استخدامها وكلها مدونة لدى في مذكرة عنوانها « مذكرة بالامور التي سأقولها لاعضاء البرلمان المصري في ١٧ يناير سنة ١٨٨٢ »

ويؤخذ من هذه المذكرة أن تعليلاتي كانت تنحصر في أن أدكر لاعضاء الوفد ان اجراءات المبراية الخاضرة انما هي مسألة دولية لا يستطيع شريف باشا ولا البرلمان أن يمسها بغير موافقة الحكومتين الرقيتين . وكان على أت أقص تاريخ انشاء المراقبة المالية وأربهم مذكرة خاصة وضعها ماليت وفونج قنصل فرنسا الجفرال وارقتها بالمشور الذي نص على انشاء المراقبة في ١٥ نوفمبر سنة ١٨٧٩ وإن أطلب اليهم أن يتدروا هل مع ذلك تكون مسألة تغيير اجراءات اصدار الميزانية مسألة دولية وليست كذلك . وهل اذا كانت كذلك ألا تكون خارج دائرة اهتمامهم وقد اعترفوا بان المسائل الدولية يجب أن لا تمس . ومسألة الميرانية مسألة دولية وعلى ذلك يجب أن لا تمسوها . وقد خولني كلفن أن أقول انه هو شخصياً لا يمانع في تعديل الاجراءات الخاضرة تعديلاً طفيفاً بحيث يعطي للمجلس حقاً استشارياً قد يتحول فيما بعد الى حق اقتراح . فاذا قبلوا ذلك عرض

ماليت المسألة على حكومته بصورة حسنة وان كان لا يستطيع أن يطمئن علي قبولها من جانب إنجلترا أو فرنسا . أما سائر حلافاتهم مع شريف فعليهم أن يسووها معه بانفسهم . الخ . الخ .

على هذه القاعدة وبمساعدة صابو محبي والاستاذ الشيخ محمد عبده ناقشهم طويلا في المسألة ولم أكف عن المناقشة الا حين اقتضت بانهم لا يدعون نعم انهم واقفوا على تعديل ثلاث أو أربع مواد كانت محل معارضة المراقبين الاساسية وأدعجوا التعديلات التي اقترحها عليهم فيما يختص بها في الامثلة التي نشرت ولكنهم نشبوا رأيهم في مسألة الميرانية على الرغم من مساعدة الاستاذ محمد عبده لي ولم يقلوا أن يغيروا سطرأ من المادة الخاصة بها وعدت مطاطي الرأس لا يبلغ ماليت حكاية مثلي ولم أتوسط بعد ذلك بينه وبين الوطنيين . فقد بدلت أقصى جهدي لاساعده علي حل مصاعبه خلاصيا ولكن شقة الخلاف بين وجهتي نظريا اتسعت منذ ذلك الحين حتي لم يبق محل لتعاوني معه . ومع أني بذلت كل جهدي لاجل الاعيان على الاذعان تحت تأثير اعتقادي بانهم مهذبون بالتداخل الاوربي لم يسعني مع ذلك الا الاعتراف بانهم على حق في طلبهم السلطة على نصف الميرانية اذا كان الحكم البرلاني سيكون حقيقة لا تخويها . وتدل تفرقات ماليت في ذلك الحين على ان الاعيان كانوا بدأ واحدة في هذا الصدد حتى ان سلطان باشا الذي كان بطبعه رجلا ضعيفا يسجل ارهابه أعلن بصريح العبارة أن دستور شريف باشا « كالتبلة » تحدث صوتا عاليا ولكنها فارغة .

وقد حملتني كراهتي للأتراك على الانضمام للوطنيين في الضال الذي نشب بعد ذلك بينهم وبين شريف باشا . وكنت قد زرت شريف قبل ذلك بناء علي دعوة ماليت وبحث معه في المسألة وخرجت من البحث غير راض .

كان شريف تركيا متفرنجا طيب العنصر والاخلاق ولكنه لم يخل من شيء من الفطر سوا احتقار الفلاحين وهما الوصفان اللذان كانا من مميزات طبقة في القاهرة . وكان ماليت يقدره قدراً كبيراً لاجادته معرفة اللغة الفرنسية وعلومها وسهولة التعامل معه لاسيما في الشؤون السياسية العادية ولكن تفرسه هذا لم يكن يروقي كلما وازت

بينه وبين الرجال المصلحين ذوي الفكر السامية الذين كانوا بؤاة الحركة الوطنية الحقيقية والذين لم يكن يعتبرهم شريف الا بمثل الاحتقار الذى قد يشعره رجل فرنسي نحوهم وقد كلل شريف واثقا من كفاءته لحكمهم وقلة كفاءتهم . وقد قال لي « ان المصريين أطفال ويجب أن يعاملوا معاملة الاحامل ، وقد قدمت لهم الدستور الخلق بهم فاذا لم يرضهم كان عليهم أن يعملوا بدونه . اني انا الذي أنشأت الحزب الوطني وسيجدون انهم لا يستطيعون العمل بدوى . ولا شك في أن هؤلاء الفلاحين في حاجة للإرشاد » ومن ثم لم يشق علي أن أختار الجانب الذى أوليه عطفي حين نشب بينه وبينهم النضال العالمي بعد ذلك بزمان قصير .

ولم أكن في القاهرة عند ما بلغتني أبياء استقالة شريف في ٢ فبراير وكان فشلي في مفاوضة الاعيان قد تكبدني وشعرت أن قيامي بمعارضتهم قد أصدقى مودة أصدقائي الاوربيين وانهم ربما يسيثون في الطن لمحاولتي اقناعهم بحطة لا تتفق مع الحطة التي عقدوا عليها عزائمهم فبعدت عن النضال الذي لم تبق لي عليه سلطة ولا عدت قادراً على أن أقوم فيه بخدمة غرض طيب ومع اني كنت مقبها اثناء الشتاء في فندق النيل . فقد كان لي خارج المدينة خيام وحمال وخدم من العرب وكنت أزور هذه الخيام أحياناً ولكني الآن قبعث فيها . وكانت الخيام مضروبة في الصحراء بين قصر القبة والمطرية في تقطة اسمها الزيتون وكانت هذه المنطقة كلها لا تزال صحراء فاحلة في ذلك الحين والخيام فاعة الى جانب بقايا شادوف وهي الأثر الوحيد الذى يدل على انه كان في هذا المكان سكان . وقد كنا مقررين في هذا المكان لولا معسكر الامير أحمد الذى كان خارج دائرة المطرية ولم يكن يوجد أي نوع من أنواع المواصلات العامة بينا وبين القاهرة فكنا اذا أردنا الذهاب الى القاهرة نركب جمانا الى مكل بين الفجالة والعباسية حيث نستطيع أن نكثري الحبر . ولم يكن يوجد ولا منزل واحد في الرمل بعد العباسية من الساحة الشمالية الشرقية . وعلى هذا استطعت أن أنسى السياسة لحظه وأن أتمتع بالعيش في الهواء الطلق وهو ما كنت ولا أزال أفصله على كل شيء على اني كنت قد فت لاصحابي بخدمة أخيرة اذ كبت في التيمس دفاعاً حاراً عن الوطنيين . وقد حضى على ذلك السير جرمجورى الذى

رسل أكثر من خطاب قوي بالمعنى ذاته الى التيمس التي كانت تعد في ذلك الحين  
قوى صحيفة في أوروبا بلا نزاع.

وليس في الطاقة أن أبلغ في أهمية أي خطاب يفشر في التيمس في تلك الايام  
بما انه لاشك في اهتمام الساسة الذين لم علاقة بالخطاب المنشور بالاطلاع عليه والعناية  
بهمه . كذلك ليس من المبالغة القول بان خطاباتي وخطابات السير جريجورى بصفة  
خاصة كان فيها وقاية لمصر من كثير من الاخطار التي كانت تهددها . وقد وثق  
سا اصدقاءنا المصريون لما وصلت التيمس تحمل هذه الخطابات وترجمت الى اللغة  
العربية ونجدد اعنادهم علينا . ولكن هذا ضائق ماليات . فقد كان مثله كمثل كل  
رجال السياسة في بعض العالامية وقد حق ما نحن الذين كما موطنين في خدمة  
حكومة اد تجاوزناه هو وورادة الخارجية ولجأنا الى الصحافة . وكان يعرف كيف  
يتصرف مع مراسلي الصحف ولكنه لم يعرف كيف يفعل معنا نحن الكتاب  
لأحرار ولا استطاع أن يراقب آراءنا أقل مراقبة . ومن ثم انتهى عهد الصداقة  
التي كانت بيني وبين الوكالة الى ذلك الحين رغم ما حدث من التحولات الصغيرة  
وكل هذا من سوء الحظ الذي قدف بماليات — الذي كان دائماً في حاجة الى الاعناد  
على من هم أقوى منه — في أحصان قوم أقل ميلا ما الى المسألة والصلح .

وفي مذكري أجد اني ذهبت في يوم ٣١ يناير وهو اليوم الذي سقطت فيه  
دولة غبنا الى القاهرة وقابلت كلن وتحدثت معه حديثاً خطيراً . وقد استحدثت  
الحوادث التي جاءت بعد ذلك لهذا الحديث أهمية تاريخية لحث في تاريخ على مدى  
سبعة أيام من الوقت الذي غير فيه المراقب البريطاني مسلكه ففرت معه سياستنا  
محو الوطنية المصرية كما انه يضع على كاهل كلن مسئولية القطيعة التي جلبها بأعماله .  
تقد ذكرت فيما سبق طرقا من أخلاق السير أوكلاند كلن فهو نموذج الموظفين في  
خدمة المند قوي الاعناد على نفسه وصار معتاداً على الاساليب المتبعة منذ زمن طويل  
في الهند ولكنها تعتبر مع هذا جديدة بالنسبة للسياسة الاوربية ولا يميل الى الشرق  
لا الميل الذي يجعله يستخدمه للأغراض البريطانية بغير ان يحبه وهو فوق هذا  
« بارد الطبع غير جذاب . وكنت قبل ذلك التاريخ قد أخذت الاستاذ الشيخ

محمد عبده لزيارته استغناء، التفرغ يتبعها وكذلك فعلت مع الصايط ولكن أخلاقه نعت الشيخ منه وكل الضباط أشد حياء من أن يذهبوا اليه مي . وكان كلفن في بعض الاحيان مدهشاً في صراحته ولا زلت أذكر قوله لي ذات يوم اذ كان يتحدث عن الاعمال الخفية التي اشتهر بها الشرقيون . انه محطى من بطن ارب الشرقيين يموقونا في ذلك . قال ان في استطاعة أي انجليري يعرف اللعبة ان يعلمهم بأسلحتهم وهم أطفال في الفس متى قام بيننا وبينهم الصال .

وقد كان في الفرصة الحاضرة أشد صراحة مه في أي وقت آخر . وكان الخلاف بين الاعيان وشريف في أشد أطواره فسألته عن رأيه في الموقف فقال انه يعتبره خطراً . فقد ظهر أن الوطنيين عقدوا النية على اسقاط شريف فادا محجوا قطع كلفن علاقته بهم . وقال لي انه غير فكره تماماً بالنسبة اليهم . فقد كان يطعمهم معقولين ولكنه وحدم خياليين وسينذل كل جهده في هدمهم اذا تقلدوا أرمه السلطة . فسألته كيف يفعل ذلك وكيف يقف حركة وافق عليها حديثاً وان كان قيادها حرج الآن من طوق كل انسان . كيف يعقل ذلك بغير ذلك التدخل الذي اجتهدنا جميعاً أن نحول دونه فقال انه غير فكره فيما يختص بهذا التدخل أيضاً وانه يعتقد انه صار الآن ضرورياً ولا مفر منه وأنه لا يرضى ببدل جهد في تحقيقه . فغادته في ذلك وقالت ان التدخل معناه الحرب والحرب معناها الضم . فقال انه يفهم بهذا المعنى وانه شهد هذه المسألة تكررت مرة بعد أخرى في الهند . وليس في الطاقة أن ترفع انجلترا القدم التي وضعتها في مصر ولا فائدة البتة من التحدث عن حقوق المصريين أو اخطائهم النظرية . فليس ثم محل لاعتبار مثل هذه الشؤون . وقد كرر ماقاله عن تدبير الحرب الوطني وقال انه أعلن عزمه هذا ولم يبق سراً وسيعمل للتدخل والضم اذا لزم الحال .

هذا وأنا واثق من اني لم أخرف شيئاً من العناصر الرئيسية في هذا الحديث ولم تكن المسألة مسألة كلمات قليلة تبودلت على عجل ولكمها كانت ماقشة استعرت نصف ساعة وقد بلغ من تأثرى . معها ان قررت تحذير أصدقائي المصريين الذين كنت قد أكدت لهم فيما سبق حس شعور كلفن نحوم وقد وجب الآن أن

يتوقعوا أسوأ الشر من جانبه . وقد أحابوني بأنهم يعرفون ذلك واتهم قد وصلت اليهم أنباء كهذه عنه .

وقد فتح هذا الحديث عيني لخطر جديد . وكل من قد وصل الى قبل ذلك يومين خطان أحدهما من معسكر المحافظين في إنجلترا وكلاهما يحمل مثل هذا الاذار . فقد كتب الى جون موربي رداً علي خطاب طلبت فيه مساعدته للقضية الوطنية المصرية يقول فيه « اني أشك الآن في أن نصيب مشروعاتك أي نجاح . فصر لسوء حظ أهلها ميدان المناقشات الأوربية وستحول مصلحة فرسادون حل مسائلها حلاً يتفق مع مصلحة أهلها . ولست أحد مهرباً من هذا . انها لعنة الدنيا تلك العطية السياسية التي سوف تفسد كل شيء » .

أما الخطاب الثاني فن يتون وقد جاء فيه ما يأتي « ان الجمهور الصغير الذي يعني بمسائل السياسة الخارجية في قلق من حراء المركز الكاذب الذي سوق أنسا اليه في مصر وهو يخشى أن يرفع صوته ويتكلم في المسألة . ويلوح لي أن آراءهم مع ذلك ليست واضحة . وعندى ان هذه هي أولي ثمرات سياسية مبنية علي خطأ وقد أفقدنا مونة المايا والنمسا ووضعتنا تحت رحمة فرنسا التي لا يمكن أن يكون بيتنا وبينها أي تحالف حقيقى في أى يوم » وقد كتب الخطابان قبل سقوط غيبنا وبخيل لي الآن انى أسمع صدى ما فيهما من الكلمات ولا سيما كلمات مورلي عن العطية السياسية من رجل في استطاعته أن يفسد حلاً عادلاً لارضاء مصلحة فرنسا وكذلك مصلحة بريطانيا . والحق انه قد استولى علي الخوف وتدمت على أن صدرت مني الكلمات التي قلتها لسكلفن في هذه الفرصة . فقد قلت له « انى أتمنى لك تحقيق ما نزعته من التداخل أو الضم البريطانى » وكان ندمى راجعاً الى أن هذه الكلمات حركته من ناحية شخصية فضلاً عن الناحية السياسية لتنفيذ ماعمله بعد ذلك فقد صارت المسألة مسألة ملوأة بيننا .

ولما وجد شرف باشا بعد يومين انى في يوم ٢ فبراير انه لا يستطيع أن يطوى النواب الوطنيين لارادته قدم استقالته متأراً بتهديد سكلفن بالتدخل فيما اعتقد فخلته

محمود باشا سامي البارودي الذي اختاره النواب وعين عراي وديرًا للحرب فكانت الوزارة مريخاً وطبياً انتهجت به البلاد (١)

وقد جاء نبي الانبا في عزلي بالصحراء فقاتلتها بشعور من مزيج الفرح والقلق ولم ينجف قلبي الا في ٢٧ فبراير حين وصل الى رد المستر غلادستون علي الخطاب الذي كنت أرسلته له مددته أ. ماسيم وأرسلت معه البرماج الوطني . ولا شك في أن التأخر في الرد راجع الي الحيرة التي ودرسته فيها ارتباطات غرنيل مع غبنا . ولكن سقوط عبنا اطلق الحرية لحكومنا فأدججت في خطاب الملكة عند افتتاح البرلمان فقرة تتضمن العطف علي الامان الوطنية المصرية . وها ارسل الي المستر غلادستون رده وخسته بالعبرة الآتية « اما واثق من استطاعتنا حل المسألة علي وجه مرض اذا لم يقع من أحد الطرفين أو كليهما أو علي الأصح من الجميع خطأ كبير . أما رأيي في المسألة المصرية فقد أعربت عنه في مجلة « القرن التاسع عشر » قبل أن أقفلد الوزارة بوقت قصير ولست علي بينة من أن هناك ما يستوجب تغييره الي الآن »

وكانت اشارته الي مقاله هذا الذي عنوانه « الاعتداء علي مصر » علي جانب كبير من الاهمية لان المقالة كانت حكماً صارماً علي سياسة التدخل والضم التي أعلنتها

(١) كان في الوزارة نقطة ضعف أو تقطبان أهمها ما يختص باختيار وزير الخارجية . ولم يكن محمود سامي أو عراي أو غيرهما من الضباط المصريين يعرف لغة أجنبية . ولما كانت معرفة الفرنسية ضرورة للتعامل مع التساميل فقد اختاروا رجلا يعرفها ولكنه ليس من حزبهم ولا يرتأي مثل آرائهم . وكان هذا الرجل مصطفى باشا فنهجي مر . طبقة الحكام وأحد أتباع شريف وأركان حرب اسمعيل في سنة ١٨٧٨ والذي اشترك في مأساة اسمعيل باشا المقتل . ولكن فرعه من تلك الحادثة هو سبب تحوله الي الليبادي الدستورية . ولكنه كان مثل شريف محترم زملاءه الفلاحين وقد أصابهم ضرر بليغ بعد ذلك بشهرين اذ كان يصور قصينهم في مراسلاته تصويراً سيئاً . ولم يستطيعوا أن يدركوا هذه الحقيقة لهمهم الفرنسية الا بعد فوات الاوان .



الى كفن فلما حصلت على هذا البرهان الدامغ على حسن نية غلادستون عدت سرور الى القاهرة واستطعت ان اخبر عرابي انى لم اؤكد له عطى عبثاً . وقد وحدته في وزارة الحرب يحيط به اصدقاءه وهو البطريرك القبطي وبعض المشاركة والاوروبيين الذين قدموا لتحية الشمس المشرقة . وكان عرابي يتحرك بمظاهر السيادة والبل في هذا المحيط وشدها كانت تخيل عليه تلك المظاهر . ولم يكن الآن مجرد قائد فرقة بل كان رجلاً اكبته المسئولية الحديده التي اقيمت على عاتقه كثيرآ من الرصانة . وكان لا يزال مع ذلك فلاحاً ووطياً وان اكنى مظاهر الرجل السياسي . وقد انقرد في فاطمته على خطاب غلادستون واتهمها به مما كبشارة سعيدة .

على اننا لم ننظر طويلاً اولى ثمرات عداوة كافر . ولست ادري مصدر الكذبة بالضبط ولكني ارجح ان يكون الخديوي هو الذي حملته غيبرته السيئة من سلطه الوزراء على اداعتها . فقد أرسلت شركة روتر تلفراد قالت فيه ان استقالة شريف باشا حدثت تحت التهديد العسكري . ثم قصت التيس قصة طويلة مفادها ان سلطاناً باشا ورئيس المجلس لم يذعن الا تحت تأثير التهديد الشخصي وان عرابي استل سيفه امامه وهدد بقتيلهم اطفاله وقد كانت هذه قصة طائشة فان سلطاناً باشا لم يكن له أبناء فلم يسمع كل من عرف هذه الحقيقه في مصر الا ان يضحك من هذه القصة ولا سيما أولئك الذين عرفوا متانة العلاقة بين عرابي وسلطان باشا ولكن هذه القصة كانت كافية مع ذلك ليأخذ منها كفن سلاحاً « لتدمير الوطنيين » فرت بسهولة من رقابة الوكالة البريطانية وذكروها مالميت في بلاغانه اليومية هي وحكاية أخرى مفادها ان الخديو قبل استقالة شريف تحت تأثير تهديد كهذا .

ومع ان يمكن من سخافة القصة فقد استاء منها سلطان باشا وطلب مني بعد ان كان النواب قد عرفوا صداقتي لهم ان اكذبها تكديماً بآناً لدى مالميت . وقد ذهبت الى منزل سلطان باشا فوجدت فيه طائفة ككرة من النواب وكثيرين من ذوى الخيانت والمكابه في مصر وهم الشيخ العباسي وعبد السلام باشا الموليحي

واحمد بك السيوفى وهام افدى حمادى وشديد سطر من احد كبار النواب الاقباط وغيرهم .

وقد أسكر هؤلاء جميعاً هم ولسطان باشا أنهم عملوا تحت تأثير أى تهديد وتكلم سلطان باشا بلهجة شديدة . مستكراً القصة التى اخترعت عنه وقال « ان احمد عرابي انما هو بمثابة ابن لى وهو يعرف حقى وواجبه فكأنه في ورادة الحرب ومكافى في البرلمان . وهو ينتصح ( أبى ) وليس يعتدى على حقوقي . أما من حيث استلامه السيف أمامى فهو لا يفضل ذلك الا اذا رأى أعداء بها جوفى . وهذه حكايات لا بصديقها رجل يعرفنا نحن الاثني وهي حكايات كاذبة لا أساس لها من الصحة . ولك أن تتق بأن أصغر نائب هنا يمثل الناس بحسن الحكم على ما يحتاجه أولئك الناس أفضل من أعظم حمىدى . ونحن نحترم أحمد عرابي لاننا نعرف انه صادق الوطنية عظيم المواهب السياسية وليس لانه جدى » وقد نقلت كلمات سلطان باشا هذه عن مذكرة لى أثبتنا فيها بومث . وقد انهي الشيخ على مالىث ثدثره مختلف الاباطيل وطلب مي أن أنقل اليه الحقائق وأن أبلغها لفلادستون وأشرها في الصحف وقد أرسلت الحكاية بالتفصيل الي التيمس ولكنها لبب لا أعرفه لم تنشرها وأرسلت تلغرافا بالمعنى نفسه للستر غلادستون ثم أرسلت خطاباً مستقيماً ضمنته رأيي في الموقف كله .

وقد ذهبت في الحال من منزل سلطان باشا الى مالىث وجادلته في المسألة بجدية . ولكنه أصر على أن حكاياته هي الحقيقة وانه استقاها من سلطان باشا بالذات فلما علم أي قادم من منزل سلطان عاد فقال انه استقاها « من ثثة » فلما شددت عليه الكبير وسأله . « هذا « الثثة » حنة ، وقال انى لا حق لى في استجوابه . وكل ذلك آخر حديث لى معه في السياسة . وقد فهمت من ملىث هذا انه مثل كل من انضم الى معسكر العدو وانه لم يبق محل للركون اليه . وقد ظهر لي خطر الموقف ملموساً لآل الصحف ووزارة الخارجية كاتبا بين أيديهم وقد شعرت بضعف مركزى في مناقشتها على الرغم من اصفا . رئيس الوزارة لى وعدم ضم التيمس فنشر آرائى . لذلك قررت أن لا أؤخر عودتي الى انجلترا حيث أستطيع

أن أحدم المصريين أكثر مما أستطيع ذلك في الماهرة وذلك لخطاة والتسكك مباشرة مع غلادستون . وقد تحدثت مع كبار الدواب وأصدقائي الأزهرين قبل سمرى وأطلعهم على مشروعي ووافقوا عليها وابتقت مع السير ويليام جرمجوري علي أن يتولى في غيبي الدفاع عن القضية المصرية التي كان متحمساً لها مثلي في التمس والخطابات برسلها إلى أصدقائه في إنجلترا . وكنت أحسب أنني سأعود إلى مصر في ظرف بضعة أسابيع وأن أشارك في التطورات التي قد تقع

وررت عراقي آخر مرة يوم ٢٧ فبراير وهو اليوم الذي سالت فيه إلى إنجلترا . وكان قد مضى علي أكثر من ثلاثة أشهر في مصر وقد بدت لي كأنها عمر بما أثارته في من بواعث الاهتمام . وقد نظرت إلى مصر كأنها وطن لي ثلث واعتزمت علي أن أقب إلى جانب المصريين كلهم هم مواطني . وقد شعرت بالبعد عن مواطني في اليوم ما عدا السير جرمجوري الذي كانت تألف منه الحامية البريطانية في مصر

وقد انتقاد الجميع لآراءنا ، كلهم كما انتقاد الغنم وصاروا جميعاً يقولون بالتدخل . ولم يكن التدخل الذي يتكلمون عنه تدخلا فرسياً بل تدخلا انجليزياً وقد تحول فصار الآن واجباً بعد أن كان محض اعتداء . كما كان معهوداً أنه سيكون من جانب فرنسا . نعم كان التدخل بغيضاً وكان اعتداءً محضاً لما هدد به عمينا ولكنه صار عادلاً ومرعوا فيه بل صار واجباً وطنياً لما نادى به غرنفيل وكذلك حدث مع الحامية الفرنسية في مصر فقد صارت في جانب المسألة لما تغير رئيس الوزارة الفرنسية وخلفه اليسو فرسينيه وعكس سياسة سلفه . ولم يشد عن هذه القاعدة من الحامية كلها الا اليسو بلنجير وغيره من الفرنسيين ذوي الوظائف الرسمية الذين خافوا الضغط في العهد الجديد .

وقد حدث كلهم وبلنجير في ث الزعم بين أصحاب الوظائف وكان من دواعي الدهش أن غير الشاعر لورد هاوتون موقفه العطف الذي كان قد اتخذته حيال القضية الوطنية حين أخبره زوج ابنته فترجى الد أن يعيشه اليوم أصبح مهدداً . وكان معهوداً أن المرنامح الوطني يقضي بالانقضاء في المراتب عبر الضرورية وعدم السماح بأن يشغل رجل واحد وظيفتين ويقاوم مرتين . ولم يعز كلهم هذه الخطأ

لندما الحقيقي وهو الاقتصاد المشروع ولكنه عزاه الى « التعصب » وهذا لفظ يلائم الاعراض الحديدة . وقد بدأوا يكتفون من استخدامه في وصف الحركة الوطنية . أما الذي اسندوا الى الحكم عليه فقد كان ماسماه جماعة الموظفين البريطانيين « قرار مجلس النواب المصرى القطيع » اذا هو يمكن من السيطرة على الميزانية على قطع الالاب الجنييه التي كانت تعطي لشركة روتر . وكان يخيل لهم انه اذا قطعت هذه الاعانة استحال عليهم أن يعرفوا توصيلات ما يجري في سباق القوارب بين جامعي كبرديج واكسفورد !! أو تفصيلات الحصول على جائزة سباق دربي ... وكانوا كذلك يقولون أن المجلس سوف لا يبقى التسعة الآلاف التي تعطي للاورا وشد ما كان فترجر الد بدي . وببدي هذه القصة ويؤكد انها نتيجة التعصب الفظيع . وكانت هذه الترهات وأمثالها من التافهات قد اعتبرت جرائم هائلة ضد المجلس وضد الوزارة التي كان يقال انها متفقة مع المجلس في وجهة النظر . وقد تعودت أن أسمع قصة هذه الشكايات من حريجورى الذى كل الصق المالاية الانجليزية الآن مي . وقد بدالى أن أظهر ثقتي في سماح القضية الوطنية — بعد أن أخذ أثر التهديد بالتدخل يظهر في انخفاض أسعار أسهم الدين المصرى والأراضي المصرية — فاشترت جنبة الشيخ عبيد وهي أرسون فدا ما بين المرج والمطرية ونويت أن أقيم فيها في المستقبل

وقد يعنى القراء المصريون أن يعرفوا سعر أراضي تلك المنطقة في ذلك الحين . ولم يكن قد بنى ولا منزل واحد كما أسلفت في شقة الصحراء بين العباسية وكفر الجواموس وكانت الحكومة راغبة في بيع الصحراء لكل من يقبل أن يدفع في الفدان بضعة قروش . وقد فكرت ذات يوم أن أنشي نفسي مقراً في المكان الذي ضربت فيه الحيام ونمخرت من صديقي روجرز بك الذى كان في مصلحة الأراضي بوزارة المالية عن الأسعار وقدمت طلباً لشترى مائة فدان في الريتون على أن أدفع في الفدان خمسة عشر قرشاً . وهذه الاراضى يساوى الفدان منها الآن ، في سنة ١٩٠٤ مائتي حيه . ولكن حدث اني حين كنت أساوم فيها علمت أن جنينة الشيخ عبيد معروضة للبيع فاشترتها بالمراد من لجنة اللومين بأب وخمسمائة حيه . وقد كانت

حينئذ أحسن حديقة النماكية في مصر بحيطها سور وتروى من ماء بئر وكلت فيها شجرة من شجر النماكية في أحسن حال .

ولم هذه الحديقة تاريخ لا بأش باراده . فهي قطعة أرض حصصة على حافة صحراء . وكان يملكها في أوائل القرن التاسع عشر أمام جيش ابراهيم باشا الذي عرّاه بلاد العرب . ولكن الامام وقع في أزمة فاشترها منه ابراهيم باشا وسود بها ثلاثة وثلاثين فدانا واحتر السواقي ونظمها كما هي الآن . وقد حدث هذا كله من الثلاثين سنة الاولى من القرن الماضي . وقد جلب بعض الشجر المغروس فيها من الطائف في الحجار وبعضه من سوريا . وكان ابراهيم باشا قد عي بأن يحملها أحسن حديقة من نوعها وكل ابراد بيع ما كنهها في عصره وعصر ابن أخيه مصطفى الذي ورث الحديقة يبلغ ٢٠٠ حية . أما العمل فيها فكان سخرة على اصلاحين الخاوير وكان رماها من كبر الحجم بحيث يس الستين قصة فخاوها ان لجل لا يحمل أكثر من ثلاثين رمانة من رماها وانه كانت ترسل كل عام هدية من هذا الزمان للسلطان . والذي أعرفه هو أنه في زمن توفيق حفيد ابراهيم وفي الوقت الذي كتب توفيق فيه يعيش في عرلة أثناء حياة أبيه اسماعيل بقصر القبة كان سيدات الحرم يذهبن الى هذه الحديقة يوماً في الاسوع للرياضة في فصل الربيع . لما خلع اسمعيل في سنة ١٨٧٩ وقمت هذه الحديقة في أبدى المصممين وكانت من المناطق الصغيرة التي استقر رأيهم على بيعها وهذا هو الطريق الذي وصلت منه الى السوق . وكنا في العام السابق قد ضربا خياماً خارج أسوارها ونحن في الطريق الى سوريا وقد شاقنا ما فيها من جمال ولا سيما شجر المشمش الذي كان يومئذ في اiban ادهاره لذلك ما أسرع ماأقبلت عليها وبدت كل مشروعات الشراء الاخرى حين علمت أن في الطاقة الحصول عليها وهأما أكتف الآب في ظل احدي مجالها الظليلة ،

والآن أعود لربوة الوداع التي زرناها لعرابي. ففي هذه الزيارة ناقشنا في كل الموضوعات التي كانت محل الكلام يومئذ في الدوائر الوطنية عما فيها من مشروعات للإصلاح وأمان ومخاوف في الداخل والخارج. وكانت بصعة الاساييم التي قصاها

عراقي في مركزه الجديد - وربر الحرب - قد أنصحت وقوته فناقشي في كل الموضوعات برصانة واعتدال عظيمين سواء في التفكير أو في الالتهج . وقد أكد لي أنه هو وزملاؤه الورراء يرغبون كثيراً في أن يصلوا الى تفاهم ودي مع الحكومة البريطانية في كل المسائل التي يختلفون فيها مع الوكالة البريطانية في القاهرة وطلب الي أن أبلغ رسالته هذه بصيغة رسمية الى غلادستون وقد شكواشكوى مرة من كلهم وماليت الدين ظهر مسلكها العدائي من الحطة التي حريا عليها فيما يختص بنشويه سمعة الوطنيين في الصحف البريطانية . وقال لي « ان السلام لا يمكن أن يوطد في القاهرة ما بقي همدان وما بقيت علاقتنا مقصورة عليهما فإنا نعرف انهما يعملان لايدائنا سر أن لم يكن علماً . وسقف معزل عنهما جميعاً . ولكنا لا نريد أن يختلف مع انجلترا كرامة لهما . دع المسير غلادستون يرسل لنا أيا كان حلانها لتفاهم معونحن ننتقله نأذرع مفتوحة » وقد أظب كذلك في تفصيل مشروعات الاصلاح التي ينويها محمود سامي وزملاؤه الورراء . وقد بعد كثير من تلك الاصلاحات بهد ان عزي للموظفين البريطانيين في عهد الاحتلال وادعى لورد كرومر انه مبتكر كثير منها . فمن ذلك الماء السحرة التي كان يصرفها الباشوات الترك على الفلاحين واحتكار بيع الماء في مدة النيصا وحماية الفلاحين من المرائين اليونانيين الذين أشبوا فيهم الاظفار بسبب فقدان العدل في المحاكم المختلطة . ومن هذه الاصلاحات أيضا انشاء بنك دراعي تشرف عليه الحكومة . وهذا هو البك الذي يأمي به كثيراً المرحوم اللورد كرومر .

كذلك ناقشنا في الاصلاحات القضائية وكانت دوائر القضاء يعمها الفساد كذلك تكلمنا في نظم تربية الذكور والانث وفي طريقة الانتخاب للبرلمان الجديد ومسألة الرقيق . وقد أطل عراقي الكلام في هذه المسألة الاخيرة ولكن الموظفون الاحانب في مصلحة الرقيق قد خشوا أن يناول الاقتصاد في المرتبات مرا كرم ومن ثم كانوا يزعمون أن احياء الاسلام معناه احياء الاسترقاق . وقد أظهر لي عراقي صعب هذا الزعم وما فيه من الاقترار . وبين لي انه ليس في مصر من يود أن يكون لمعيد غير أمراء البيت الحديو والباشوات الاتراك الذين تعودوا استعباد الفلاحين

وانت الاصلاحات الجديدة سوف توطد المساواة بين الناس مهما اختلفوا في  
احسن واللون والدين وليس مع هذا الاصلاح محل الاسره في أما فيما يخص  
ضرورة الاستعداد للحرب محتملة ذلك الاستعداد الذي يجب أن يشغل ذهن  
وربر الحرب قد تكلم عنه صراحة وقوة فقال ان الحكومة الوطنية لا تبرع سلاحها  
ولا تحميه حتى يوطد الحكم الدستوري وتعرف أوروبا به . ولكن يبرجو ألا يتجاوز  
مربوط وزارة الحرب الذي اتفق عليه مع كلفن والا يضطر الى زيادة عدد رجال  
الخييش عن ١٨٠.٠٠٠ . أما اذا استمر التهديد بالتدخل فلا ماص لمن اتباع الطريقة  
العروسية أي التجييد العام لمدة قصيرة ليستمكن من اثناء احتياطي كبير . وقد سأل  
عن رأيي في احتمال وقوع الحرب فقلت له صراحة اني عما علمته من اجتهد كامل في  
احداث التداحل وبما أراه من المياع الذي يث في الصحف أعتبر أن الخطر حقيقي  
واي داهب الى انجلترا لا شيء الا لأضع حداً لحلة الكذب التي ثارت في  
الصحف . وستكون مهتئ هالك نشر الدعوة للسلام وحسن الية . وفي الوقت نفسه  
لم أستعلم أن أصبح له الا بالثبات والحزم في موقفه وان أفضل وسيلة لضمان السلم  
اما هي الاستعداد للدفاع . وقلت ان شر أعداء مصر ليس الحكومات الاوربية  
بل الماليين الاوربيين وان هؤلاء لا بد أن يفكروا طويلا قبل أن يعرضوا مصالحهم  
للخطر بالحض على اثاره حرب طويلة ذات نفقات طائلة . وقل أن يسي أحد الى  
أمة مسلحة مستعدة للدفاع عن حقوقها . واذكر اني اقتبست له من شعر لورد بيرون  
قوله « لاتأمن الفرنج على الحرية » فوافق عرابي على ذلك وكانت هذه فيما أظن آخر  
كلماتنا . وقد وعدته بان أعود وأنضم الى الوطنيين اذا شاء القضاء . ووقع السوء .

## الفصل العاشر

توصلي في « دونج ستريت »

هذه قصة الدور الذي قُت به في مصر أثناء ذلك الشتاء قد رويتها تفصيلاً وبكل أمانة ودقة . وقد اعتمدت في مراعاة حوادثه المهمة وضبطها على الخطابات والمذكرات الموحدة التي وجدتها بين أودائي ولكن أكثر اعتمادي كان على قصصها الذي وضعت خلال حرب سنة ١٨٨٢ ونشرته في عدد سبتمبر في مجلة « القرن التاسع عشر في ذلك العام » والواقع ان قصتي الحاضرة ليست الا تفصيلاً لتلك القصة .

أما قصصتي الآتية فيكون جديداً لاني اذا كنت قد كتبت قطعاً منه ونشرتها في أوقات مختلفة فاني لم أحد بعد فراعاً لاستكمال ما كتبت منه واعتمادي في تقرير ما سوف أذكره من لتواريخ والحوادث سيكون علي مذكراتي اليومية التي استأثرت بديونها منذ عدت الآن الي إنجلترا وعلى الخطابات الكثيرة التي نشرت أو لم تنشر ولا تزال عدي وهي الخطابات التي تبادلتها مع كبار الساسة الذين وحدثت بسبي متصلاً بهم في الأربعة الأشهر التي انقضت بين وصولي الي إنجلترا وصرب الاسكندرية والتي تبودلت بيني وبين الذين كانوا يقولون بمحاكمة عرابي بعد موقعة التل الكبير . فهذه شهادات سوف أنفها متى اقتضت الحال سواء في القصة ذاتها أو في ملحقها . وسيظهر أن هذه الحسابات وحدها تقص القصة بذاتها متى حلت بعضها الي بعض بالشرح الضروري ونسرد علي القراء أسباب الحرب

وقد كان الموقف السياسي الذي وجدته في لندن عند وصولي اليها في ٦ مارس يناقض الموقف الذي تركته ورائي في القاهرة منذ اسوع ماقضة عربية . كان قد مضى عامان على تقلد غلاستون رئاسة الوزارة وكلن نجمه للقوميات الشرقية والحربة الشرقية ذلك التحمس الذي رفعه في انتخابات سنة ١٨٨٠ الى فرصة السلطة قد قتر في كل مكل ثم حلفته في الدوائر الرسمية آراء العف الاستعماري ولا سيما مع الوطنيين الارلسديين فلم يكن في ذلك فأل طيب لمصر . وكلن مجلس الورداء قد



انظر شطرين فكل كبار دعاء الاحرار المتصيرين على مصالح الحكومة المهمة  
وم هارنجتون وورث بروك وتشيلدر يميلون الى استخدام وسائل العنف والشدّة.  
وكن غلادستون وهار كورت وبرايت وحدهم تقريباً يميلون الى المسألة أما الشعور  
«عام في البلاد فكل قويا ضد» العصيان ومحالفة القانون» في كل مكان وكان  
قانون «القضاء القس» Habeas Corpus قد علق في ايرلندا واتي القبض على  
لحرل ومعه عشرون من أعضاء البرلمان الوطنيين والقوا بغير محاكمة في سجن  
«كيلهاهم» وكان سائر أعضاء البرلمان الابرلديين قد أخذوا يعطون العمل في  
مجلس النواب وصارت كل «قومية» قدي في أيمن حرب الاحرار. ومن ثم لم  
يكن حو «وستمنستر» وغيره من الوردات صالحا لقبالي بشر الدعوة للمصلحة  
قومية المصرية. وكان الاشخاص القليلون الذين يهتمون بمصر حقاً هم حملة سندات  
الدين وهؤلاء أقسم كل من الذي كان قد احتكر الصحف على ماير بك بان عرابي  
والحزب الوطني انما هم عصابة من المهيمنين المتعصبين الذين لا يحجمون عن احراق  
بورصة لندن اذا وجدوا لذلك سبيلا والذين نجحوا فعلا في تخفيض قيم الصنان  
وجعلوا القطع صعباً وخطراً.

أما في ورادة الخارجية فكان الموقف فيما يختص بمصر كما يأتي : كان عرانييل،  
الهرم الاصم المكسك، حين وحد نفسه قد خفص من كايوس سياسة غمبتها الحريّة  
قد استسلم الى غرضته الى من شأنها فعل لا شيء، وترك الشؤون نسوي نفسها بالهدوء  
اندى تسبح به الاحوال. فلم يكن راغماً في التدخل ولا كان يريد أن يقوم بأي  
عمل عدائي نحو الوطنيين ولا بأي عمل على الاطلاق في الحقيقة. ولم يكلف نفسه  
مشقة قراءة البلاغات ولكنه ترك الى سكرتاريه الخصوصيين مهمة اعلم بما يجري  
حواله وكان جل اعتماده على وكيله السير ديلاك الذي كان في استطاعته أن يفحص له  
الانباء ويعرض له ما يختاره من الحقائق ويلائمه من الآراء. وكان ديلاك الذي  
شاطر غمبتها مسؤولة المدركة للشركة المؤرخة «يامر قد أصبح عاملا رئيسيا في سياسة  
التدخل بعد اخفائه عمننا من قيادة الشؤون الفرنسية وكل يعمل بالاتفاق مع كل من  
والمايين على دفع الامور الى مآرق لا يسمع رئيسه المتخرج منه الا أن يتدخل. ومع

أر بذلك منه لم يكن وزيراً فقد كان يعتمد في هذا الصدد على تأييد قوى من وزارة شيمبرلين وهو صديق شخصي له وحليف ليس في طاقته أن يفهم الشؤون الخارجية . وكانت سمعته هو وزميله هدا هي أهمها أشد عناصر الوزارة تطرفاً ولذلك كان لهما نفوذ على قسم من حزب الأحرار يميل إلى المحازقات الخارجية وكان سواد المتطرفين في البرلمان لا يعرف شيئاً من حقيقة الحال ولا يبالى بالمسائل المختلف عليها ما دامت على بعد شاسع .

يبد أني وجدت في استطاعتي لعت كثير من الانظار وكان قد كثر اطلاع المظلمين على خطاباتي إلى مشرئها التيمس ثم كان الناس يقولون بشوق لسماح كلامي وقد استطعت أنا والسير حريجورى أن نلف عرائى في ساحة البطولة التي كان خليفتاً بها بصفته مدافعاً عن حقوق الملاحين وكنت أستطيع أن أحد من يسمعون لي من هذه الحاجة دائماً . وكانت الاشاعات المختلفة لاتمتأ تدور حوله وكذلك الحكايات المضحكة التي تصوره كفرنسى أو أسباني في أهلب مصرى أو كأجور من مأجورى الخديو اسماعيل أو الدعي حلبم أو السلطان أو أي شيء آخر الا الشيء الحقيقى . أما أنا الذى رأي عرابي رأي العين فقد كان في استطاعتي أن أشرح الحقيقة على انه لم يكن أحد بينهم بالمائة أهمها جدياً ولكن كانت مسألة فضول وكنت أجد من الناس أصفاءاً .

وكانت أول زيارتي بعد وصولي إلى لندن لديوان رئيس الوزارة ومع أني لم أقابل المستر غلادستون شخصياً فقد قابلت صديق هاملتون سكرتيره الخاص وتحدثت معه حديثاً طويلاً مرضياً . وكنت بعد اختلافي مع ماليت في شك من الطريقة التي يستقبلوني بها ولكنه أسرع فأخبرني أن تدخلني في سياسة ماليت لم يفض رئييه ولكن المستر غلادستون بعكس ذلك ممنون من خطاباتي ومن الخطوة التي سلكتها في مصر . وكانت المائة الارلندية تكشف كل ما عداها في ذهن غلادستون ولكنني مع ذلك أستطيع أن اطمئن نفسي من ناحية المخاطر التي يلو . لي أنها توشك أن تحل بالقاهرة فهذه المخاطر لا يمكن أن تقضي الى متاعب جديف ومما كانت آراء وراة الخارجية فيبحول المستر غلادستون دون تنفيذها . وان

التدخل المسلح « مستحيل » ما بقي غلادستون في رئاسة الوزارة . ولا ريب في أن الفكرة في ذاتها مضحكة . وسنألف الكلام في ذلك بعد كما أتى سوف أقابل المنتر غلادستون . وفي هذه الأثناء ، سيعني هاملتون بأن يقف لورد غريفيل على ما حضوري . وأخيراً تركت هاملتون وقتي كبيرة .

في صباح اليوم نفسه درت ان عبي الخرنون بورك وكل يومند معروفا من أصدقائه باسم « باتون » (١) وكل مقدورا أن يكون دوره في المسألة المصرية في ذلك العام دورا مهما ومن ثم كثر ما تكرر اسمه في مذكراتي وكان موقفه في الحياة الاجتماعية موقف شاب على الطرار الأخير وثيق الاتصال بالعالم الرسمي فانه كان الاس الأصغر للورد مايو الذي حكم الهدد وكان ابن أخي النائب روبرت بورك ( الذي صار بعد ذلك لورد كونيهارا ) الذي كان وكيل لدارة الخارجية وكان اليوم أي في سنة ١٨٨٢ زعيم معارضة المحافظين في مجلس العموم في مسائل السياسة الخارجية وكان باتون أيضاً له مركز في تحرير التيس لا كحرر ولكن كوسيط بين شبري رئيس التحرير ورجال السياسة . واد كان ابن نبيل من دوى الرتب كان يستطيع ان يدخل ابها ، المجلسين . وكان يعرف كل انسان هناك وكل ما يجري من الشؤون ثم كان ذا صلة متينة رجال اللاط وبأصحاب الاموال وبجميع القابضين على أزمة الشؤون المهمة في الدولة وكانت صداقتنا متينة وكان احلص نصحائي واكبر ثماني في بضعة الاشهر العصية التالية بما كان له من حكمة ذنوبية لا أستطيع أن أروي بثلها وما كان في ذهنه من خصص وسعة حيلة يعجب بهما . واليه يرجع ثلاثة ارباع الفضل في ذبوع كتاباتي في الصحف وفي المعونة التي بذلت في البرلمان . ولما التقيت به رويته له كل ما حدث في مصر خلال الشتاء كما أفضيت اليه بمشروعاتي التي أعدتها للمستقبل . وكان رأيه في المعارضة يختلف كل الاختلاف عن رأي هاملتون لان معرفته بالروتشدا صبرته علي بنة من اقبال المالية التي يشدها لتحقيق فكرة ادخال . ثم كل قليل الثقة بقدرة غلادستون علي فهم المسائل السياسية

الخارجية او التصرف في مسألة فيها من المصالح المالية أحدثت كل هذا التأثير على أسعار بورصات أوروبا . ومع ذلك كل ينصح لي بالحفاظه على المركز الذي لته في رئاسة الوزارة وان استخدم نفوذي كأحسن ما أستطيع فإذا أحقق الاعتماد على علاءستون استطعت أن أعتد على المعارضة في مجلس النواب . وقد أكدي حصولي عليها متى اقتضت الحال . فلم يبق لي في تلك اللحظة إلا أن أحادث كل من أعرفهم من أعضاء المجلسين في هذا الصدد والا ان استمر على مراسلة التيمس وقد أحدث بهذه النصيحة الحكيمه ونفذتها بلا بطء .

وفي مذكرياتي إحدى ذهبت يوم ٩ مارس لزيارة جورج هوارد (والان لورد كلرليل) وغلبته ونجحت في حملها ولا سيما البيدة على الانصاف لآرائى . وكانت يومئذ كما هي الآن سياسية قوية وكانت عطية الثقة في علاءستون وقد نصحتني بأن أصع كل ثقتي فيه وانه لاشك في انه سيحول دون وقوع أى أذى بالمرية . وكان . أما روجبا فكل أقل ثقة ولكنه يند إلى الموافقة على أخذى لمجلس العموم الذي كان عضواً فيه ليقدمنى بعد ظهر ذلك اليوم إلى زملائه أعضاء حزب الاحرار الذين يعتقد أنهم أقدر على مساعدتي . ومن ثم ذهبنا معا وتعرفت إلى دلوالت برايس وغيره من الاعضاء ذوي النفوذ ولا سيما الذين كانوا منهم يهنون بمسألتى بلغاريا وأرمينيا حين عقد مؤتمر برلين . وقد وعدني كل هؤلاء بالمساعدة كما وعدني بمساعدته ذلك الرجل الفاضل تشون الذى تحدثت طويلا معه ومع ستالى زوج أخت هوارد في عرفة الشاي . وكلت تشون ذا قوة سياسية كبيرة على الرغم من أنه لم يكن عضواً في البرلمان وذلك انه كان يخترق السياسة اذ كان سكرتيراً لجمعية « حابة اهل البلاد الاصلاح » وكان يثير هياجاً كلما اعتدت أوروبا على قوم غير أوروبيين وقد دلت الحوادث على عظم قيمة المساعدة التى قدمها لي في أوروبا من ابتداء الامر إلى آخره فقد كان دائم الاتصال اليومي بجميع أعضاء البرلمان المتطرفين . وقد نصح لي هوارد بالاصح القضية في أيدي جماعة « المحترفين بمقاومة التدخل » وان أقوم بنشر دعوتى على أساس مستقل . وكنت في ذلك الحين حديد غير مترمس بأحوال السياسة الانجليزية .

ولقد كنت قليل النرس الى حد ان هذه كانت أول مرة دخلت فيها الى حجر مجلس العموم مع ابني كنت في سن الحادية والاربعين . ومنذ ذلك اليوم أصبحت كثير التردد على ذلك المجلس .

وفي اليوم نفسه حادثت فيليب كرى ملياً في وزارة الخارجية وتناقشنا طويلا في المسألة المصرية . وقد لحقت نادى ذي بدء انمستاء مما عملته في القاهرة — بسبب شكوى ماليت مي — طائاً ابني الب « لعة كرى عملية على حساب وزارة الخارجية » ولكن مالبث أن تلاشى هذا الرعم لامي بأسرع ماأقعت مخطورة المسألة وباهتمامي بها بصغة جدية وباسى مصيب في آرائي فأشار علي بمقابلة ديلك وعرانفيل في اليوم التالي .

ثم اتى أجدنى أيضا في اليوم نفسه حادثت اللورد ملتون أحد لوردات ابرلدا مما يظهر الصلة القريبة بين مصر و ابرلدا في الامكز السياسية وقتئذ . وهناك ما كئبته عن محادثته « ان قصته — أي قصة ملتون — عن شؤون ابرلدا لثبه كل الشبه القصة التي يروها الموطفون الاجانب عن مصر . فهو يرى أن المصاعب للوحدة في ابرلدا ليست الا من عمل المشاغبين وان الفلاحين الايرلنديين لا يميلون بناتاً الى الحزب الوطني وان التدخل بقوة السلاح كغفيل بأن يعيد الامور الى مجاريها الطبيعية » .

وفي يوم ١٠ قابلت ديلك في وزارة الخارجية بعد ان درته في داره في سلون ستريت . وقد كان في حالة غضب . عدلا من أن يصنى لاقوالي شرع يشكو الي من الوزارة المصرية الجديدة قائلا ان وزارة عرابي منذ تربعها في دست الحكم أنفقت على الجيش ما يفي على نصف « مليون جنيه » ولها أنت أعمالا صيانية أخرى . وكنت أعلم أن تلك المسكبة لا يمكن أن تكون صحيحة لان الوطنيين لم يمر عليهم في كرمي الحكم سوى ستة أسابيع فقط . فذهبت الى ساندسون وكل وقتئذ السكرتير الخاص للورد عرنفيل ( وهو الان سير توماس ساندرسون رئيس وزارة الخارجية ) وطلبت اليه أن يحقق حرافة النصف مليون الختة فوجدنا بعد مراجعة الرسالة الخاصة بها أن المبلغ المذكور لم ينفق كما أخبرني ديلك في « الستة الأسابيع »

المناصب بل في «الاستة» المناصب على أن هذا المشويه الغريب من جهة ديلك — الذي قرر ما قرره كانوا كل حقيقة لا قبل الحذل — ربما كان مجرد غلظة شبيعة ولكن الصحب رددت تلك الحرافة في ذلك اليوم مع أن عدداً غير قليل من تلك الصحف كان يستمد الوحي من ديلك مباشرة . وهو مثل للطريقة التي كان يبشر بها الاخبار الصارة بسعة الوطنيين المصريين بقطع المطر عن سحابة هذه الاحبار .

وكان مودلي هو الحق الرئيسي لذلك . كما ان اليال مال عاريت (وهي الحريدة الوحيدة التي كان علاستون يقرأها دائماً) أصبحت طول الربيع وأوائل صيف ١٨٨٢ سبب تأثير ديلك وكاهن معرض الاكاذيب العاصحة والقائلة بوجوب التدخل . فقد حل مودلي معه — على ما اعتقد — على تصديق ما ابلغ اليه فراح يعمل بسلامة يته ولكن الشيء الاكيد بالزعم من ذلك كله هو ان مودلي يقع على رأسه أكثر من أي حي آخر مسئولية حل علاستون على الالتجاء الى القوة في مصر وهي أكبر خطية في تاريخ حياة علاستون العمومية . ولم يكن موقف مودلي وقتئذ موقفاً مستقلاً كما انه لم يكن هو صاحب الآراء المشورة المعزوة اليه ولم يكن قد دخل البرلمان وقتئذ بل كان ينتظر فراغ كرسيه . فكل آماله في الحياة السياسية كانت قائمة على مساندة أصدقائه السياسيين مثل ديلك وتشمبرلن .

لم يكن له والحالة هكذا ماصر — اذا لم يشأ العدول عن مقامه الشخصية — في أعلى الخطة التي رسمها له ديلك في الشؤون المصرية . ولكم كان أسفه شديداً فيما بعد على ما فعل حتى انه على ما اظن — ما كان يجب أن يتذكر الدور الذي لعبه وقتئذ . ولكن لا ريب في أن مسئولية عن اشغال نار الحرب كانت عظيمة . ولا يفوتنا أن نلاحظ أن مودلي في كتابه المسمى «حياة علاستون» قد أحق حقيقة الرواية المصرية ولا كفى تلخيصها تلخيصاً مشوهاً في بضع صفحات . ولكن التاريخ تاريخ ولا مفر من اثبات سلطته .

فعد تسوية هذه المسألة مع سادرسن أحدني كرمي لرؤية لورد غرانفيل ولم أكن عرفته قبل الآن وهناك حدثت مناقشة أخرى .

وكان لورد غرانفيل على جانب عظيم من التهذيب وقد أخذ يسأل عن خلي

الحرية ويطريبي من أحلها ثم تحول الى موضوع المسألة المصرية وأخبرني « ان لديه معلومات موثوق بها تدل على أن عرابي إنما هو صنعة اسماعيل وأن المسألة كلها مسألة دسيسة يراد بها رجوع اسماعيل » وكانت هذه أيضا حكاية من الحكايات غير المنعقولة التي دست لوزارة الخارجية وللجمهور لحل الرأي العام على سوء الظن بالمسألة المصرية . وقد عمت الى وزارة الخارجية فيما أعلم من تلغراف أو خطاب خصوصي أرسله اليها السير أوغسطس باحث معبريا في رومه الذي قال له اسماعيل ماهيا على ما يظهر « ان عرابي في جيبه » .

وليس ضروريا ان يبحث هنا الاسباب التي حدثت اسماعيل الى ذلك فان كلمته هذه لم يكن لها أى قيمة ولا شك في أن ممالك عرابي من أوله الى آخره يدل على عكس ذلك تماما . بل أن ممالك عرابي في ذلك الحين كان أدل منه في أى وقت آخر على عدائه للباشوات الحراكمة ، انصار اسماعيل الذين كانوا يدسون الدسائس لتوفيق . ولم يكن يخفى على كل حال ان لاسماعيل اعراضا في اظهار الحركة المصرية كأنما حدثت من اجله . وكان دائم التثبث بمكرة ماألها ان الدول الاورويية سوف تقدم ذات يوم على حلعه وان ترجع اليه باعتباره الحاكم الوحيد القادر على حكم بلاد اضطربت امورها على أثر غيابه . على اى لم اكن اعرف في ذلك الحين مصدر الحكاية كما انه لم يكن لي استطاعتي تقصها ما كثر من التأكيد بان الزعيم المصري أشد الناس معارضة لاسماعيل (١) فعلت ذلك فابلغت الرسالة التي كلمني عرابي ابلاغها الى غلادستون فلم يزد في الجواب على أن قال « هل يتولون عن حق المجلس في الاقتراع علي الميزانية ؟ » قلت له اى أخشي ان لا يكون تمت أمل في

---

(١) وجدت بين مذكراتي بعد أعداد هذا للطبع مذكرة تاريخها سنة ١٨٨٤ تؤيد وتصحح عبارة باحث وهذا نصها . فيا في ٢٠ سبتمبر . تغذيت في السفارة . وكان السير باجيت أنيسا . وتكلم عن مصر ولا يزال يذكر مترجم نوبار . وقد سألتني رأيي عرابي فسألته هل حقا أخبره اسماعيل بان عرابي أحمره فقال انه لم يخاطب اسماعيل بشأن عرابي قط ولكنه ذكر ان اسماعيل قال ( لقد كلمني هذا الصبي مالا كثيرا )

ذلك نظر ألاتفاق جميع النواب عليه . فقال « اذن اعتبر انه لا أمل في مسائلهم ولا بد أن تنتهي محملهم على الاذعان بالقوة » فقلت له اني لا أستطيع التصديق بأن الحكومة البريطانية تدخل في هذا الشأن حقاً وأن تصادر الحرية على مثل هذا الاساس . ولكنه احتفظ برأيه وتركه غير راض مصمماً على الا اصبغ وقتاً آخر في اقتاع وزارة الخارجية وانما يحب على ان انذل كل جهدى في الضغط عليها من الخارج وانه « لابد لى من مقابلة غلادستون » .

وقابلت في اليوم نفسه موزلى في مكتب تحريره محاولاً أن أشل مفعول الاقتراءات التي كانت تنهال عليه من كل جانب ولكن عبثاً حاولت . فقد كان شديد الثقة بكلفن الذي كل مراسله المعلن في مصر . وكان نحت نفوذ آخر يعمل تحت تأثيره وقد شق على ان أقاوم ذلك العوذ

وفي الحادى عشر تصديت مع « باتون » الذى دعا جماعة لمقابلتي خصيصاً . وكان هؤلاء السير فرئيس نولي سكرتير ولى العهد ورد جالك بریت ( والآن لورد ابشر ) الذى كان يومئذ سكرتير لورد هارنختون وكليفورد احد كبار كتاب التيسس والجنرال السير جون آبد الذى كان من اصدقاء ولسلي وخدم تحت امرته ذلك العام في الحملة المصرية وقد بقى مع ذلك عاطماً على المصريين في كل ما حدث خدمة للانسانية كما يتضح بعد حادث التل الكبير . وقد قصينا ليلة سارة وأظهر الكل اهتماماً بآرائي المصرية وبقيت أحدثت مع بعضهم الى الساعة الاولى بعد منتصف الليل ولقد أعرف ان نولى تأثر بأقوالى اما بریت الذى كان متصلاً بآل روتشيلد وغيرهم من الذين كانوا يلحون بوحوب التداخل فقد ظهر بعد ذلك انه من أعدى أعداء القضية المصرية . وكان يعمل يومئذ لموزلى في « البال مال غازيت » وأوحى الي انه لم يكن كتب بعنه بعض المقالات التي آمرت كثيراً على غلادستون .

وفي ١٣ قابلت غوشن . وكان قد أرسلني اليه هاملتون باقتراح غلادستون باعتباره رجلاً تثق به الحكومة وقد خضت معه في تفصيلات القضية المصرية أكثر مما فعلت مع دبلوك وغرنفيل وقد أظهر كثيراً من العطف على آرائى . أظهر أكثر



مما شعر في الحقيقة . باقتناعي بأنه لا يطر الى المسألة من وجهة مالية . ولا شك في أن ذلك يرجع الى أنه كان في الماضي نائباً عن مدايني اسماعيل . وقد وحدته لطيف المسلك ذا صوت جذاب وقيت معه ساعتين وقال لي « لك أن تطعن الى شيء واحد علي الأقل وهو أن الحكومة لا تعمل الا وفقاً للبادئ السياسية العامة العامة ولا تعمل وفقاً لمصالح اصحاب الديون وكان هذا القول مرضياً وخيل الى انه متفق كل الاتفاق مع حالة الموقف الراهن فقد كانت الصحف شرت في ذلك الصباح اساء استقالة بلنخير من منصبه كرفيق مالي فرنسي في مصر . واستدل الناس في لندن من هذا الحادث على أن هناك خلافاً بين الحكومة الفرنسية وحكومة القاهرة الوطنية ولكي عرفت ان الحقيقة لم تكن كذلك فقد كان بلنخير أسقى من كل من نفسه في العمل للتدخل ففهمت من استقالته ان حكومته قد تحلت عنه وهذا هو المعنى الصحيح . ولو كان كل من قد استقال ذلك الحين ، ولم يكن ذلك بعيداً فيما اعتقدت فقد كان في الطاقة فجنب كل المتاعب التي حدثت فيها بعد . ولكن كل من كان مؤيداً من ذلك الى حد جعل ذلك عسيراً .

وقد تركت غوشن وذهبت لاتعدي مع باتون فوجدته مع لورد ده لاوار وهو نزيل من المحافظين ، وأحد جيراني في سبيلس . وكان قد ذهب في العام السابق الى تونس ونشر بشي من العطف على العرب اثناء الغزوة الفرنسية . وقد عملنا مما بعد ذلك كثيراً في المسألة المصرية وبرهن على عظم قيمة مساعدته حين تخرجت الامور وانتهت الى أزمة يوليو . وكنت في ذلك المين أحض على تأليف لجنة تحقيق تذهب الى مصر وكان يظهر انه لا يبعد أن يرأس هو هذه اللجنة .

وقابلت هاملتون بعد ظهر ذلك اليوم في « دونج استريت » وكان قد ظهرت في ذلك الصباح مقالة شديدة في « البال مال عايت » عنوانها ايقاد النار في مصر ولم يكن أكثر ولا أقل من تكرار الحكايات السيئة مضافا اليها حكايات أخرى ترمي الى غرس سوء الظن في الوطنيين .

وقد أشار هاملتون الى هذه الحكايات باعتبارها أدلة مقنعة لظهورها في « البال مال » وأن لا بد أن أكون مخطئاً والا لما كان مورلي يسمح بملوك هذا المسلك

المنافض الحرية وهو لا يقل عني انتصاراً لها وقد شرحت له موقف كلنف بالنسة لمورلى ولم أكن شرحت له من قبل وطلت منه بالخاج أن أجمع برئيسه . وكنت قد أمسكت الى ذلك الحين عن شكوى الاصدقاء الذين كنت أعمل معهم فى المرحلات الاولى رعيًا لصداقتهم ولكن وحدث الآن سكونى لا ينتج الا الضرر وصممت على اخبار غلادستون بكل ما أعرفه عنهم . وكان مورلى قد أذرنى فى اليوم السابق لهذه المقالة باعتبار انى لا يمكنى أن أوافق عليها وطلب منى أن أورد عليها ، ولكنى كنت أكر غصاً من أن أورد الا بذكر قصيرة اعقبها فى اليوم التالى بزيارة الى شارع بورنبر لا ند حيث ومحتة على اشر مثل هذا المرء المؤذى ولكن السوء كان متوقعا فقد سبق النشر طلب قدمه السير جورج كامل واستخدم لهذه الحكايات الشائنة وقد شهدت مناقشة هذا الطلب الذى تكلم فيها عوشن باسم الحكومة بلهجة للمائلة وان كان لم يذكر الوطنية المصرية بخير ورعا كان حديثى معه فى الصباح قد أقتدنا من شر ذلك وعلى كل حال لم يوضع قرارى مصلحة الحرية .

وقد جاء فى مد كراتى اليومية فى ١٤ مارس حديث جرى بينى وبين سير هنرى رولنسون السفير البريطانى فى هارس وهو من مؤرخى الشرق المشهورين وآراؤه من طراز الآراء التى تسمع عادة من الانجليز القبيين فى الهند . فقد قال ان المصريين كانوا فى الماضى عبيداً وسيقون كذلك فى المستقبل وستدخل بلادهم ضمن أملاك امجلترا أو روسيا مع سائر بلاد آسيا . وقال ان معرفته بالاسيويين تجعله يدرك انهم لا يشترئون الحكم الذاتى .

وقد تحدثت أيضاً مع والتر صاحب حريدة التيمس الذى اقترح على باتون أن أقابله . فأخذ يتكلم فى أشياء لا قيمة لها ثم وعدنى فى النهاية بان يرسل مكاتبا خاصاً للقاهرة لكي يبعث اليه بالانخبار ( ولكنه لم يفعل ذلك لان ما ككونالد مدير الادارة عارض محتجاً بعدم ضرورة صرف هذه المصاريف )

وفى الخامس عشر من هذا الشهر ذهبت الى سير جلونيت وللى وتحدثت معه حديثاً حديراً بان أذكره هنا . فبعد ما تكلمنا عن قبرص انتقلنا الى موضوع مصر واسكان مقاومة الوطنيين فى حالة التدخل وسألنى رأى عن ذلك . فقلت له انهم

«الطبع سيقاتلون والقتال لن يقتصر على الحدود لآب الامة سندعم اليهم وربما استعملوا طرقاً أخرى بعد ذلك وقد أنى أن يصدقني في قولى بان الحدود ستقال . ولكن ثبت على رأيي وقلت له انه اذا كلف بان يذهب لغزو مصر فعليه أن يأخذ معه على أقل تقدير ستين ألف جندي » .

وقد بالغت بلا شك في هذا التقدير لاني كنت أرمي الى جعل هذه المهمة شاقة في نظرم حتى لا أقدم عليها الحكومة الا بعد تردد ومراحمه « وقد تطوع لي ماجارى بأنه قد استشير مرتين أو ثلاثاً مدة الشتاء ، بعد الفارة على مصر والاحتلال وقد أكد لي أن ليس هاهنا من يود التدخل وان احتلال مصر سيكون مكروها عند الحدود وأنه هو نفسه يكون أسفأ جداً اذا اضطر الى الذهاب الى مصر . ومن رأيه أنه يحب على المصريين أن يسرحوا حيثهم ويثقوا بحماية أوروبا . ولكي أجبرته بأنه ليس من المستطاع لي أن أصرح لهم بذلك وارب الامة التي تسوى اقتتال بدية صادقة قل أن يهاجمها عدو . فقال لي انه ليس هالك شيء يدعى الشرف في الحروب واداكنت المسألة مسألة حرب فلا يجب عليهم أن يثقوا بنا ولا بأي دولة أخرى » ثم أخذ في الكلام عن الطرق الحربية المؤدية الى القاهرة فذكر بوابرت وطريقة على الشط الايسر بين فرع النيل وطريق الصحراء بين قناة السويس والدلتا حتى شعر بأنه اذا ذهبت الجيوش فتتخذ هذه الطريق ولكني اخترت من أن أعطيه أي معلومات تنهيه أقل فائدة واكتفيت بالضحك عند ما سألتني عما اذا كنت نواقته لأدله على الطريق عند ما ترسل الحلة . وكان الأمر الذي تركه ولسلي في ذهني هو : « انه جندي لبق من الارلنديين الذين يعرفون من لمحة كلامهم . ولكني لم أشعر أنه من العبقريين الذين كلن يصف نابوليون أحدم بقوله « قائد عشرة آلاف »

ومن الجدير بالذكر أنى عند ما كتبت لشيخ محمد عبده بواسطة سكرتيرى صابونجي أشرت الى الخطر الذي يمكن أن يقع فيه الوطنيون من عارته من جهة الاسماعيلية وأظن أن هذه الاشارة هي التي جعلت عرابي يشرع في تحصين القل الكبير .

وفي اليوم نفسه رأيت لبال على وشك أن يسافر الى الهند لأنه كان قد عين حاكماً لحدى الولايات الشمالية الغربية .

وقد وجدته أقل الموثقين الانجليز في الهند ارباباً في الحركة الوطنية المصرية وفي المساء تعشيت مع هاملتون وجودلى وهما سكرتيرا مسنر غلادستون وعرضت عليهما مسودة الخطاب الذي أرسلته للورد حرانيل وفي هذا الخطاب أثبتت بصفة رسمية تحيات عرابي ونياته الحسنة نحو الحكومة البريطانية وشكواه من كلنن وماليات التي لم أدكرها له مع ما ذكرته من الاسباب عند ما كست في وزارة الخارجية . وقد وافق السكرتيران على هذه المسودة وكانت الموافقة أكثر من جودلى وقد جعلني أنمو جملة كنت اعتذرت بها عن تدخل في مسألة مهمة كهذه . فقد قال لي مؤكداً : « ندخلك ليس في حاجة الى الاعتذار »

لقد كان جودلى رجلاً عالى الهمة وكان يمثل أحسن ما في أخلاق غلادستون من الحسنة والعطف لما هو طيب في هذا العالم والاحترار لكل ردى . وكل من يخالف كل الموظفين الذين يخدم الانسان عادة في الوظائف العمومية الا من حيث القدرة على الاعمال الرسمية وكان طول الازمة المصرية يعطف على ويساعدنى . أما هاملتون فقد كان يعطف ابصاراً ولكن عطفه كان يصرى الى صداقته لا الى حماسه الطبيعية للقضية التي كنت ادافع عنها وقد كان ختام خطابى ما قدمته من الطلب للحكومة بان ترسل بصفة البحث والتحري عن الحقائق الراحنة في مصر وتفحص المسائل بروح الود والصداقة للمصريين . وأهمية الخطاب تبرر اثباته هنا برمته :-

لندن في ٢٠ مارس سنة ١٨٨٢

ان ما أظهرتموه من التكرم في معاكم ماقته لفخامتكم عن بعض تفاصيل الحالة في مصر يشجعنى على أن أقدم الاقتراحات التالية لتكون محل الاعتبار . واني اذا كنت قد فهمت ما فهمتم به فخامتكم فاني اعتقد ان حكومة جلالة الملك تنوى ان تمجلى في الموضوع اذ هي تميل الى قبول حل سلمى — اذا تيسر هنا هذا الحل للخلاف بين المراقبة وبين الحكومة المصرية . وانها لا تلجأ الى القوة الا

في اللحظة الأخيرة عندما تعجز عن جميع الوسائل للمحافظة على المصالح الانجليزية والتعهدات الدولية من أن يصيبها الوطنيون بسوء .

هذا وإن واقف على آراء الحرب الوطنى أو على الأقل على آراء زعمائه الظاهريين فيه ويمكننى أن أقول وأؤكد أنه ليس هناك شئ أحب اليهم من التفاهم مع حكومة جلالة الملكة . بل الواقع أن عرابي بك قد كلفنى بلفظ أؤكد لفخامتكم أنه اذا خوطب بلهجة الصداقة فانه يستعمل كل نفوذ حزبه — وهو نفوذ خطير — لأن يخفف من مرارة الشعور الذى نشأ بين المصريين والانجليز وسائر الموظفين الاجانب وانه مستعد لأن يدير الى نصف الطريق اذا فتحت المفاوضات للوصول الى تسوية سلمية .

وقد رجأ الى مع ذلك أن أضع أمام فخامتكم مصاعب الحالة اذ قد أعلن للراقب العالم الانجليزى عداا شخصياً نحوه كما فعل ذلك أبصاً الوكيل السياسى للقوض لجلالة الملك .

ونفخاتكم تملون أن سير أوكلاند كولفين قد كان ذا أثر كبير في تغيير الوزارات وفيما يمكن أن يسمى « ثورة » أي تلك الحوادث التى حدثت في مصر في السنة الأشهر الماضية ففى ٩ سبتمبر كان هو نفسه الذى أوعز الى الخديو بأن يقضى على عرابي ويضربه بالرصاص . وعرابي الآن هو وزير الحرية . ثم هو لم يكلف نفسه مشقة إخفاء هذه الحقيقة لأنه على ما أفهم أبلغ الصحف الانجليزية هذه التفاصيل

ثم من المشهور عند المصريين انه على صلة بالصحف وانه يكتب عن الحزب الوطنى خصوصاً الجيش بلهجة عدائية وانه عندما استقال شريف باشا صرح دون أن يتحفظ أنه ينوى تبديد شمل الحرب الوطنى وانه سيتعامل كل الوسائل المؤدية الى هذا الغرض فى امكان التداخل . ولو كانت هذه الاشياء لا يعرفها سوى عرابي لأغفلها ولم يلقى عليها أهمية كما قال لى ولكن لسوء الحظ قد صارت هذه الاشياء معروفة مشهورة بين الناس بحيث صار من المحال ان يظهر عرابي علاقة ودية بينه وبين هذا الرجل .

وقد قال عن سير ادوارد ماليت مثل هذا أيضاً بدرجة أخف . فقد كان من

سوء نخت سير ادوارد ان اتفقت ريارته للاساسة مع نقشي الاشاعة عن تدخل  
الأتراك الذي ذكرته الصحف الانجليزية في الحريف المصافي . واني متتبع بان  
الحكومة الفرنسية هي صاحبة المسؤولية في نقشي هذه الاشاعة التي لا يمكن استنصافها  
الآن من اذهان سكان القاهرة وهي ان سير مالبيت قد اقترح مرارا مختلفة التدخل  
الصكري . واني اعرف ان هذا زعم باطل وان سير مالبيت قد استنكر هذا الحال .  
ولكن هناك بعض حقائق نسوغ هذا الزعم . مثال ذلك انه رفض ان يقتر طلب  
المصريين الدستور من الشئون الحدية الى وقت انعقاد مجلس النواب المصري .  
ثم انه قد انضم الى سير اوكلاند كولين في ايجباره الى شريف باشا وقت النزاع  
بيده وبين أعضاء المجلس . وقد استاء كثيرون منه لتصرجه بانه يعتقد صحة الرواية  
المكدوبة التي لا أساس لها وهي ان عرابي قد أمان سلطان باشا رئيس المجلس وسبه .  
ومما يكن من قيمة هذه المرامم فان الواقع الزاهر ان سير اوكلاند كولين  
وسير ادوارد مالبيت قد قاطعتهما الحكومة المصرية او كادت . فهما لهذا السبب  
محرومان الآن من معرفة الحقائق والوقوف عليها من مصادرها وقد صار الميدان  
واسعاً للدسائين من الدول الاخرى الذين ليس لهم صاحبة ما في اعتدال الوطنيين  
أو في نجسب انقطاع المفارسات انقطاعاً نهائياً .  
فاذا كنتم تخافون من انكم قد افسدتكم في قديم الاقترحات  
التالية :

ان الوزراء الوطنيين يشغلون الآن في اعداد جملة من الشكاوى عن النظام  
الذي وضعته فرنسا وانجلترا وصدقت عليه المراقبة . وبعض هذه الشكاوى حقيق .  
وهم يرغبون في فتح باب البحث فيها بروح الاعتدال والصدقة ولسكهم اذا رأوا من  
المراقبة والدول عدا فمن المحقق أنهم سينظرون فيها بروح العدا أيضاً . فان  
المسائل المختلف عليها هي حقائق زاهية في الاكثر فاذا روعي الحق والعدل وكان  
غرض حكومة جلالة الملكة ان تكسب منزلة أدبية لاشك فيها فيجب ان تفحص  
هذه المسائل بروح النزاهة وان يعتد ببيئات المصريين كما يعتد ببيئات الاوربيين  
واني أقرر له خدمتكم انه من المحال على عملي جلالة الملكة أن يحصلوا على هذه

هيئت سواء أكلوا ماليين أو سياسيين وأن المصريين سيضطرون إليهم بعين الاستتابة والريبة . أفليس إذن من الأفضل أن يرسل إلى مصر في مدة الستة أشهر التي ستر قبل استقار البرلمان المصري مندوبون لبحث الحال الراية ومهم المسائل التي يشكون منها بروح الصداقة التي لا يمكن أن تتلافى الكارثة بدونها ؟

ولنرجع الآن إلى المذكرات فأقول إني أجدني قد كنت بواسطة صابونجي سكرتيري خطاباً مطولاً إلى عرابي أخبرته فيه بأني قد اقترحت على الحكومة تعيين مندوبين وأن آمالي كبيرة ولكي قد رجونه أن يكون على حذر كارجوت ذلك أيضاً من جرميجوري الذي كان لا يزال مقبلاً في القاهرة . أما الحالة في مصر في ذلك الوقت فتتلخص في أن مجلس النواب قد ألح في إثبات حقه بأن نصف الميزانية لم يكن مقيداً بشروط الدين وإن له الحق في التصويت فيه . وأن الحديو قد أصدر لائحة موقعة باسمه بمسح الدستور على الطرق الاوروية . وأن الوزراء قد عرضوا على المجلس حدوداً يتضمن عدة اصلاحات عملية كانت البلاد في حاجة شديد إليها منذ سنين وقد نفذ بعضها الآن .

لما انتهى ذلك أجل استقار المجلس إلى الحريف القادم . وفي غضون هذه المدة شملت البلاد الكمية التامة ولم يكن من سبب الخلاف مع أوروبا سوى مسألة التصويت عن المالية وهي مسألة لن تبلغ درجة الحدة إلا بعد ستة أشهر عند ما يتم ترتيب الميزانية الجديدة . وليس هناك ظلم من الشك في أنه لو كان كولفن قد اقتنع بضرورة انسحابه من البلاد مثل ما فعل زميله الفرنسي ميسو بلانجير ولو كان اقترأ بشأن ارسال مندوبين قد قبل لكأنت الحال في مصر قد عادت إلى الهدوء ولم يكن ثمة حاجة إلى التدخل العسكري . فان الوزراء المصريين لم يكونوا يرغبون في أكثر من أن يعيشوا في سلام مع جميع العالم وأن يفاهموا مع حكومتى المراقبة الثانية عن جميع المسائل المتنازع عليها .

وفي ٢٠ مارس تناولت الغداء مع بانون لكي أقابل عمه روبرت بورك الذي كان قد نوى أن يضع المسألة المصرية في البرلمان في الاسبوع التالي ويعرضها للنقطة . وكان بصحبة عضو آخر من المحافظين كان يهتم بمسألة تونس . وكان

هدان من الاسهم التي احتفظت بها في كساتي إذا خذتني غلادستون . ثم ذهبت إلى الجمعية الاسيوية وحضرت اجتماعاً فيها وقد كنت انتخبت عضواً فيها . وفي المساء تناولت العشاء مع دفرز ويلسون . ومع ويلسون هذا « قد تشاحرت مشاجرة عنيفة بشأن مصر » وقد قال بأنه قد ساعد في اعداد مذكرة جديدة على وشك أن ترسل إلى ماليت من وزارة الخارجية الاغاخ عليه بأن يتقاضى الحكومة المصرية تأدية جميع التبعات الدولية . وكان القصد من هذه المذكرة أن تكون بمثابة الوعيد للحزب الوطني ولكنني أظن أنها لم ترسل مطلقاً أو أنها قد ألغيت إذ لم أجدها في الكتاب الأزرق . وربما كان خطابي إلى حرافيل هو سبب العائها . وقد كان لولسون يؤكد بأن جميع الحركة الوطنية هي من اختراع اسماعيل وأنه إذا فرضنا وذهب الحدوي إلى مصر ونزل في الاسكندرية لآتي إليه جميع المصريين وجثوا له على ركبهم . وبعد هذا العشاء قمت إلى دار القيدى كشارى حيث رأيت القيدى سالزبرى وقد انتحيت في ناحية وأحدثت نألى بلهجة المعطف عن القضية المصرية وقد عرضت عليها ذلك بأحسن ما استطعت علماً منى بأن ما أقوله لها سيعاد على مسامح زوجها القورد سالزبرى . وبديهي أنه لا يوجد عطف حقيقي بين المحافظين على آرائى بصدد الحركة المصرية ولكن كل من مصلحتهم بعضهم الحزب المعارض أن يتخذوني سبباً إلى حد ما في الخط من كرامة الحكومة والنيل منها : ولكن سالزبرى من القائلين بالتدخل الملحقين فيه . وقد توجهت إلى دارى بصحبة هاملتون وأخبرته في الطريق عن فخر ولولسون بالمذكرة الجديدة ورحوته أن يتوصل لى في مقابلة رئيسه وقد حثنى على إرسال خطابي إلى جرانفل وإرسال صورة أخرى منه إلى غلادستون . وقد فعلت ذلك في الصباح التالي وكلفت هاملتون بإيصال الصورة . وكان قد هيا لى في ٢١ مارس مقابلة رئيسه في اليوم التالي . وفي المساء تمشيت مع روبرت بورك والجنرال تيل ومراقب حزب المحافظين والقيدى لى وعدد آخر من المحافظين

مارس ٢٢ — كان هذا اليوم من أهم الايام فقد معنى علي الآن أسبوعان وأنا بانجلترا ومع اني لم أتهاون أو أهمل في شىء فاني لم أحصل إلى الآن على مقابلة



ميس الوزارة . ولكنى قد نلت حتى اليوم . فاني ذهبت الى شارع دونج قبل  
ليعد المضروب قليل حتى أمكن من مقابلة هاملتون والتحدث معه قليلا . وقد  
أتى لي هاملتون ان الرئيس قد قرأ خطابي وعدما كانت الساعة ١١ والدقيقة ٢٠  
استقبلني الرئيس . وقد لاحظت ان متر غلادستون قد محست صحنه فهو يميل  
إلى أنه أصغر وأصح عافية مما كان منذ سنتين . وقد رأيته في ذلك الوقت وشعرت  
كأنه في المبوط أما الآن فهو نشيط الجسم متنه الدهر وقد استقبلني بكل بشاشة  
وود . وكان خطابي الذي أرسلته لاورد جرانفيل أمامه على المصدة . وكان على  
ما يظهر لي مشتاقا لسامع ما ألقه عليه . وقد سألتني أن أفضي اليه بجميع ما عندي  
وأخذ يستمع لي دون أن يتكلم . وكان اصفاؤه لي بما فيه من العطف والتشجيع  
بعثا لي على أن أتكلم بسهولة بل مصاحبة لم أعتدها قبلا . وكنت أرى دلائل  
الاهتمام بادية عليه في كل كلمة أفوه بها . وقد تركني نحو ربع ساعة لا يقاطعي  
الا بنحو هذه الصلوة : « لا تخبرني عن هذا فاني أعرفه » وذلك عند ما كنت  
أريد أن يؤمن بحقيقة الشعور الوطني في مصر . وقد طهر لي منه أنه كان قلبا وقالبا  
مع الوطنيين .

ثم سألتني عن موقف الجيش والسبب في ظهوره في المسائل الوطنية فانه توجس  
من هذا الطهور . فأوضحت له ناريخ الحركة وأكدت له ان ما قيل عن تدخل الجنود  
قد بولغ فيه وان تلك الرواية القائلة بان الجنود كانوا يتوعدون السواب وبرهونهم  
من الروايات المختلفة وقلت له أيضا ان الاستعدادات الحربية الحاضرة ليس لها  
من غرض سوى الخوف من الاعتداء والتدخل . وأوضحت له موقف الحرب نحو  
الحديث توفيق والحديث المعزول اسماعيل والامير حليم . فسألتني عما اذا كنت قد  
أنضيت بكل هذه الاخبار الى الورد جرانفيل . فقلت له : « ان الورد جرانفيل  
منعني من اخباره بهذه التفاصيل بقوله في ابتداء حديثه ان اسمعيل قد اشترى عراقي .  
فماذا كلن يمكنني أن أقول له ؟ »

وفي هذه اللحظة دخل البنا شخص يقول ان الورد جرانفيل في المعزل فحسيت  
جداً أن يأذن له متر غلادستون في الدخول علينا لان دخوله كان يعني من جميع

قصتي ولكن المستر علاءستون خرج ممتعاً ومرح لورد جرانفيل وعاد الى وهو يفرك يديه فعل من مخلص من ثقل . فكانت اشارته هذه تشجياً آخر لى فأخذت فى الحديث فدكرت وقدمت اليه جميع رسائل عراقى عن الأنهار بالرقى ومشروعات الإصلاح الأخرى ثم جعلت أشرح له مركز ماليت وكولفن فقال لى بلهجة التأمر : « ما ذا نستطيع أن نفعل ؟ انهما موظفان محترمان وقد نالا الأوسمة لخدمتهما فى مصر » وأخذ يابح ويكرر ذكر لفظة الأوسمة . ثم سألتى أن أخبره شيئاً عن زعماء الحزب الوطنى من غير الجنود فشرحت له أحوال بعضهم مثل الشيخ محمد عبده واحمد محمود وسعد الله حلى وحسن شريبي وآخرين من النواب وكان آخر من ذكرت له عبد الله بديم الصحفى الخطيب . وكان وصفى لهذا الأخير بأنه « صحفى خطيب » قد لفت نظر مستر علاءستون فكتب اسمه على ورقة صغيرة امامه . ومضينا فى الحديث حتى كانت الساعة الثانية عشرة حيث كان عليه أن يقابل بعض الزائرين . فأكون قد قضيت معه أربعين دقيقة . فما كان أسرع هذه الدقائق . وعند ما خرجت التفت اليه وسأته لحاظ خطر لى عما اذا كان يأخذ لى بأن أرسل لعراقى خطاباً أجيبه فيه عن لسانه عن الرسائل التى أرسلها اليه . ففكر قليلاً ثم قال : « كلا » ثم قال فى تدبر وروية : « ولكلك تستطيع أن تخبره عما فهمته من احاسامى نحوه » ثم غير لهجته وقال كأنه يخاطب مجلس العموم فكلز كلامه عندئذ مخالفاً لهجته الشخصية التى كان يخاطبني بها : « اذا أراد (الوطنيون) أن يحكموا على موقفنا فليهم أن يقرأوا ما أقوله فى البرلمان وبخاصة ما أقوله أنا لاني أعنى تمام العناية بما أقول فى البرلمان . ونحن فى رسالتنا الرسمية عقيدون برأى أوروبا ولذلك لا نكون هذه الرسائل مطابقة للآراء الحرة فى مصر . فليهم أن يقرأوا خطبياً » ثم التفت الى المضددة وأخذ ورقة قد كتبت عليها رسالة موقفة فنظر فيها ملياً وشعرت كأنه يتردد فى أن يرينها ولكنه أقامها على المنتضة . وقد شعرت أيضاً ان هذه الرسالة عملى آخبرنى ولستون انه قد هيات لترسل الى مصر . ثم عاد الى بشاشته وشكر لى ارسالى الخطابات اليه ورجا الى ان أرسل ما يتجدد من الاخبار . وعند ما سلم

على وأيت في وجهه ولقاه من العطف ما كاد يجعلني أستمع فخرحت وأنا أحس  
أن كنت في حصرة رجل طيب وعظيم معاً وصرت أتعجب كيف يصل مثل هذا  
الرجل الطيب الى مركز رئاسة الوزارة . فصرت أقول « الحمد لله . الحمد لله . نصر  
من الله وفتح قريب » .

هذا هو غلادستون الذي رأيته في ذلك اليوم : رجل به عطف كبيراً على  
كل ما هو طيب ومن وراءه يقدم أنه لا يجيد قيد شجرة عن محبة الحق . ولكن  
كل من في شحمه غلادستون آخر هو السياسي الوصولي الذي يفتن الفرص والذي  
قد كتب على أن أراه « يلعب الألعاب هوجا . تحصل الملائكة التي في السماء  
لا على تبيكي » .

واليك وصف ما عرفته عنه مدة العشر السنوات التالية :

كل غلادستون ذا شخصيتين . فكان جابه الانساني بسر الناظرين ويجذب  
اليه قلوبهم وكان كبير العطف اذا أحب شيئاً أسرف في صرف حماسته عليه . وكان  
مع ذلك متواضعاً حتى مع أولئك الذين كانوا أقل منه مكانة فكانوا بذلك يجبرون  
على حبه والولاء له . وكان في خلقه أشياء من الضعف لم تذكر في التراجم التي ألقت  
عنه وكانت هذه الاشياء تجعل الناس يحبه أيضاً . وكان الشباب أكثر الطوائف  
تعلقاً به وكان الناس يحبه أيضاً لهذا السبب .

أما حياته العمومية فكانت زوراً وغشاً كما هي حياة جميع العظماء من رجال  
البرلمان فان الخدع البرلمانية كانت قد انطبعت فيه . وكان قد شرع في تعلمها أيام  
كان طالباً في المدرسة فلما بلغ سن الثلاثين صار مقياس الحق والباطل في نظره  
أصوات البرلمان . وكانت مراقباته لهذه الاصوات تضطره الى أن يهمل ميوله  
الشخصية حتى اذا بلغ آخر سني حياته صارت ميوله هذه أشبه شيء . بأوراق منها  
يمادى . فكان يشعر نحوها كما يشعر نحو الموسيقى أو الصنعة أو سائر التحف ،  
يميل اليها ولكنه قيد احساسه نحوها بما يشعر انه واجب الاكثريّة البرلمانية .  
وقد كان هذا السبب الاخير في جميع أعماله بل ضميره الحق الذي كان يضغى له  
جمع أمانيه العليا . ثم أن حياته العمومية الطويلة قد ولدت فيه نوعان الخداع الذاتي

الذى يتولد عند المثليين . لانه لما كان مضطراً الى التمثيل والظهور بغير المظهر الذى يهواه أتى عليه وقت صار يستطيع فيه أن يتخلق بأى خلق شاء .

فلما اتفق أن وجد نفسه مضطراً الى السير على خطة جديدة لا تتفق عمد الى نفسه فأغراها باعتقاد أن هذه الخطة ليس فيها ما يضره . وأخذ نفسه بذلك حتى يؤمن بما يتوهم ويؤلف فى سبيل ذلك جملة او عبارة يكسب بها وضائفه . ومن هنا كان عدم شعوره بالمفالمات . فكان مثله كمثل الطفل فى احدي قصص دكنز اذا أراد أن يثمل دور عطيل دهن جلده بالسواد . هذا وأعطى فيما قلته لم أنشط فى تدبير غلادستون . والحق ان أعماله فى هذه السنة وخباته للقضية المصرية يثبتان كل ما قلته وهنا يمكن اختصار ما حدث قبل عيد القيامة فى لندن . فاني ذهبت لقضاء عدة ايام فى كرايت لاشغال خاصة بي ولكن هذا لم يمنعني من مراسلة أصدقائي مثل عرابي ومحمد عبده ونديم وكنت أخبرهم عن نحاحي مع غلادستون وأتوصل اليهم لكي يتصرفوا في العواقب . وفي ٢٦ منه تسلمت خطا من باتون وفي الخطاب رفعة من أحد ذوي المصائب العليا . وقد وجدت هذه الرفعة لا تزال بين أوراقي وهي قصيرة وكبيرة الدلالة فلذلك أري من المفيد اثباتها هنا :

« ٢٢ منه . اتى فى أشد الاشتياق لكي يذهب مستر بلنتويقايل ناتي روتشيلد الذى لا يحتاج أحد الي ايضاح مصالحه فى مصر . فانه يكثر من الذهاب الى وزارة الخارجية والى مستر جرانفيل . وهو فى هذا العمل » بموت كل يوم « كما قيل عن القديس بولس . وانه ليعلم الجميع خدمة عظمي اذا هو استطاع ان يوفق بينهم . وقد رغب إلى أن أسأل عما اذا كان مستر بلنتويقايل يمكنه ان ينفذ في نيوكورت يوم الجمعة الآتي الساعة الاولى بعد الظهر ليفعل اذا استطاع . فان هذه المقابلة تكون مفيدة من عدة وجوه » .

فهنا يجد القارىء لب الموضوع فان قرض روتشيلد كان يبلغ تسعة ملايين جنيه وكان لاسرة روتشيلد وحدها نصف هذا المبلغ وكان المعتقد أن هذا المبلغ قد أصبح فى خطر الضياع فى مصر . وبناء على هذا ذهبت الى لندن فى ٢٧ منه وهو اليوم المتفق عابه ومهي باتون . ولكن لسوء الحظ وجدت ان ناتي روتشيلد قد سافر

خروج انجلترا هذا اليوم لان أحد ذوى قرابه كان مريضاً . فلم نجده ولكنني وجدته قد ترك لي رقعة برحوني فيها أن أكتب له آرائي . ولقد أسفت على هذه المصادفة التي منعت التقائي به لان مثل هذا الالتقاء كان يكون لذيذاً وان لم يكن يؤثر على قرأني . ولقد أخذت بعد ذلك أنعجب من معنى « أن يوفق بينهم » وماذا كان يقصد من هذا التوفيق . وقد خالفتني الشكوك بان الفرض الحقيقي كان ارشاء عرابي بعدد من الاسم حتى يتخون بلاده . ويظهر انه قد عرض على عرابي مثل هذا الفرض بعد ذلك بشهرين عن بدل أخرى . ولم ينتج عن هذه الزيارة سوى أني كتبت مذكرة مطولة لا يمكن اثباتها هنا لطولها قلت فيها ان المساهمين يخسرون بالحرب مع مصر أكثر مما يكسبون وان مصلحتهم هي في قبول الثورة كما هي فليسكنوا اليها . وقد علمت بعد ذلك ان روثشيلد بعد أن كاد يقتله الهم أيام ضرب الاسكندرية وهو يعتقد وقتئذ ان أمواله قد ذهبت عاد لما استردها باكليها ذكري بالسوء ويقول اني نبي كاذب . ولكن هذا لم يكن ليهمي . فان مذكرتي إنما كتبت في مصلحة اللدنيين المصريين لا في مصلحة اللدانيين .

وقد كتبت في ٢٨ منه في مذكراتي شيئاً على غفلة كتاب جريدة التيمس . وقد ذهبت الي ادارة هذه الجريدة أول مرة في حياتي وكان باتون أيضاً دليلى . قرأنا هناك مكدونالد مدير الجريدة وخطابه بشأن ارسال مكاتب الجريدة في القاهرة يرسل اليها آراء مستقلة عن أي تأثير وفكرنا في مكثري وولامس معتقدين انه يستطيع ان يقوم بهذه المهمة . ولكن مكدونالد كلن اسكوتلانديا يعرف قبة اللال فلم يوافق على هذه المغامرة المالية . وقال لنا انه راض كل الرضا عن الاخبار التي تصل اليه من سكوت المكاتب في الاسكندرية . ثم قال ان للانجليز مصلحتين في مصر هما قناة السويس وحملة الاسم وآراء سكوت من هذه الوجهة لاغبار عليها فاعدا هذا لم يكن يستحق اهتمام التيمس . ومع ذلك قد شكر لي ما كتبت اليه من الخطابات وهي خطابات لم آخذ عليها أجراً ولذلك هم يشكروني كل الشكر عليها وسينشرون لي كل ما سار له اليهم . ولكن ليس هناك حاجة لارسال مكاتب خاص .

ولكنى الى ذلك الوقت لم تكن قد داخلتي الشوك فكنت الى أمدقنى  
في القاهرة مسياً لم فى الاخبار السارة . اذ ما كنا نخشى وعلاستون قد انضم الى  
صفوفنا . وكل ما سألهم أن يترشوا حتى تصل الهم اللجنة التى طلبت ارسالها  
وهناك ما يدل على أن لورد جرافيل لم يكن صادق الية فى تنفيذ الاقتراح  
أو أن من قاموه فى وزارة الخارجية مثل ذلك لا غير . فقد كتب الى فى الرابع  
والعشرين من الشهر بسألني أن أتاول الفداء معاً لكي تحدث معه بشأن اللجنة  
ولكن لسوء الحظ — وربما لم تكن المسألة قاصرة على الحظ — لم تصلنى الدعوة  
الا بعد ان فات ميعادها .

وهذه مناورة تكرر حدوثها فى الاسبوع التالى . هذا والكتب الزرق تذكر  
خير مفاوضات لم تنجح مع فرنسا . وكان الفرض منها عثاً جديداً للحالة . ولكن  
المفاوضات وقفت وعاد لورد جرافيل الى طريقته المألوفة فى عدم الركون الى  
الجد والعزم . ولم تمض عدة أسابيع حتى كانت الدساس قد انتهت بالفاية المقصودة  
منها فى القاهرة فى احداث القلاقل الجديدة وصارت مصاع التوفيق أشد مما كانت  
وكنت أكتب فى هذا الوقت ابن سكرتير جمعية منع النحاسة . وهو رجل  
ذو جدارة وإن يكن محدود الآراء . فقد انتقدي سير وليم مور فى جريدة التيمس  
لأنى قلت فى أحد خطابانى أن برنامج الحزب الوطنى فى مصر يتضمن محو ما بقى  
من تجارة الرقيق فأخذ يبرهن بواسطة مقتبسات من القرآن على أن الرق من  
العادات التى كانت ولا تزال صفة دينية فى الاسلام . وقد وجدت أن ابن قد  
غضب غضباً شديداً لقولى بأن عرابي يطلب الفاء الرقيق الذى كان ابن يعتبره  
من الاعمال الخاصة بجمعية منع الرقيق وحدها . فكان غضبه أشبه شيء بغضب  
صاحب كلاب الصيد التى قد وبضت على صيد الثعالب عند ما يجد أحد المزارعين  
يقتل ثعلباً بنفسه . فإن من آرائه أن محو الرقيق شيء لا يخص المسلمين إذ ما نا  
تكون فائدة الجمعية اذا فعلوا ذلك ؟ وعلى أى حال هنا هو الأمر الذى تركته فى  
ذهنى مناقشنى معه .

وقد وجدت أيضا ملاحظة في أول ابريل بشأن مقابلة ولي العهد الذي رغب  
 لي أن أتعشى معه . ولكن رب البيت في تلك الليلة هو ارد فست ولي العهد  
 الجيم . ولكني امرط ملاذي لم أذهب الى هذا العشاء الذي كان يمكن ان يكون  
 ذا أهمية لي . وسبب ذلك اني كنت على ميعاد مع الاميرة لوزيف لورن في ذلك  
 المساء فلم أرغب في الخلاف وعدى لها . ومع ذلك فقد ذهبت الى مهرل فستنت  
 والتفتت بولي العهد بعد ذلك وتحدثنا معاً عن شؤون مصر ولكن الحديث لم يتناول  
 الموضوعات التي تهمني أهمية خاصة .

والى هنا يمكن أن أعتبر ان حلتي الاولى في سيل مصر قد انتهت . فقد  
 سار كل شيء على الرغم من العقبات الكثيرة . نحو شر دعوتي . وتقبل الجميع  
 دعوتي عن الوطنية المصرية تقبلاً حاراً في كل مكان وحفت أصوات القائلين  
 بالتدخل . وكان رجائي في بعض الاحيان عظيماً جداً لان باتون كان يؤكد لي ان  
 اللجنة التي اقترحت ارسالها لمصر قد تقرر ارسالها بالفعل وذكر اسم الشخص الذي  
 انتدب لذلك . ولكن واسمائه . كان هذا الخبر اشاعة ليس غير . ثم جاءت احازة  
 السيد ففادر الساس لندن وامام ان عادوا حتي فاحاتنا المؤامرة الشركسية . فكانت  
 بداية النهاية للمشؤومة

## الفصل الحادي عشر

### المؤامرة الشركسية

يمكن القول ان يحكم على الحال الحسنة في مصر في الاسوع الاول من  
 شهر ابريل على الرغم من اشاعات القلق التي فشت في أوروبا بخطابين كتبها لي  
 عراقي وبخطاب آخر أرسله الى الشيخ محمد عبده . هذا وان الخلق العظيم الذي  
 يتأثر به الشيخ محمد عبده لزومه الحقائق ثم هذا المركز السامي الذي يعلاه الآن في  
 مصر وهو منصب الافتاء الشرعي — كل هذا — يجعل لشهادته قيمة تاريخية  
 لا يبالغ الانسان معها قال في مدحها . وهذه الشهادة يصح وصعها بحجاب الكتب

الزرق لادحاض أكاديهها المحلعة . وكل في ذلك الوقت رئيساً لتحرير الحرية  
الرسمية ومديراً أقلم المراقبة الصحية فكان مركزه هدا يجعله على علم بما يدور في  
الوزارة الوطنية . بحيث لم يكن مألوف أو كواص أو أى أوروبى آخر ليدعى مثل  
معرفة بهذه الشؤون . فهذه الاسباب ألقت نظر المؤرخين الى هذه الوثائق :

القاهرة في أول ابريل سنة ١٨٨٢

الى الصديق المحترم المحاصر الخالص مسرور وفرد بليت بحمد الله مساعيه  
بعد حمد الله غالب الاقواء . وباصر اناى أخبرك بان خطاك رقم ١٠ مارس  
قد وصلني وسرني غاية السرور ولا شك في ان كل رجل حر الصير يفرح برؤية  
من هم مثلك من الصادقين في القول والاصل الذين عقدوا بينهم على ابعاد مشروعاتهم  
التي يرمون بها الى منفعة النوع البشرى عامة ومنفعة بلادهم خاصة

هذا وان محتويات خطابكم تدل على اسمكم قد شعتم بحرية النوع البشرى  
واسمكم تفعلون جهدهم لخدمة مصالح أمتكم الانجليزية وذلك لعلكم بأن هذه المصالح  
وبخاصة تلك التي في مصر لا تكون مضبوطة مأمونة الا اذا كان المصريون أحراراً  
فيكونون بذلك ودهم . ومن الواجب على الانجليز الاحرار ان يساعدوا اولئك  
الذين يجاهدون في سبيل الحصول على استقلالهم وعلى الاصلاح وعلى ايجاد حكومة  
عادلة . وحمودك المدبرة بالشكر ستشكك بلا شك اما شريفنا بين أبناء وطنك  
عدما يعرفون الكيفية التي كشفت بها القناع عن المفريات التي ادعاهم أناس  
ذوو أغراض .

واما بخصوصنا فنحن نشكر الخدمات الجلى التي أدتها لمصر وانجلترا معاً .  
ونحن نرجو لانجلترا أن تكون أقوى الاصدقاء لمساعدتنا في ايجاد نظام حسن على  
أساس الحرية فنتبر عندئذ على عرار الامم المتحدية الحرة . ونحمد الله فاننا سنرى  
قريباً نجاحك في حمودك ولهذا نعتبر وصولك سالماً لبلادك فألا حساً لتتجاح المتظر  
أما بخصوص الصيحة التي زودتنا بها فنحن نشكرك ونخبرك باننا لا نقصر في  
حفظ النظام والهدوء . لاتنا نعتبر هذا من أهم واجباتنا ونؤكد لك ان كل شيء هنا  
هادئ . فالهدوء والسلام بسودان البلاد ونحن واخوانا الوطنيون مدافع بأنفس



ما يمكننا عن حقوق جميع السكان تصرف الطار عن الامة التي ينتمون اليها . ونحن  
نحرم جميع المعاهدات والاتفاقات الدولية ولن نسمح لاحد بمساسها ما دامت  
قوربا نحفظ ورمعى علاقتنا الودية معا .

اماعن تهديدات المالين واصحاب المصارف في اورما فاننا نتقبلها بالهكمة  
والثبات . واعتقادنا ان هذه التهديدات تعود عليهم وحدهم بالاذى وتقر الدول  
الى تسندع بأقاويلهم .

وغاينا الوحيدة هي تخليص الملا من السودية والظلم والجور وان ترفع السكل  
الى مركز لا يمكن فيه الاستبداد ان يعود كما كان في الازمة الماضية يشر الحراب  
والدمار في مصر .

ان هذا الذي اكنته اليك هو ما يعكر فيه كل مصرى عاقل يجب حرية بلاده  
ولوجود ان اقدم نيلباني لروحك الطيبة واقبل تحيات صديقك المخلص »

احمد عرابي

القاهرة في ٩ ابريل سنة ١٨٨٢

الى صديقنا العزيز مستر ولفر د بلنت

بعد حمد الله لما أنالنا من الحرية والاصلاحات التي أنعم بها علينا أحبرك اني  
قلمت خطابك الثاني بعد ان أرسلت لك جوابي على خطابك الاول . وأنا انشهر  
هذه الفرصة لكي أكر لك شكراتي الخاصة لمساعدكم الحسنة . واني أعتبر من  
واجباتي كما هو من واجب جميع الناس ذوى الضمائر النقية أن أشكرك لما أديته  
من الخدمات العظمى . وفي الاعتراف بالصيغة توثيق الصداقة بين الافراد وكذلك  
بين الامم . فمن مياون أشد الميل الى التناغم عن المصالح المتبادلة بينا وبين الدول  
المرتبطة بنا وليس لدول ذوات المصالح في بلادنا من سبيل للاتناغم بمقودم  
ومعاهداتهم الا اذا كانت الصداقة التي بيننا وبينهم وثيقة . فاذا قلمت هذه الصداقة  
فالضرر لن يعود علينا وحدنا بل يعود على الدول ايضاً وبخاصة انجلترا وليس هناك  
سيليبي كبير الادراك الا ويفهم قيمة المنافع التي تعود على انجلترا من صداقتها لنا  
ومووتها اياما في كفاحتنا .

أما عن المراقبة فيجب ان تطشوا وتعرفوا أنها لن نجد منا ما يعطلها عن تأدية واجباتها حسب الحقوق التي خولتها إياها للمعاهدات الدولية . هذا ولم تكن قط مقاصداً أو مقاصد أي أساس في هذه البلاد ان تمس المراقبة وقتل حقوقها أو تمتدى على المراقبة الدولية .

فإذا كان ممثلو الدول في بلادنا يؤدون واجبهم كما ينبغي لهم ويراعوا مصالح بلادهم فاحسن ما يفعلوه أن يعاونونا على تحقيق أمانينا فيبتون بالعمل ما يبدوننا به بالقول اننا قد رويناه صادقة على ان يكون لامتنا مركز بين الأمم المتمدنية بشر المعارف في البلاد والمحافظة على الاتحاد والنظام والقضاء بالعدل بين الناس أجمعين ولا يمكن لشيء في العالم ان يردنا عن قصدنا قيد شعرة . فلن نخشي الوعيد أو التهديد ولن نخضع الا لحكم الصداقة التي قدرها وسكرها .

أما عن الهدوء في مصر فخيرك انه ليس هنا أي قلق . ونحن الآن نحاول ان نعو الأثار السيئة التي تركها لنا الحكومة السالفة .

اما عن الاسئلة التي وجهتها اليها فقد أرسلنا بواسطة الشيخ محمد عبيد بالتلفراف . والحق ان جميع الاشاعات المنتشرة في أوروبا بخصوص الاستعدادات الحربية العظيمة لا أساس لها البتة . فان المصروفات على الجيش لم تزد بارة ولم تنقص درهماً عما كانت عليه سابقاً . فهي الآن طبق ما كان قد تقرر في ٢١ ديسمبر سنة ١٨٨١ في عهد شريف باشا . فيجب ان تطمئن وتعرف ان هذه الاشاعات مقررات بروجها أناس لا ضمير لهم ، وانه لما يؤسف له ان نجد للاكاذيب مجالاً واسعاً في صحف أوروبا المتمدنية .

ونحن ندعو الله ان يرشد ساسة أوروبا المفكرين الى مواطن الحق حتى يعرفوا حق المعرفة حالة بلادنا . وبذلك يخضعون بلادهم وبلادنا معاً لان في علمهم هنا توثيقاً لروابط المحسة . وننتهل في الحتام الى الله ان يمتنا ببركات السلام وحسن الاخاء .  
احمد عرابي

وكان هذان الخطابان ودين أرسلهما الى عرابي عند ما بعثت اليه أخبره عما لاقته من شعور غلادستون نحو الحركة الوطنية في مصر . وقد أرسلت ترجمة هذين

الردين عدد وصولهما الى مستر غلادستون . وكنت أظن أن مستر غلادستون لو كان قد اطلع على هذين الردين لكان صرف اليهما انتباهه . ولكنه كان في ذلك الوقت بعيداً عن لندن وقد شغله أشياء أهم مما كان فيه — أعني أشياء تهدد كيان الحكومة — وهي الثورة في أيرلندا . ثم لم نسمح لي الفرصة لرؤيته أو رؤية هاملتون حتى انتهت احازة العيد حوالي آخر الشهر . وفي أثناء ذلك دخلت المسألة المصرية في طور حطير وذلك بسبب المؤامرة الشرسية التي وصلت أخبارها الى لندن في الاسبوع الثالث من شهر ابريل . ولم أعص العناية الكبيرة بهذه المسألة عند أول ظهور أخبارها معتقداً بأنها إحدى المقترحات التي تفسر عن مصر . ولكن الاحوال أثبتت أنها خطيرة تستدعي الالتفات . ولم تكن خطورتها متوقعة على حدودها من حيث هي بل من حيث أنها كانت فرصة لحكومتنا لتزقيها لكي توقع الخلاف بين الخديو ووزرائه . وكان ما لبثت قد خضع تمام الخوض لكراس في هذا الوقت وصار ينتصح بنصحه ويسير على هواه .

وأصل هذه المؤامرة هو بلا شك الخديو اسماعيل . وأنا أعرف هذا من جملة مصادر أحدها ابراهيم بك المولى سكرتيره . فان اسماعيل كان وهو في نابولي يدبر حركة عصابته في القاهرة وكان يرسل بواسطة هذه العصاة نصائحه الى ابيه . وكان وكيله رجلاً يسمى راتب باشا الذي كنت قد سمعت عنه في الحريف الماضي بأنه عدو الوطنين الازرق . وكان هو واسطة المؤامرة . وكان التدبير بطوى علي ايجاد حركة رجعية بين الضباط اشراك في الجيش لمساومة الفلاحين . فغرابي وسائر الضباط الفلاحين يحكم عليهم بالاعدام . فيؤدي هذا الحكم الى ايجاد حركة أخرى بين الضباط الفلاحين وبحصل التصادم فإذا جرى كل ذلك وأدى الى خلط هرج ومرج ووجد اسماعيل ثغرة يدخل منها الى مصر ويمود على عرشه . ولقد كنت أنا مقنعا تمام الاقتناع بأنه لا أمل لاسماعيل في تحقيق هذا المشروع ولكن القاري، يذكر أن ريفرز ويلسون كان يعتقد امكانه بل هو صار يفكر في وجوبه باعتباره شيئاً مرغوباً فيه للتخلص من ضعف توفيق الذي لم يقدر على حمانه المراقبة وكان توفيق متردداً بين سبيلين فلما أن يسير مع الوزارة الدستورية وعراقي

الذى صار الآن يفارقه أشد الفيرة واما أن يضم إلى الرجعيين الاتراك ولو كان في هذا امكان رجوع والده . وكل شريف وماليت يشتغلان معاً وصار منزل شريف مركزاً للدسائس التى كان يوجهها اليهما كوفتن لاستقاط الوزارة . ولست أقول ان كومن أو ماليت أو شريفاً نفسه كانوا يعرفون المؤامرة ولكن كان من المعروف المشهور أنهم كانوا يرمون الى وجود أى حزب برى الى قلب الوزارة وكان هذا مما زاد ثقة المتآمرين . ومع ذلك قد وصل خبر المؤامرة الى عرابي قبل ما يتحقق . فقد حاول المتآمرون أن يقتلوا عد العال بك قبض عليهم في الحال وحبسوا . والقارىء يجد في الخطاب التالى الذى أرسله الى الشيخ محمد عبده في ٢٥ ابريل تفاصيل هذه المؤامرة وأخباراً أخرى مفيدة :

« أما عن ترقية الموظفين التى تلمظ فيها الصحف الأوروبية فاسمحوا لى بأن أوضح الحقائق . فأقول أولاً أن هذه التريقات لم تعمل بناء على أمر عرابي باشا وحده ولم تكن بمثابة الرشوة للصباط لا كتساب عطفتهم نحو عرابي . كلا . فالواقع أن هذه التريقات عملت بناء على القانون الحربى الحديد الذى يأمر باحالة الصباط الذين يلبثون سنا معة أو يمرضون وبصاوب بضاعة على المعاش . وقد نفذ هذا القانون في عهد شريم باشا وأحيل على المعاش ٥٥٨ ضابط . ثم أرسل ٩٩ ضابطاً الى حدود الحشة وزيلع وأما كن أخرى . بينما قد أخرج من الجيش نحو مائة ضابط توظفوا في الوظائف المدنية . وعدد جميع هؤلاء ٧٥٤ ضابطاً . فكان اذن من الطبيعي أن تحصل تريقات للموظفين الوطائف الحالية . ولا يزال في الجيش خمسون وظيفة قد حفظت لحزبى المدرسة الحرية .

« والآن أريد أن ازيل من العقول هذا الزعم السائد في ادعاء البعض أن عرابي أو الحزب الحربى أو الحزب الوطنى آله في يد الاتراك . فان كل مصرى سواء أأكل من العلماء أو من الفلاحين أو الصناع أو التجار أو الجنود أو الموظفين أو السياسيين أو غير السياسيين يكره الاتراك ويمقت ذكراهم . ولا يستطيع مصرى ان يفكر في زوال الاتراك في بلادنا بدون ان يشعر بعاطفة قوية تدفعه الى امتشاق سيفه والمجرم به على هذا المعتدى .

ان الأتراك طلبة وقد تركوا في بلادنا من آثار السوء ما لا تزال قلوبنا تضرب  
 منه ضربان المرح . فلما برى رحمتهم ولما نريد ان نعود الى معرفتهم . وكفى  
 الأتراك ما لهم من حقوق المرامات . فطلبهم أن يقفوا عند هذا الحد . ولا يتعدوه .  
 ولكنا إذا علمنا بأنهم يحاولون دخول بلادنا فاما تلقى هذا الخبر بشي . لا يخلو  
 من الترحيب . ولقد شعرنا نحن بشي . من هذه النية عند الأتراك وكان هذا الشعور  
 سبب استدادنا . فاننا استغنم هذه الفرصة لكي نحقق استقلالنا التام . هذا  
 وساسة البلاد وقادتها يتربصون لحركات الأتراك في مصر . وسيفوتونها إذا رأوا انها  
 قد عدت طورها . ولست أنكر ان في مصر أتراكا وشراكة يدفعون عن الباب  
 العالي ولسكنهم قليلون في جانب اولئك الذين يحبون بلادهم

« هذا وبخصوص المؤامرة الشركسية لاغتيل عرائس أحبركم ايها ليست ذات  
 خطر فان الخديوي اسماعيل قد مصت عليه مدة طويلة وهو يضم الانعام لكي يدمر  
 حكومتنا وهو يعتقد ان هذا العمل يرجعه الى مصر . ولكن الله القدير قد بدد آماله  
 في الهواء . لان كل مصري يدرك ان رجوع اسماعيل لا يعنى سوى خراب مصر .  
 فهذا الفرعون قد أرسل الى مصر أحد اللعين وهو راتب باشا الذي حصل على  
 إذن بدخوله مصر بوساطة سرية في عهد شريف حيث اتصل بأخيه محمود افندي  
 طلعت البكباشي ثم استخدم ايضاً يوسف بك نجاشي ومحمود بك فؤاد برأخت خسرو  
 باشا وعثمان باشا وفقى « وكل من هؤلاء . شراكة » وهؤلاء أخذوا في نشر دعوتهم  
 وهي قتل الوزراء الحاليين ثم قتل كبار الضباط في الجيش . ولكن هذا الحزب . الاخير  
 قد اضطروا الى تأجيله حتى يجدوا من الاعالييل ما يبررون بها عمله . ثم حدث  
 ان تسعة من الضباط «شراكة» رفضوا الذهاب الى السودان . فأخذت  
 عصاة راتب باشا في إنغراء هؤلاء الضباط واقترحت عليهم أن يرفضوا  
 الذهاب الا بترقية

« وكانت الوزارة تعرف مد من شيئاً عن هذه الحركات . فندد بمحي . راتب  
 باشا الى مصر لكن محمود سامي رئيس الوزراء . الآن ورياً الحرية فطلب من شريف  
 باشا أن يبعه الى خارج القطر . واسكن شريف على الزعم من تحدير محمود سامي

رفض أن يأمر بعيه وسب ذلك أن راتنا دوج اسة شريف باشا والعرض يظن ان  
الاثني متواطئان علي وجوع اسماعيل

« وحدث ان عصاة راتب دعت ضابطاً شركياً يدعى راشد أنور امدى  
لكي ينضم فأني ان تكون له بهم أمة علاقة . فلما ترك المتأمرين قام  
تواً وذهب إلى عران وكشف له المؤامرة . فألقى القبض عليهم وقدموا  
للمحاكمة العسكرية

« وقد أحدثت هذه الحادثة قليلا من التهجيج بين العامة . والجميع يعرفون  
ان حياة عرابي مثل حياة أى انسان آخر . وليس بين الناس أحد مها كان عطيا  
يستطيع أن يجذب اليه قلوب الجميع دون أن يكون بينهم من يريده بسوء .  
ولكننا جميعاً نصحك اذا قيل لنا ان المجترة ا على وشك الموضي لان أحد المجابين  
قد حاول قتل الملكة

« ان عدد الشراكسة في الجيش لا يزيد عن ٨١ صابطا ولا يمكن عاقلا أن  
يتصور أن مثل هذا العدد قادر على قلب الحكومة

« أما عن تجارة الرقيق فنبهكم بأن الوزارة الراحنة تمسك بمجد في الغائها .  
والدين الاسلامي لا يمارس في هذا الالقاء بل بالعكس ترى أن أوامر الدين تمنع  
اتخاذ الرقيق الا من الكفار الذين يقتلون المسلمين . فالهبد هو في الواقع أسير قد  
أخذ في حرب مشروعة أو هو أحد أفراد أمة ليست على صفاء في علاقاتها بأمراء  
المسلمين وليست بينها وبينهم معاهدات أو محالفات تحميها . زد على ذلك ان  
الكافر الذي ينتهي الى أمة متحالفة مع أمير مسلم لا يمكن أن يؤخذ في الرق . ومن  
هذا ينبغي لسلم ان الدين الاسلامي لا يمارس في العاء الرقيق ، كاهو الحادث في  
هذه الايام بل هو لا يوافق علي استمراره . وأولئك العلماء الذين لا يوافقون علي  
هذا الرأي في المجترة او غيرها عليهم أن تأمروا البنا ويعلموا نحن شيوخ الازهر  
أصول إيماننا فان مثل هذا العمل يصير من المناظر المدهشة . فان العالم الاسلامي  
بأجمعه سيصعق ويبعد لسانه عند ما يعلم أن مسيحياً قد أخذ علي نفسه تعليم علما  
أكبر حامية اسلامية أصول ديانتهم وكيفية شرح القرآن

« هذا مستند قنوي من شبح الاسلام اعلاناً بأن العالم الرقيق يوافق روح القرآن والسنة .

« وستجند الحكومة المصرية في ازالة جميع العوائق في سبيل هذا الاعلاء ولن يهدأ لما حذى نحى هذه التجارة من جميع الاراضي المصرية »  
« محمد عبده »

وهكذا فشلت مؤامرة ٢٥ ابريل ولم تكن لتستبج أى ارتبا كانت أحرى لولا تدخل مالت . فيدلا من أن ينصر الوزارة التي كانت هدف هذه المؤامرة مال بكل عواطفه نحو المتآمرين . فقد حوكم هؤلاء المتآمرين أمام محكمة عسكرية وحكم عليهم بالنفى الى البحر الابيض . وليس هذا بالعقوبة الهائلة وكثيراً ما حكم بمنحها في عهد المراقبة الثانية . فكتب مالت خطابات الى لندن يقول فيها ان العقوبة لا تقل عن الحكم بالاعدام . وأحد مكاتب التيس ينشر قصة مقترنة في جريدته مؤداها ان عراقي ذهب الى السجن وعذب أمامه المتهمون . وليس هذه القصة أساس مطلقاً ومع ذلك فقد ألبسها مالت رسالته شيئاً من الوجاهة لانه ذكر ان هذه القصة من الاشاعات الخارية على الانس وانه سمع صراح من السجن في الليل . والحقيقة ان مالت حمل هذه القصة من الاعايل التي تقدم بها للحديدو للحاية بينه وبين الوزارة لكي ينقل قضية المؤامرة من بدم الي يد الحديدو بضية تخفيف الحكم الى بي بسيط مع أن هذا العمل طبقاً لقواعد الدستور الجديد لم يكن من حقوق الحديدو

ولتعد الآن الي مذكراتي فأقول اني اجدد في ٢٨ ابريل اني ذهبت الى منزل رئيس الوزارة وأنا في أشد الحسق لانه لم يعمل شيء الى هذا الوقت لمصلحة مصر . ولكن هاملتون يصح بالصبر وقال لي ان هناك فكرة ترمى الى ارسال بعثة لمصر تدرس احوالها الآن . وفي اليوم التالي أيضاً هنأني باتون « وقال لي أن هناك ازمة شديدة عن مصر وأن من رأى الباب العالي ارسال الجيوش وخلع توفيق وتولية الامير حاكم مكناه واعدام عراقي . ولكن الحكومة الانجليزية والحكومة المصرية قد معتا ذلك وان عراقي سيعاود وسترسل البعثة » وفي يوم الثلاثاء سيكون موعد القاء تصريح من الحكومة في مجلس اللوردات خاص بمألة مصر . وحبر تلحل انساب

العالي هو بلا شك أزمة قد أوحدها وتشبيدها معاونه سبارك - ضد نوزت العلاني بين الاستانة واخر الوطنى فى مصر فى الاسابيع الاحيرة وذلك لطروف عديدة يلىق فى تفصيلها هنا الآن مع اثبات المكاتب القريبة التى دارت بين السلطان وعراي وهذه المكاتب عظيمة الاهمية لانها تثبت سلطة عراي وقوذه وظهورها على سلطة سائر الوزراء.

والقاري، يذكر انه عند ما زارت بثة السلطان مصر فى خريف سنة ١٨٨١ لقي أحمد باشا راتب ( وهو غير راتب باشا وكيل اسماعيل ) باور السلطان عراي فى القطار عند سفره الى السويس لكي يذهب منها الى مكة . وقد تبادلوا الافكار والآراء فى هذه السهرة وتصادفوا وان باور السلطان هذا قد وعد بان يذكر عراي بالخبر لدى السلطان ويبين له انه مسلم مخلص يدين بالولاة للحليقة. وجرت مكاتبات بينهما على اثر ذلك وعندى من هذه المكاتبات أصل الوثيقتين التاليتين. وقد وقعتا فى يدي فى وقت محاكمة عراي وقد كتب هذان الخطابان فى الاسابيع الثلاثة التى تلت وزارة محمود سامي فى فبراير سنة ١٨٨٢ وكان عراي وزير الحربية فى هذه الحكومة والخطاب الاول من أحمد راتب والثاني من الشيخ محمد ظافر وهو من كبار رجال الدين والاستانة وكان فى ذلك الوقت مكلماً بملاحقة مكاتبات السلطان السرية وقد كتب الخطابان بناء على أمر السلطان الشخصى !

« الى وزير الحربية المصرية احمد عراي باشا

« لقد قصصت على جلالة السلطان الحديث الذى جرى بيننا فى القطار بين محطة الزقازيق والمهديّة بعد رجوعى الى الاستانة فامرنى بان ابلغكم نحياته الشاهانية. وقصصت على حالته ما لقيه من حسن رعايتكم لى ولطف آدابكم فى القاهرة وقد سر جلالته عاية السرور لذلك فتضاعف بذلك رضاه عليكم . وقد سبق ان بعض الناس أوهموه ولا أدري باى كيفية ياتكم لا تسبرون على الحق حتى جعلوه يسىء لطلن بكم . اما الآن وقد عرضت عليه حقيقة الحال فاني أقسم لكم ان جلالته قد أسف أشد الاسف لما سبق ان اعتقده خطأ بكم . واثباتاً لذلك أمرنى ان اكتب لكم هذا الخطاب وان أخبركم بما يأتى :



« لا يهيم جلالتهم شخص الخديو . وإنما على حاكم مصر أن يكون افكاره وبيانه وسلوكه موحى نحو المحافظة على مستقبل مصر وسيادة الخليفة وعليه أن يحافظ على ديانة البلاد وحقوقها

« وهذه الواجبات المذكورة يجب على الخائس على عرش مصر . أن يؤديها وقد عهد اسماعيل باشا ومن سبقه من الولاة الى ارشاد على باشا وفؤاد باشا ومدحت باشا وسائر من يمثلوهم لدى الباب العالي من الخوة فأخذوا الحقائق ، وأخذ ولاية مصر في البنى والطلم وأتقوا كواهل المصريين عما طلبوه منهم . ثم هم فصلوا عن ذلك قد اقترضوا أموالاً جسيمة ووضعوا البلاد تحت نير ثقيل . وإن حالة المصريين الآن لما تدعو الى الاسف والتحسر ولكن المسألة في غاية الدقة وهي تدعو الى الصلاح السريع الواجب . فذلك يجب عليكم قبل كل شيء . ان تتوفوا كل ما من شأنه أن يحل على البلاد اندخل الاخصى والا تحيدوا عن محجة الصواب والحق وألا تسمعوا أقوال الخوة ولكن عليكم أن تتخذوا جميع الوسائل بالعناية التامة لمنع الاجانب من احداث الفتن . هذا هو الكبر ما يروجوه السلطان

« وبما أننا سفتكنا نحن الانبي في المستقبل يجب عليك ان نحاط حتى لا تقع خطاباتنا في أيدي غريبة . وأسهل طريقة لذلك ان نعلم خطاباتك لهذا الشخص الذي يحمل اليك هذا الخطاب وخطاب الشيخ محمد طاهر

« هذا وأريد على ما تقدم أنه يجب عليك ان ترسل الى اعتبار جلالة السلطان خفية دون ان يعلم أحد ضابطاً من الواقفين على الحقائق في مصر وبمن تتوهم لكي يخبر جلالتهم عن حقائق الاحوال بتفاصيلها

« وأرجوك ان ترسل الرد عن يد حامل هذا الخطاب احمد راتب

« ٤ ربيع الثاني — ٢٢ فبراير ١٣١٢ هـ »  
ياور السلطان

\*\*\*

الى صاحب السعادة وزير الخربة المصرية

« لقد قدمت كلاً خطايكم الى جلالة السلطان وقد علم من مضمونهما عواطفكم الوطنية وقيظتكم وخاصة ما ذكرتموه من السعي في رعاية مصالح جلالتهم وقد طلب

الى حالته لهذا السب ان أعبر لكم عن سروره وان اكتب اليكم ما يلي :

عما ان المحافظة على سلامة الخلافة واحب على كل رجل ذى شرف فيجب على المصريين ان يعملوا لتوثيق عرى الاتحاد بين مصر والدولة وان يجمعوا السبل التي تؤدي الى خروج بلادهم من الدولة الى احدى الاحانب الطامعين فيها كالحصل في تونس . وحلته يضع ثقته في شخصك وبطلب اليك ان تستعمل كل نفوذك لمنع وقوع هذا وعليك ان تحترس والاتفعل عن هذه النقطة وان لا تهمل في اتخاذ جميع الاحتياطات التي تتطلبها رماننا المناصر واصعباً نصب عينيك في كل وقت الدفاع عن دينك وبلادك . وعليك ايضاً ان تحافظ على الثقة التي أحرزتها عندنا وأن ترعى الروابط التي تربطك بنا

» ان مصر ذات أهمية كبرى لسكتنا فرنسا وانجلترا ومحاسة لاجتئرا . وقد حدثت لها دسائس من رجال هاتين الدولتين برحون بها تحقيق أغراضهم القبيحة لاسفلة وقد رأوا ان يمدوا شاك هذه الدسائس الي مصر . لحلته يرغب اليكم أن تنيقظوا وتحذروا هؤلاء الناس . هذا ويرى من تلعزات الخديو توفيق باشا أحد أفراد هذا الحزب انه ضعيف يتطوح وراء أهوانه . وبلاحظ ايضاً ان تلعزاته متناقضة . وزيادة على ذلك أخبرك ان على نظامي باشا وعلي مؤاد بك قد حطوا بحلته بشاك وامتدحاك لديه . وقد ذكر احد راتب باشا لحلته الحديث القوي جرى بينكما في القطار بين الرقازيق والمهدية وحلته يشق كثيراً بأحد ماشا ولهنه المناسبة قد أمرني أن أخبرك بثقة فيك وأن أكرر عليك ضرورة الابتعاد عن كل ما من شأنه ان يكون سبباً في تدخل الاجانب بأي وجه .

» اما الأوامر التي سيتلقاها راتب باشا في هذا الصدد فسترسل اليك على حدة وقد كتب هذا الخطاب والخطاب المرسل من احد راتب باشا أحد سكرتيرة حلته ووضع كل مناخته عليه كما وضع ايضاً ختم على كل طرف

» ثم أخبرك بصحة عربية خاصة ان جلالة السلطان لا يثق ماسمبيل او محليم لو توفيق ولكن الشخص الذي يفكر في مستقبل مصر ويقوى العلاقات التي تربطها بالخلافة والذي يحترم حلته ويراعى الفرمانات والذي يؤكد استقلاله في الاسطة

وبعدها والذي لا يدع الرشي للموظفين . والذي لا يحرف قيد شعرة عن واجبه  
وأي يعرف أساليب الدسائس الأورويين ويحفظ لها ويحافظ على السلام ثمورها  
مثل هذا الرجل يسر جلالة ويحمد لديه قولاً

« ثم أرحوك الا تؤاخذني اذا كنت قد احتضرت العول في هذا الخطاب من  
أحد رائب باشا قد وصل الي همامد ثلاثة أيام وأحبر جلالة عن ولائكم حتي  
وثق بكم جلالة تمام الثقة . وهذه التعليمات المذكورة ها قد تسلمتها امس فقط .  
واي آمل أن أرسل لك في بريد الاسوع الآتي خطانا أكبر تفصلاً من هذا .  
وعلى كل حال يجب ان نحدد لثلايق أحد الخطابات في أيد عربية وليكن لك  
رسول خاص . ويحسن أن نرسل الرد بواسطة حامل هذا الخطاب

خادمك - محمد ظافر

« ٤ ربيع الثاني

٧٢ فبراير سنة ١٨٨٢ »

هذان الخطابان عليهما الأهمية التاريخية وإذا قدر لي أن أطبع مذكراتي فاني  
سأضع صورهما القوموعية اراء . ترجعها . فها يوضحان ما حدث بعد ذلك في يوبه  
وقت بعثة الدراويش . وإذا كان عرابي قد اتخذ لنفسه في ذلك الوقت وفي مدة  
الخرب سلطة المسند المستأثر فانه انما فعل ذلك وعده من الوحيه اشريعية ما يبرر  
عمله وكذلك عده من أوامر الخليفة ما يبرر مركزه ايضاً اذ قد مدبه الخليفة للدفاع  
عن البلاد وحمايتها من اعتداء الصرانية .

وكان الذي دعا الى تغيير هذه الخطة موقف هاريجتون منه اعتبر مسألة  
قتل أخيه كأنها علامة شخصية له يجب ان تتأثر ومن ذلك الوقت صار أعدي أعداء  
الوطية الارلندية

وهذه الخطابات توضح ايضاً السب في كراهية السلطان عبد الحميد لان يعلن  
في شهر أغسطس أن عرابي متأثر خارج على الدولة كما نين ايضاً صحافة هذه المهمة  
ثقي قدمت ضده في وقت المماكة

ومع ذلك يجب الا يعتقد القاري . ان عرابي قد رعى بان يكون آله في يد السلطان  
في أي شيء . مما له علاقة باستقلال البلاد الاداري . فقد كان موقفه من هذه الساحة

موقف ثابت فقد كان يكره الأتراك ومن المحقق انه كالب يقاوم بقوة السلاح أي محاولة منهم في دخول القطر المصري . وحطاب الشيخ محمد عبده يشهد بذلك . وهو يتفق وما فانه عراقي منه لى . فكل مركزه في بلاط السلطان مقلقا غير ثابت على حال واحدة لهذا السبب . فقد كان له صديقان في الاستانة هما أحمد راتب ومحمد طاهر ولكن كان له محابيهما اعداء عديدون . وكان احد هؤلاء ثابت باشا السكرتير التركي للحديوي فانه لم يكن يهمل في أخبار السلطان كل ما يوغر صدره على عراقي . ولا بد انه قد ماحدثت المؤامرة الشريكة وقضى على عدد من وجهاء الأتراك وكان بينهم عثمان باشا رفيق اغتاط السلطان واستا . كثيرا . ولكن يظهر ان هذا الاستياء لم يدم طويلا لانه قد ما صارت المسألة تنحصر في مقاومة أوروبا عاد عراقي فكسب رضى السلطان وبال حظونه . ولم يكن عد السلطان أى تردد في أيهما يجب أن يختص بعطية : توفيق العونة فرنسا وانجلترا أو عراقي الذى يفود الدول المسيحية عن بلاد اسلامية

وأصل انه مما يؤسف له ان ردة السلطان في خلع الحديوي وتولية حليم مكانه لم تعد لانه وان لم يكن لعراقي أى صلة بحرب حليم في مصر فانه لم يكن ليعارض في توليته مادام قد رأى الحديوي توفيق قد أتى نفسه في احضان السياسة الانجليزية . وكانت هذه التولية تقابل بالاستحسان والموافقة عند عدد عظيم من سرة مصر الذين كانوا يعرفون ان حليم أكثر ذكاء . وأسى آراء . في اسباسة من الحديوي . ولو تدخل السلطان على هذا الوجه وبهذا القصد لعد تدخله سلبيا ولما كان في حاجة الى تدخل حربي . وربما كان هذا على وجه العموم أمثل حل للمسألة . ولكن فرنسا كانت ترغب أشد الرغبة في تدخل السلطان وكان ممثلو حكومتنا في القاهرة يكثرون من التعهدات لتوفيق . وكانت نهاية هذه المساعي أى فكرة ارسال بعثة انجليزية وهو ما كست اقترحه انا وفكرة تدخل السلطان ان اقترح مسيو فريسييه ارسال بعثة مؤامره من قائد فرنسي وآخر انجليزي وآخر تركي « لاعادة النظام في الجيش المصري »

وكان اللورد ليور هو الذى أشار على مسيو فريسييه بهذا الاقتراح وكان

هذا التورد يعمل الى الاخذ بأراء، مايت . لان هذا الاحير كل سكر تيره الخصوصي  
مدة طويلة فكانت الثقة فيه لهذا السبب كبيرة

ولم يعمل شئ مما كنت قد وعدت بمس الوزارة الانجليزية ولاتلك الكلمات  
قليلة التي وعدت لادستون أن يفوه بها في البرلمان . وحدث له الصدق أن الارمة  
التي كانت حادثة في مصر قد اتفق وقوعها في وقت الارمة الارلندية . فقد جرب  
فورستر في أرنلدا نطاماً من الحكم ينحصر في التهديد والضطة . فقد قضى على  
اعضاء من البرلمان وجسوا دون أن يحاكموا وغادى رجال البوليس في اتخاذ أساليب  
صارمة لم تؤد الى تهدئة البلاد . وكان لادستون قد أقنع وزارته بضرورة تغيير  
هذه الخطة بخطة المصالحة والمسألة . وجرى اتفاق سري مع بارتل زعيم الارلنديين  
وهو في السجن ومع صديقه ديون وهذا الاتفاق يعرف بمعاهدة كلمهماف أفرح  
بمقتضاها معها . وكانت نتيجة ذلك أن استقال فورستر في ٢ مايو وحل على الحكومة  
لصعها في مجلس العموم . وكل هذا اليوم نفسه أي ٢ مايو قد عين لان يكون اليوم  
لدى نموه في الحكومة بتصريح عن مصر وكان مقترح هذا التصريح التورد دلاوار  
وقد وجدت في مذكراتي مايلي :

٢ مايو - تميت التورد دلاوار في مجلس اللوردة . فأخذي الى الداخل وكنت  
أتظر ان أسمع شيئاً عن التصريح الخاص بمصر . ولكني بدلا من ذلك سمعت  
تصريح التورد جرانفيل عن استقالة فورستر من ولاية أرنلدا . وحدث على أثر ذلك  
هياج عظيم في المجلس وكان يبدو على لور جرانفيل حيرة وارتباك . فقد وقفه لورد  
سالزبرى مرة أو مرتين وسمعت روزبرى يقول بضع كلمات بهيئة مؤثرة مثلك وقاراً .  
أما المسائل المصرية فقد أوجت باعتبارها غير مهمة .

فقد أنسنا أرنلدا جميع المسائل المصرية وبلغت هذه الحال حدّاً ان ذهبت  
مرة الى مورلي في السادس من الشهر لكي بشر لي في جريدته خطاباً جاءني من  
الشيخ محمد عبده يوضح فيه المؤامرة الشركية فرفض مورلي نشر الخطاب معتدراً  
لي بطوله وقال لي « ليس هنا من يهتم بمصر الآن » .

وكان هذا أول فصول المناقشة القادمة . ففي السابع من الشهر اغتالت عصاة

أرلندية في دبلين كلفديش شقيق اللورد هارموتون وأحد أصدقاء غلادستون  
الجميعين وكان قد عين والياً على أيرلندا بدلاً من فورستر وفقاً لخطة المسألة الجديدة  
وقتل معه أيضاً منير بورك. ولم يكن لهذه العصاة علاقة بحرب بارنل ولكن الجمهور  
لم يميز بين الاثنين وكانت النتيجة أن الأمة قامت بصوت واحد تطلب اتخاذ تدابير  
شديدة ضد الثورة في أيرلندا. وصار غلادستون يقاوم هذا التيار وعرض على ذلك  
أحد الأحرار الذين كانوا مثل منير تشمرل على ولا، مع حزب بارنل أن يعين  
والياً على أيرلندا ويستمر في اتخاذ خطة المسألة. ولكن ذلك لم يرقه هذا المنصب  
المخوف بالأخطار ورفضه. وبات من الصعب أن يوجد من يملأ هذا المنصب

فكان أمام غلادستون طريقان : إما الاستقالة وإما النزول عن سياسته. وقد  
وجد الأكثرية في الوزارة تحالفه فاختار الطريق الثاني وزل عن سياسته. فأرسل  
إلى دبلين عاصمة أيرلندا تريفيال وانفقت البات على اتخاذ خطة حزم وشدة في  
أيرلندا. وحدث مثل ذلك في مصر فإن غلادستون كان إلى هذا الوقت باعتباره  
صاحب الصوت الأعلى في الوزارة يجمع بشخصه أي تدخل حربي على الرغم من  
خطة المسافة والمخاصمة التي التزمها وزارة الخارجية. أما الآن فقد وجد الأكثرية  
الوزارة قد تمسحه فألقى عصر إلى النائب. فشكل لسان حال زملائه في الوزارة  
يقول : انظر ماذا فعلت سياسة المسألة في أيرلندا وما حثيا منها »

وإذا كننا ماقيل لي صحيحاً فإن القرار بشأن سياسة الحزم والشدة في أيرلندا  
والقرار بشأن التدخل في مصر قد اتخذ في جلسة واحدة في الأسبوع التالي من  
شهر مايو. وإليك بعض مختارات من مذكراتي عن تلك الأيام.

« ٨ مايو — كانت نتيجة الأخبار السيئة عن مصر أني أرسلت « بلاغاً  
آخر » إلى غلادستون أرحوه فيه أن يخلصني من الحيرة التي وقعت فيها بسبب  
صمت الحكومة. فقد قلت اني سأقول الحق إذا لم يفكه اللورد غرافيل. والناس  
في كل مكان في هياج عن أيرلندا فقد جاءت أخبار امس تنبئ باغتيال اللورد  
كلفديش ومنير بورك وشعر الناس لأول وهلة كأن الحكومة ستوشك أن  
تستقيل ولكن بارنل قد كتب اليوم يكر أي صلة أو علاقة بهذه الجريمة وسيقوى

هذا الاسكل مركز غلادستون . وفي يوم الجمعة كنت بمجلس العموم في إحدى أروقه وكان الى جانبي ارنز برايدس رئيس المجلس فأشار بيده الى «الثلاثة الارلدين للتأمر» وهم يتحدثون فأملت باربل . وهو رجل طويل حسن الوجه يبلغ عمره نحو اثنين وثلاثين سنة . وليس في سمعته ما يدل على أنه من ائتمنة السماحيين . اما ديون فطويل القامة شاحب جداً أسمر اللون تقريباً . ولو ألبسه الانسان عباءة وأمسكه خنجرأ لصار مثل جاي فوكس . ولكن مظهرهما يتميز عن سائر من حولهما كما يتميز الرجل المهندس من بين أوباش يحيطون به .

« ١٠ مايو — جاءت اخبار سيئة من مصر . فان الحديو رفض ان يوقع على احكم في قضية المؤامرة الشركية فطلب عرائ احياء مجلس النواب . وهم الآن يتحدثون عن خلم توفيق . وقد ذهت الى منزل رئيس الوزارة ورأيت حودلي فألمحت بضرورة حصولي على جواب من غلادستون على اسئلتي الماضية . فقال ان غلادستون غير موحود لانه ذهب لتشييع جنازة اللورد كلفيدش وانتقت مع حودلي على أن أعود في اليوم التالي لكي أحصل على اجابة . ورأى حودلي شدة فتيق فوعدني بهذه الاجابة قائلًا ان الوقت الحاضر فرصة سيئة . »

هذا ما كتبت في مذكرتي واني أنذكر الآن أن حودلي كان يعطف على أشد العطف في هذه المسألة . فقد كنت متأثراً غاية التأثير . فقد تراءى لي عندئذ انه من المحزن أن يتوقف حفظ امة بأسرها واحسن الآمل لاصلاح ديانة وكنائهما — الامة والديانة — ذات مكانة في التاريخ على الحصول على مقابلة رجل من والتحدث اليه مقدار نصف ساعة لاني كنت أشعر آني قادر على إقناعه . ولم أكن أعرف احدا في مجلس الوزراء ولكن لابد ان جودلي كان يعرف كل شيء . واني أعرف انه كان على الدوام يعارض خطة الوزارة الخارجية نحو مصر وأطلى أنه شعر بجمالية مسر غلادستون في اشتراكه في الخطة عندما وقف يدافع عن التدخل وإعلان الحرب على حرية الشرقيين لمصلحة المالين . ولم يمض زمن طويل على تغيير خطة غلادستون حتى تركه جودلي وعين في وظيفة أخرى وكنت أشعر على الدوام أنه فصل ذلك احتجاجاً على مسر غلادستون . وإليك المذكرات .

« ١٢ مايو — لقد صرح فريسيه بأن الأتراك لن يسمح لهم بالتدخل . وقد ذهبت الى منزل هوارد الذى وافق على ما رسمته وهو أن أشير جميع الحقائق وعندي جميعها . ومنتشرها التيس . ويظهر أن روتشيلد قد اشتعل بمجد لكي يجعل الحكومة الفرنسية توافق على عزل الحديو ووضع الامير حلیم على عرش مصر . هذا وقد أمر أحد الأساطيل بأن يكون على قدم الاستعداد بعد خمسة عشر يوماً في بليموث . . . وقد قابلت ادى هاملتون وهو يعدى بالاجابة هذه القليلة . هذا وقد أحدث رفض ذلك لولاية ايرلندا غضب هوارد . وقال عنه : « انه سيعقد مكاتته الاجنبية بهذا الصل » فهم ينظرون الى ذلك في امتناعه عن قبول هذا المنصب كأنه قد أحجم عن خطر ولكن ربما كان الصحيح ان ذلك أمر البقاء في وزارة الخارجية ليشرف منها على جميع مسائل أوروبا ولو أنه قبل هذا المنصب لكان في قبوله خير لمصر » .

« ١٣ مايو — جاء جواب غلادستون عن أسئلتي وهو لا يستطيع إعطاء التعليمات ولكن اللورد جرانفيل سيحطب يوم الاثنين وهو يرجو أن أنتظر الى هذا اليوم وكل ما يعد به أن خطة الاحرار ستكون طبق مذهب الاحرار . وهذا ما يرضيني . وقد كتبت الي غلادستون أقترح أن أذهب وأتوسط لفض الخلاف بين الحديو وعراي وارسلت التفراف التالى الى عراي . « أرجوك الصبر . ولو فعل شيئاً طائشاً أو بدون رأى البرلمان . وأجل ما تنوي أن تعمله مع الحديو وأنا أشتغل بمجد لمصلحتك ولكني في حاجة الى الوقت . ان الخطر حقيقى » وجاءلى خطاب فى الساعة الخامسة من غلادستون يقول فيه أنه يظن ان خطاى الاخير قد كذب قبل أن تصل الاخبار الاخيرة من مصر .

ولا أدري ماذا يقصد بهذا القول لانه ليس فى جرائد المساء شئ من الاخبار عن مصر وفى المساء جاء رد جوابي : « ١٢ مايو — أشكر لك نصائحك وقد عرض الخلاف على النواب المهدوء شامل . ليس هناك أقل خوف على الاوربيين . احمد عراي » وكنت فى ذلك الوقت فى كرايت وكل معي فان بينجنس القاضى المولدى المعروف وأحد المؤلفين وهو مؤلف كتاب « قاض محتلط » وهو من أحسن



الكتب التي ألقت عن مصر في عهد المراقبة الثابتة . وقد وجدت فيه رجلا شديد  
أصل على الوطنيين المصريين .

واليوم التالي أي في ١٥ منه كان اليوم المعين لكي تنفوز فيه الحكومة بتصريح  
عن مصر في البرلمان . وذهبت الى لندن وكلي رجاء عن الحالة وقد تقويت بالتلغراف  
عندي أرسله الى الشيخ محمد عبده . ولكن خيبة الأمل كانت قد قدرت لي . فقد  
حدثت مناقشة في مجلس الأوردات عن مصر ولم يجه الأورد جرانفيل باكتر من  
التصريح بما يشبه الوعيد باعادة مذكرة عاميتا وبقوله الذي اعتقد انه لم يكن صادقا  
فيه ان المجلس وجميع الامة في صف الخديو ضد الوزارة . فهذه اذن هي « خطه  
الاحرار » التي وعدني بها هاملتون . فشعرت عندئذ بانني غير مقيد بهذا الصمت  
الذي التزمته نحو غلادستون الذي ظهر لي كأنه قد لعب بي وخدعني . فتركت  
مجلس الأوردة عندما انتهى الأورد جرانفيل من القاء خطبته وأنا في أشد القبط  
وعزوت من ذلك الوقت على الأوعي الحكومة . وأخذت افكر في المسألة طول  
الليل لكي أقرر لنفي خطه وأخيرا قرأت رأيي على شي . واحد وهو مقاومة الدساتر  
التي كانت تعمل والعمل لا قاعداها .

« ١٤ مايو - قرأت في الإيزرفر أن سلطانا باشا قد ذهب أمس الى الخديو  
لكي يمضي الصلح بين الخديو وبين عرابي . واستنتج من ذلك أن تلغراف قد  
أرسل في حينه ووقت اللأم . وتقول الصحف أنه هو والمجلس قد انضما الى الخديو  
ضد عرابي . ولكني لن أصدق هذا حتى تصل الى الاخبار . والارجح أن  
سلطانا باشا بعد غضب لاجتماع المجلس اجتماعا غير قانوني وفي وقت غير ملائم . ولا  
بد أن الجيش لنفوذ الكبير في الوزارة قد أوجد لنفسه اعداء . فربما كانت هناك  
غيرة ولكني لن أصدق أكثر من ذلك . وكل ذلك طبعاً هو من عمل كوفلن  
وماليت وقد تشجع الشركس لامل تدخل الاتراك وقد أمرت بعض البوارج بالانحار  
الى الاسكندرية وسيكون من تأثير هذا العمل اتحاد الجميع ضد الأوربيين

« وفي المساء جاء تلغراف من الشيخ محمد عبده لا أكاد أفهمه يقول فيه .  
« ليس هناك خلاف بين سلطان باشا والبرلمان والذنب ( يعني الخديو الخلعوع

اسماعيل) الذى ذكرت لكم اعتقادهى اشتراكه في المؤامرة الشركسية قد ثبت الآن انه مشترك فيها . وسائل الخلاف المهمة قد عرضت على الاعضاء . وليس هناك ما يحثى مه على الامن العام « وحقيقة هذه الازمة التي حدثت في الصف الاول من شهر مايو في القاهرة كما علمت بعد ذلك كانت كما يلي :

وحد الخديو نفسه في الثاني من هذا الشهر أمام الخاج عرابي وزير الحرية مضطراً الى التوقيع على أحكام التي علي المتآمرين الشر كس . وكان من بين هؤلاء المتآمرين أصدقاء لهم عليه دالة الصداقة . فاستدعى ماليت لكي يستشيرهم فصيح له بأن يمتنع عن التوقيع ووعده بمطاهرة السياسة الانجليزية له . ويجب أن نعتبر هذا الوقت أول فرصة عقد فيها الخديو نيته علي أن يترامى في أحضان الحكومة الانجليزية ويطلب حمايتها مرر . وكرهه . وكتب ماليت علي أثر ذلك رسالة مهمة طبعته بعد ذلك في الكتب الزرق تمدح فيها باخلاص الخديو وعده جديراً بثقة حكومة حلالة الملكة . وبناء علي هذا رفض الخديو التوقيع مع أنه ليس له حسب قواعد الدستور حق الامتناع عن التوقيع علي أحكام المحكمة العسكرية

وكان هذا الامتناع الذي عرف وذاع في الحال داعياً الى حق الوزراء الوطنيين وكان علم الوزراء أنه أت عن قنصل أجنبي مما يزيد حقهم . وكتب محمود سامي رئيس الوزراء خطاباً الى أعضاء البرلمان يستدعيهم للحضور الى القاهرة لانقاذ البرلمان . وكان هذا العمل غير قانوني لان استدعاء البرلمان من اختصاصات الخديو ثم أن الوقت لم يكن ملائماً لانقاذ البرلمان من حيث الفصل فاستاء بعض الاعضاء لهذه الدعوة . ومع كل ذلك قد حضر عدد كبير من الاعضاء ولو أنهم لم يجتمعوا اجتماعاً رسمياً إلا أنهم في اجتماعهم في منزل سلطان باشا قرروا مؤازرة الوزارة . وقرروا أيضاً باكتربة ٤٠ ضد ٣٠ صوتاً انه اذا استمر الخديو علي دسائسه مع القنصلين الفرنسي والانجليزي لم يكن ثم مناص من محاكته وخلعه . وكان ماليت في هذا الوقت قد تسلم تلغرافاً من وزارة الخارجية تصديق فيه حتي خطبه . وكان ماليت قد وحد من الخديو تردداً فذهب اليه وأخبره بأن الاسطولين الفرنسي والانجليزي قد أمرا بالبحار الى الاسكندرية لحماية الاجانب . فارسل الخديو ار

سلطان باشا رئيس المجلس وعرض الموقف عليه وألقى في روعه وصار يلعب على اصرة التي كانت بينه وبين عرابي حتى أمراه بالانضمام اليه والثقة بمعونة أوروبا بدلا من المغامرة بالحرب . فلما اجتمع أعضاء المجلس اجتمعهم غير الرسمي في المرة التالية صرح سلطان بأنه في جانب الخديو وانه يعارض خطة الوزارة وانضم اليه ستة من الاعضاء في هذا الرأي . أما الباقون فقد ثبتوا على ولائهم للوزارة . وكان هذا هو الوقت الذي تسلم فيه عرابي تليفرا في القاهرة ويطهر أنه كان له بعض التأثير على سلطان الذي لا بد أنه قد اطلع عليه . ولكن الصحف الانجليزية نشرت في ١٣ منه أن المجلس قد انضم الى الخديو ونشرت في ١٥ منه أن محمود سامي قد استقال . وما يلي مأخوذ من مذكراتي .

وما هو الا أن جاء وقت فتح مكاتب التلغرافات في الصباح حتى أرسلت التلغراف التالي الى القاهرة وذلك في ١٦ مايو :

« الى عرابي باشا وزير الحربية : قال لورد جرانفيل في البرلمان ان سلطانا باشا والنواب قد انضموا الى الخديو ضدك . فاذا كان هذا القول غير صحيح فاطلب الى سلطان باشا أن يرسل الي تكذيبا . وادا اتحدتم فلا تخشوا شيئا ، ألا يمكنكم أن تولفوا وزارة يكون سلطان باشا رئيسا لها ؟ وعلى كل حال عليكم بالثبات » وأرسلت أيضا هذا التلغراف التالي :

« الى سلطان باشا رئيس مجلس النواب : أعتقد أن جميع أولئك الذين يحبون مصر يجب أن يتحدوا . فلا تتشاجر مع عرابي . ان الخطر عظيم » وأرسلت الى كل من بطرس باشا و « أبو يوسف » ومحمد باشا الملكي هذا التلغراف :

« هل الحزب الوطني مع عرابي الآن ؟ الحكومة الانجليزية تدعي أنه ليس كذلك اذا ذهب اتحادكم ضمنكم أوروبا الي أملاكها »

وأرسلت هذا التلغراف نفسه الى الاستاذ الشيخ محمد عبده والشيخ الهجرسي وعدد الله نديم الخطيب . وجميع هذه التلغرافات كانت موقعة باسمي وكنت أعرف أن في ارسال هذه التلغرافات سأعرض لقضب وزارة الخارجية ان لم يكن لقضب

مستر غلادستون نفسه . لانه لم يكن من المقبول أن الوكالة البريطانية في القاهرة ستجعلها لأن تفرافات شركة التفراف الشرقي كانت تداع في الغالب عند وصولها . ولكي كنت قد عقدت الية على المخاطرة وكل شي وارتياي يحصران فيما اذا كنت قد أوصحت الخطر لتواب . واعتقدت ان عبارة « اذا ذهب اتحادكم ضمتكم اوروبا الى املاكها » تؤدي عرضي . وذلك لانه وان لم تكن نية انجلترا او فرنسا في ذلك الوقت ضم مصر الى املاكها فان النهاية كانت نحو هذه الغاية وكانت كلمات كولفن تزن في أذني . واعتقد أن الحوادث قد بررت اعتقادي . فلما أن رميت سهمي ذهبت الى كرايت لاستريح وأتطر مايجي به الايام . فحسب الجواب على تفرافاتي بأسرع مما كنت أنتظر . ففي ذلك المساء وأنا أتناول العشاء نسلمت تفرافاً من سلطان باشا يقول فيه :

« لقد زال الخلاف الذي كان بين الوزارة وبين الخديو ولم يبق له أثر . وكلنا متفق على المحافظة على الامن والسلام وعلى مناصرة الوزارة الحاضرة . سلطان »  
ولشدة سروري أرسلت هذا التفراف الى مستر غلادستون كما أرسلته أيضاً الى التيمس لكي تنشره .

وعدت الى لندن في السابع عشر من شهر مايو وأنا في أشد النبط وفي طريق نسلمت التفرافات الآتية .

« من الشيخ الامباي شيخ الاسلام . قد سوي الخلاف بين الوزارة والخديو والحزب الوطني راض بمرابي . والامة والحيش متحدان » .  
ثم أيضاً هذا التفراف الثاني وهو بلا إمضاء ولا شك انه من أحد الاعضاء :  
« جميع البلاد نظاهر عرابي والوزير سامي . والفلاحون والدو والعلماء متحدون . وليس بيننا سوى واحد يقاوم الحرية المصرية ويجهتد في افساد الرأي العام » .

وجاءني تفراف ثالث من محمد عبيد في هذا المعنى .  
ثم جاءت صحف الصباح فأيدت هذه الاخبار السارة وذكرت أن الخديو سامي سلطان باشا قد صفح عن الوزارة . فظهر لي من ذلك اني قد نلت فوداً

سياسياً مهماً - فذهبت وأنا مسلح هذه التلغرافات الى شارع دوسج حيث منزل رئيس الوزراء فوجدت هاملتون وجودلي فأرتهما التلغرافات . فها في على فوري . وأخبرتهما ان هذه التلغرافات قد كلمتني عشرين جنياً فقال هاملتون انه يجب أن يدفع لي هذا المبلغ من محصصات العقات السرية . هذا وقد قال هذا القول طبعاً على سبيل المراح ولكنه يدل على ان فوري على وزارة الخارجية قد قول بالارتياح وقد نصح لي كل من هاملتون وجودلي بأن أكتب الى مستر غلادستون — بما اني لم أره — خطاباً رسمياً أحل فيه على وزارة الخارجية لتعصدها الكذب . وقد قبلت أن أصل ذلك وقطعت الليل في كتابة هذا الخطاب . وقد انفتحت مع باتون على انه اذا طرأت الحاجة نشر الخطاب في حريدة التيمس . وفي انساء ذلك أرسلت الى سلطان باشا تلغرافاً رجوته فيه أن ينهى الحذب .

ولكن جاء الصباح فتقوضت آمالي واقلب فوزى هزيمة . فقد زلت في منزلي في لندن في شارع جيمس رقم ١٠ وأرسلت في طلب الجرائد فوجدت فهن جميعن تلغرافاً لشركة روز وفيه نص تلغرافي الى الاعضاء الذي قلت فيه ان أوروبا ستضم مصر الى أملاكها . وفيه ان شيخ الاسلام قد تبرأ من الرد الذي جاءني باسمه .

ووجدت في «ذي ستاندارد» تلغرافاً من مكائنها في القاهرة يقول فيه انه قد صرح له من سلطان باشا بان يكذب التلغراف الذي أرسله لي ونشر في التيمس . وان تلغراف سلطان انما كذب وهو تحت تأثير الارهاب الحربي . فكتبت الى غلادستون خطاباً ثانياً وأرسلت اليه الخطابين مع رسول قبل الظهر . وكذلك أرسلت الى هاملتون مع نفس هذا الرسول أخبره بوجوب نشر الخطابين . ووجدت باتون في المنزل ووعدني بأن الخطابين سينشران في التيمس . وقد سر كثيراً منهما وقال لي انهما سيحدثان ضجة بين القراء .

ومع ذلك ومع انه قد صفت حروفها فانهما لم ينشرا . وقد ذكرت سبب ذلك في مذكراتي . وفي الساعة السادسة وجدت رقعة من ادى هاملتون يقول فيها انه سيكون بالمنزل في أصل اليوم التالي فذهبت اليه . فقال لي اني لم أكن أحسن صنفاً في ارسال تلغرافي الى شيخ الاسلام وانه لا يجسن بي ان أنشره .

« فأنته عن الضمان الذي يستطيع أن يقدمه لي عن أنه لا يقصد سوء آمال الاسكندرية فقال ان ذهب الاسطول لا يقصد منه سوى تأمين ارواح الرعايا البريطانيين . ولم يكن يعتقد أن من المرجح أن يطلب نسرج الجيش المصرى أو ايزال جود فى الاسكندرية . وأكد لي أيضاً أن اللحة التى أشرت مارمالها سترسل الى مصر . وقد مررت بهذا وأرسلت دافيد (خادمى) الى التيمس لكي يقف نشر خطائى » ولست أشك أن هذه التأكيدات التى سمعتها فى منزل رئيس الوزارة كانت صادقة . ولكن أعمال وزارة الخارجية كذبتها . وسكونى عن الرد على التلغرافات وضغنى فى موضع غير حسن لدى الجمهور . فقد قالت عيسى سات جيمس عاريت انى محرض أبغث العين من مراقدها . ورات الحرائد الاخرى انى لومت العصت فاتبعته فى سى . وكان لهذه الاقوال رد فعل عند الحكومة وأيضاً عند مستر غلادستون ولو انه كان يعرف الحقائق التى كان يحملها الجمهور . وواصلت زيارتى لمنزل رئيس الوزارة ولكن هذه الزيارات صارت تعقد بالتدريج الالة الساقفة . ولهذا السبب آسف الآن على انى قد رصيت بالآ نشر خطائى فى التيمس . ولو ظهرت هذه الخطابات لما كان هناك مجال لان يصدر البلاغ الاحبر فى ٢٥ مايو

## الفصل الثانى عشر

### السناس ومكلفتها

ان تاريخ السنة الاسابيع التالية فى مصر من بدء وصول الاسطولين الفرنسي والانجليزى الى ضرب الاسكندرية بالقنايل هو تاريخ محاولة السياسة الانجليزى أن تستعيد مركزها الذى فقدته . فلما لم تنجح فى ذلك لجأت الى احداث مصادمة . ومحاربة وزارة الخارجية أيضاً ان تدفع غلادستون الى أن يلجأ الى العنف . وفى كل هذه الاعمال كل المدار على احقاد شخصية أكثر مما كان على السياسة او على النفوذ للمناجى فلم تكن ورايات اوربا او « الورصات » ملحة الحاحا يحمل التسوية السلمية مستحبة فقد تراحت فرنسا فى وراة روسيه عن خطة عامبنا الاعتدائية . وكانت راحية

محل الموجودة بالقاهرة بينما كانت النمسا والمانيا اللتان يمثلهما وتشيلد وبعض المائين  
- اصيتين بالالتجاء الى العلاج الماحع الذى استعمل فى سنة ١٨٧٩ بدخول السلطان  
والمسألة وتولية حلمي مكلن توفيق . وقد كل هذا حلا سهلا للتزاع بين توفيق والوزارة  
وقد كانت جميع الاحزاب فى مصر قبله لحسم الزاع وان لم تكن تعتبره مثل  
حلول . اما سائر الامم الاوربية فكانت تعطف على الوطنيين وكان أشدها عطفاً  
سويسرا وبلجيكا . وبلغت الحماسة فى ايطاليا على الرغم من أن الحكومة كانت  
تعصد السياسة الانجليزية ان عاريبالدى كان يهين فيلقاً للذهاب الى مصر ومعاونة  
عرايى . ولم يكن الرأى العام منهيحاً وبطلب اتخاذ خطة شيطلة الا فى إنجلترا حيث  
دأبت الصحف التى امرنهن ودارة الخارجية على التأثير فيه . أما الاتحاد الشخصية  
المسألة فتتلخص فيما يلى :

فقد تورط مالت وكولفن عند تشكيل الوزارة فى مقاومتها من البداية . فكان  
كل حل يقضى بوجود هذه الوزارة واستمرارها يعنى فى الواقع خزيها وانهرامها  
فقد كان محتوماً على كولفن ان يقال من الخدمة عدتد ويقبل مثلما فعل زميله الفرنسي  
دوبلانجير : أما مالت فانه كان يرسل الى وظيفة صفرى لا تكون لاجلاله فيها هذا  
الخطر . ثم كانت وزارة الخارجية مضطرة أيضاً الى المحافظة على كرامتها . فكان  
ذلك رجلا ذا الطامع وآمال ولم يكن يرضى بالهزيمة . وكلت جرانفيل هذا الشيخ  
للمسن على الرغم من حبه لراحة مفرماً بان تكون خطبه جيدة . وعلى هذا نجد من  
نصف مايو الى ١١ يوليو وهو تاريخ ضرب الاسكندرية عدة مناورات لا تبررها  
الضرورة بل تخالف ايضاً مبادئ غلادستون وليس فيها أدنى مراعاة للصير والدمه  
حيث اني لا أعتقد ان فى وزارة الخارجية ما يماثلها من هذه الوجهة

ومن الجانب الآخر نجد الحزب الوطنى فى الوقت الذى اتال فيه مصر حق  
الحكومة الذاتية وحصل فيه على حق الحرية المدنية والشخصية وهي حقوق لم يسبق  
فى التاريخ ان حصلت عليها مصر . وبعد ان اجتمع برلمانها واقضى الفصل الاول  
من اجتماعاته . وعند ما كلن النواب يشتغلون بالاصلاح ورغبة الجميع الهدوء والسلام  
فى هذا الوقت وحد الحزب الوطنى نفسه مهدداً بالمخاطر فى الخارج وبالحياة التى

تؤاثرها الدساتير الاحمية من الداخل . وقد جاء في ثلاثة خطابات . الاول والثاني من عراي والثالث من حو بنبيه وهو الوحيد بين العاطفين على الوطنيين الذي بقي في مصر واشترك مع الجيش . وهذه الخطابات تبين القارئ شعور الوطنيين في الاسابيع الاولى :

القاهرة في ١٥ مايو سنة ١٨٨٢

الى صديقنا العزيز المخلص المستر بلنت

بعد حمد الله . نخبرك ان خطابك المؤرخ في ٢٠ ابريل قد وصلنا . وقد قرأناه ونحن في عاية السرور . ونرجو أن تحيي قرياً بمار مساعيك . والحقيقة ان كل من يمشق الحرية يشهد بفضلك وبمحمد لك مساعيك . وقد تضاعف سروري عند ما علمت ان خطابي قد وصلك في الوقت المناسب . والله برحمته يهدي . بالاحسن الحال ويرشدنا الى مافيه صلاح البلاد .

اما عن بشر الخطابين اللذين أرسلتهما لك فقد كان قصدي أن أسفه الاعدا . اللذين يحملون على وينهوتني بأنني أركب الشطط وأطمح الى الاستبداد والاستئثار بالسلطة . وانت تعرف ان هذا سباب ليس غير وأحب أن أذكرك بصمتي ودربر الحرية فأنا مسئول عن وزارتي كما ان كل وزير آخر مسئول عن وزارته . وليس في الوزارة سوى صوت واحد وأنا أتبع رأي رئيس الوزارة والخطة التي يشير بها على كما يظهر ذلك من الخطاب الذي أرسله الى الخديو عند ما ألف الوزارة . وبممكنك أن تتق بأنا جميعاً غيورون على مصلحة بلادنا مجتهدون في أن نسير على أصول الحق . وقد عزمتنا بمعونة الله ان نتغلب على جميع الصعوبات . فاذا كان في أوروبا أمة تميل الى الخير وتحب نشر الحضارة تود أن تضع يدها في يدنا لكي تعيننا على العدم فنحن نكون لها من الشاكرين . واذا لم يكن هذا فنحن نشكر الله وحده الذي أعاننا في البداية .

أما عن حالة البلاد فالهدوء شامل . والخيرة الوحيدة التي نعانها هي في تلك الاكاذيب التي تنشرها الصحف الاوربية . فان هذا عداء لا مبرر له . ولكن عسي عشاوة الاعرار تزول عن أعينهم

احمد عراي



القاهرة في ٢١ مايو سنة ١٨٨٢

بعد تقديم أحسن التحيات والتسليمات تقدم لكم شكراتنا على مساعيتكم .  
هياكم بمصالح بلادنا وسؤلكم عما مالتغرافات والخطابات بعد الحوادث التي  
حدثت هنا . وقد أجبناكم الى ما طلبتم منا كما أجب أيضاً جميع الذين سألتموه  
وشرحنا الاحوال بالصدق والامانة . واليك الآن بعض التفصيلات .

ان جميع الاهالي في حزن لمحبي البوارج الانجليزية والفرنسية وهم يرون في  
هذا العمل نيات منطوية على سوء الببلاد كما أنهم يرون فيه أيضاً اعتداء لاضرورة  
ه ولا مبرراً . وقد قرر المصريون على ألا يسلخوا للدولة التي تتدخل في شؤونهم  
وفي إدارة البلاد الداخلية . وهم أيضاً مصممون على الاحتفاظ بامتيازاتهم التي  
تنبها المعاهدات . ولما يسمحوا لأحد بانتقاص هذه الامتيازات أو مسها مادام  
بهم رفق . ثم هم أيضاً سيحبدون في المحافظة على مصالح الاوروبيين وحمايتهم  
وممتلكاتهم ومقايهم ما دام هؤلاء لا يتعدون الحدود التي رسمتها لهم القوانين .

ونحن جميعاً نجهد في نادية واجباتنا وتوكل على الله في الدفاع عن حقوقنا  
وبعموته سنال غايته . وعانيتا نحصر في سعادة الوطن ونشر السلام والأمن بين  
سكانه . ونحن نأمل في عدالة اوروبا ألا تتعدى الدول علينا بل بالعكس ننتظر  
منهم أن يحسنوا السلوك معا . لأن هذا في مصلحتهم ويؤدي الى تحقيق رعايتهم  
وبحسن بانجلترا ألا تثق بوكلائها هنا لأن هؤلاء الناس لم يأوب خفية شخصية  
يريدون نعتيتهم . ونحن نظن أن نجاحهم في تحقيق مآربهم هذه سيعود بالضرر  
على بلادهم . وعلي حكومتهم .

في هذا ما يكي وسيأتيك القد بما نجهله الآن .

وقد أرسلت الى هذا خطاباً أرجوك أن ترسله الى سير ولهم جرمجودي .  
وفي الختام أرجوك تقديم تحياتي لصابونجي والبدى أنى بلنت . والله برعاًكم  
بصانته .  
احمد عرابي

أما خطاب نيتة فذو قيمة خاصة من حيث التاريخ لأنه كتب في ١٩ مايو وهو  
آخر أيام الحكومة الذاتية في مصر . فهو يقول :

« إن قلبي وهو قلب وطني سويسري ينتظر الآن على هذا الظلم الصارخ الذي ارتكبه الدول في مصر . فالأمة بأجمعها قد اتحدت وانضمت الى زعيمها الشريف الذي أثبتته مياه النيل وتكون من غرزة مثل سائر العلاحين . وقد قبلت الامة المصرية على نفسها أن تدفع الديون التي استدانها حاكم مستبد لا ضمير له . — هذا الحاكم الذي أنفق ومضّر في ستة عشر عاماً نحو ثلثمائة مليون جنيه لكي يملأ جيوبه وحيوب الساسة كباراً وصغاراً وحيوب المرايين الصارى واليهود ... ثم جرت ثورة سلمية بإرادة الأمة . ولم يحدث مدة هذا الانقلاب عمل واحد لا يليق بحكومة تراعى الذمة والشرف . ولكن أوروبا التي تهتم بالمورصات وبالاسهم أكثر مما تهتم بأمانى الشعوب ترسل أساطيلها . ولماذا ؟ لأن مجلس النواب قد وجد من المناسب أن يناقش الحكومة عن الميزانية . فاب الحياة هنا ؟ هب أن وزيراً من وزرائكم اختلف مع الملكة فهل ترسل الامة الكاثوليكية اساطيلها الى ايرلندا لتهدئتها ؟ ومع ذلك في المشابهة فارق . فان مصر هادئة . ولم يشك فيها أحد من الاوربيين أو المسيحيين . ألا تخرج هذه الحالة الصدور ؟

ومع ذلك فعراي رجل هادى . عاقل ينتظر القد بحكمة فلاسفة المصور القديمة . فالجيش والامة والمدن معه . وقنصل فرنسا كان الى الآن صامتاً . أما سير مابيت فقد كان الى الآن يطلب الصدام ولا يرغب في صلح او اتفاق يسند في القاهرة وبند الخوف بدلا من أن يفرض الثقة والطمأنينة في قلوب الأهالى . ولا تكلد ياسيدى تعرف مبلغ المفتربات التي تنشر في التيمس والأستانة والدليل نيوزواسطة الشركات التلغرافية . ومع كل ذلك لا تسمع كلمة لوم ولا تجد من الاهالى ما يسى . أحداً . فقد كنا وما زلنا في هدوء . يشبه هدوء المجتمعين في ستان ريجنت في يوم أحد . هذا وينتظر وصول الاساطيل غداً » .

وتم خطابات أخرى تبين الحالة في تطورها بعد ذلك . وكان هذا الظلم الفادح والمهجوم على البلاد أدعى الى تقيظ الأهالى وحنقهم بحيث تعدوا طورهم لأن هذه الدولة الهاجة عليهم كانت الى هذا الوقت تعد في نظرم صاحبة الأثر الحسن في حب الحرية والمذاهب الانسانية التي كلن وحالها يدعون إليها بحماسة الرسل . هم

يكن اذن من المدحش أن يتطوح العقلاء ويتأثروا بخواطر هوجاء وهم قد رأوا  
 أنهم مهددين ساعة بالمحوم من جانب انجلترا وساعة أخرى بالمحوم من جانب  
 تركيا بفعل الدسائس الانجليزية . فلم يكن لهم من يتقون به وكانوا يخشون الحياة  
 في كل مكان . ثم ليس أيضاً من الغريب أن يرتكب الزعماء بعض الاعلاط وهم في  
 مثل هذه الظروف المتغيرة المتقلبة الشاقة . وكلما دقق الانسان النظر في هذه الاعلاط  
 شهد لهؤلاء الزعماء بالفضل . فانه عندما فشلت دسائس وكلائنا واحدة بعد أخرى  
 وقطعت في أيديهم أساليب الحياة التي طأوا اليها ووجدوا أنفسهم بعد حملتهم حيل  
 هزيمة مجزئة — عند ذلك طأوا الى المدافع والاساطيل لكي تحمل عقدة لم يستطيعوا  
 تحملها . وعندئذ فقط تغير المصريون عن موقف الهدوء الذي لزموه الى الآن .  
 واستطاعت عندئذ وزارة الخارجية الانجليزية أن تدعي الظفر .

وإثبات هذه الأقوال لا يحتاج الى ان تنسب الى عرابي اوالي الزعماء الآخرين  
 صفات من الطراز الاول . إذ لم يكونوا من حيث الادارة او السياسة او العسكرية  
 يلغون مبلغ خصومهم وكان أكثرهم قليل الخبرة بأساليب الحكم وبدقائق السياسة  
 الدولية . وأظن أن أحسن صفات عرابي هو نشيئه بفرضه الأصلي وهو استعداد  
 يصادف جميع العالم مع استعداده أيضاً للدفاع عن البلاد وحمايتها من جميع من يهاجمها  
 من الأعداء . وقد أدى من هذه الوجهة عدة خدمات لابناء وطنه مدة هذه  
 الأسابيع القليلة يجب تكبيرهم بها الآن .

فليس هناك شك في أنه لو كان عرابي أقل عناداً أو ثباتاً عما كان في عدم مغادرته  
 مصر خوفاً من التهديدات أو رغبة في الرشي ولو أنه لم يجارب لبقى الفلاحون عبيداً  
 لاسيادم الأتراك كما صاروا عبيداً أيضاً للأوربيين . إذ ماذا كان ينتج عن خضوع  
 عرابي ؟ هل كانت تستمر الحكومة الذاتية ؟ هل كان الحكم الأجنبي يكون أقل شدة  
 عما هو الآن ؟ كلاماً كلا . إنما كان يحدث شيء من نوع النظام الذي أعقب  
 الحرب . أي استعداد الشرطة والحاسوسية والعصابات السرية . يضاف الى ذلك  
 وقوف أوروبا عن الاهتمام بالمسائل المصرية وجمود ضميرها الأدبي من هذه الناحية .  
 ومن الممكن أنه كان يؤذن بوجود مجلس من الاعيان مجتمع « شكلاً » بضعة أسابيع

ويكون بمثابة هيئة استشارية ولكنه يكون عدته حلوا من العود وساقطاً من حيث الدعوة الوطنية . وكل حكم طبقة الأتراك والشراكسة يعود الى ما كل عليه من القوة وكانت المراقبة المالية بعد أن تكون قد رادت سلطتها التي تستعملها لمصلحة السالين الاوربيين تقف موقف الخوذة فلا تبالي بتحرير الفلاحين من ساداتهم الأتراك الذين هم أيضاً عبيد أوروبا وكانت قصة الوطنية التي دأبت عن العلاحين نزول زوالا مغرياً لان الأمة التي لا تجسر على القتال دفاعاً عن كيانها جذبة بأن تحترق . وكانت الصحف الوطنية تنزل الى الدرك الذي بلغته صحف تونس . لا يكون للحرية الشخصية أو المدنية وجود كما أن حقوق الوطنيين تكون عدته لا قيمة لها ولم يعتد بها أحد . بل تكون مصر عدته كما كانت في سنة ١٨٨٣ حيث لم يكن يستطيع أى إنسان أن يتكلم بصوت عال أو يأمن جاره على أن لا يؤذيه . فأقل ما فعل عرابي أنه يحى بلاده من هذه الحال . وإذا كل قد أحقق باعتبارها حديثاً فانه لم يخفوا باعتبارها وطنياً وبلاده مدينة له بذلك . فقد حال دون الاحكام عن الحرب في وقت كانت فيه الحرب لازمة لانها كانت الفرصة التي أسداها التاريخ للمصريين ليعيدوا ويدافعوا عن حريتهم .

أما وقد قلت هذا فلا أراجع إلى قصتي . فأقول أن تاريخ التغراف الذي أرسل الي من القاهرة كما يأتي :

كانت الحال قد بلغت حداً خطيراً وذلك للموقف الذي اتخذته بعض الاعضاء ضعاف القلوب وبعض الزعماء من غير رجال الجيش . فان هذا الموقف كان يدمر الى الزيبة . وكلت ماليت قد أغرى الحديو بالشجار مع وزرائه وكان الحديو قد أغرى أيضاً سلطان باشا لكي ينحاز اليه وقد توصل الى ذلك بالغبرة التي كانت يرسلان وعرابي . وذلك أن سلطانا كان يؤمل أن يكون عضواً في وزارة محمود سامي قلما لم يحقق أمله شعر بالحيلة . زد على هذا أن الحديو أخبره بان الأسطويح النمسي والانجليزى كانا على وشك الوصول الى الاسكندرية فانضم اليه سلطنة وأغرى ثلاثين عضواً بالانحياز الى الحديو فبقى مع الوزارة ٤٥ عضواً . واستطاع ماليت أن يرسل الى وزارة الخارجية تلغرافاً يقول فيه أن مجلس النواب يصـ

حدو على عراقي . ولكن تلغرافاتي أعادت الى المترددين معهم وحملت سلطانا ذهب الى الحديو الذى كان يشتغل وقتئذ فى تأليف وزارة رياسة مصطفى باشا مسمى وزير الخارجية ولم يكن ذا حطة سياسية معينة . فتمكن سلطان من إيجاد صدى بين محمود سامي والحديو . فاعتبر كل أحد أن الأمانة الوزارية قد انصفت . ولكن كما ينم هذا الترتيب حتى عاد فاستكث منه ما اعتقد . فان ماليت سمع بتلغرافاتي أرسل فى الحال فى طلب سلطان ثم أحدث فى وعده ساعة ووعده أخرى بالأسطول حتى أغراه بأن يتعازل الى المراقبة الاوروية .

وكان سلطان الذى كثيراً ما ندم بعد ذلك على عدم تأديته واجبه نحو القضية الوطنية يقول أن ماليت قد وعده شرفه فى ذلك الوقت العصيب بأن نراعى حقوق البرلمان . وقد قال لأصدقائه أن سلطانا مات وهو يوحى بفساد ما قاله له ماليت . ومع ذلك فإنه لم يشق بعد ذلك أحد عن القضية الوطنية خلاف سلطان . وكان جميع الذين تصلمهم تلغرافاتي يصدقوننى أكثر مما يصدقون ماليت وتقوى ساعد عراقي بذلك عند ما جاءت الأمانة الكبرى بعد هذه الحوادث بعشرة أيام من لعبة ماليت من حيث إرسال الأسطول فشلت فشلا تاماً . فقد كان عرص لورد جرانفيل من إرسال الأسطول أن يكون حصصه بغير طعن لبسال غرضه دون أن يلجأ إلى العنف وكان يؤمن بهذه الطريقة . وقد راده إيماناً بها أنه جربها فى العام المنصرم فى مسألة الحدود اليونانية فى دلسيبيو . وكان من الحكم التى تروى عنه قوله « التهديد يفعل فعل الضرب » وكان ماليت الذى يعرف عقلية لورد جرانفيل يعتمد على الحصول على انتصار لا تراق فيه دماء . وكان طول الوقت يسيّر تقدير العاطفة الوطنية . ولم يلجأ الى الصف والقوة الا عند ما عجز عن تحقيق غرضه بالوسائل السياسية فعمد الى رأى كولفن فاتبعه . وهذا هو تاريخ هذا التطور .

فى ١٧ مايو انضم سلطان باشا الى ماليت . وطلب من الوزارة أن تستقيل . فى ٢٥ مايو أصدر ماليت وسكيتفكس بلاعاً أخيراً قال فيه ان سلطانا قد اقترح عليها اصداره وطلباً استقالة الوزارة ومفاداة عراقي لمصر . فى ٢٧ مايو استقالت وزارة محمود سامي

في ٢٨ مايو هاج أهالي القاهرة وطلبوا رد عرابي الى مركزه وزياراً وأعيد عرابي وصار له شيء شبه بالقوة الدكتاتورية وكانت الأحوال في إنجلترا في هذا الوقت على أسوأ ما تكون وقد زادها سوءاً تحلى سير وليام جربجورى غنى وأنا في أشد الاحتياج اليه . فان جربجورى قد انحاز مثلى الى الوطنيين منذ ظهور الحركة وقد كتب عدة خطابات قوية في التيمس يتناح فيها عرابي ويدافع عنه . وكل من نفوذه أكبر حشداً من نفوذي في المراكز الرسمية وكانت له مكانة عند نشري رئيس تحرير التيمس . فلما رأى أن ذهاب الأسطول قد يؤدي الى وقوع القتال أحده الخوف والفرع وصار يكتب في التيمس خطابات يعلن فيها ارتياحه ويشترط لأقواله السابقة شروطاً . وكان منذ أن ترك مصر في ابريل يسبح ويتجول في أوروبا وكنت أؤمل كل يوم أنت يصل الى لندن لكي أدمم به دفاعي عن مصر لدى الحكومة . فبدلاً من ذلك وجدت ما أحزنني لأنه وان لم يكن يقاومنا الا أنه لم يكن معنا . وكما قد توعدنا على أن مذهب معاً الى اجتماع لمقاومة القائلين بالتدخل . ولكنه رفض الذهاب .

واليك مذكراتي :

« ١٩ مايو — لقد خذنا جربجورى فانه تعشى أمس مع نشري الذي أتى في قلبه الرعب وهو يرفض الآن أن يذهب الى الاجتماع . وقد ذهبت أنا وألقيت خطبة وأجبت على عدة أسئلة وأوصحت حقيقة مسألة التلغرافات . وقد طلب دلوين من المجتمعين أن يصرحوا بأن سلكت مسلكاً وطنياً »

« ٢٠ مايو — قيل لي ان لورد جرانفيل يسخط علي لاني قد شرحت مسألة التلغرافات »

وفي يوم الاحد ٢١ مايو — بعد ان دونت هاتين المذكرتين التفتت لجرانفيل وكانت مقابلتنا بعد يومين من اثناء الخطبة عن التلغرافات مما ضايقني بعض المناظرة فقد دعينا أنا وروجني الى قضاة يومين عند لورد بورتسموث وهو ابن عم زوجتي في قصره في نورستورن وكان لورد جرانفيل وآخرون قد دعوا أيضاً . وأظن ان جرانفيل قد قصد مقابلتي « صدقة » كما هي العادة المألوفة بين السياسيين . ولكن

كانت قد حدثت حوادث خطيرة فلم أكن أحب مقابله ولم أكن أعرف انه مدعو.  
تجربتي حضوره بينا . واتفق سو ، الخط انا أحصرنا مع جريدة الازفر التي  
روت الحبل الذي مال رجال الاسطول بعد ذهابهم الى الاسكندرية . هناك  
لتذكرات : « وصلنا مع لوريل سمير أمير كالم بعد أخذاً بالقصر لاهم كانوا قد  
ذهبوا جميعاً للكيسة . وعند رجوعهم بطرت ففرغت عند رؤية لورد جرانفيل  
وزوجته قادمين مهم سائر الضيوف . ولكن سارت الاحوال علي ما أشتعي لان الجميع  
كانوا في صفي وخصوصاً عند ما اطلعوا على الخبر القاتل بان عراي بعد رؤيته الاسطول  
في مياه الاسكندرية طلب في الحال نعتة اجيش . وان أربعة آلاف من الرديف قد  
نطوعوا للقتال . والقلق طاهر على اللورد جرانفيل ولذلك فان حتى قوة ودفاعي  
عن الوطنيين لا يرد . وقد تحدثت معه عن كل شأن في العالم الا مصر . وهو رحل  
نطيب للاسنان صحبته فانه تحدث من الطرار القديم اذا أورد قصة أقرن ابرادها  
وقصصه وان لم تناسب المقام كل المناسبة هي على الدوام جيدة . أما مع سائر الضيوف  
فقد كنت أتحدث عن مصر وأرى العطف والسرور باديين علي بحيا كل من كنت  
أحدثهم . فقد كان هنري كور حدانا وكان لوريل وستوارت راندل يعطفان أشد  
العطف . وكان ثانيهما لا يدي عطفه الا بعد ما يغيب عنا لورد حراميل وكان اليوم  
جيلا فأخذنا تمشي في البستان والحدائق . وكان هنري كور يقص علينا القصص  
المستلمة . وقد روى لنا قصة عن درائيلي بخصوص المسألة الشرقية . فقد سمع  
دزرائيلي يقول عن نانكرد وهو قصة قد ألفها عن المسألة الشرقية انه كثيراً مايراجع  
هذا الكتاب لفائدة لا للتسلية ... »

وكان لوريل كما قلت يؤمن أشد الايمان بالحزب الوطني وكان طول الصيف  
عند ما تجتمع يوافق علي جميع ما أقوله .

ومما هو جدير بالذكر وله علاقة بهذه الزيارة أن لورد جرانفيل أرسل بعد  
يومين أي في ٢٣ مايو تلغرافاً الى ماليت يفوض له فيه أن يعمل بما يناسب وكانت  
نتيجة ذلك ارسال البلاغ الأخير في ٢٥ مايو

وكانت الأحوال كما كان براها مودلي في جريدة البال مال كما يلي :

« لا تزال الأحوال في طور خطر . فعراي مستمر في اتخاذ خطة التحدى . وهو الآن يلعب بأحسن ما عنده من الورق . وقد أحضرت حدود الاحتياطى اني القاهرة في الاسلسل والحدود ترسل بسرعة الى الساحل لمقاومة زول البحارة الى البر . وقد أرسلت فرق المدفعية الى الاسكندرية والمدافع تحيط الآن بالبورج . وربما كان كل هذا في الأرجح نهوياً . يقصد به عراي الحصول على شروط اصلح مما ينتظر »

وقال مورلى في الحريدة أيضاً : « ان تجربة الاحتجاج الشديد بواسطة الوراق قد تمت وقد فشلت تماماً وهناك المذكرات :

٢٢ مايو — عدت الى لندن . وقابلت هاري براند الذى قال لى ان ذلك قد أخبره بأن المسألة لن تنتهي الا بالتدخل وقد أرسل هوتون يطلب منى أن يستشيرني عن مصر وقد قابلته في بهو مجلس اللوردة وتحدثنا ملياً . وقد نصحت له بأنه اذا كان سيدفع الحكومة الى ارسال جيوش الى مصر أن يرسل الى انته في الحال ليستدعيها الى مصر

٢٣ مايو — مثل اللورد جرايفيل في مجلس اللوردة عن شؤون مصر فأجاب اجابات فكاهية

٢٦ مايو — تكلم غلادستون عن مصر فقاء عبارات طويلة كلها خبط بلا معنى وكان أهم ما فيها انه أعلن ثقته بان المسألة ستسوى تسوية سلمية . وقد أرسل القناصل بلاغا أخبروا فيه أن تعاد الى الحدبو سلطته وأن يبنى عراي

« ٢٧ مايو — أنكر سلطان باشا أنه هو الذى اقترح كتابة البلاغ الأخير . رفض البلاغ الأخير . قابلت جرمجورى . وكلانا يعتقد أن المصريين لا بد أن يحاربوا وأشعر أنه يجب علي أن أذهب الى مصر لكي أنضم اليهم . في تلتراف في صحف المساء خبر استقالة وزارة عراي .

« ٢٨ مايو — كنت في كرايت يوم الأحد . جميع الأحوال تدل على أن الأمور تسير نحو الخراب في مصر . وأظن أن سلطة الحدبو ستعادي اليه الآن تحت المراقبة . واذا غادر عراي البلاد وسرح الجيش أو أعيد اليه ضباطه الشرأ كه فان



مصر ستودع الحرية الزداع الأخير وسيكون نصيبها نصيب تونس . لقد اتصرت يا كولفن .

» ٢٩ مايو . لم أستطع النوم فلما كانت الساعة الثالثة قمت أغشي . لقد آلمني وعديني اني لم أذهب الى مصر عما ألقى حرافيل خطته . فربما كنت أقدر علي نسوية . الآن عاد التوتر . فقد حدث انقلاب مدهش في الحرائد فانها أعلنت أن جمهور القاهرة قد هاج وطلب إعادة وزارة عراقى وقد خضع الحديو لهذا الطلب وهذه الاحرار لا تكاد تصدق لأنها لم تكن تنتظر . ولا يمكن الشك في صحتها لأن غضب الحرائد يدل على صحتها .

» فقد عدنا الآن الى الحال السابق بل نحن في حال اتصالها وليس ثم مايجشى من سوى الباب العالي . وقد استقر رأيي على أن أسافر في الحال الى مصر . . . ذهبت الى لندن ودرت جرمجورى وتنازلت الفداء عند هوارد وكتبت خطابا الى هاملتون أجبره فيه عن ينى .

وهذا هو خطاى الذى كتبت الى هاملتون وأنا متأثر بالحو الملامستونى :

عزيزى هاملتون .

انه وان يكن مستر غلامستون لم يسره اوسال تليفرا فاني الى مصر منذ أسبوعين فاني لا استصوب الاقدام على عمل ما في مسألة مصر دون أن اكون على علم به . وأنا مقتنع بأنه سوف يغفر لي ما فعلته ويستصوب ما أنوى فعله الآن . وأنا واثق تمام الثقة بأنه سيدحو في مسألة مصر ذلك الحو الذى تخليه عليه خطة الاحرار وذلك عد ما يقف على الحقائق .

وهأنذا أجبرك بالضبط عما سأقوله لزعماء الوطنيين . فاني سأحضهم بادي يده علي أن يزيلوا من بينهم أسباب الخلاف الصغرى وهم الآن حيال خطر عظيم . وسأحضهم أيضاً كما سبق ان فعلت في الماضي على أن لا يشتبكوا مع الحديو في شجار . واذا سمحت لي الفرصة بمقابلة الحديو فاني سأحبه أيضاً علي أن لا يتقاد اليها القاصل الذين يغرونه بالأمة وسأحض عراقى علي البقاء في وزارة الحرية حتي تكون قيادة الجيش في يده ولكنى سأصعب له بأن يترك جميع المناصب الاخرى لكي يملأها

رجال من عبر الجيش وخاصة من أعضاء مجلس النواب . وسأحدث المصريين على أن يحتفظوا ببقاء أحسن العلاقات الودية مع السلطان الا فيما يخص بدخول الجيش التركي للبلاد كما عليهم أيضاً أن يحتفظوا بمثل هذه العلاقات مع الدول الاوربية إلا فيما يخص بحقوقهم الدستورية .

وأيضاً سأصحح لهم بأن يسلموا بعض ما تطلبه منهم المراقبة كما سبق أن نصحت لهم بمثل ذلك في يناير الماضي . فقال المراقبة بذلك مادعيه بشأن الميزانية وسأطلب الى النواب تأجيل النظر في حقوقهم الى العام الآتي . وسأشرح لهم الحالة بمقدار ما يتيسر لي فيها فأخبرهم بأن الحكومة الانجليزية وان تكن ترغب في بقاء استقلالهم فهي مع ذلك مرتبطة بروابط قد عقد عقدها الورداء السابقون . وسأخبرهم أيضاً عن مرابي الحكومة العربية التي تجري على المائور من خطتها وهي خطة التوسع في البحر المتوسط وأن الممالين يدفعونها الآن الى الحري على هذه اللحظة . وسأخبرهم عن مرابي الحكومة الالمانية وانها تنوى تحويل اتجاه السياسة العربية من المسائل الداخلية الى المسائل الخارجية والى حل التحالف الانجليزي . ثم أخبرهم أخيراً عن مطامع السلطان واحلامه في الخلافة وهذه مسألة يفهمونها على الأقل بمقدار ما أفهمها أنا .

ولست أقصد الى الاشتراك معهم في المسائل الحربية اذا نشب القتال إلا اعد الضرورة القصوى اذا كان الأتراك هم المعتدين عليهم لاني لا أعرف شيئاً عن الحروب ونفسي تشتمز منها وتستفظمها .

ولكى سأحض المصريين على أن يقاوموا الغزو من أي الجهات أنام . وفي حالة الحربة عليهم أن لا يدفعوا الضرائب التي لم تقرها القوانين . أما إذا لم يمتد عليهم أحد فاني أطلب اليهم أن يقوموا بسداد جميع ما عليهم من الديون الى آخر فلس . ولست في حاجة لأن أخمد فيهم روح التعصب لاهم ليسوا متعصبين ولكني سأخمد صوتي الي صوت عرابي في تفسير قوانين الحرب بما يلائم قواعد المروءة . ثم آتي أرب أن أكون قريباً من الوطنيين حتى أستطيع حماية الاوربيين في بدء القتال .

وأطن أتى لست محطاً في أخارك بهذه الأشياء . فالحظة التي أرسها في ذهني لكي يجري عليها الوطنيون هي أن يتحنوا قاعدة يسرون عليها تقار ما يجري عليه سائر الشرفين معارة تامة . فأتى أطلب إليهم أن يقولوا الصدق حتى لأعدائهم . وأن يكون في جنودهم من المروءة أكثر مما عد أعدائهم من الخنود الأوربيين . وأن يكونوا من حيث النمة أشرف من دائبهم . لأنهم بهذا فقط يمكنهم أن يحققوا الإصلاح الذي ينشده رجال الدين عندما أتى الخلق لك

و - ص بلت

وقد ذكرت البال مال في هذا التاريخ أقوالاً جديرة بالاثبات ها . لأنها تظهر كيف أن وزارة الخارجية بواسطة كولفن وبلك وأمثالها كانت تصور أحالة تصويراً كاذباً . فإن رسائل ماليت قد حملت هذه الوزارة تعتقد أنه ليس ورا . عرابي سد من الأمة وأن الحديو محبوب عدد جميع أفراد شعبه . وأنه لم تكن الأحوال تستدعي سوى شيء من التظاهر بالمساعدة الخارجية من ناحية الاستانة حتى يتضح الولاء للحديو . وإذا كانت هذه المساعدة الخارجية لا تجعل الحبش يرضع فإنها ستحدث حرباً أهلية تتطلب التدخل .

وهالك ما تقول البال مال في ٢٦ مايو :

« ان البلاغ الأخير الذي أرسلته فرنسا وانجلترا للوزارة المصرية سيقبل أو يرفض في ظرف ٢٤ ساعة . وعلى ذلك سنحل الأزمة هذا المساء . وسيرسل الى الاستانة في طلب « الجندرمه » لكي تعيد الى الحديو سلطته تحت مراقبة انجلترا وفرنسا . »

وتقول أيضاً في ٢٧ مايو . « ان الحالة في مصر سيفصل فيها في بضع ساعات وسنرى ما اذا كانت الأزمة ستفرج في سلم وأمان أو تنتهي بحرب أهلية وتدخل أجنبي . لقد استقالت الوزارة وقبلت الى الآن شروط البلاغ الأخير الذي أرسلته فرنسا وانجلترا . لكن علينا أن نحسب لما سيفعله عرابي حساباً فقد يلقي القناع عنه ويصارع رئيسه بالعداء . »

أما هذه الحرب الالهية التي تقول عنها المال ووضعتها في اليوم التالي أي في ٢٨ مايو اذ قالت :

« قضي الحديو ليلة أمس في قصره بالاسماعيلية يحيط به اثني عشر ألف بدوى من التخلص لسموه . ووجود أطفال الصحراء هؤلاء في عاصمة مصر سيكون حائلا دون ظهور عرابي وانتصاره . ولا شك أن وقوع قتال بين البدو والخيش المصري سيكون من الأشياء المزعجة المحزنة . ولكن حدوث هذا القتال سيحل الازمة حلا سليا ... فان مركز عرابي لم يعد كما كان قلا . فانه ليس ينفر الآن وحده بقوة السيف لأنه اذا كان الحديو لا يستطيع اخضاع عرابي بمهونة البدو والى ظهور البوارج الانجليزية والفرنسية ومعه مجلس الأعيان فان الحالة يجب أن تكون عندئذ أكثر مما قدرها الناس الى الآن » .

فما أعجب هذه الأقوال : أحل أليس من العجب أن يقال أن اثني عشر ألف بدوى قد أحاطوا بقصر الحديو بالاسماعيلية ؟ وان أعضاء مجلس النواب علي ولا . تام للحديو وان عرابي قد وقف مفرداً يهدد الجميع ويلقي الروح في قلوبهم ؟ ومع ذلك فان هذه المقترحات التي كان يذيعها حون مورلي « الشريف » هي التي اعرت غلادستون بأن يعاقب الوطنيين المصريين الذين لا يخضعون بأن يرسل اليهم الاتراك حتى تفعل بهم حنودهم ما كان يفعله الباشبوزق في الفظائع البلغارية بل كان يود لو يرسل اليهم « رحل الخطية » عبد الحميد نفسه .

ولكن هذا الزعم الذي أذاعته هذه الصحف عن الحديو وانه محبوب عند شعبه لم يعيش يومين اثنين . لأننا بعد ذلك نقرأ في البلال مال جاريت في ٣٠ مايو ما يلي :

« لقد آن الأوان لأن تقوم بمسل عاجل في مصر . فان الحديو قد سجن في سرايه . أما الاثني عشر ألف بدوى فقد ذهبوا في الهواء كأن لم يكونوا .. » الخ وكنت في هذه الأثناء أنتظر خطاباً من دار رئيس الوزراء رداً على خطابي السابق وكنت أيضاً أتبعاً للسفر الي مصر في أقرب وقت . وكان مستر غلادستون خارج لندن يقضي بضعة أيام مع لورد روبري في دوردان . وكان وجوده خارج

سدى ذلك الوقت نذير شؤم لى : قد كنت أعرف آراء دوزيرى عن المسألة  
نصرية لاني كنت قد قابلت في دار رئيس الوزراء قبل ذلك وخرحاماً بصحبها  
هاملتون ومصر ما مدة في الحديقة الصغيرة القريبة من باب منزه سان جيمس . فسألته  
وعن في الطريق عن رأيه في مصر فأجابني جواباً مختصراً بقوله : « ليس لى آراء  
مطلقاً عن مصر . فان رأيي هو رأى المساهمين » .

فقد كان يهتم بالوجهة المالية في الموضوع وذلك لان زوجته كانت من أسرة  
رونشيلد ولذلك اعتبرت زيارة غلادستون له في هذا الوقت نذير شؤم . ولم يكن  
دوزيرى بعد عضواً في الحكومة ولكنه كان ذا نفوذ عند غلادستون وقد عرف  
من باتون ان رونشيلد كان يدفعه الى تحقيق غاية السياسة . واستمرت احوال على ذلك  
سنوات وقد كانت المهمة التي سافر من أجلها الى برلين في سنة ١٨٨٥ يعرى نجاحها  
الى مساعي رونشيلد . وبعد ذلك كلف بالى خدمة أسرة رونشيلد في وزارة  
الخارجية ولو اني قد سمعت انه باع أسهمه في الدين المصرى قل أن يعين  
في الحكومة

### واليك شيئاً من المذكرات :

« ٣٠ مايو — لم يصلنى الى الآن رد من هاملتون . ومستر غلادستون ليس  
في دوردان الآن . ولكن كل شيء يسير سيراً حسناً في مصر . فالمعترف به الان  
أن عرابي قد امتلك ناصية الحال . وقد وصلتني رقعة امس من هاتون يطلب فيها  
ان براني ثانياً . وقد ذهبت اليه في منزله في مايفير وأخبرته بعمرى علي السفر الى  
مصر . وقد شعرت من أسلوبه أن لورد جرايفيل قد دسه لسكي يعجم عودي .  
وقد أخبرت ادارة المصرف الذي أحفظ به أموالى ان يعد لي ألجنييه ذهباً فرنسوا  
لسكي اقضها على مصاريف الغرب . واتى أكره هذا السفر الآن ولسكنى سعيد لاني  
أؤدى حقاً . وسيسافر معي أيضاً صابونجى

« ٣١ مايو — بكرت في الصباح وذهبت الى لندن فوجدت رقعة أخرى من  
هاتون يؤكد على فيها بعدم السفر : وانا متأكد الآن ان ما قاله انما قد أوحى اليه  
به من مقام رسمي . وفي رقعة هاتون ما يستحق الذكر . فهو يقول : « عزيزى

بلست . نؤكد عليك بأن لا تذهب الى مصر في هذه الاوقات . فان ما ستفعله أو تفعله هناك سياء تفسيره ويحمل على محمل لم تقصد اليه . وقد تحالف الحرب العسكرى والاب العالي وهذا التحالف لا يوافق آراءك . وأرجوك أن تحترى عما يصلك من الاخبار . هذا وانتهى لا تزال في الاسكندرية ولكنى قلقى بخصوص قترحبر الله الذي يكرهه الجيش الآن لاقتصاده الحربى — واقبل صداقة التحلص لك — هاتون حاشية . اذا ذهبت فاحضر معك صديقك عرابي وتعال معه اليها هنا لتناول العشاء معاً »

« وجاءنى أيضاً تليفراف من هاملتون يقول فيه : « وصلنا خطابكم . أرجوك أشد الرجاء ان لا تفعل شيئاً قبل أن تراني . وسأعود هذا المساء . » وكان قد ذهب الى سالىرى وفي الساعة الخامسة والصف وجدت هاملتون في منزل رئيس الوزارة فرحاني كثيراً أن لا أذهب الى مصر لأن مركرى هناك وعلاقتي بمنرغلادستون سياء فهمها ويحدثان حلة وضجة هنا . ثم وعدنى بان الجيوش لن ترسل الى مصر ولن يحدث تدخل ما . أما انا فقد سألتها الا يصدوتنى مسئولاً عن حوادث قد يمكن وقوعها وكان وجودى هناك يمنع وقوعها هذا . فقال انهم لن يلقوا على هذه المسئولية » .

« وصلتني رقعة كبيرة من اليدى جبرائيل تدعونى فيها لحضور احتمال سيقدر برارة الخارجية في الثالث من الشهر تذكراً ليوم ميلاد الملكة . وسأحفظ هذه الرقعة باعتبارها جواباً على التهمة التى يتهمني بها هارى براند بأنى أخون بلادى والان أنا فى غاية الرضا وسيدى صاونجى بدلا منى وسيقوم بجميع ما أرغبه . وقد أرسل الى عرابى تليفرافاً غني جواباً على خطابه لي . وهذا نص التليفراف :

« وصل خطابكم . لا تخش البوارج لن يحدث التدخل . ورج منشورات فى جميع أنحاء البلاد بخصوص سلامة الاجانب »

وكل هذا التليفراف قد أرسل بنا . على اقتراح هاملتون

« أول يونيو » تسيير الاحوال كما أشتئى . فعرابى مالك لئاصية المال و مصر . . . ويطن باتون ان التيسر ستدفعلى من التليفرافات اذا أرسلها اليها صاونجى

وهذا ما أحب . وقد انمقت مع صايونجي على أن أدفع له مرتباً قدره ثلاثون جنيهاً شهرياً غير مصاريفه . . . ذهبت الى مجلس العموم مع نيجل كـحسكوت وهو القيم على خيول ولي العهد . فدخلنا في قاعة الرئيس . فأعلن غلادستون أنه سيحدد مؤتمراً في الاستانة . ولن نبدأ الجيوش في الهند ولن نرسل جيوش الى مصر . لأن هذا الفصل يجعل حياة الأوربيين في خطر . وقد سألت مكوان رئيس تحرير جريدة الليفانت هيرالد السابق عما اذا كنت سأسافر الى مصر لكي أدبر فتنة هناك . فأجاب ذلك بأنه يعتقد أنني قد تحولت عن هذه الفكرة .

« ثم صرح غلادستون بهذه العبارة المصيبة وهي : ( ان عرابي قد ألقى عنه القناع ) وهدد الخديو بالخلع ووضع حلجم مكانه على عرش مصر . وهذا القول سخيف ومن واجبي ان اقصه وهو ايضاً برهان على مبلغ الجهل الذي تورط فيه وزاراتنا الخارجية . ولا شك ان غلادستون سيفض من ماليت لأنه قد قاده الى هذه الورطة . وقد صاحبني فرانك لاسل في الطريق وأخبرني أنه رأى تلفراف ماليت الخاص بتصریح غلادستون . وكل ما في التلفراف ان الخديو أجبر ماليت بذلك وأنه لا يضمن صحته فبمثل هذه الاخبار تتعلق سياستنا »

وتلفراف ماليت كما ظهر بعد ذلك في الكتب الزرق يصرح بأقل من هذا وهذا نصه : « أرسل الخديو اليوم في طلبنا انا ومسيو سيكفكز وأخبرنا أنه علم أن الحزب العسكري ينوى خلع مساء اليوم وإعلان حلجم باشا خديوياً لمصر . . . وقال لنا الخديو أنه لا يكاد يصدق هذا الخبر » ومع ذلك فان مستر غلادستون يتعلق بهذه الاشاعة الواهية مع انه سبق أن صرح لي بأنه لا يلقى القول جزأناً في البرلمان وقد أشار علي أن أنتظر ماسيقوله في مجلس العموم وان للصريين سيرون في أقواله بشري سعيدة لبلادهم . أقول انه مع كل هذا يفوه بهذه الكذبة بعد مدة طويلة لم يقل فيها كلمة عن مصر . وان هذه العبارة يدرك منها هذه الطرق التي يتبعها الوزراء والاسباب التي يتعلق بها عقل غلادستون وكان الأثر الذي أحدثته خطبة غلادستون في ذهني زوال الشك والأمل في مسألة مصر من ناحية وزارتنا فلم نطاولني نفسي بعد ذلك على أن أثق في مستر غلادستون أقل ثقة . حتى انه عندما

قام يدافع عن الحكومة القذافية في ايرلندا وجعل من نفسه زعماء لهذه الحركة لم انخدع به بل اعتبرته رجلاً برلمانياً لا أقل ولا أكثر . ولست اقول انى عند ما قالته في ٢٢ مارس وحاطبني وكله مروءة وحساسة عن الوطنية المصرية لم يكن مخلصاً فيما قال . ولكنى أقول ان عطفه على الحق لم يكن العامل الأكبر في سياسته التي كانت عليها عليه بواعث السجاح واستهاز القصر . ومن ذلك الوقت رال عنى ما كنت أتوهمه فيه ولم يعد الى رأيي السابق فيه .

واليك المذكرات : ٢٤ يونيه . كان بمنزلي لورد دلاوار وحربجورى وبراندي وباتون . وكلهم متفانيون عن الحالة إلا براندي ولا يزال هارى يقول انى حاش وان عرابي قد أنرى إثراء عظيماً وانه يجب طرده من مصر . ثم اتفق باتون مع صابونجي على رموز لكي يستعملها باتون في ارسال التلغرافات اليه . وقد اعطيته مائة جنيه لمصاريفه سيقدم لى عنها حساباً . وسترسل لى التلغرافات فاحولها أنا بواسطة باتون على التيسر . وقد اعطيت التعليمات اللازمة لصابونجي وأنها أن يحجر عرابي بان يتصلح مع الخديو وأن لا يذهب الى الاستانة معها كانت الاسباب . وقد رزمناله أمتعته وودعاه وليس عندنا من قلق بشأنه سوى الخوف من أنه ربما يحجز في الاسكندرية . ويقول لى باتون انى لو كنت المحجت على الذهاب الى مصر لكانت الحكومة أصدرت الأوامر لسير سيمور بمنع من النزول في الاسكندرية .. وأنا الآن مطمئن .

ولو كنت سمعت خطبة غلادستون قبل أن أعد هاملتون بعدم السفر الى مصر لما رجعت عن نيتي في الذهاب . ولكنى لا أظن أنه كان ينتظر من هذا السفر شيئاً من الفائدة كما دلت على ذلك الحوادث الثانية . ولو كان قد سمح لى بالنزول في الاسكندرية لما كان لى من النفوذ لدى عرابي أكثر مما كان لصابونجي . لان صابونجي كان فذاً فى تأدية مثل هذه المعامات ولا أعتقد انى كنت أحصل على خير منه لو لم يتم هو بها . فقد كان رئيساً لحرير صحيفة تدعى النحلة . وسواء اكانت هذه الصحيفة تحصل على اعانة من اسماعيل أم لم تحصل فانها كانت تدافع عن الابرار . سائرة في سبل التقدم واصلاح الاسلام . فكان لصابونجي مركز عظيم عند رجال



لأحرار ثم هو كان مع الحركة الوطنية قلماً وقالاً وكان يقابل بالرحاب عدد جميع لوطيين باعتباره نائباً وكانت الثقة فيه عطية حذاً وهو أيضاً كان جديراً بهذه الثقة. فان الخطابات التي أئتمته على أوسالها إلى رجال الحركة قد وصلت إليهم وقد ألغني جميع ما قالوه له. وهذه الخطابات شاهد عدل بل الشاهد الوحيد على مجرى الاحوال في تلك الاوقات. وفي نهاية هذا المجلد يرى القاري خلاصة هذه الخطابات وقد وصل صابوحي إلى الاسكندرية في ٧ يونيو وبقي فيها إلى قبيل يوم ضربها بمابل الوارج.

« وقد بقي صابوحي في خدمتي إلى آخر سنة ١٨٨٣. ثم تركني وسافر إلى المحدث حيث كان له أقارب. وتقلب به الاحوال حتى انتهت به إلى ما ينهي إليه جميع رجال الثورة الشرقيين. أي سراي يلدر. فقد عين هالك مترجماً ينقل للسلطان ما يريد معرفته من الحرائد الأوروبية. وأعلن أنه لا يزال هالك إلى هذا الوقت أي سنة ١٩٠٧ »

## الفصل الثالث عشر

« بمئة درويش »

لقد وصلت الآن إلى نقطة في تاريخ هذه الدساتير لو لم يكن لدي مواد مطبوعة شبيهة بالرجية اعتمد عليها لعد القراء ما أرويه لهم قصصاً خيالية لا أصل لها. فان الانسان لا يكاد يصدق أن حكومة حرة على رأسها هذا العظيم الطيب القلب غلادستون تقدم علي عمل بمخالف الآداب سواء كان هذا لاسباب سياسية أم مالية أم لصورة خاصة. وقد وضع جون موزلي ترجمة غلادستون فأغضى عن تاريخ هذه الاقتحامات التي اندفع فيها غلادستون في مسألة مصر. فلم يذكر عن هذه المسألة في ترجمته هذه سوى خمس عشرة صفحة مع أن الترجمة تحتوي على ألف وخمسمائة صفحة كلها تقريباً. وله الحق في ذلك لأنه لو أراد الاسهاب والتفصيل لما وجد ما يبرر خطة المترجم له. ومع كل ذلك يجب أن يكون لدى المؤرخين الذين

لا يصطرون الى مراعاة النكح هذه التفاصيل . لان التاريخ الذي يهمل هذه الاشياء عن احتلال إنجلترا لمصر لم يساوى قيمة الورق الذي يطعم عليه .

فانه عندما جاء أول يومه تبين أن خطة الارهاب والتخويف التي اقتضت محيى الاسطول للاسكندرية قد فشلت فشلاً تاماً . سم ان ودرة محمود ساسى قد استقالت ولكن هذا النجاح الابتدائي قد أعقبه حموط عظيم .

وكان البلاغ يطلب من عرابي بكل وضوح أن يخرج من مصر . فلم يقابل عرابي هذا البلاغ بالعصيان فقط بل ان الحديو نفسه قد اصطر بقوة الرأى العام أن يردده الى مركز وزارة الحرية ثانياً بعد أن رادى سلطته ووجاهة مقامه . فوحدت وزارة الخارجية نفسها بين أمرين . اما أن تكظم عبطها وترضي بهذه الهزيمة العلنية واما أن تبرر ارسالها هذا البلاغ وتقيم لكلماته وزناً فى وقت كانت قد بدأت فيه أوروبا تنظر الى عرابي باعتباره بطلا من أبطال الوطنية .

وكانت فرنسا شريكة إنجلترا فى هذه المسألة قد أخذت منذ وقت طويل تجهر برغبتها فى الخروج من هذا المأزق . فكللت حكومة مسر غلادستون تكون الوحيدة فى الاستمرار على هذه الخطة . وكانت هذه الخطة من أعرب ما يمكن حكومة مندبية أن تتبعه وكان وجود مسر غلادستون على رأس الحكومة الانجليزية مما يزيد هذه الخطة غرامة . فقد كانت تتلخص هذه الخطة فى الرغبة الى الباب العالى أن يتدخل ويخلص مصر من عرابي . ولم يكن هذا التدخل قائماً على استعمال الباب العالى سلطته باعتباره صاحب السيادة على مصر ولا كان أبصاً بارسائه « الحديرمه » التى سبق أن ذكرنا الاشاعة التى راجت فى وقت ما عنها . كلا . فاما كان هذا التدخل قائماً على تلك الأساليب التركية القديمة المطوية على الحياة والغرور . وهى أساليب كثيرأما استعمالها الباب العالى فى اتخاذ حركات التأثيرين المسيحيين وغير المسيحيين من رعاياه عندما كان يشتم مهم بارقة النجاح فى نورأهم وأول ما يلهم الى هذه التدبيرات ما ذكرته البال مال غاريت فى احدى مقالاتها الموحي اليها بها وذلك فى ١٥ مايو حيث ذكر مورلى بعد ان أوضح رضى الحكومة عن الحالة « ان عرابي قبل مضي زمن طويل ستخلص البلاد منه بطريقة سلمية

هذبة ، وهذه التدابير لم يفتش بالطبع سرها في الكتب الزرق . ولكنها ظهرت  
 بعد ذلك في البال مال حيث صرحت ناشيا . صراحة - سادحة كأن كانتها لم يشعر أقل  
 نحور بعدم اليقافة فيما روى . وحلاصة هذه التدابير أن يرسل السلطان الي مصر  
 معوثا حريا من طراز الحدود الدس . مارسوا الخدمة مدة طويلة وفيهم من النشاط  
 والاستعداد للدوس علي الصير ما يمكن ان يخيف بها المصريين ويحولهم عن  
 مقاومة . أما عن عرابي فان النبوة كانت في ان يغريه بالزول في احدي - سن حتى  
 اذا استقبلها أنحوت به الي الاستانة . واذا لم يجمع هذا التدبير كان على هذا المبعوث  
 ان يدع عرابي الي اجماع ثم يقتله بعه . وكان هذا المقترح يوافق ما كان قد  
 اقترحه كوافن منذ نعة أشهر علي الخديوى وكا . كوا من يقتدر بذلك فلم يكن  
 احد هذا التدبير بعيد الاحتمال . وعلى ذلك أرسل السلطان رجلا يدعى درويش باشا  
 وكان من حيث الخلق والسوابق يوافق هذه المهمة التي انتدب لها في القاهرة

وقد قال موزلي في مقال يفتح سرورآ لارسال هذا المبعوث العجا مابلى .  
 « لقد وصلت الازمة المصرية أقصى حدودها . ولكن يظهر ان في القاهرة  
 الآن رجلا يستطيع ان يملك ناصية الاحوال . فان في وحامة درويش باشا الهادئة  
 الرصينة شيئا من التأثير . فهو بلا شك رجل الساعة . فانه مما يربح البال وبزبل التلق  
 انه بعد عدة تقلبات ومراوعات مارسها السياسيون الدس يمثلون الآن هذه الدراسة  
 المصرية نجد رجلا يحمل الآخرين يخضعون لارادته بقوة شخصيته الكبيرة . وليس  
 هناك شيء . أكرر آراء من انبائه لسلطته ولا أبرع من اشارته اشارة عرضية الي  
 مذبحه الممالك . ان درويشاً رجل من حديد وحق عرابي ان يرتحب أمله . فما هو  
 ان ينطق بكلمة خرقا . حتى يرى رأ . به تندرج أمله علي السجاد . أحل ان  
 درويشاً قادر على ان يصلح عرابي بالطريقة الشرقية لا بالطريقة الغربية . ومن المرجح  
 ان الثورة المصرية قد وجدت سيداً لها في هذا التركي القوي العزيمة »

ثم هلك ما يقوله أيضاً في ١٥ يونيو « ان تاريخ درويش الماضي حافل بالحوادث  
 التي تزيد هذا الأثر الذي تركه في القاهرة من حيث نشاطه وقوته . فهو أشطأ أقواد  
 في الجيش العثماني وأقلهم احتفالا بالصير والدعة . وهو مع انه في السبعين من عمره

فإن إرادته لا تزال كما كانت قديماً من حديد . وقد مارس الحروب أولاً في الجبل الأسود وكان الجبليون يرون فيه أخطر المتوادر الذين يقاتلونهم . وفي آخر قتال حدث بين الباب العالي والجبل الأسود (في سنة ١٨٥٦) سار درويش إلى جراكوفو وهي أبعد بلاد الولاية الشمالية . ومع بعض الأهالي من التقهر إلى الحبوب فلبجأوا إلى المغارة واختبأوا فيها . وهذه عادتهم إذا دامهم عار . لأن هذا الكهف الذي كانوا يأوون إليه كان يمنع على العزاة إخراجهم منه لأن الطريقة المألوفة في مثل هذه الحالات وهي التدجين على باب الكهف لم تكن ناجعة في هذه الحالة . وحاول الأتراك القوذ إلى المغارة ولكنهم ردوا عنها بسهولة . فصد درويش إلى المفاوضات واتفق على التسليم بشرط أن يحترم حياة المحصورين وأموالهم وحريتهم . وكانت النتيجة أن الأتراك بقيادة درويش حاصطوا على شروط هذا الاتفاق بأن قتلوا جميع المحصورين . وكيفية ذلك أهم سبقوا إلى مطبق في القلعة ثم وضعوا في الأغلال كل اثنين منهم معاً ظهراً لظهر ثم قتلوا . وذلك بأن يقتل أحد الاثنين فيحمله الثاني إلى حيث يدفنه . . . وبعض الناس لا يعرف الطريقة التي سلكها درويش في الحرب الألبانية . فقد ذهب إلى البانيا لكي ينفذ قانون التجديد فضشل فشلاً تاماً . وقد أشاع أساطير عن معارك لم يكن لها أصل لأنه لم يلق مقاومة تذكر . ولكنه نجح في طريقة أخرى وذلك بأنه كان يرسل في ضياع اليكويات الأغنياء وكان يقتصرم حتى يخرج منهم آخر فلس . فإذا انتهى من أحدم ذهب إلى غيره . وكان يرسل إلى الامتانة . بالنقد ولكنه لم يرسل إليها مجتدين . فإذا كنا نبنى تنبؤنا بصدد البعثة درويش في مصر على أعماله السابقة في البانيا والجبل الأسود فالتأثرى به سينجح في مصر . فإن المصريين أقل ميلاً للقول من الجبليين والألبانيين ولكن عقدة المسألة المصرية محتاج أيضاً إلى السيف قطعها »

فهذه أقوال عجبية وجدير بحون موزلى إذا تذكرها الآن أن يعرفه الخرى والجبل لأنه قد انخدع بما قاله له أصدقاؤه في وزارة الخارجية حتى وقف من ضه في ذلك الصيف محامياً ينفذ عن جرائمهم . فلا عجب بعد ذلك أن لا يذكر للثة المصرية إلا في عدة صفحات في تاريخه . وهذه أعمال عجبية أيضاً من رجل مثل

علاستون اذ ماذا يقول فيها لو أنه دعى الى ابصاحها امام صميره الرسمي او غير الرسمي . حقا ان طيف درانيلى ليصحت من هذه الاعمال والاقوال ا

الا ان بعثة الساطن لم تكن كما توهمت ودارنا الخارجية مهلة من الاثم ساذجة فان امير المؤمنين لم تكن له رغبة في أن يكون آلة مسخرة في يد الغرب يفعل لهم أفاعيلهم ويحترم حرائيمهم فقد كان راضيا بالتدخل ولكن علي هدى . وكان يجهل الحالة في مصر وكان يريد ان يستعد لجميع الطوارئ . وكان لمرابي أصدقاء في البلاط يثقلونه باعتباره مداهما عن الدين ولم يكن السلطان يثق مطلقا بتوفيق . وكان يرغب أن يصح حليا في مكانه . فاتبع السطاب طريقته اليهودية في تعيين وكيلين متعارضين في الحطة . فانه الى جانب درويش عين شخصا آخر يدعى الشيخ احمد اسعد وكان من مشايخ طرق المدينة وكان يقيم بالامانة واستخدمه السلطان في المهمات السرية الخاصة بالمسائل العربية . وكان يستشير في جميع المسائل الخاصة بالغرب وبالذعوة الى الجامعة الاسلامية . وكان هذا الشيخ مواليا لعراي

فلما وصلت البعثة الى الاسكندرية نبين الامران لماصفتين . احدهما في شخص درويش وتنطوى على نهسبد عراي . والاخرى في شخص الشيخ احمد اسعد وتنطوي على المصالحة والمسألة . وكان من المهمات التي عهدت الى هذا الشيخ خاصة ان يبلغ السلطان عن الشعور العام وعن رأى علماء الازهر وكان يخاطب السلطان بأرقام قد اتفق الاثنان عليها قبلا وكان درويش لا يعرف هذه الارقام . وكان عراي وأخصاؤه قد علموا ذلك قبل وصول البعثة فقابلوها شي من الترحاب . فكان منظر استئصالها غريبا . فن جهة كل الشراكة والانراك يرحبون بدرريش بنما كان المصريون يرحبون بشيخ المدينة

وقد أرسل كل من الحديو وعراي مندوبين لاستقبال البعثة في الاسكندرية فكان ذو الفقار باشا ينوب عن الحديو وكان يعقوب سامي باشا ينوب عن عراي وكان عراي قد سبق فأرسل عبد الله نديم الخطيب لكي يحيى الجمهور حتى يحسن استقبال البعثة ويحتج أيضا على البلاغ الأخير الذى أرسله مالييت وزملاؤه الفرنسيون للحكومة

وعلى هذا استقل الجمهور المبعوثين وكان كل مهبط في مركته ومعه مندوب .  
فكل الجمهور يصيح « الله ينصر السلطان » ثم يلى ذلك : « اللاحمة مرفوضة .  
مرفوضة » يريدون بذلك رفض البلاغ الأخير . وأبصا « ردوا الاساطيل » .  
وكان لهذا المتناف آثره عند درويش فانه احتاط لنفسه من ذلك الوقت . وقد  
ذهب الى البعثة وهي في الاسكندرية والقاهرة مندوبون من الاعيان والتجار والموظفين  
وكان درويش يجيبهم على السواء إجابة عامة . وهي ان السلطان سيجري العدل وانه  
هو قد آتى لكي يرد للسلطان سلطته ويعيد السلام . ولم يصرح الا للأتراك بأن  
عراي سبرسل الى الاستانة . اما للمصريين فانه كان يصرح أن الاساطيل ستفادر  
المينا . في أقرب وقت فيما كان الشيخ اسعد بطرس عراي وبجبره بان السلطان لا  
ينوي نحوه الا البات الحسنه .

أما الصفات التي اعتقدت وزارة الخارجية الانجليزية ومورلي وجودها في  
درويش كما ندل على تلك القطعة التي نشرها مورلي واقتبسناها هنا فلم يكن لها تلك  
المسحة القاسية التي توقها مورلي . فقد كان درويش رجلا مسنا وكانت عايته أن  
يملا حيوبه لا أن يشتبك في نزاع مع رعيه الفلاحين . وقد تمكن توفيق من أن يدفع  
له خمسين ألف جنيه وقدم له من هبات الخلى ما يقدر بمئة خمسة وعشرين ألف جنيه  
ولكن درويشا مع ذلك لم يحاول ان يضرب عراي ضربة قاضية . فقد حاول مرة  
ان يهدد الوطنيين ولكنه تعلم من هذه ألا يعود الى مثلها بعد ذلك . وفي يوم الجمعة  
التالى تقدموه راد بعض المساجد وعبر عن استيائه من العلماء لأنه عندما خرج من  
الأزهر تجرأوا على أن يقدموا له عريضة ثم لم يكتفوا بذلك بل زادوا جرائهم وذهبوا  
اليه بعد الظهر وراوه وعبروا عن أفكارهم بحرية لم يألفها .

وكان جميع هؤلاء العلماء باستثناء العباسي شيخ الاسلام السابق والبحري والاياري  
والسادات في صف عراي . أما هؤلاء الاربعة فكانوا في صف الحديو . وقد طلب  
العلماء منه أن يرفض البلاغ وبخاصة تلك الفقرة التي تشترط على عراي . فأمرهم درويش عند  
ذلك أن يلزموا الصمت وقال انه اتما آتى لكي يلقى الاوامر لا لكي يسمع النصيحة  
وطردهم وفي نفس الوقت أمم بالوسام العثماني على شيخ الاسلام وسائر المنشقين .

ولكن الرأي العام تحلى في الحال بصورة لا تترك محالا لشك . فقد عاد هؤلاء الشايخ من لده وهم في أشد الغيظ وأحبروا كل واحد باتجاه التيارات حسب مارأوه من لهجة درويش وفي نفس هذا المساء أرسل الوطيون رسلهم الى المديريات في قطارات المساء لكي يدبروا الاحتجاجات . وعقدت عدة اجتماعات تلك الليلة في القاهرة تسخط فيها المجتمعون على البعث . وفي اليوم التالي عقد اجتماع كبير من الطلبة في الازهر واجتمعوا على الالهانة التي نالت مشايخهم وفي هذا الاجتماع دعى عبد الله نديم الى الخطابة فخطبهم خطبة بليغة .

فلما بلغ درويشا هذه الحوادث اهتز لها ففقد ثقته ولم تمض ساعات حتى أرسل الى عرابي الذي كان الى ذلك الوقت يرفض مقابته ودعا أيضا محمود سامي وخطبهما بواسطة مترجم وبلهجة المصالحة . وكان الشيخ أسعد مع المترجم يساعده في ابصاح ما يريد وعلى الرغم من أن درويشا لم يقدم لهم القهوة أو السجائر — وهو ملاحظه عرابي ورفيقه — فان لهجته كانت عميل الى المصالحة . فقد جعلهما يجلسان الى جانبه وأخذ في نفس الحالة فخصا عليه سحة الصراحة . فقال : « اننا هاجمنا اخوان لاننا أبناء السلطان . وبمكسكا أن ننظر الى والى هذه اللحية البيضاء . باعتباري أباً لكما . ثم ان قصصنا جميعا واحد وهو مقاومة الاجاب ومبارحة الاسطول الذي يهدد سلامة القطر المصري ويجلب العار بوجوده هنا على السلطان . فالواحب علينا أن ننظر الى هذا الغاية وأن نظهر غيرتنا لمولانا . كل هذا يمكن عمله بان (وهنا وجه الخطاب الى عرابي) نزل عن سلطنتك لي ولو في الظاهر وتساو أنت الى الاستانة لكي ترضى السلطان » فأجاب عرابي بأنه مستعد لان يستقيل . ولكن بما ان الحالة خطيرة والمسئولية عظيمة فهو لا يرضى بأن يؤدي نصف العمل . فاذا استقال فيجب أن تكون استقالته بالفعل والقول . ولكنه لن يستقيل الا اذا تسلم خطانا تدون فيه اقالته . ثم انه لن يكون مسئولا عن الاشياء التي تعزى اليه والتي يعتبر نفسه بريئا منها . فقد سبق ان اتهم بارتكاب المظالم وانتهاب أموال الحكومة وما الى ذلك فهو لن يترك منصبه الا اذا حصل على اقالة مكتوبة تتضمن تبرئته مما عزى اليه . ثم انه يؤجل سفره للاستانة الى وقت تكون قد هدأت فيه الحالة . وعندئذ يذهب باعتباره أحد أفراد

المسلمين ليقدم فروض الطاعة للخليفة . ولم يكن درويش مستعداً لقبول هذا الجواب فلم يستمره وتعبرت هيته . ولكنه قال : « فليعتبر ان المسألة قد سويت » ثم أشار الى الميساج الذى رآه فى الاسكندرية وقال : « ارسل تلعرافاً لعمر باشا اطلبى ( المحاظ ) . وقدند الحامية فى الاسكندرية . وقل لها انك قد زلت عن وطيفتك لى وابلك تعمل الآرب باعتارك وكلي . وبوم الاحد سيجتمع القاصل بالحدود وستعطيك الاقالة التى تطلبها » .

فرفض عرابى أن يفعل ذلك قائلاً انه لن يستقبل حتى يتسلم خطاب الاقالة . ثم اقترقا دون أن يتحدث بينهما غفام .

هذا هو بيان ما جرى فى هذه المحايدة كما رواها بيه وغيره ممن وقفوا عليها . وكانت هذه المقاتلة فى ظهر يوم ١٠ يونيو . وهي ذات أهمية من عدة وجوه وخاصة لما كان لها من العلاقة بما حدث فى اليوم التالى من الشعب الذى كان فى الأصل مشاحرة بسيطة بين مالطى ومكلى مصرى . فقد ابتدأت هذه المشاحرة فى الساعة الأولى بعد الظهر وانتهت فى الساعة الخامسة وكانت نتيجةها ان ماتى شخص قتلوا وكان بينهم صابط من البارجة « سيورب » وقتل أيضاً مائتا اوروى زيادة على ذلك . وحدث لكوكسون الفصل البربطانى عدة اصابات حطوة وأصيب أيضاً قنصل ايطاليا وقنصل اليونان بعض اصابات . ولم يهدأ الاضطراب حتى وصلت الجنود النظامية فأحدثه . وكان هذا الاضطراب أول ما حدث من نوعه بعد عام من الثورة فى مصر . وقد أحدث خبر هذا الاضطراب الذى ارسل الى اوروبا بالتلغراف ضجة كبيرة وخاصة فى انجلترا .

وبما أن نعمة هذا الاضطراب الذى عاد شؤمه على القضية المصرية قد انقبت على كاهل رجل هو أكبر من اودى منه - اعني به عرابى - وبما أن هذا الاضطراب قد أخذت وزارة الخارجية الانجليزية تستغله لمصلحتها وتعللت به لصرب الاسكندرية لأنها اعتبرت مصر « فى حالة من العومى لا يمكن اسكراها » فانه يحسن أن نقت لها قليلا لكي تقرر مكل هذه التبعة وما لحقها من الحرام . فاني عند ما سمعت عن هذا الاضطراب فى لندن شعرت لأول وهلة أنه نتيجة



سيرة التي دبرها رجال وزارة الخارجية بواسطة درويش لاقاء عرابي في الشراك  
حتى تصب له والفد به . ولكي لم أحصل على المستندات الخاصة بهذا الاضطراب  
لا عد الحرب . فلم يكن في مقدوري الدفاع عن الوطنيين وتبرئهم من ارتكاب  
صه الخيانة الا بعد حصولي على هذه المستندات .

فاننا نعرف الآن جميعاً أن هذا الاضطراب وان كان في الأصل قد حدث  
بسبب تدبير سابق فان حزب الحديو كان ينوي احداث مثل هذا الشعب لكي يثبت  
عدم أهلية عرابي لحفظ النظام في البلاد .  
أما الحالة في الاسكندرية فكانت كما يلي :

كانت الاسكندرية أكثر من كل بلدة أخرى في مصر محتوى على عدد كبير  
من الأجانب فكان فيها الى جانب المسلمين عدد كبير من اليونان والابطالين  
والمالطيين . وجميعهم يشتغلون بالتجارة وأكثرهم يشتغل بالربا . ولم يكن بين  
طبقتين الأجانب والوطنيين ود كبير . ثم أن مجيء الأسطول الى الاسكندرية  
كلن الغرض الظاهر منه حماية الأجانب باعاً على إيفار الصدور . فقد كان يحافظ  
للدية يحتاج الى صفات الثبات والولا . والرفق لكي يحافظ على النظام كما كان رجال  
الأسطول أيضاً محتاجين الى الرزاة ولكن كلن المحاط لسوء الحظ وهو عمر باشا  
لطني بكره الوطنيين . فانه كلن شركياً وأحد أفراد الماشية وكان موالياً لاسماعيل  
وقد خدم توفيقاً وقت المؤامرة الشركية بأن فاوز البدو في الجهات الغربية بأن  
يكونوا في صف الحديو . فهو لهذا السبب كلن يشجع العاصم الوطنية على الشعب .  
أما اليونان فقد كانوا مسلحين من قبل بواسطة رئيس طلائعهم امبراوز سينادينو وهو  
رجل متر وكلن أيضاً وكيل لبيت روتشيلد في مصر . وقد تسلم المالطيون أيضاً  
واغصى عنهم القنصل الانجليزى كوكسون . فكانت جميع الأحوال مهيأة لاجداث  
شعب منذ الأسبوع الأخير من شهر مايو توقفاً للحرب الأهلية التي يذكر القارئ  
أن البال مال غازيت قد تنبأت عن حدوثها واعتبرتها حلاً لا بأس به اذا رفضت  
الوزارة الوطنية أن تستقبل .

وليس هناك من شك في أن الساسة الانجليز في القاهرة كانوا ينتظرون هذا

الاضطراب ليعتبروه حجة على القوضى بل انه كان في نظرم لا ينافي خطهم . ومن السهل أيضاً أن تثبت أن عمر لطفي كان رعب في ادارة عراي من مسرح السياسة . وقد ورد في التلغرافات انه عند ما كان البلاغ الأخير بوشك أن يرسل للحكومة المصرية كانت قد هيأت قائمة بأسماء أعضاء الوزارة الشريكة الحديوية المرشحين بعد استقالة وزارة محمود سامي . وقد رشح لوزارة الحرية مدل عراي محافظ الاسكندرية هذا عمر لطفي . ولم يكن هذا الخبر غير مؤسس على حقيقة لأننا نعرف انه بعد ذلك بأيام دعا الحديو عمر لطفي الى قصر الاسماعيلية وعرض عليه هذا المنصب .

جاء في البال مال عاريت في ٢٨ مايو ما يأتي : « القاهرة في ٢٧ مه — اجتمع في سراي الاسماعيلية طهر اليوم عمر باشا لطفي وشريف باشا وسلطان رئيس مجلس الاعيان وراغب باشا . . . وستكون رئاسة مجلس الوزراء لشريف باشا أو لعمر باشا لطفي ... وسيكون عمر باشا لطفي وزير الحرية »

وقد سلم البلاغ الأخير في أول يونيو واستقالت الوزارة في ٢ يونيو وانظر الوزراء يوماً لأن الحديو أخبرهم بأنه سيرسل تلغرافاً يستشير فيه الاستانة ولكن عندما حاده الوزراء في الصباح أخبرهم بأنه قد قرر أن يقبل اللعاق ولو أنه لم يشر من الاستانة جواباً على تلغرافه . فلما كان اليوم الثالث من يونيو ورأى الحديو انه مضطر الى اعادة عراي بضغط الرأي العام عليه ومظاهرات الجمهور ومناصرة القصر الألماني والتفصل التمسوى لعراي لأنها كانا بريان فيه أ كماً رحل لحفظ الحقبة في مصر كانت خيبة آمال عمر لطفي كبيرة . وكان يرى في خيبة آماله هذه ما يبدفه الي تنفيذ رأى هذين المتصلين باقامة برهان على . وهناك زيادة على ذلك شخص آخر يقوى ثقتنا في اتهام عمر لطفي . وذلك أن الحديو الذي كانت حيته لا تفر عن خيبة عمر لطفي أرسل في ٥ يونيو تلغرافاً قال فيه :

« لقد تمهد عراي بحفظ النظام وأعلى ذلك في الحرائد وقبل على منه المشوية أمام القاصل . هذا يمحج في هذا العهد فان الدول يتقم به وعدتند تضيع اعتبارات . ثم أن أساطيل الدول في مياه الاسكندرية . فعقول الناس منهيجة فالتشاجرات يست

حجة المحدثين بين الاوروبيين وغيرهم . فالآن : احذر نفسك اذا كنت تنوي  
حجة عرابي فساعدته على تجهده أو تنوي خدمتنا .

وكان في هذا التلجيج ما يحمل عمر لطفي يتحد احراراً . وكان ملاحظه محافظاً  
حق الأمر على المستحفظين وهم يؤلفون بوليس الاسكندرية الشبه بالحربي  
بواسطة هؤلاء . أمر أن تحمم النبايت في أعنان الأقسام لكي توزع في الوقت المعين  
تعد الاعدادات اللازمة الأخرى لاحداث الاضطراب المقصود .

وهناك أدلة قوية في الكتب الرق ثبت اشتراك البوليس في الاضطراب .  
وأن هناك اختلاطاً في التمييز بين رجال البوليس هؤلاء وبين الجنود وذلك لأن  
معه عسكري نذل في مصر على الاثنين . فان الجنود النظامية كانت بقيادة المحافظ  
حربي ولم تشترك في الاضطراب الا عند ما دعيت في الساعة الأخيرة بناء على  
طلب عمر لطفي عند ما رأى ان الاضطراب قد عدا طوره وأنه لا يستطيع امتلاك  
ماصيته . ومما يلاحظ أن دنيس المستحفظين سيد قذيل وكان من المتصربين لعرابي  
وهو رجل ضعيف القلب رفض أن يشترك في أعمال ذلك اليوم واعتذر الى  
المحافظ بالمرض .

فالاضطراب كان قد دبر عند وصول درويش ورفيقه الى الاسكندرية في ٨  
يونيو . والأرجح أن القصد كان أحداثه في نفس الوقت الذي يقبض فيه على عرابي  
وذلك لاقامة البرهان أمام مبعوث السلطان بان عرابي غير قادر على حفظ النظام .  
ولست مقتنعاً بأن درويشاً كان يجهل ما سيحصل وأظن أن الأرجح أنه كان يعرف  
كل شيء قبل حديثه مع عرابي . وأنه لو كان قد نجح في جعل عرابي يستقبل لكان  
أنه تدير هذا الاضطراب . وهناك ما يدل على ان الاضطراب وقع قبل الوقت  
الذي كانت النية مقودة على أحداثه فيه . لان من المحقق ان حادثة المشاجرة بين  
المكشوي والمالطي كانت حادثة عرضية ولكن المرجح أنه لم تصدر أوامر الى البوليس  
بوقف المشاجرة فاستمرت وقفاً لبرنامج الموضوع للاضطراب . ولكن ما لا شك  
فيه ان الحدوي في القاهرة وعمر لطفي في الاسكندرية كانا يحتكران المواصلات  
التلغرافية بين هاتين المدينتين . وان عمر لطفي كان يؤجل وهو يتعلل بعدة أعداد

طلب الحود الذين لم يكن لهم الحق في العمل الاثامه باعتباره المحافظ الملكي للمدينة. ثم ان هذا الاضطراب كان مدعاة الى اعلان المرح بس رحال بلاط الخديو بيما. كان مدعاة الى الاسف عند عرابي والوطنيين الذين اُخذوا أيضاً في التصغير من شأنه ثم ان اللجنة التي عيها الخديو لتحقيق هذه الحادثة كانت مؤلفة من أعضاء من حزبه وليكلا يحمل لتحقيقها قيمة جعل عمر لطفي رئيساً لها . وصلة الخديو بعد لطفي نرداد وضوحاً عند ما يعرف انه لما اشتدت شدة الفناصل في عمر لطفي مع الخديو احارة . فلما ضرت الاسكندرية ظهر ثانياً وبال ما كان يطعم فيه وهـ وزارة الحربية . وقد بقي هذا المصب في يده الي شهر مايو سنة ١٨٨٣ عد ما أتت لورد راندولف تشرشل في البرلمان هو والخديو . فاستقال عندئذ . وفي ملحق الكتاب براهين أخرى تؤيد اشترا كهما في احداث هذا الاضطراب .

ولكن هناك نقطة في هذه المسألة المشوكة لانزال عندى موضع الاشكال . وهـ النقطة هي تقدير المسؤولية التي نعملها وكلاؤنا في القاهرة والاسكندرية من هـ الحوادث . فان في رسائل ماليت ما يفهم منه الانسان انه كان ينتظر حلا لـ لمصاعب السياسة التي كانت تواجهه وذلك في وقت الذي كل يد فيه الاضطراب . ثم ليس من يشك في ان جميع ما كان يحتاج به على الوطنيين ان اذار ستؤدى الى الفوضى . ثم من المحقق أيضاً ان كوكسون القصل الانجليزى باسكه قد تفاخي عن تسليح الماالطين . ومع ذلك فهالك فرق شاسع بين هذه الامـ وبين التواطؤ على احداث هذا الاضطراب . وكل ما أعرفه عن اخلاق مـ وسلوكه في المستقبل يدعوني الى تبرئته من هذا الاضطراب .

وكان ماليت يثق في توفيق ويعتبره جديراً بالثقة وكان يصدق جميع يقصه عليه وقد علمت ان وقوفه على حقيقة توفيق بعد الحرب قد آله أشد . وهذا القول يصدق أيضاً عن كوفن . فانه كان يحمل تدبيرات الاضطراب . كل يحمل أعمال الخديو منذ عام ولو انه من الصعب ان يعتقد الانسان اـ يعرفها الحقيقة بعد ذلك بوقت قريب . فانهما كانا متحالفين مع عصابة

والاضطراب وعدم ما حدث الاضطراب سارعا الى صديق الحدو لاهما رأيا في  
تصدقه ما صادف هو اهما فلم يبحثا عن الحقيقة  
وكل كلاهما يطر الى الاضطراب باعتباره اداء تشتت لتعبد ما رهما سكا  
بحال به على الوطنيين وان ادارهم متؤدى الى الخراب وتدخل الاحي . فهذه  
صنة الى لها بالاضطراب هي كل ما اتفه عليهما من المسؤولية .

ويمكن تلخيص ما حدث بعد ذلك في أسطر قليلة قلنا أعود بالقارى . الى  
مذكراتي . فأقول : أن فتحة الاضطراب لم تكن كما توقعها الحديرو وأصحابه بالصبط  
فقد خرج الاضطراب عن الطور الذي عين له قلا في ربانهم حتى دعت الحالة الى  
ادخال الحدود النظامية لاعادة السكينة . وبدلا من أن تسقط كرامة عراي به حدث  
من ازعج بين الاحاب وهم طائفة وتعد لامل حادث ما جعلهم يطورون الى عراي  
باعتباره المحي الوحيد لهم حتى أن الفاصل باستثناء انفصل الامجباري واقوه  
على رأيه . ثم ان النظام الذي أحدثه وجود الحدود النظامية في الاسكندرية راد مقام  
عراي في أعينهم . وهنا أقول انه لو كان عراي رحل أعمال بدلا من أن يكون رحل  
أحلام وأماي أي لو كان فيه صفات الحاكم القوي التي كانت لسوء . استطعوا كثيرا  
لاستطاع في ذلك الوقت أن يكسب المعركة السياسية من حصونه الذين كانوا  
لأبراعون الدمة او الشرف فيما كانوا يفعلون . فلو كان عراي حاكما قويا لكل من  
السروري أن ينهم المرتكبين لجرائم الاضطراب ومحاكمهم وكان عندئذ يشت  
للجميع انه ليس من يد أقوى من يده وان القاتل مريع النزول بمن يحدث أي حلال  
بالامن العام . فكل يمكنه أن ياشد أودما والسلطان بكلمات عليها طامع الحاكم  
القوى بحيث لم يكن من الممكن عدم المسالة بها . وفي هذه الحالة لم يكن للحكومة  
أن تشذ عن الجميع وتناوئه .

ولكن عراي سوء حظ الحرب لم يكن رحلا قويا واما كل دا أماي اسانية  
وكان في خلقه شي . من العناد والشدت لأرائه والرغبة في تحقيقها . فكان يجهل  
أوروبا جهلا تاما وكان يجهل أصما الطرق والاساليب السياسية الغربية . فضاقت  
مه الفرصة السانحة وكلت ماليت وكوئمن قد عرسا الحرف في قلوب القاصل

وفي الوقت الذي كنا يكلمناه فيه بالمحافظة على الطعام في الاسكندرية كانا يهينان ضربها بالاسطول . ومن ذلك الوقت رال الامل في تسوية المسألة بالوسائل السلمية .  
حدث بين عرابي وبين سير وشامب سيمور قائد الاسطول مشادة تشبه ما يقع بين الدئب والحمل . وكان الدافع اليها ان خادم سير سيمور وهو رجل يدعى مستراكت . قتل في الاضطراب . فاراد سير سيمور ان ينتقم من الاسكندريين لقتل حادمه بضرب الاسكندرية ولو كان في الميدان رجل أقوى من عرابي لاستطاع الخروج من هذه الأزمه . ولكن عرابي لم يكن يزيد عن أن يكون فلاحا متفوقا له عدة أفكار قليلة جليلة فكان نصيبه المثل . ولكنه مع ذلك لا يستحق اللوم الذي اتيه عليه بنو وطنه . فانه لم يستعلم أحد منهم أن يفعل شيئا يفضله (١) ولترجم الى المذكرات :

« ٣ يونيو — كنت بورارة الخارجية ضيقاً عند ليدي جرافيل وكان جميع السياسيين هناك . وكان جميع المتصلين بالوزارة برجون ويدشون . وقد تكلمت عن الحالة مع والسلي وروانسون والسفير الامريكي « لويل » وغيرهم . وتحدثت أيضاً مع سير الكسندر واليدى ماليت على الرغم من الشجار الناشب بيني وبين ابنيهما . فكنا يتحدثان بشاشة ولطف . ويظهر على الجميع اهم قد تنفسوا الصعداء . اتاحيل الازمة المصرية . ولكن والسلي يقول لي ان السلطان رفض أن يشترك في مؤتمر . وكان ابن عم الخديو وهو رجل سمين يدعى عثمان باشا احد الضيوف .

(١) المرجح ان الذي منع عرابي من محاكمة عمر الطلي هو أولاً اضطراره الى وقوفه الى صفه باعتباره مسلماً مثله في شجار مع غير مسلمين . والثاني انه كان هناك شبهة بتواطؤ الخديو معه . وكان لا يرغب أن يدخل في شجار مع توفيق في ذلك الوقت لانه مضي وقت طويل على تصالحه معه . وكان قد اقسام منذ أيام قليلة أن يحافظ على حيائه كما يحافظ على نفسه . ففضل أن يلقي اللوم على كوكسون وسيندينو وهما بلا شك يستحقان اللوم . وهذا طاهر من خطابات صابوغي ووثائق أخرى ملحقه بهذا الكتاب .

يكن حاضراً أيضاً ولي العهد وأمرأه آخرون وما أدهشني تلك الدشاشة التي وحدثها في هنري ستانلي . فقد قال انه يحب شديد الإعجاب بمرابي لأنه يبصر الايمان وانه يستحق الترقية وان يسقى هو وتوفيق في القاهرة . وما انه يمثل في أقواله هذه آراء الاستانة فقد اطمانت من هذه الساجية . فإذا لم تطرأ حوادث جديدة « نفوز لنا » .

وهذه الاشارة الاخيرة عن لورد ستانلي ذات أهمية . فانه كان صديقاً حقيقياً لي قديماً . ولكما كما يختلف في الرأي عن المسألة المصرية وسبب الاختلاف هو هذا :-

فقد كان سدة مدة طويلة ملحقاً بسفارتنا في الاستانة وهناك تشجيع بحسب الأتراك وكان حب الأتراك في ذلك الوقت نزعاً قاشية بين الانجليز . وفي سنة ١٨٩٠ كان قد سافر الى الهند الشرقية فآمن بالاسلام . وقد عرفته بطريقة عربية في ذلك الوقت فقد كنت مسافراً الى انجلترا عن طريق اثينا والاستانة ونزلت في نهر الدانوب في احدى البواخر . فلما وصلنا الى إحدى مواني رومانيا نزل الى الساخرة عائلة أمير من امراء الفلاح وبصحبها انجليز شاذ الهيئة سادج القباس ظننته أولاً مرابي الصبيان أو سكرتير رب العائلة . ودامت سياحة عدة ايام فصادفت هذا السائح وقد لذي وقتئذ معرفته الواسعة بالشرق ولكنه لم يجبرني عن اتيه . وعند ماوصلنا الى فينا اقترح علي أن يذهب معي الى دار السفارة .

وهناك تحققت من شخصيته وسافرتنا من هناك الى مونيخ حيث كان أخوه ليولف ستانلي يتعلم اللامبية . ومن ذلك الوقت عرفته حق المعرفة وانتهز هذه الفرصة الآن لكي أقول انه على الرغم من امواره الغريبة كان رجلاً شريفاً بعيداً عن الانانية .

وكان باعتباره مسلماً شديد الحاسة والعطف علي آرائي ولكنه لم يكن يوافقني على تفضيل العرب علي الأتراك الذين كان يرى فيهم قادة الامم . وكان وهو في لندن علي اتصال دائم بالسفارة العثمانية . ولذلك فراه في علاقة

السلطان بعراي في الوقت الذي كانت تروج فيه اشاعة ارسال بعثة درويش له قيمة تاريخية عظيمة .

واليك ما كتبت في مذكراتي بهذا الصدد :

« ٤ يونيو — في كرايت يوم الاحد - وهو أول يوم لم نذكر فيه بمصر بعد اسابيع عديدة كثر فيها اشتغالي بهذا الموضوع . وأظن ان المسألة قد سويت الآن وقد لعبت التمس بعد الطهر وانا فرح . وكان الحو بديعاً وزارنا وتورث ونوبل وفرانك لاسل وهنري وكوبر ومولوني وآخرون .

« ٥ يونيو — عدت الى لندن . . . تقول ليدي جريجوري اهم الآن عبر مرتاحين الى سلوك كولف ويقولون انه غير موافق لمركزه في مصر . وقائل هذا هو اللورد نورثوك . وكان لورد جرافيل قد ارسل الى سير وليام جريجوري يستشير في موضوع مصر » .

ومما يلاحظ ان ليدي جريجوري قد بقيت على عهدها الاول موالية للقضية الوطنية بخلاف زوجها . وقد خدم كلاهما عراي بعد ذلك وخاصة في وقت المحاكمة وكانت صحف لندن قد بدأت يهمنهم مصر ويكتبن عنها شي من المعرفة وأرسل أكثرهن مكانين خصوصيين في القاهرة والاسكندرية . وكان من بين هؤلاء مكاتب الديلي تلغراف الذي انتصر لعراي بشدة .

« ٦ يونيو — حريدة الديلي بيور نهبي . نفسها منذ الآن لأن تدعو الى العودة الى الحالة التي كانت قبل ارسال البلاغ الاخير . والارجح ان اكثر الجرائد سيسير وراءها في القول بهذه الخطوة بل جميع الجرائد ماعدا التيمس والبال مال التيسين قد وعطا عن الحق فأبنا أن تعظا . وليس للرأي العام الانجليزي قيمة الآن . . . تحدثت مع لاسل محادثة طويلة وأرجو أن أكون قد جعلته في صف مصر . وفي المساء كنت راكبا مع برترام كراي وقد تطوع ان يراهن على انه لن نخسر خمسة عشر يوما حتى يكون قد انتهي عراي واتهم .

« ملاحظة : برترام هو شقيق فيليب كرى احد اصحاب المصارف وهو أيضاً من انصار غلادستون المتصلين به . ورأيه هو بلا شك رأي رئيس الوزارة »



٧ يونيو — زارتني ليدى جرمجورى وأنصت الى بحصة أخبار . فأخبرتني .  
لورد جرافيل قد قال لزوجها ان آمالهم معلقة على مئة درويش . ومما قاله لورد  
جراييل ان درويشاً عديم الذمة والشرف ويستخلص من عرابي بطريقة ما وأظن  
— هذه الطريقة هي الرشوة (١) — ويظهر ان لورد جرافيل قد ألمع الى غير ذلك فقد  
يكون طريقة التخلص بواسطة فتجان قهوة ولديكي لست أحشي هذا . لان غرض  
سلطان لا يرعى الى قتل عرابي بل الى حفظه بالاستئانة وهينة . ومع ذلك فأنا في  
ند الاشتياق لان يصل صابو مجي . ولا يزال يساورني الشك بأنهم لم يفهم بصلته في  
سينمون نزوله الى الاسكندرية . وقد كتب الى رقعة وهو في القطار زاد فيها بعض  
علامات يستعملها في الاصطلاحات التلغرافية التي اتفقا عليها وهي علامات  
مضحكة . ثم قابلت جرمجوري وقد أعاد على جميع ما قالته لي روجته . وهو يظن  
نه يجب استدعاء كولفن وماليت .

وقد كتب بمبروك الى برلين يقول له أن حق وزارة الخارجية على لاحد له .  
ولكن هذا لا يعني . . . التقيت باوستين لي في النادي فسألتني عن آخر ما وصل  
من الانباء من مصر ولى هذا هو سكرتير ذلك . فقلت له انه بلغني انكم سترسلون  
الى مصر عدلا من الملح لتلقوه في ذنب عرابي . فأجابني علي الفور قائلاً : كلا .  
فان الملح يستعمل في تلميعه . وقد ركبت في الماء مع سيريل فلور وقد تزوج من  
أسرة روثيلد فنصحت له بأن يبيع اسمه المصرية . وتناولت العشاء مع برترام  
فكلن أرق من قبل . فهو يؤمن بغلاستون ويعتقد ان أولندا ستحصل على الاستقلال  
الداني . ومما قاله ان غلاستون يتقدم الرمن الحاضر بجبل فيمد مضي عشرين  
سنة سنؤمن بشية الاهتمام بمائلنا .

---

(١) اجد في المذكرات عن سنة ١٨٨٨ مايلي :

« القاهرة في ٢٢ ديسمبر — تناولت الغداء مع ذير باشا وقال انه حضر  
محادثة بينه وبين درويش باشا فرض عليه درويش ان يذهب الى الاستانة بمرتب  
شهرى قدره ٢٥٠ جنيه . فأجابه عرابي بانه لو رضي هو نفسه لوقف بينه وبين السفينة  
عشرة آلاف شدة من لئمه من السفر »

« وقد كتب فريدريك هاريسون بمنهج على تفحصنا في مصر . وكل مقال شديد الاهمية وقد نشر في الال مال تحت عنوان : المال . أيها السادة . المال »  
وقد توالى الخطابات على أثر هذا المقال . وقد أسمت كثيراً على عدم معرفتي بالسكاتب قبل الآن فهو أعقل وأشجع من يكتب في المسائل الخارجية في حزب الاحرار وأقوي المؤلفين الذين ينشرون الرسائل السياسية ولو كنت قد أقيته منذ شهر أو شهرين لما حصلت الحرب لانه وان لم يكن في البرلمان قد كان ذا نفوذ عظيم بين الاحرار . وما يزيد سوء الخطاه لم يكن في الحزب أحد ذو مكانة ذهية في هذا الصنف باستثناء فريدريك هاريسون . لان الجميع كانوا متقيدين بالوطائف ...

« ذهبت الى ليدى سولزرى مدعواً في سيرة . وتحدثت مع ملتون وكل الاستياء باديا عليه بشأن أعمالى في المسألة المصرية وذكر تليفرافى فلم يتكلم عنها بادب . وتحدثت أيضاً مع ستر اثير فقال لى انه يود ان يذهب بعشرة آلاف حدى لكي يشق عرابى . وحرى بى وبين عثمان باشا وقابل باشا ابى عم الحديو حديث في غير السياسة ... وقد وصلت بعثة السلطان الى مصر »

« ٨ يونيو — وصل تليفراف من صابونجي يقول فيه انه قد صرح له بالنزول في الاسكندرية وبذلك رال غنى هـى . وهو يقول ان البعثة التركية قد سافرت الى القاهرة ... وبرفض هارى براند أن يزورنا في كرايت حتى يرى ما نتعني اليه الحال في القاهرة . وأخشى صباع امواله في مصر فان جل ما يملكه فيها

« ٩ يونيو — كتب فريدريك هاريسون خطاها آخر في البال مال . وقد كتبت اليه اقترح عليه أن أطلعه على مكاتبى مع ستر غلادستون . وزرت جربجورى . وقد قوبلت البعثة بالترحيب والتهليل في القاهرة وظنى أن الناس هناك يتاملون بإيجاد نسوة . وكتب الى صابونجي يخبرني بالتليفراف أن عرابى قد أعلن انه سيقاوم الجنود التركية اذا انزلت في سواحل مصر . وهو لا يزال في الاسكندرية وهـ يتلفنى لانه ينبغي أن يكون في القاهرة الان . وتناولت العشاء في منزل وستوت لكي اقابل سير مارتل فرر وهو رجل حلو اللسان دكى الفؤاد »

« ١٠ يونيو — تناولت الغداء مع ستر جرين وزوجته وهما يعطلمان على مصر

كثيراً - والاحظ هنا ان من جرس هذا هو المؤرخ المعروف . وكانت سخته قد تضعفت في ذلك الوقت واني اذكر الآن عطفه على وعلى القضية التي كنت ادافع عنها . وكانت وفاته خسارة كبرى لجميع الدرس بلد كوت قيمة سياسة النيرة .

« لقد ابتدأ القلق يعتريني هذه الايام عن الحالة بعد مضي اسبوعين وانا مرتاح البال . وتقول صحف المساء ان درويشاً قد نجح وذلك بأن « اشترى » جزءاً كبيراً من الجيش وانه يطالب عراي بان يذعن له . فاذا لم يصمد له عراي فان كل شيء يذهب سدي . وبعد تفكير طويل قرأني على أن ارسل هذا التلغراف الي صابونجي . الساعة ٧ مساءً . « اقبضوا على البعثة . لا تحسوا أحداً الا الله » وبعض هذا التلغراف ارسل بالارقام . ولكنني أحشى أن لا يكون قد ذهب صابونجي الى القاهرة . والا فلماذا لا يرسلني . هل حدث له ما يمنعه ؟ ... تناولنا المشاء عند ليولف ستانلي وكلن معنا آخرون منهم رباط . وكان كلامه عن مصر كله مروءة وقد افضيت اليه بعض الحديث وأظه كان مناسباً . وصرحت له بمحنة ما عندي والمأساة الآن تتوقف على مقدار الحراة التي عد أعصاء الحزب الوطني . وأظن أن أوار درويش كلن القصد منها سبر غور الحزب من هذه الساحة فاذا وجد منهم مراساً شديداً عصدم . وهو لو استطاع لسحقهم على أيدي الشراكة ولكنني أرجو أن يسحقوه أو على الأقل يخفقوه فان السلطان لا يجرؤ على احصاد الحركة بالعنف .

١١ يونيه - سافرت في قطار الصباح الى كرات وقد كنت قلقاً ثلثا أجد في الجرائد خبراً عن حدوث انقلاب . ولكن اليزر فر تقول انه لم يجد شيء . وتذكر الجرائد بعض الحكايات عن كبرياء درويش وتفطرسه نحو العلماء . ولكن لا أهمية لهذا . . . في الساعة الثانية جاء الينا الامير عثمان والامير كامل وابن عمهما - وقيهمما عارف بك ودليلهما الانجليزي وهو رجل يدعى بليرير لكي يروا خبرونا وبينما كنا نريهم الحيلول جاءني تلغراف من صابونجي هذا نصه :

« القاهرة في ١٠ يونيو الساعة ١٢ - تحدثت مع عراي . البرلمان والازهر

والجيش يعضدونه الا سلباً ماشا وشيخ الاسلام والامة قد قرأها على خلع  
الحديو . والباب العالي لا يميل الى مقترحات أوروبا . وعراى بلح على انه لن يستمر  
السلام حتى يجرى كملهم وماليت وهو سيقاوم هجوم الاتراك ولن يسافر الى  
الاستانة . غير الشيخ عليش شيخاً للارهر . قرر الباب العالي خلع الحديو . ماليت  
يلح على البعثة بان تقبل مقترحات أوروبا . خطب عبدالله نديم في عشرة آلاف نفس  
قدم هذه المقترحات وطعن في الحديو « ولو كان اننا عم الحديو قد قرأ هذا  
التلغراف لما استطاع ان يتغدىا . وقد ناقشا في الموضوع وسرسل لهم تلغرافاً  
تنصح لهم فيه باعلان الجمهورية في حالة خلع الحديو . وقد زال عى المهم الآن  
لوجود صابو ينجي بينهم »

واني فيما قلته ها عن الأمير عثمان وكامل لم أقل كل الحق . فاما لم يكن .  
بجبان توفيقاً وكان أبوها مصطفى قد طرد من مصر وأحد اسماعيل أكثر أملاكه  
وكانا هما على شيء كبير من الوطنية . وقد رها على ذلك مدة الحرب اذ  
ينتصران لعراى . وقد قدمت أختها الأميرة بارلى مساعدة كبرى لعراى وقت  
محاكمته . وكان عارف بك رجلاً ذا كفاة وكان كرديا فيه شيء من الدم العرب  
وكان حاصله على تربية راقية وله مزايا عليا وقد صار بعد ذلك سكرتير مختار باش  
في القاهرة وكان يحرر مجلة أدبية ولكنه انفص بعد ذلك في الدسائس واختفى  
أما الشخص الرابع فكان تركياً متفرنجاً من رجال بلاط السلطان ولم أر اسمه و  
المذكرات . وقد أخذنا في الحديث عن السياسة الشرقية وقت الفداء وان لم تكن  
عن مصر . وكان كلامنا عن الجامعة الاسلامية والأمل في طرد انجليترا وفرنسا من  
شمالى أفريقيا .

ويمكن بي ها أن أثبت خطأنا أرسلته الى صابو ينجى في التاسع من الشهر  
وخطاباً آخر أرسله هو إلى يوم ١١ يونيه .

« شارع جيمس رقم ١٠ »

« ٩ يونيو سنة ١٨٨٢ »

« ان تلغواكم الذى تخبرونى فيه عن وصولكم لقطر المصرى قد اُراح بالى  
 س. وأرحو أن تكون قد سافرت الى القاهرة والتقيت بأصحابها. وأطن أن  
 حين ما يصوبه الآن أن يحسم علاقتهم مع رجال البعثة. ولكن يجب عليهم  
 أن يأتوا حابهم لأنى أعرف أن أعداء مصر يعلقون آمالاً عظيماً على درويش  
 شلوه رجلاً عديم الذمة والشرف فى كيفية معاملته للثأرين. فاهم سيحاولون  
 كل قوتهم أن يقنوا عرابى الى الاستانة. ولكن يجب ألا يفعل ذلك. وسيغرونه  
 علولون ارشاه. ويقولون له ان الغاية من سفره صلاح البلاد. فلا يفترون بهذه  
 ذقوال. ومن الممكن أنهم يحاولون القبض عليه أو دس السم له وان كنت  
 ترجح هذا. ولكنهم اذا رأوا انه ثابت لا يتزعزع أمامهم وان الأمة من ورائه  
 صره دهم أن يفتاحروا معه ويصيحى الوحيدة له هي أن يخضع لتوفيق باعتباره  
 فى السلطان على شريطة أن يبقى وديراً للحرية. فإذا قبل ذلك لم يعد لدى  
 حكومة الفرنسية أو الانجليزية مجال للشاحرة معه وإذا اجتمع المؤتمر الاوربي فانه  
 يشير بالتدخل. وأنا متأكد بأن حكومتنا لن تلج على تنفيذ شروط البلاغ  
 الأخير بخصوص بى عرابى من البلاد. ولكن الحكومتين الانجليزية والفرنسية  
 مصطرتان الى تعضيد توفيق باعتباره حاكم مصر الاسمي. فعلى عرابى أن يحتفظ  
 بمركزه بحيث يصير الحاكم الحقيقى للبلاد. والناس هنا ساحطون على ولكنى  
 لا أعيا بذلك ما دامت مصر تال حريتها ».

وهناك خطاباً أرسله لى صابونجى من القاهرة يوم حدوث الاضطراب فى  
 الاسكندرية ولكن قبل أن يعلم به :

القاهرة فى ١١ يونيو سنة ١٨٨٢

عند وصولى ذهبت الى عرابى ومحمود سامى وغيرهما من أعضاء الحزب. وقد  
 قالونى بحاسة وسألونى عنكم. وقال لى محمد عبده انه قد بلغه أن بعضهم قد نصح  
 لك بأن لا تنجى الى مصر. وقد غفرتى عرابى بالسردود والطرب عند ما رأيتى.  
 وقبل وصولى بأسبوع خطب فى اجماع وقرأ خطاباً ملى أصبح له فيه بالائحاد...  
 أما الحالة ففى كالى :

لقد أخبركم في تلغرافاتي عن جمع ما حدث من قبيل استكشاف المؤامرة الشريكية إلى هذا اليوم . وقد أصدر الشيخ عليش شيخ الجامع الأزهر فتوى قل فيها بما أن الخديو قد حاول أن يبيع البلاد للأحباب وأطاع اشارات قاصل اورد . فانه لم يعد يصلح لأن يكون والياً على المسلمين المصريين ويجب لذلك خلع . وقد قبل جميع علماء الأزهر هذه الفتوى وذكروها لأنها صادرة من رجل هو زعيمه الروحاني . وقد ذهب الشيخ محمد خضير ومعه ٢٢ من الاعيان إلى درويش باشا وقدموا له عريضة وقم عليها عشرة آلاف نفس طلبوا بها منه أن يرخص طلبات الدول ويخلع الخديو . وفي مصر ١٤ مديرية ومع ذلك فليس لها سوى ثلاثة مدبرين يكرهون عرابي . أما الفلاحون أفاطاً ومسلمين تخميمهم في صف عرابي يصرونه ويؤيدونه . أما الامبايبي شيخ الاسلام فانه قد وقف على الجياد وذلك لحوفه من الخديو ومن الحرب الوطني ولا يتدخل في السياسة متعللاً بسوء صحته . وقد أخبرني عرابي بأنه إن يخضع لأوربا أو تركيا وقال لي : « عليز سلوا لما حيوشاً اوروية » . هدية أو تركية فاني ما دمت وبني رفق فاني سأدافع عن بلادي وعند ما عوت جبة بمكنهم أن يتسلخوا البلاد وهي خراب وحسناخر الدفاع عن الوطن . وليس هد فقط فان حرباً دينية منشبت في أمر الحرب السياسية ونعة ذلك تقع على الدين يثيرون الحرب الآن .

فهو مصمم على المقاومة ولن يذهب إلى الاستانة ولا كثيرة الأمانة تؤيده . فليس بين الأعضاء من يعارضه سوى تسعة فقط . وقد تركه سلطان باشا وانضم لمح الخديو لأنه خاف من ماليت ومن الاسطول . وجميع المصريين ينظرون إليه وقد الخديو كأنها خاتمان . وحاً من المديرات مدويون بطلبون خلع الخديو ولا ينكر أن يقال أن عرابي قد أجبرهم على ذلك . وقد وقم تسعون الما العرائض يطيد من درويش رفض طلبات أوربا واقفاً عرابي في مصره .

وجميع علماء الأزهر الا الامبايبي ( امباية ؟ ) والعباسي والسادات يؤمنون عرابي وكذلك عبد الرحمن البحر اوى وقد عقد اجتماع من عشرة آلاف من في الاسكندرية يخطهم نديم وطلب رفض طلبات اوربا وعدم كفاية الخديو

يحيى يستشهد بآيات قرآنية وأحاديث نبوية وشواهد تاريخية لكي يعرهن على  
الجنة ما يقول ويقسم السامعين بصحة حججه . وخطب عرابي أيضاً خطبة حماسية  
مدد بمطالع الأسرة المالكة من عهد محمد علي الى توفيق . وقد تكلمت مع عبده  
بديع وآخرين عن وحوث كثافة خطابات ترسل لكم يوقعها الاعيان والعلماء  
وملاحون والتجار لكي يشتموا بذلك حقيقة وجود الحركة الوطنية . وقد اتفقوا  
معى على أن يعدوا هذه الوثائق في ظرف عشرة أيام وسأرسلها لكم .

وقد طهر لي أساكما محطتين في تقدير محمود باشا سامي . فان تحدثت معه  
كثيراً وسأنت عنه حتى من أعدائه فعلمت أنه كان من مديري الحركة الوطنية من  
عهد اسماعيل . وقد كاند كثيراً من المشاق لاجل آرائه ولكنه لم يترعزع وكثيرون  
من اخرب الوطني مثل بديع وعده بل عرابي نفسه يعترفون بأنهم مدينون له بمساعدته  
لم ولاته . وقد أعراه اسماعيل على أن يترك الحزب وعرض عليه المال ولكنه  
رفض . وهو يصرف جميع ابراده الآن على الحرب وممرله أشبه شي' نقالة قد  
حطت رحالها في الطريق . أما حياته الشخصية فحياة فيلسوف فلا يصرف على نفسه  
شيئاً وهو قانع راص بما يأتي له من الحظ . وهو ليس رجلاً جاهلاً فانه متصلع في  
الآداب العربية ويعرفها أكثر من عرابي وكون الأتراك يكرهونه دليل على  
وطبته . وسيكتب خطاباً الى اللورد كرايميل لكي يثبت له فيه حقيقة وجود الشعور  
الوطني في مصر ويصرح فيه بصداقة الوطنيين لاجلتمرا اذ هي نصيرة الحرية وكثيراً  
ما مدت يدها لاسعاف الامم الناهضة الطامحة الى الحرية . وقد اقترحت عليهم بأن  
يكتب عرابي والشيخ الامباي خطابات أخرى بمثابة مستر غلادستون واللورد  
كرايفيل وتطوعت بترجمتها وارسالها .

وعند ما أشيع بأن السلطان بوى ارسال درويش لكي يحض عرابي على قبول  
بلاغ الدول الأخير سافر بديع الى الاسكندرية وخطب مدة ساعتين في عشرة  
آلاف نفس مندداً باللاغ وحث كل فرد من الموجودين على أن يمتنع عليه . وقد  
قول مقترح بديع بالانهاج . وعند ما ذهب الناس الى منازلهم أخذوا في تعليم  
زوجاتهم وأطفالهم هذا الاحتجاج وعد ما نزل درويش في الاسكندرية كان الاولاد

يصبحون « اللابجه . اللابجه » قرد النساء قاتلات : « مرفوضة . مرفوضة » وقد اعتبر درويش بهذه العبرة ونحول عن موقفه السابق .

أما الشيخ الامامى فانه بعد أن تظاهر بالعداء للحزب الوطنى لأنه أعلن رصاه عن خلع الخديو عاد الآن وعقد الصلح بينه وبين الاعضاء . ولكن سلطان باشا قد خيب رجاء الجميع . فانه يصبر الخديو على غير هدى وذلك خوفاً من التدخل الاجنبى ولأنه قد أكد له مائيت بأن عرابى لن يبقى فى منصبه . وهكذا وقع سلطان فى الشرك الذى نصب قلا لشريف . وهو الآن غير محبوب ولم يفسده انقلابه هذا أدنى فائدة .

وحدثت أسس حادثة غريبة فانه عند ما طلب درويش العلماء واستشارهم فى احسن الوسائل للحصول على صلح شريف وحد الجميع كانوا فى صف الحزب الوطنى ولم يجد فى صف الخديو سوى اثنين .

فغناط درويش من ذلك وفض الاجتماع وقلد بالاسمعة الاثنين المشقيين وهم البحر اوى والايارى . فلما علمت النتيجة وذكرتها الخرائد حدث فى الارهر حركة شبيهة بالثورة . وقد حصرت عدة اجتماعات للعلماء ولغيرهم وكان الغضب فى جميع شديداً . وكان المتكلمون يكثر من ذكر القرآن والحديث ويثبتون معها ان توفيقاً لا يصلح أن يكون والياً على أمة اسلامية . ولم يكتفوا بقصد الاجتماع الخاصة بل قرروا أن يقيموا اجتماعاً عاماً فى الارهر احتجاجاً على الاهانة التى لحقت بهم . وعقد الاجتماع بالفعل فى الارهر حيث تقام الصلاة وطلب من خطيب أن يخطب الحاضرين وكانوا يزيدون على أربعة آلاف نفس . وليس عندى من الوقت ما يسمح لى بوصف التأثير الذى أحدثته خطبة نديم . فقد سمعت أنت نبذة وتعرف كيف يشتاق الناس الى سماعه وإلى أى حد يتأثرون من فصاحته

صاويونجي



## الفصل الرابع عشر

توسلاتي الى غلادستون

هكذا كان شعور الوطنيين في دوائرهم الخاصة في القاهرة عند ما حدث اضطراب  
في سكندرية . وفي اليوم التالي فت الى لندن وأنا مبتهج وملي تفراف صابو محي  
سي أرسله في العاشر من الشهر . وكنت أروي أن أريه هاملتون . وأنا في هذه  
حل وإذا بالجراند تطلعي باختيار الاضطراب .  
وهالك المذكرات .

١٢٥ يونيو - رعب جديد . اضطراب في الاسكندرية حرج فيه كوكسون  
بقت ضابط الباحة سيورب وحسون أوستون أوري . وقد أحدث هذا الاضطراب  
هياحاً عظيماً . واست على يقين فيما اذا كان هذا الاضطراب في مصلحة عراي أم لا .  
وه سيثبت ان عراي يملك ناصية الاحوال . هذا اذا لم يكن دسيسة من درويش  
بمصد منها ان يسافر عراي الى الاسكندرية فيقبض عليه هناك . ذهبت الي هاملتون  
وأخبرته بان نحت بدى مستندات تدل على ان عراي يحكم البلاد وان توفيقاً  
معرض لخطر الخلع بالنسبة لشعور الجمهور بموه واحم اذا لم يكونوا ينوون ان يلجأوا  
الى الصف في حل المسألة فعليهم أن يسارعوا الى الاتفاق معه . فوعدي بان يقول  
لغلادستون جميع ما أخبرته به . وظاهر لي الآن انهم مستعدون لان يقبلوا أي  
نسوة مادام توفيق يبق جالساً على العرش .

« ذهبت الى مجلس العموم . وذهب هاري براند الي ابيه رئيس المجلس  
وقال له ان « الثائر بلنت » يطلب تذكرة لكي يدخل احدى شرف المجلس . فقال  
أبوه « انه لا يستحق » ولكنه أعطاه واحدة . وكان ذلك يحجب عن أسئلة متنوعة  
عن مصر وهو يوم ان درويشاً والحديو لا يحدان الآن ما يعارضهما . وقد أرمحي  
هذا الكلام . وهالك اشاعة بان عراي ودرويشاً قد سافرا الى الاسكندرية ( وقد  
ظهر ان الاشاعة كاذبة ) وأحشى الحياة الآن . وقد أرسل لي صابو محي التفراف  
التالي : « ردت عراي وسلمته رسالتك . والهدوء شامل . خطب عبد الله بديم في

أربعة آلاف في الأهر حمل على العثة التي كثر الحديو . وقد سحبت العثة مقترحات أورما واني أوصل قرب السلام الآن . و شرأكة يدسون اللسان . وعاد شيخ الإسلام إلى الحرب الوطني أما سلطان باشا فلم يفعل ذلك إلى الآن . الاضطراب لا أهمية له .

وقد وضعت رداً على هذا التلغراف وأنا بالقطار وأرسلته من نري بردجس وهذا نصه « درويش يريد سو . أ . فهو يريد ان يرشي عراقي أو يفتاله . اعتقدوا اجتماعاً كبيراً برئاسة يديم وعبد و علماء الأهر يكون فيه نحو مائة ألف نفس واطلبوا خروج درويش من القطر فاداً لم يخصص لهذا فاقبصوا عليه بالوليس واعدوه واتفقوا مع الحديو ولا تعاكسوا اتصال و ليكن نديم المتدب هذا العمل اما عراقي والحيش فيجب ان يبقيا على الحياد .

« قبل ان أرح لندن التفتت بهرديك هاريسون ونحادثت معه عن مصر وكان قد كتب مقالاً آخر في البال مال عن هذا الموضوع . عرضت عليه خطاباًني لمتر علاستون وسكرن معونه لاداة قيمة . وعند ما كسا على وشك ملوحة شارع فليت امدعت اليها ليدى ماليت وأخذت تسألني عن حقيقة ما فعلت في مصر . فأخبرتها بكل شيء . تقريباً . فقالت ان شرفي عرضة للخطر اذا لم أرى نفسي من مهمة الدس لوطي والكيده . ثم توسلت الى ان أهدي الخالة هناك وقد وعنتها بأنني سأرسل لعراقي خطاماً أطلب فيه مه ان لا يس شعره من رأس ابها . وسأكتب وفي البريد المسافر غداً اما اليوم فان التلغراف يعني . ولا اعتقد ان هناك أقل خطر على انها مسكية ليدى ماليت اني لاشفق عليها . فقد أخبرني ان الناس يقولون بأنني أنا ومير علاستون نتآمر على احباط سياسة ابها في مصر . فأكدت لها بهر علاستون عير مسئول عن تلغرافاتي وأنا وحدي متحمل هذه المسؤولية . وقد جعلتني أعدها بان أرورها ولكها تنظر الى كما تنظر الى القتلة . »

« ١٣ يونيو — كنت قلقاً طول الليل انتظر خبر القرض على عراقي أو انتيه ولكن اصحب يقول ان كل شيء الآن في قبضة يده . والحديو يشكل الآن

ورارة سيكون فيها عراقي وزبر حرية كما هو الآن . وليس عليهم إلا أن يعدوا درويشاً وكل شيء عندئذ يسير سيراً حسناً .

هنا ما كانت تقوله حرائد لندن ولم تكن بحالها في ذلك سوى المال الذي كانت تعتقد أن المسألة لم تسو بعد . وهي تكتب بإيعاز من ورارة الخارجية التي لا برصي موظفوها بأي تسوية تترك مقابلها الامور في يد احرب الوطن . وهذا ما يقوله مورلي : « من الصعب أن نحظى الانسان هذا الخطأ الذي وقع فيه محرر التيمس هذا الصباح عند ما يعتقد ان التسوية المؤقتة التي تمت بين الحدود ودرويش وعراقي والاتصال هي تسوية نهائية للمسألة المصرية . فان الهياج في مصر قد بلغ من الشدة درجة صار فيها لا يؤمن على حياة الاوروبيين وليس في البلاد قوة تستطيع صط الرعاع سوى الجيش . وهذا الجيش في يد عراقي . فالحاجة تصطبنا الآن الى استخدام عراقي لمنع المداخل . ولكن كون درويش ناطق مسئولية النظام على رأس عراقي فهذا لا يبع من النصبم على اقرار احوال الراحة كما ان اتفاق فرنسا والمجترات مع عراقي انما كان اساسه ا- احبها عليه بان يستعمل جوده في احداث الاضطراب في الاسكندرية . »

ولسكا حذوا بحس في المجترات كما حذع عراقي في القاهرة هذا الاتفاق الذي عقده مالبت وكولفن وكانت بينهما القدر والحياة . فتعهد عراقي لتوفيق وأقسم له شرفه أن يحميه كما يحمي نفسه معها حدث . واستعمل الحدو هذا التعهد لمصلحته مع انه كان لا يضر في قلبه سوى القدر بعراقي .

وهاك ما أحده في مذكراتي عن ذلك اليوم : « أخبرني باتون امس ان روتشيلد قد عرض على عراقي ان يدفع له اربعة آلاف جنيه في العام اذا رضى بأن يخرج من القطر المصري (١) . . . وعند ما ذهبت الي لندن تسلمت هذا التلغراف :

(١) أخبرني عراقي بعد ذلك بعدة سين انه لم يسمع بأن روتشيلد قد عرض معاشاً لكي يعطيه له اذا خرج من مصر . ولكنه قال لي انه بعد ارسال البلاع الاخير راره الفصل الرسمي وسأله عن قيمة مرتبه الشهري ثم أخبره بأنه

« القاهرة في ١٢ يونيو — كنت في زيارة عراقى وهو يرسل لك تسليماً ويطلب ان مقترحات اوربا لم بعد لها أهمية وان الصلح قد تم . وقد سافر درويش . ورجح الحديو القاهرة الى الاسكندرية وكان عراقى بشيعة مدراعه . والحرب الوطني في انتصار وقد اشتغلت محمد ولكي محنت » وقد كادت دموى تسقط من الفرح عند قراءة هذا التلغراف فأخذته وذهبت به توأ الي منزل رئيس الوزارة وأخبرت هامتون وسيمور بما حدث . وتبين لى انهما يطان ان غلادستون في هذه الساعة الاحيرة سبري غلطة ويصالح عراقى . وناو يطل ان هذا ممكن أيضاً . ولكن وزارة الخارجية متصلب . نصبت في المنزل ثم ذهبت الى حفلة ساهرة في وزارة البحرية فحدث هناك حرب بحورى وسير جولده سمث فحدثت مع اللورد نورثبروك عن مصر . وقد صرحت له بكل شئ . تقريبا . وقلت له : « ان كل شئ . يتوقف عليك الآن . فأنت صاحب الامر والسكلمة فيها اذا كانت ستسلك دما . في مصر ام لا » .

« ١٤ يونيو — لقد نصبت حدا . التقيت سسر هواردي في البستان فقالت لي انى قد تغيرت واعققت ان مصر تساورى مد الازمة سواء . كنت نائما أم مستيقظا قضيت الصباح وتناولت طعام العطور مع جولده سمث الذى سيسافر هذه الليلة الى الاسنانة في مهمة خاصة وقد زودته باراى وعرضت عليه جميع مكاتبانى مع مستر غلادستون .

---

مستعد ان يدفع له ضعي هذا المرتب أى خمسمائة جيه في الشهر اذا خرج من مصر وأقام في باريس فتعامله الحكومة الفرنسية كما تعامل الامبرعد القادر . فأبى ورفض أن يتكلم في الموضوع قائلا ان الواجب بقضي عليه بأن يقاتل ويموت من أجل بلاده لا ان يتركها . وقد وجدت عندي هذه المحادثة ولكنها غير مؤرخة . وفي ١٨ مايو قالت جريدة الببال مال :

« يقال ان عراقى يفكر في زيارة اوربا لان صحته ليست على ما يحب . وهذا قصد حسن ولن يحدث ضرر ما اذا منح مبلغاً كبيراً لمصاريفه على شرط أن لا يعود لبلاده »

(ملاحظة — هذا الخيال حول سعد عين بعد ذلك رئيساً لمكتب الاحرار  
سريعة في جيش واسلى . وهو رجل ناعم اللسان كنت عرفته منذ عام في القاهرة )  
« تعديت مع لاسل وهو حسب ما يظهر منه يوافقى على آرائى عن مصر »  
( وقد فكر بعضهم في وزارة الخارجية في ارسال لاسل هذا الى الماهرة بدل  
- يت لانه كان قد سبق له معرفة مصر . ولو انه عهدت اليه مهمة الانفاق والصلح  
تد ما أحسن قيام . ولكن لسوء الحظ لم يقرر هذا التعيين )

« في الديلي لتعرف اليوم ما يشت أقال صابونجى أما الخرائد الأخرى  
تضمنان سفر درويش والحديدو الى الاسكندرية يقصد منه رد النظام الى نصابه . ويقال  
ن درويش جمع ١٢٠٠٠ حدى وسيرحف بهم على عرابى الذى ليس له نصيب الآن  
في القاهرة . وأرسلت الى عرابى هذا التفراف : « احمدا الله على هذا النصر »

« وكان هذا آخر أدوار الكماح الذى كست أ كالج فيه كوفن لكي نتجنب  
الخرب وكست الى الآن متصراً أما بعد هذا فلم أوفق لانتصار . وكان الذى حمل  
علاستون ينتهى الى قرار وخطة ممية هو احتياج بعض البلدان الصناعية فى شمالى  
اعلرا على توابه في معالجة المسألة المصرية وان هذا التواني عاد بالصرر على مصالح  
هذه البلدان التجارية وكان هذا الاحتياج يستعمله شمران للضغط والتأثير على  
علاستون وكان ذلك يخرجه من وراء ذلك »

« ١٥ يونيو — أتى قلق على الحالة في الاسكندرية ولكنى أظن ان عرابى  
يثق برحاله هناك . قالت المجرة اليها متواصلة وكذلك الحال في القاهرة . وما  
يرجع بالى أن مالىت غادر القاهرة ودرويش لا يزال بالاسكندرية وهو والحديدو  
يقمان في قصر رأس التين تحت حماية مدافع الاسطول . وجاء لتفراف آخر من  
صابونجى يقول فيه : « كثرت الوسوس حول سفر الحديدو . هاج . نشاط في  
الاستعدادات الحربية . ونديم وعرابى وعبيد يتحدثون الباب العالى علناً . وعرابى  
ساهر يقظ يتكلم باعتدال . حدثت مؤامرة لقتل نديم . وهناك خوف من حدوث  
اضطراب بين الاجانب . ودرويش لا يريد السفر حتى يتسحب الاسطول . نستحلفكم

بأنه ان استدعوا ماليت فالجميع يسخطون عليه وسيقتلوه اذا استمر « وقد ذهبت الى هامبتون ورحلته ان اطالب من ماليت أن يستعمل احدى الوارث. فأجاب طلي ثم أرسلت الى هامبتون خطاً حذرت فيه الحكومة من الارتكك على الجيوش التركية. ثم بعثت بهذا الرد الى صابونجي : « مدوب تركيا يطلب من الدولة ارسال جيوش لاقطر المصري - وليس من المرجح ان ترسل . ولكن استعدوا . واحفظوا النظام مهما حدث . فان اضطررنا آخر سيقضى على كل شي . . وسيغادر ماليت مصر قريباً . فاصبروا قليلاً » وبعد ذلك ذهبت الى لورد دلاور وتناولت الشاء هناك . وبعد رجوعي الى البيت علمت ان مواصلة خط تلغراف القاهرة قطعت وسبب ذلك فيما أطل هروب كتبة التلغراف وهذا يلقى بعض القلق »

« ١٦ يونيو - ذهبت الى باتون فوجدته كله رجا . ولكن ايماني في غلادستون قد زال وأطل ان الحكومة الانجليزية اسطوت على انشر الآن . وقد أعطيت كيجان بول أمس مكاتباني مع غلادستون لكي يطعها حتى تكون مهيأة في حالة حدوث أسوأ ما أنظره . وقد وصل تلغرافي على الرغم من كل شي . »

وحا . هذا التلغراف أيضا من صابونجي : « وصل الى هامندوب جديد تعليمات غير معروفة . والأمة والخييش بنشاوران كل يوم في تدبير وسائل الدفاع ولايثقان بالبعثة المردوحة . أخبرني عن خطة مسر غلادستون ولورد حرانيل . وعراي ثابت . عطلت جميع الحرائد فلا يصدر سوى الوطن والجريدة الرسمية . العرب مستحوذ على الاجانب وقد شكر الخديو عراي لحفاظته على الأمن . المدو . شامل . منع نديم من عقد الاجتماعات »

قابلت هامبتون أمس فأخبرني بأنه يحسن أن لا أزوره في منزل رئيس الوزراء . لانه قد قدمت له ملاحظات عن ذلك وإذا كان هناك ما همم من الاخبار فيحسن ان أرسل له كتابا عنها . وقد كتبت اليه خطا أسأله فيه بيان خطة غلادستون الحقيقية . تخافني الرد وهو غير مرض . وفي سانت جيمس عارت خير بصدد الامر بارسال جيود مصر . ذهبت الى كراست وأنا في توتر عصبي شديد . وقد انعقد مجلس الوزراء أمس في غرفة مسر غلادستون الخاصة انعقاداً عاجلاً . فهل كان

تصعد من ابعاده ارسال الجنود لمصر ؟ اني لا اتأكد من الظن بأنهم يريدون تدخل السريع . ولكن يظهر ان الفرنسيين قد تصالحوا مع عرابي .

وأقول هنا أن جميع الدول وليس فرنسا فقط كن راضيات بالاتفاق مع عرابي . نصيحة توفيق حطفاً للنظام والامس . وهناك ما تقوله الببال مال في ١٦ يونيو : « المظنون أن دولتي الوسط ترعان في الاتفاق مع عرابي على أساس تدارك توفيق وتولية ابنه القاصر مع وجود وصي . وهناك فوائد لا تترك لهذا الاتفاق وان كانت فرنسا وانجلترا مصطرتين الى مطاهرة توفيق الذي أطاع نصائجهما وبخاصة نصائح المثل الانجليزى . ومن المعلوم ان خيبة توفيق العملية وهى شخصية وسياسية معا قد أودعت الدول بضرورة استبدال آخر به » .

وهذه رسالة ماليت المؤرخة في ١٤ يونيو : « ارسل وكيل النمسا والمجر والمابيا الى حكومتها أن نتيجة التدخل الحربى الاجنبى ما لم يكن مصحوباً بحبوش مركبة سيحصل حياة الاوربيين في خطر . وهما بغيران المسألة السياسية ثانوية بالنسبة الى حياة رعاياهما . وهما لذلك يؤيدان الرأى القائل بوجوب ترك المسألة في يد الباب العالي وحده ويستفدان أن أصلح الطرق لتجنب أهول المصائب أن أخرج أنا من البلاد وأن يرحل كذلك الاسطول »

وقد سمعت أن ماليت كان يقول لاصدقائه أن حياته السياسية قد قصى عليها . فكان نجاحه هو وكولفن يتوقف على إجماع الحرب .

« ١٧ يونيو — قضيت ليلة كلها قلق وأرق . ولكن ليس في جرائد اليوم ما يثبت ارسال الجنود . والسبب حاجبة ولذلك عاد الى انتعاشي . وظاهر أن السلطان لا يجرؤ على ارسال الجنود . وقد اتفق الفرنسيون مع عرابي وهناك المانع الى أن النمسا والمانيا مستمتعان معه أيضاً . فلا أهمية لما تفعله انجلترا بعد ذلك .

كان عندما في كرايت ارنجتون . لمنجتون . فاركار . هامتون . دالاس . كنجر كوت . بورك . ولتر سيور . وقد كذب خبر ارسال الجنود . وكل شيء كانهوى وقد اتفقتنا على أن لا نقول شيئاً عن مصر ولسكننا لا نستطيع ذلك » . « ١٨ يونيو — الاحد وهو عيد وأنزلو . ولم تظهر انجلترا يظهر السحب

والحدود كما تقارن اليوم . وفي وقت الافطار سلمت تفرافاً باباً واعياً وعراي  
أما ودارة مرضي عنها المذلول الخ ما بين وركنا فحس الآن في طرب شكر الله  
وبحس بي هنا أن أنت ثلثة خطابات أرسلها إلى صابو محبي في تلك الايام  
الاخيرة وهي توضح حالة الوطنيين وما كان يجري في أذهانهم .

القاهرة في ١٤ يونيو سنة ١٨٨٢

درت اليوم عراي باشا بعد وصول تفرافك اليه بدقائق قليلة . ولقد تحدثنا  
نحو ساعة ونصف . وسأله عن سبب هذا الرعب المنتشر في البلاد اذا كان قد  
اتفق مع الخديو فقال لي : ( أما عني أنا فاني أعتقد ان الخديو مخلص مادام  
يكون بعيداً عن السير مألوت . فانه قد اقتنع الآن بأن ليس في الحكومة رجل  
يستطيع حفظ النظام سوى هذا الرجل الذي يحتقره رجال السياسة الاوربيون احد  
عراي . وقد نصحت أنا والخديو وعهد إلى أمام سنة من مماليك الدول الاوربية  
وأمام درويش باشا أن أحافظ على الأمن العام . وقد قلت ذلك وأقسمت أن  
أحافظ على حيانه وحياة جميع من يسكن مصر من أي ملة أو أي أمة . وسأقي هذا  
العهد مادامت لي السلطة . ولكن اذا كان هذا الصالح مسبباً على الفس والخذاع .  
فهنا من شؤون الخديو وحده . أما أنا فاني مخلص مع كل من يخلص لي . فالدس  
يعادوني بالمسكر والنش أعاملهم بالمثل . فقد علموا الدهر واسماعيل كيف مهم  
مكر الأتراك ، وكما يستعمل مدافع الترك وأسلحتهم ودخانهم كذلك يستعمل  
مكرهم عندما يضطروننا إلى ذلك . فلن نغدي على أحد ولسكننا سقاوم كل من  
يحاول الاعتداء علينا . فان أمتنا تعرف الاحلاص وتشكر لكل من يأخذ بيدها  
ويساعدها على اصلاح البلاد . فلما نرغب في شيء سوى الإصلاح ( وهما أكد  
هذه اللفظة ) .

قال عراي : « أما الذين يمدعوا بأنهم يمدحوننا أشد خداعاً منهم فأوردوا .  
وخاصة المخلصاتنا كما تنظر إلى متوحشين وهم يقولون أنهم يقدرون على سحق  
في أربع وعشرين ساعة فليجربوا ذلك اذا أرادوا ولكهم سيفقدون دس الحكومة



نـى ٨٠ مليون جنيه ودين الا هالى اى ٢٠ مليون جنيه . فان أول رخصة تطلق ستحررها من قبود هدين الدينين . والامه فى هذه الحالة لا رعب فى شىء - اصل من الحرب « . وقد سمعت هذا الكلام من عدة أناس والاستعدادات تجري على سابق وقدم وقد وجدت دحائر كثيرة وصادق عديدة كان قد خيأها اسماعيل عندما كان ينرى أن يستقل عن الباب العالى . وم يقولون ان هذه الدحائر ستفهمهم فى الحرب وقد أجبرتهم بأنى أوئل أن لا يحصل هذه الحرب وم يقولون أنهم يستطيعون المقاومة سنوات لان الله قد بارك لهم فى حاصلات هذا العام حتى بلغت ضعى ما كانوا يجنون فى السنوات الاعتيادية .

وقد محجت عود عرابى عن حليم فوحدته بهصل حاجا على توفيق ولكنه يقول انه اذا كان توفيق لا يسبر وراء مايت ولا يصنى لاقواله ونصائحه فان الاحوال تنوى ولا يعود هالك محال للشكابة مه . ورايه أن كوفس أصل مايت وأضر الملاذ ضرراً ليقاً كما أضر مصر بشره الاخبار الكاذبة عنها .

فى ١٧ يونيو — ذهبت مساء أمس الى منزل شريف باشا حيث كان هالك عرابى ومحمود سامى وعبد العال وعلى فهمى وبديع وهجرى وكانوا جلوسا يتناولون العشاء . فبعد العشاء أحدياً تدخن وتحدث عن السياسة واذا بصابط قد دخل علينا ومعه خطاب من سيدة انجليزية تطلب حائنها لان بمصم يصح لها بمادرة القاهرة . وقد صار عرابى فى نظر السيدات الاوريات بطلا وقد سمعن بمدحه لحايته لمن . وعندما يكون فى مركبه تتسارع السيدات لرؤيته من النوافذ والشرف . وكلما قابلت أوريباً دعوته الى مناصرة عرابى .

فى ١٨ يونيو — فى ظهر أمس عندما أعلن بالتلفراف خبر تعيين راغب باشا رئيساً للوزارة ذهبت الى عرابى فقرأ لى تلفرافا بعث به اليه الخديو يطلب منه فيه ان يتعاون مع راغب باشا باعتباره ( اى عرابى ) وزيراً للحرية . وعندما شربنا القهوة كتب رداً يشكر فيه الخديو . وكان الرد غاية فى الادب من حيث العبارة . ثم قال لى بعد دقائق . « فلركب عربة ولنسرى فى شوارع المدينة لكي نبعث الثقة فى صدور الناس » فركب هو وعلى فهمى فى عربة وركت أما وندم فى أخرى وسرنا فى

المجالة تقدمنا جنود ووزلنا عند منزل الشيخ الامامي شيخ الاسلام . وقال لي عراقي  
« نعال معا لا عرفك مطركما » فنزلت معه وعد مادخلنا وحدنا الشيخ جالسا  
على ديوان قصير فوقه . وتقدم عدة خطوات فسلم عراقي عليه وقبل يده . أما أنا  
فخيتته بهر يده فقط . ودعانا الى الخوص فجلسا . وكان معه كثير من علماء  
الازهر وكان ابن الشيخ العروسي أحدهم . وبدأوا بالكلام عن الوراثة الجديدة  
ثم أخذوا في الحديث عن علاقة الشيخ الامامي بالحدوي في الحوادث الاخيرة .  
وقد استطعت أن أعرف من هذا الحديث أن ما أشيع عن وجود فتور بين عراقي  
والامامي لا أصل له . وعندما كما تناول القهوة قدمني عراقي اليه وبين له اني  
صديق الستر بابت فأوضح لي الامامي مسألة التفراق فقال لي انه كتب الرد  
بيده وانه لم يعتذر للحدوي عنه . وهو يعتقد ان ماليت سمع عنه من سلطان باشا أو من  
أحد أنصار الحدوي .

ثم عرض عراقي على الشيخ منشوراً بصدد حماية أرواح سكان مصر وأملاكم  
مهما كانت ديانتهم أو قوميتهم ورجاه ان يكتب هو منشوراً مشابهاً له يقول فيه  
باعتباره شيخ الاسلام ان الاسلام لا يمنع المسلم من أدى اليهودى او المصراني فقط  
بل يفرض عليه حمايته لانه في ذمته . فوافق الشيخ الامامي على ذلك ثم قام في  
حضورى وحضور المشايخ الاربعة الآخرين وصلى لله كي يلهيه طريق الصواب في  
اصلاح البلاد ووعد أبصاً بان يساعد عراقي لتقوية روح السلام بين المسلمين وغير  
المسلمين اذ هم في الحقيقة اخوان وان اختلفوا في الايمان

ومن هناك بمننا منزل ارتين بك فحيانا وبالغ في التحية ثم سرفنا في شارع كاوت  
بك ثم الموسكي وسائر شوارع المدينة وكان الناس يقفون على الجانبين صائحين  
بقولهم : « الله ينصرك »

وفي نهاية هذه الحولة أخبرني عراقي بانه دعى الى منزل السيد حسن موسى العقاد  
لتناول العشاء فاخديني معه وكان بصحبة باشوات وضباط ومشايخ وعلماء . وكان  
مرمر هذا السيد على سعته مكتظاً بالضيوف - فكان بينهم عراقي ومحمود سامي  
واحد باشا وعدده ونديم وانا وكما جميعا في الغرفة الكبرى . وكما نشد الاشعار

. في مآذنيك واللاهوتي وكما نرى في رابعنا . فظم عرابي مقطعة ونظم  
سعد الدين أما بديم فظم أرساوا كتي سامي شمس . وعند العشاء حلت الى  
حسب عرابي . وقدم لنا ثلاثون لونا تقريبا وهذا عبر العطار والخلوى الاوربية  
والشرقية والمواكه .

وبعد العشاء أخذنا في الحديث عن السياسة وعن أنواع الحكومات وأنساليها .  
وكان النوع الجمهوري هو المعصل في الحديث . وأحد محمود سامي وهو ذو دكان  
ومعارف واسعة يتكلم عن فوائد الحكومة الجمهورية للبلاد مثل مصر . ومما قاله :  
« مد كما رمي مد بداية حركتنا الى قلب مصر الى جمهورية مثل سويسرا وعدند  
تتصم البيا سوريا وبينها الحجار . وكما وجدنا العلماء لم يستعدوا هذه الدعوة  
لهم كانوا متأخرين عن زمهم . ومع ذلك سمعنا في حفل مصر جمهورية قبل  
من موت » .

في ١٩ يونيو — كنا أنا وعبد وديم وسامي نتكلم أنس عن الوسائل السلبية  
تبي يمكن اتحادها لكي نغمرها مصر أزميتها الخاصة . فقال عبده انه اجمع رأيه على  
أن يجمع جميع الوثائق والمستندات التي لديه أو التي يستطيع حيازتها ويذهب بها الى  
مختبرا لكي يعرضها بعينه على منبر غلاستون والبرلمان الانجليزي . وسيأخذ معه  
أحد وجهاء التجار وأحد الاحرار من يوبون عن السلاحين . فوافق محمود سامي  
على هذا الرأي وقال انه هو أيضا يود أن يذهب الى اوربا لهذه الغاية . وعنده  
يستعد الآن للسفر . وكان بديم والسيد حسن موسى العقاد بريان ذلك أيضا . وهذا  
الاخير من أعنياء التجار في القاهرة وهو وطني ذو نزوة عظيمة ونموذ كبير .  
وقد صار راغب رئيسا للوزارة ولكن بما أن خطته تركية فليس من مرضى عنه  
سوى الشراكية . والاس يتوجسون من تعيينه ويخشون أن تكون هناك دسيسة  
تركية . وأما أهدتهم .

وقد كانت الحوادث الاخيرة باعثا بين الوطنيين على كراهة الأتراك والشراكية  
والسلطان نفسه . وقد سمعت سامي وعبد وديم يلحسون السلاطين والامم التركية  
من عهد حبيب خان وهو لاكو الى عبد الحميد . وقد الفحرب كبير يستعد لاعلان

الاستقلال عن تركيا اذا تدخل الامراء في مصر ندخلا حربيا . ولكن التركي الماكر قد أدرك الخطر وامتنع عن التدخل . وقد قال بدم ومحن راجعون من شرا ان سبهم عرش السلطان قبل ان يموت .

ويحب أن أحرك نأى الآتي الآن من الحماوة والاحترام ما لم آكي أحلم به . فجمع الباشوات والصباط والمشايخ والتجار يلاقوني بالبشاشة والود والشكر . وقد اتفقت مع نديم على ايلام ولجنة اكرامك وشكراً على ما أسديته من المعونة للوطنيين في هذا الكفاح .

القاهرة في ٢٢ يونيو سنة ١٨٨٢

ذهبت الى منزل محمود سامي حيث قامت جميع أصدقائنا واحتاطت بالاشوات وسائر الرعا . وكان حديثنا طول الليل عن السياسة وقد أخبرتهم بدعوى خطابك الذي وصل الى اليوم عن طريق برنيزي ولخصت لهم أيضا أقوال الخرائد التي ارسلها أنت وليدي آن الى . وبعد ذلك قدمت لمحمود سامي عريضة وقعها الوطنيون يطلبون فيها من مستر غلادستون أن يرسل اليهم معتمداً يهتم أحوال بلادهم . وقد وافق سامي على العريضة وقال انهم سيوقعونها عند ما يجي . عرافي الى القاهرة وستقدم العريضة بواسطتك الى مستر غلادستون . وفي آخر الشهر قبل أن ماليت حرض توفيقا وطلب اليه أربع مرات أن يقض على عدو ونديم ومحمود سامي وعليّ أنا أيضاً .

في ٢٣ يونيو — عند ما صدق الحديو على تعيين راعب باشا استدعاني أنا وديما الى الاسكندرية . وفي ليلة الاثنين جاءتني في الصدق عربة وفيها رجل بدعوى ليلية حسن باشا القرملي . فذهبت أنا ونديم لاني خشيت أن أذهب وحدي . ففصلنا قبلنا بمحاوأة ثم أخبرني أن راعب باشا عهد اليه بتبليغي رغبته في رؤيت في الديوان في الاسكندرية فقلت « لا بأس » وقال بدم انه سيذهب معي أيضاً . وخرجنا من المنزل وقد عهدنا نيتنا على أن لا نكون لنا علاقة براعب

وهكذا تعرف انه في الوقت الذي أرسلت اليك تاعراها أدعوك فيه الى أن  
تدعى مالت لئلا يقتله المتعصرون كان هو يشير بالمض على . وقد كنت على  
لدوام عند مايتكلم شأن المصريين المتحمسين عن اعتيال مالت أبى لهم حطامهم  
وانه ليس هناك أقل منفعة للقضية الوطنية من هذا العمل

في ٢٤ يونيو - كان محمود باشا الملكي قد ترك الوطنيين لانه لم يتقد ودارة  
في عهد رئاسة محمود سامي وقد رضاه عرابي باعطائه منصب وزير الاشغال  
( وأخذ صابونجي هاني وصف الامة التي سبقت استقالة ودارة محمود سامي  
وتوصلات عرابي الى السلطان ونعتة درويش ثم نعتة عثمان بك وكيف أن الوطنيين  
كانوا يتماثلون السلطان باعلان الاخلاص والولاء له )  
وهالك مايقوله صابونجي صد ذلك :

أما عن عقيدتهم الحقيقية فهم لايعنون بعد الحيد أكثر مما يعنون بسكان  
القرى فهم يستخدمونه لمصلحتهم ويعتمدون عليه حتى يروا الوقت ملائماً لاعلان  
الجمهورية المستقلة وقد كان هذا أساس عقيدتهم منذ البداية ولكنهم تبصروا في  
العواقب فرأوا أن يسبروا سيراً ويبدأ في هذا الموضوع هديم يوجه جهوده نحو  
هذه الغاية يئثر بدورها في أذهان الحبل الحديد ومنذ وصولي الى هنا وأنا ونديم  
لانفترق . والشايخ والعلماء والاعيان والتجار والضباط يقابلوننا بأذرع مبسوطة  
ونحن نحمدتهم عن مساعيتك وعن الخدمات التي أديتها للقضية الوطنية وكاهم مشتاق  
الى رؤيتك يسدونك بحبائهم وتسليمانهم . والحقيقة أن هؤلاء الساس الطيبين  
يستحقون كل عطف ومعرفة  
صابونجي

ولست أذكر بالذقة ذلك الوقت الذي قر فيه رأى علاستون على أن يث  
فتة في المصريين ويعول على التدخل الحربي بعد أن أغرى نفسه وأعوانه بأن هذا  
التدخل الحربي ليس في الحقيقة حرباً . ولكني أطل ان قراره هذا قد انتهى اليه  
بين ٢٠ يونيو وآخر يونيو . وكانت الاعتبارات التي ألجأته اليه مسية على  
الخطط البرلمانية ، فان الاحرار من حزبه كانوا على وشك الانتفاض عليه وكان  
تشبرلى يقص عليه القصص عن القلق المنتشر في احماء البلاد وكانت هريرة ودارة

الخارجية واضحة لا يمكن إحصاؤها فكان حراييل يلجأ الى خطته في التأجيل ويقول ان التهديد بالحرب سارو الحرب معها فاستعمل هاتين الخطتين وكانت النتيجة أن انجلترا صارت أضحوكة العالم في معاملتها للمسألة المصرية . وكانت أحوال البورصة غير عادية والتجارة تعاني أزمة دامت زمنا طويلا . وقد استعملت وزارة الخارجية جميع « وسائل الحصار » في حل المشكلة وهي تلخص في الكذب والحياة والفن فذهبت كلها هباء . أما عسادر الوطيين فقد أشرت انجلترا على حلاله قدرها وعظم نفوذها عراقي بأن يتأخر اللاد فرفض أمرها ، بل حدث عكس ذلك إذ زادت قبضة عراقي في عين العالم الاسلامي وكانت هذه الزيادة على حساب انجلترا ، فقد ظل كثيرون في ذلك الوقت أن دعاة الحامسة الاسلامية في المد سيقومون فنته ، وكانت انجلترا في يوم عيد وانزلو أسخط ما كانت في تاريخها كما سبق لي قول هذا ، فقد فرغ أكثر الموطمين واستيقظت في المحاطين عاطفة القتال التي أخذت منذ هزيمة دزراييلي في سنة ١٨٨٢ وهت تدعو الى الدم ، فقسا مستر غلادستون وأخذ ضيقه ولست أظن انه عمد الى أخذ المسألة في يديه يأمر وينهي فيها وإنما أظن انه أقصر على السكوت وترك ( المصالح ) تعمل ما تراه واحداً ، ومعنى ذلك أن المسألة صارت في أيدي رجال وزارة الخارجية ووزارة البحرية وميرسيمور وكولمن لان ( مالييت كان قد سحب ) لكي يحلوا المسألة بأنفسهم . فقد كسبنا نحن القضية من الوحدة السياسية وهزما وزارة الخارجية هزيمة تامة فكان لانجلترا أن تهزما من الوجهة الحربية

واليك المذكرات :

١٩ يونيو — في بورصة لندن فزع سبب اشاعة استقالة برايط ونشمرلي ( وكان هذا الفرع يدل على جهل الجمهور بحقيقة نشمرلي اذ قرنوا اسمه الى اسم برايط )

٢٠ يونيو - كتبت الدبلي نيوز مقالا مقعولا ، وينصح لي فريدريك هاريسون بأن اكتب لمستر غلادستون خطابا مفتوحا وأطعمه ، وهو يضمن حسن تأثيره في انحاء البلاد ، وقد بدأت في تحرير هذا الخطاب

٢١ يونيو — انتهت من خطابي وذهبت الى هوارد لاستشارته فطلب من أن أفتح بعض العبارات حتي لا يقع غلادستون شخصياً تحت المسؤولية . وكان ذلك هناك . ثم اتفقت مع ناتو على نشره في العدد أو يوم الجمعة على الأكثر ثم أرسلته الى غلادستون .

٢٢ يونيو — مكثت في الصباح وذهبت الى ناتون وكلانا بطن أن الية نصر سيئة وقد كتب هاري براند يقول انه اذا وافقت فرنسا على المدكرة من الحكومة تمعد الى العمل في مصر ولو رفضت ألمانيا الاشتراك . وأنا أشك في ما اذا كانت فرنسا مستعدة لذلك وسألني خطابي لستر غلادستون بخطابات أخرى اذا دعت الضرورة وأنا متأكد أنه اذا أنزلت انجلترا جيوشاً في أي مكان في مصر فان السلطان يعلن الجهاد وتحدث فتنة بين مسلمي الهند فحين الآن في مأزق عجيب .

وقد ظهر خطابي في التيس في ٢٣ يونيو وهو اليوم الذي انقعد فيه مؤتمر الاستانة . وقد أحدث رجة في الرأي العام وهذا نصه :

سيدى

ان خطورة الحال الحاضرة في مصر ومصالح الامة الانجليزية وكرامتها المتعلقتين بهذه الحال الآن تدعوني الى مخاطبتكم عن الامور السياسية التي قادتنا الى المأزق الحاضر والى تدوين بعض الحقائق التي يجب ألا ننحني عن أعضاء المؤتمر القادم اذا كان ينوى أن يقرر خطة جديدة

فأنت تعرف أتى في الشتاء الماضي توسطت بين سير ادوارد ماليت وسير اولكلاند كولفن من جانب وبين زعماء الحزب الوطني المصري من جانب آخر وقت بمفاوضات بينهما هي ان تكن غير رسمية الا انها كانت ذات أهمية وكان شرفي فيها رهياً بتولاء لوكيلي حكومة جلالة الملكة . ثم انى منذ مجيئى الى انجلترا وانا على اتصال دائم مع هؤلاء الزعماء . فذلك أنبذني الآن في مركز يجبرنى الى الكلام عن مسئلك هؤلاء الوطنيين وأغراضهم . وتعرف أبصاً أنني حذرت رجال حكومة جلالة الملكة عدة مرار من الخطر الذى كانوا يتعرضون للوقوع فيه لعدم ادراكهم الحقائق واسي

حشنتهم على ان سارعوا الى التفاهم مع اولئك الذين يقودون الحركة في مصر  
وتعرف أيضاً انى مراعاة للحق والعدل نصحت المصريين في الارمة الاحيرة  
ان يسروا الخلاف الذى نشأ بينهم وبين الحديو وحشنتهم على ذلك بكل ما وهدى  
وقد حصات بالفعل هذه النسوبة الآن . وقد تحملت في على هذا مسئولية عطى  
ولكنى أعتقد ان الحوادث بررت على .

وانهم الحوادث الماضية التى أريد اثباتها هنا هي :

أولاً — في شهر ديسمبر الماضى عاوت رجال الحزب في شرم رمانج بلحسون  
به آراءهم وكانت آراء عاذلة سخية وقد راعوها مراعاة تامة . وفي ذلك الوقت ثم  
بعد ذلك الى ٨ يناير حين أرسلت المذكرة الثانية لم يكن بين المصريين وبين المحتل  
او الانجليز ما يدعوا الى الخصام او الشجار . ولم يكن بينهم وبين الحديو أو المراقبة  
اثباتية اى خصام بل كانوا يتقون هاتين الهيئتين ويمتدند عليهما لمعاونتهم  
في السبر نحو السل البرلمانية والحكومة الذاتية الدستورية . وكان غرضهم ولا يزال  
ان تعود مصر دولة تفتدى دينها وتصلح فسادها . وكانوا كما هم الآن يتقون الجيش  
سكى بيلهم هذه الحقوق والبرلمان لكي يصل بهم الى غايتهم . وكانوا مستعدين  
لان يتدرجوا في تقدمهم لا يجحدون عن الاعتدال

ثانياً — ان المذكرة الثانية التى أعدها مسيو عامستا كانت عاينه منها ان يورط  
انجلترا في سياست العدائية نحو الاسلام وقد فهم المصريون انها أول خطوة  
خطتها المحتل نحو السياسة التى تتبعها فرنسا في تونس فصار تفتهم من ذلك  
الوقت في انجلترا توجسا عميقاً . وبدلاً من ان تحجبهم هذه المذكرة الحائهم الى السرعة  
في عملهم . ففى التى جعلهم يلحون في طلب استقالة شريف باشاء الذى كانوا  
يهمونه بالحياه ، ونظلمون من الحديو تأليف وزارة وطنية . وهذا الاحراج الذى تقول  
الصحف الانجليزية انه صدر من الجيش هو في الواقع صادر من الأمة المسئلة في  
نواحيها . ويمكننى ان أقدم عدة شواهد على هذا .

ثالثاً — ان سقوط مسيو عامستا الذى لم يكن ينتظر منع تنفيذ الوعد الذى  
حا في المذكرة الثانية بالتدخل الحربي . ولكن فكرة التدخل وان يكن غير



مباشرة قد قيت . فان المراقبين الانجليزي والفرنسي احتجوا على الدستور الذى معه الحديو في ٩ فبراير وامتنعت الحكومتان الانجليزية والفرنسية عن اعلان رسامها عه واعتبرت المادة التى تسمح لبرلمان بمناقشة نصف المبراة الذى لم يكن مقيداً . يديون مخالفة للارتباطات الدولية ، وكان المصريون ينكرون حجتها التى أساسها على بعض فرمانات الباب العالي وديكرينات الحديو .

رابعا - ان الوكيلين الانجليزين تبعاً لاوامر حكومتهم ( كما هو المفروض ) نصبا من نفسيهما في الثلاثة الاشهر الماضية خصمين يعيان احداث ثورة لقلب النظام الذى أوجدته ارادة الأمة والحربة التى منحها اياها والى البلاد . ولم يتحرج المراقب العام الانجليزى ، مع انه موطن فى الحكومة المصرية ، عن أن يشترك فى هذا العمل . ولم يصن وكيل انجلترا بأى تعب فى المداخلة بين الحديو ووزرائه توصلا لهذه الغاية . وامتنع المراقب من حضور جلسات مجلس الوزراء معتمداً على أن الوزارة الجديدة لعدم مراتها استعلى . ويقف هو من بعيد يحصى عليها اخطاها . وكان مكاتبو الصحف الانجليزية مقيدين قبلا في نشر آرائهم فما هو ان ظهرت الوزارة المصرية الجديدة حتى أدن لهم في نشر الاخبار التى تؤذيها مع علمهم بكذبها . وادى أجرؤ على ذكر بعض الاخبار المفرغة التى نشرها هؤلاء المكاتبون ولم يكن لها أصل ، فمن ذلك خبر انتشار قطاع الطرق في الوحه والبحرى ، وخبر ثورة البدو ، وخبر ثورة السودان ، وخبر عرب الحبشة ، وخبر الففات الحربية الهائلة ، وخبر امتناع الناس عن دفع الضرائب ، وخبر استقالة مديري المديریات ، وخبر احوال أعمال الرى ، وخبر الخطر الموشك ان يقع بقناة السويس ، والاخبار القائلة بان عرابي صار مأجوراً لاسماعيل ثم لحليم ثم للسلطان . نعم انه قد يكون هناك أساس واه لبعض هذه الاخبار ولكن ليس لاكثرها أصل اللة ،

وقد خاطبت في ٢٠ مارس لورد جرافيل في هذا الموضوع بما على طلب عرابي وأوضحت له الخطر الخائف بالاسلام من مسلك وكلاء انجلترا والاحت في طلب ارسال بنه لسكى تبحث شكايات المصريين

وفي شهر ابريل كشفت مؤامرة لاغتيال الوزراء الوطنيين الذين عرفوا ان يد

اسماعيل هي التي حركت هؤلاء المتآمرين . فأخذ قصلا بجملتهما وورسا في استغلال هذا الحادث لمصلحتهما وصاروا يحضن الخديو على ملاوة ودراته . وكان المهيمون بهذه المؤامرة قد حكم عليهم بالنفي وكانوا من ذوي المقامات العالية يشتركون مع الخديو في القومية والجنسية لآلهم من الأتراك والشركس ولهذا السبب رفض الخديو التصديق على الحكم وقبل اشارة الذين أعروه بالامتناع عن التصديق وأدى هذا الى القطيعة ما بين الخديو ووزرائه . ثم أرسل محمود سامي باشا في طلب النواب لكي يفصلوا في الخلاف بين الوزارة وبينه . وجاء النواب ولكن سلطان باشا رفض أن يعقد اجتماعا رسمياً برياسته وذلك لحسد الذي كان غالباً على عواطفه . وأخذ القنصلان في استغلال هذا الحادث الثاني فصاروا يحرضان جميع المعارضين للحزب الوطني بالانتماء حول الخديو ، وخشي بعض سراء المصريين حدوث اضطرابات فاصبوا الى الشراكة . واتخذ القنصلان بهذه الحركة فأعدا مخططاً لضربة نهائية وأرسلوا البلاغ الاخير الذي طلبا فيه استقالة الوزارة وابعاد عرابي عن القطر المصري . ونراى قناس كأنت البلاغ نجح لأن الوزارة استقالت بالفعل ولكن ظهر في الحال ان القنصلين أساءا فهم الشعور الوطني ورجع عرابي في اليوم التالي الى منصبه بقوة ارادة الامة الواضحة

واستأنطع أن أفهم ان مصلك وكيلنا في هذه المسألة يمكن تبريره او القول بأنه موافق لمبادئه . الاحرار وعلى كل حال انه لم يصب نجاحاً

خامساً — عندما أرسل الاسطول الى الاسكندرية حاولت ان أحذر ولاية الامور وكان تحذيري مبنياً على ما عرفته مدة اقامتي من شعور الوطنيين وقد قلت ان وجود الاسطول في مياه الاسكندرية ونجاحه اذا نزل بعض البحارة الى المدينة قد يحدثان في اغلب اضطرابا واقترحت ان اذهب الى مصر لكي اعمل جهدي في تخفيف بعض النتائج التي كنت اشخى وقوعها

سادساً — في نفس هذا الوقت رضيت الحكومة الانجليزية بإرسال مبعوث مركبي الى مصر وكان المفروض ان يفود السلطان في مصر عظيم للدرجة ان الاهدى سيحضرون لأي اشارة تصدر من مندوبه او ان المقاومة لما يشير به ستكون صعبة

لا يؤبه لها . وممبح الباب العالي بان يسلك المسلك الذى برغبه فأرسل درويش باشا . ومما يؤسف له ان وزارة الخارجية كانت تعتمد فى حل المسألة على ما كان يشاع عن هذا الرجل من أنه كان حلواً من الصبر والذمة فى معاملته للثائرين . وعندى ما يداني على ان ما كان ينتظره هو ان يدعو عرابى الى الاستانة فاداً لم ينصح فى هذا فانه يلجأ الى الرشوة فاذا خاب هذا المسعى الثاني أيضاً بقتله بنفسه باعتباره ثائراً على السلطان . ولست أناقش الآن فيما اذا كانت هذه تعاليم أمر بها درويش او هي من ابتكاراته . ويظهر لى ان الباب العالي مثل حكومة حلالة الملكية لم يكن يقدر مبلغ الشعور الوطنى وان اتحاد الأمة المصرية وشجعائها هما اللذان أقنعا السلطان بأن الوسائل التى استعملت فى السابق مع الثائرين لى تجدى شيئاً فى مصر . وعادت الصالح المعقولة الى مكان هذه الأقوال ونصح لكل من الحديو وشعبه بالصلح .

فهذا ياسيدي هو بالاختصار تاريخ سياسة إنجلترا فى مصر فى الستة الأشهر الماضية . وهو مما يؤسف له لصدوره من وزارة خارجيتنا . ومع ذلك فان المستقل لا يزال فى يدنا وان كان المؤتمر عند ما ينقذ ان يحسب لإنجلترا سوى صوت واحد . وليس لى الحق فى ان اقترح ما يجب ان يقال فى هذا المؤتمر ولكنى احرز على القول بأنه اذا كل وكيل حكومة حلالة الملكة يتقدم الى المؤتمر ويعترف باخطائه ويعلم عطف إنجلترا على مصر فاما عندئذ نكسب ما خسرناه . لانه على الرغم من غضب المصريين للحبل والألاعب التى استعملتها معهم وزارة خارجيتنا فانهم يعتقدون ان هناك عطفاً عليهم من جانب الأمة الانجليزية يحو أعمال هذه الوزارة وان هذا العطف لا يسمح باستعبادهم لأوهام عن المصالح المالية وعن قاة السويس . وقد أكدوا لى المرة بعد المرة ان غايتهم هى السلام والاستقلال والاقتصاد وان قناة السويس تكون فى أمن وسهى جميع الدول وان الجليل يرجع الى إنجلترا اذا صارت مصر دولة عزيزة الحاسب مثل سائر الدول . فحسبكم ان عدوا لى المصريين يد الصداقة لثالوا منهم الشكر والحمد

« ولفر دسكاون بلنت »

هذا واني خادمكم المطيع

## الفصل الخامس عشر

### ضرب الاسكدرية

نأتي الآن على ذكر ضرب الاسكدرية وهو قتال دبره الاميرال سيمور بالاتفاق مع كولفن لانه لا يخرج مالميت آل الى وضع القوة السياسية كلها في يد كولفن ولم يأخذ لاسل كما كنت أؤمل مكن مالميت بل عين في مركزه كاتب صغير يدعي كارنيت وكان لهم - له وعجيره آلة في يد المراقب يفصل به كيفاشاء - وليس عندي ما أزيد على مد كراي في وصف الاساييح الثلاثة التي تلت ما تقدم في القاهرة والاسكدرية. وقد حل على خطابي الممنوح الى مستر غلادستون عاصفة من الهمام من أصدقاء مالميت وكولفن ومن الرأيين في الحرب ومن العاصم المالية في الصحافة والبرلمان واليك المذكرات :

« ٢٤ يونيو — في جريدة التيمس اليوم خطاب شديد من هنري مالميت (شقيق ادوارد مالميت الاكبر) . وقد أعلن لورد لامنجنون انه سيسأل الحكومة يوم الاثنين عن « مفوضاتي غير الرسمية » . كلما كثرت المناقشة كان هذا في مصلحتنا . كان عندنا يوم الاحد في كرايت جماعة كبيرة من الزوار بينهم لاسل »  
 « ٢٥ يونيو — كتبت رداً لتيمس على خطاب هنري مالميت وأرسلته . وقد اطلقت لمجته تهمة الخواطر . لم تكن لي رغبة في الشجار مع أصدقائي وكنت قد قررت ان لا أضرب الا عند الاضطراب

« ٢٦ يونيو — ورد خطاب طويل من صابونجي ( هو الذي دوتته في الفصل السابق ) مهم في القاهرة يولون ولية رسمية اكراما لي . التفت بلورد دولوار ولورد لامنجنون ( وكانا متصاهرين ) في مجلس اللوردات وقد جعلت اولهما يسأل عن رسالة مالميت التي ارسلها في ٢٦ من شهر ديسمبر ( ولكن مالميت قد قال انها لها ) وكان لورد لامنجنون ينوي ان يني خطبه على رسالة مالميت ولكن اوضحت له

حجة هذا العمل . ومع كل قد التي خطة شديدة على وكانت لهجته عاية في الحدة  
فهمت وجه لورد جراهم وان عليه الملق ولكنه صرح ناني قد حاولت  
— في الجيش في احدي المرات وهذا نصريح بعيدا . وقد اسكر هيري مايت  
هـ ( ثم قال انه لا يتذكر رسالة ٢٦ يونيو ولكنه سيبحث عنها »

( ان سبب تلقى الحكومة وارثا كما عدم ما سئلت الوزارة عن « مفارصاني  
« رسمية » هو انها كانت قد تورطت منذ عام في معاراضات غير رسمية مع الباما  
في يد مستر ارنجيتون بصدد موقف الكهنة الارلنديين )

« تناولت العشاء مع هيري مدلتون في البادي وذهبت معه الى اجتماع عقدته  
جمعة عدم التدخل في شارع فارنموتوب . وكان سير وانفرد لوسون رئيساً للاجتماع  
. من تكلم فاحسن وهو آلد من سميت . وقرأ فريدريك هاريسون خطة لخص فيها  
سألة المصرية لتجسّصاً معتدلاً » لاحظها ان هيري مدلتون كان يعرف مصر  
. قد اقام فيها مدة طويلة وكان يعرف الطوائف القبطية . وقد كتب اليه بطريرك  
لاقاط خطانا مدة الحرب وقد نشر هذا الخطاب . وهذا الخطاب ذو أهمية من  
حيث انه يظهر كيف أن الاقاط كانوا جميعاً مع عرابي في ذلك الوقت .

« ٢٧ يونيو — تناولت العشاء عند بيروك . وكلب جميع أعضاء نادى  
هويلتون هناك وم يقررون من الاربعين وبعد العشاء اساقيا بعضا نخب بعض .  
ودعيت الي الخطاب . وشعرت اني في وسط لا يطر الى بعين الرضا لأن اكثر  
المتحمسين كانوا من الراغبين في الحرب . ولكن هاملتون وقف وشرب نخب منوها  
مخدما في العمومية . فلما وقفت للرد قلت ان بعض الناس يخدمون بلادهم بطريقة معينة  
وبعضهم يخدمها بطريقة أخرى ولكن ما دام الانسان يخدم ويؤدي واجبه فلا أهمية  
للطريقة التي يتبعها » .

( وهذه الخطب لم تكن بالطبع خطيرة الشأن لأن الاجتماع كان مقصوداً به  
التهو وكان الحاضرون من اصدقاء لورد بيروك الخواص وكانوا يأتون لزيارته مرتين  
أو ثلاثة في العام لهذا الغرض )

« ٢٨ يونيو — ذهبت الي جورج هوارد وعرضت عليه خطاب صابونجي

ومكانيات مع غلادستون . وصابوحي يقبل ان الزعماء الوطنيين في مصر يفكرون في المجيء الى إنجلترا لكي يعرضوا قصيفهم على مستر غلادستون - وقد سألت هوارد أن يتوسط لي في مقابلة رايط فاني اعتقد أن رايط يقدد الى الحق اكثر من سواء ورعا كان في معرفته فائدة . وليس هناك شك في أن الاستعدادات الحربية قائمة على ساقى وقدم لفرص ما . ولست أعتقد الا أن القصد من هذه الاستعدادات هو تقوية يد دورين في المؤتمر ليس غير . وقد أرسلت تلفرافا الى صابوحي أجبره فيه بأنه لم يقرر بعد شيء . يصدد ارسال الخنود وأسأله أيضاً أن ينصح بالصبر .

٢٩ يونيو - ردت رايط في منزله في بيكاديلي . وكان يتكلم بلهجة الصداقة ولكن عطشه ومعرفته كانا أقل مما رأيته من مستر غلادستون . ولكن النتيجة كانت مع ذلك مرضية . فهو يؤكد لي أنه لم تتخذ الى الآن اجراءات حربية وهو لا يظن أنها ستتحذ وهو يعتبر قوة السويس قليلة المائدة الحربية لما من حيث تدبير الخطط . وهو يوافق غلادستون على تفضيل طريق الكلب للواصله مع الهند . وقد أوضحت له رأيي عن الاصلاح الاسلامي وبينت له الاختلاف بين الحركة الموجودة بمصر وبين اسكلر السلطان النازعة نحو التعصب . وأظن أن زيارتي هذه ستؤدى حذب السلام في الوزارة »

( ألاحظ ها أن رايط قد استهن مسألة التدخل واحتمال نشوب القتال في الاسكندرية اكثر مما توهم القارى . هذه المذكرة وقد أشار على بأن اطمئن من هذه الوجهة . وأنا على يقين بأنه كان يقول ما أعتقد . ولكن هذا المسكين الذى كانت مبادئه تنافى الحرب والقتال كان يجهل ما كان يجري في وزارة البحرية وورارة الحربية وقد أخبرني بعد ذلك أنه قيل له أنه في حالة التهديد بضرب الاسكندرية سيقى هذا التهديد حبراً على ورق . وكانت الطريقة التي وضعها وزارة الحربية أمام مجلس الوزراء أن الامة باجمها في صف الخديو وليست مع عرابي وانه عد اطلاق أول قنبلة من الاسطول يتسارع الناس ويقبضون على عرابي الذى سيفرد وحده بالمقاومة فيضعونه عند اقدام مولا الخديو ولما عرف رايط كيف أنه قد احتيل عليه حتى رضي بصرب الاسكندرية الذي انتهى باحراقها وجعل الحرب

منها اغتاط أشد الغيط واستقال من الحكومة ولم يغفر لغلادستون اشتراكه  
والمكر به أو تخليه عن مبادئه .

« زرت ليدى جريجورى التي كتبت مقالا عن « رابسة مصر » وهو مقال  
جلي القارىء ، بعض التسلية وتناولت العشاء ، عد هوارد وكانت روحه متحمسة  
شأن ترسياني »

« ٣٠ يونيو - يكذب كولمن بواسطة مكتبة التيمس انه هو أو مايت قد  
وسطاني في أي عمل أو استخدمني لأي شيء . وهذا التكذيب سيلاكنى  
أصبته بعد التصريح الذى اتقاء اللورد حرا قبل هذا الصدد يوم الاثنين الماضى .  
ان هذا التكذيب الصريح لأشياء ليس من المعقول أن يكون كولمن قد نسبها  
لأحتاج الى وصف منى . ولم يقل من مسؤوليته ما كتبه لى في خطاب خاص في ٦  
بريو يحدد فيه ما قبل في تغراف مكاتب التيمس . وقد قلت يانه في ذلك انوفت  
واعتبرته مخلصاً فيه ولكنى عند ما طلبت منه أن يحدد ما قيل في تغراف علماً  
رفض اجابة طلي وكان رفضه بمثابة الاصرار على الكذب .

تناولت المفطور مع دلاوار لكي أقابل برودلى مكاتب التيمس في تونس

( برودلى هذا هو نفسه الذى عهدت اليه بعد ذلك الدفاع عن عرابى وذلك  
بناء على نصيحة دلاوار . فانه كان محامياً يمارس صناعة المحاماة في المحاكم القصلية  
في تونس وكان يكاتب التيمس أيضاً . وكان رجلاً ذا كفايات وقد خدم دلاوار  
في عدة مهام فكان يقدم له المعلومات التى يحتاج اليها عن المسائل الشرقية لئلا يشغف  
دلاوار بالبحث فيها . وكان يحضر له خطبه التى يلقيها في مجلس اللوردة وذلك عند  
ما يكون مقبلاً في إنجلترا . وعند ما غزت فرنسا تونس أخذ هو يدافع عن التونسيين  
في التيمس ويبرر ثورتهم وألف بعد ذلك كتاباً في هذا الموضوع سماه : « الحرب  
الفرطاجينية الأخيرة »

« وهو يقول انهم في تونس وطرابلس ينتظرون مجيئ السلطان . والا فان  
السوسى يقود المسلمين الى هزيمة جديدة ... كتبت خطاباً للتيمس ردأ على كولمن  
وفيه ما يكفى لسمعه . تعديت عند جريجورى »

« كتب إلى هاملتون يقول ان غلادستون لن يرجع عن خطة العطف التي اتواها نحو مصر واستقلالها اذا كان ما أخبرته به صحيحاً . وأطلب ان الذي جعل غلادستون يقول هذا هو براط » .

هذا الخطاب المشار اليه هنا هو ذو أهمية بالنسبة الى التسوية التي حرت بعد ذلك بصدد مركز مصر . ثم أيضاً وعد لورد ديفيس الذي تعهد فيه بالمحافظة على استقلال مصر ومعاهدها الحرية . وكان هذا الوعد موعزاً اليه به من غلادستون . ولولا اني كنت قاصداً على غلادستون من هذه الوجهة لما كان عدي شك في ان مصر بعد معركة النيل الكبير كانت تضم الى الامبراطورية البريطانية . من جميع الاحرار في الوزارة كانوا يقصدون الى ذلك »

« ٢ يوليو — كنت في بروكث وهي بقعة رعية لم أر مثلها قط سوى ويلتون نجيب ما فيها لم يتغير ال هو باقى كما كان منذ خمسين أو ستين عاماً في عهد كلووين لام أولون ملبورن وقد مات ها لورد بالمستون وهي الآن من املاك هيرى كوبر وهو بطب علي كبيراً . وكما جماعة مؤلفة من هيرى براند وروحته والسفير الاميريكي ولورد هاتون ولينجتون واييوس حاوور شقيق لورد حرا ميل وسكرتيره . وقد ناقشنا كثيراً عن مصر وكانت الالهة حية حتى اعيسون معه لم يفصل . اما السفير في صني . وهذا ان لصا التمس أنا وديسون نجاحنا . وكان يتكلم بلهجة القناط من مستقبل الامبراطورية وقال ان المحلرا يحكمها ان تعيش اذا لم تحدث فيها ثورة . ومثل هذا الكلام في بروكث يشير الاشجان ... في الانزفر حملة هوجاء أخرى على .

« ٣ يونيو — كنت في بروكث . أعلن أنه اذا قر القرار على التدخل فستكون ايطاليا هي الدولة التي ستفعل ذلك بعد إشارة المؤتمر . وليس هذا مما يرغب فيه قال الايطاليين يعطون الآن على المصريين ولكنهم اذا اتوا باعسهم وعامروا بالفتح فانهم سيلجأون الي طرق التوحش . ثم ان الايطاليين لا يمكن تقديم في محاسنهم النياية كما هو الحال هنا وفي فرنسا » .  
(ألاحظ هنا ان الحكومة الإيطالية ستلت لكي تشترك معنا في التدخل ورفضت



.. وصلت لوحدة سخطاً من الاحرار حيث كان غريالدى أحد زعمائهم الشهيرين  
حيث تحدة لمعونة عرابي » .

« ذهبت الى كسورث وتغديت هناك . وقد حطط لينون طريقاً الى المنبر .  
هذه . وتكلمنا معاً عن الامبراطورية البريطانية وكان يعادلى في فوطه . ويطن  
.. سجاح كان مقدراً لمساعى في مصر أو لمساعى أى واحد غيرى ما دنا لانتركن  
في صدقة . وهو يتأى بوقوع ثورة في الهند بين المسلمين مها كانت الحوادث . .  
وفي الليل ذهبت الى براند .

« ٤ يوليو - في لندن . وجدت نلرافا يقول ان عرابى لن يذهب الى  
الاستانة وخطاباً من صابوحي مزيجاً . إذ بظهر انه فتح في إدارة البريد وما فيه  
أو أذيع يؤدي الوطنيين في الاستانة . وفي الصحف نلرافات عن تحدد الشجار  
شأن استحكامات الاسكندرية ما وقد سمعت ليدى جريجورى من سيرارسكين  
ماى ان سير سيمور قد امر بضرب الاسكندرية في القذ .

( سيرارسكين ماى هذا كلن على ما اعتقد كبير الموظفين الداعمين في وزارة  
البحرية . وأول إشارة الى ضرب الاسكندرية في الكتب الزرق مؤرخة في ٢٦ يوليو  
حيث أرسلت وزارة البحرية الى سير سيمور التلغراف التالي : « اذا كانت الحياوش  
المصرية تستعد للهجمة خابر أمير البحر الفرنسي واستعد قتال » وهذا التلغراف  
يظهر التعلل الذى كنا نتعلل به لكي نهاجم المصريين وهو أشبه شيء بقصة الذئب  
والحلل . ونحن نعرف من جريدة بالر التي سشير اليها بعد ان سيمور قد عقد حية  
على ضرب الاسكندرية منذ ٤ يوليو . ومما جعل الوزارة وعلا دستون يقرر ان  
القرار النهائي ما أذيع من فرية مذبحه بنها التي لم يكن لها أصل مطلقاً وكان الغرض  
منها تهيج الرأي العام الانجليزى على عرابي »

وقول ليدى جريجورى أيضاً انها سمعت ان كولفن قد استقال وان استقالته  
قد قبلت .

ولست أعرف اذا كان هناك أصل لهذه الاشاعة ولكن استاقته في هذه الساعة  
حات متأخرة فلا تأثير له الآن على سير الحوادث والارجح ان الاشاعة كانت كاذبة .

اني في أشد الملح بخصوص التهديد بصرب الاسكندرية وفي الساعة الثانية عشرة ذهبت الى مجلس العموم وسمعت ذلك يقول ان « الاسطول قد أمر بالانسحاب سلكاً معيناً اذا حدثت ظروف معينة ».

وقد تعديت مع سير وفرد لوسون وهو رجل لطيف وقد قرأت له خطابات صابونجي بشأن مقالته للوطنيين . وقال لي انه هو وآخرون سيفعلون جهدهم ولكن ليس هناك ما يمكن عمله الآن . وقد طلعت خطاباتي التي كنت أرسلتها الى غلادستون ولكنني لم أشرها حتى أعرف خطة الباب العالي . . تعثيت عند ليدي روزا موت كرتني وكل أولئك وقد قال ان صرب الاسكندرية ميسرع فيه في العد . وفوست في صفي . واني أخشى الآن أن بخاطر الوطنيين بما عدم علي مازلة الاسطول لأنهم خفا سينهزمون فتؤدي هزيمتهم الى تثبيط عرائهم . وأظن أنه يلزمهم أن ينزكوا الاسكندرية ثم يحفروا الخنادق ويمسكوا بعيداً عن مدى إطلاق المدافع من الاسطول . ولكني لا أحسر الآن على أن أصبح لهم بشيء ما » .

( قال لي باتون حوالي هذا الوقت أن الخطة التي ستتمها وزارة البحرية هي ازالة الحدود وقت ضرب الاسكندرية والغاية من ذلك قطع الطريق على عراقي اذا أراد أن يتهمز وكان لهذا الخبر تأثير على تلغرافى في اليوم التالي وخطابتي الذي أرسلته في السابع من الشهر ) .

٥ يوليو - أرسل أمير البحر سيمور بلاغاً أخيراً . وقد أرسلت الى صابونجي التلغراف التالي : « يجب ألا تعاكوا الاسطول . أرسلوا عدده الى غلادستون » . ولا أعرف اذا كنت قد ألهمت السداد في هذا العمل ولكن التبصر ليس في كل الأحوال ثم أن عراقي سيدطر في الحالة دون النظر الى ذلك وهو لم يحيطي . للآن . وقد أرسلت نسخاً من مكاتباتي الى الكلوديال ماسج والى تونس والى لورد دفرس . وبعد الغدا ، ذهبت الى هل رئيس تحرير جريدة الديلي نيوز وهو الآن بعد فوات الفرصة قد انضم الى حاسا . وقد وعدنا بأن يكتب ما يمكنه . . في المساء تسلمت خطاباً من صابونجي يقول فيه ان الهدوء شامل فظني أن الصعوبة

قد ارجئت ... كتبت اليوم الى هاملتون أعده بعرض خطابات صابونجي عليه ( وهي التي نشرها ) وهذا علاج المستبش ولكن هذا هو حكم الطاروف .

« ٧ يوليو » ذهبت لزيارة سنابل والدزلى وحضضته على ريدة موسومون لكي يجمع حدوث أى شقاق بين عرابي وبين السلطان . وقد عرست عليه حقائق الحالة على وجه التقريب ولكني فهمته ان الوقت الحاضر ليس من الاوقات المناسبة لوجود شقاق بين المسلمين . ويمكن الأتراك والمصريين تسوية ما بينهما من الخلافات في المستقبل . ويظهر لي أنه يوافق ... ثم كتبت خطابا الى صابونجي أسأله فيه أن ينصح بعدم الشجار مع الاسطول وانما عليهم أن يعسكروا في حناق بعيدة عن مدى اطلاق مدافع الاسطول . ولا زلت أعتقد انه لن ترسل حملة المحلزية الى مصر وان المصريين سيضطرون الى مقاتله الايطاليين أو الأتراك ... ولصحف تشير الى تسوية سلمية بين الاسطول وعرابي . فادا كانت هذه التسوية قد تمت في هذا ما برصي .

« ٨ يوليو - في كرات . وفي البريد الثاني وجدت خطابا من هاملتون يفهم منه ان علاستون لا يرال قائلا للسائقة والاقاع وهذا أكثر مما كتبت أنتظر . » ( ان ما كتبه هاملتون في خطابه هو : « اظن أنه من السليم ان اب رغبة الحكومة في الوصول الى الحقيقة ولكن يظهر ان هذا ليس سهلا » « وبناء على هذا أحدثت أكتب ملخصا لخطابات صابونجي . وفي المساء حضر لاسل وآخرون . »

« ٩ يوليو - الاحد . استشرت لاسل في مسألة ارسال خطابات صابونجي الى علاستون فقال لي انه يظن أن الوقت قد فات . اذ أن هارنغتون أخبره أنهم يريدون احتلال مصر ووضعها جبراً على مبدأ مكاهون القائل . « ان هنا ولن أخرج » وقد قال تشامبرلن : « لقد أخرجنا مركز الرجل ( علاستون ) فليس له مباح الآن من الحرب » ولذلك سأنتظر الحوادث . وحريرة الانزمر تتوقع تهديداً آخر أو بلاغا آخر . وعناية الله الآن هي الموكلة على ما يحدث . » ( ان ما ذكرته هنا عما أخبرني به لاسل ذو أهمية تاريخية . فقد كل في مركز

كما قاوم جيوش وإسلي . ولم تكن كل هذه الأقوال سوى تسمية الكاذب الرسمية التي ألقيتها وزارة الخارجية لكي تعتد بها عن تصميمها على التدخل لمصلحة المائين ويمكن أن يراها الإنسان في خطة لورد دوفرين في افتتاحه مؤتمر الاستانة وهي بلعة في الكاذب الضجة . فان السفير الإنجليزي يقول قبل ضرب الاسكندرية ان حالة مصر حالة الفوضى حيث لا تؤمن الارواح أو الاموال وحيث تقع المذابح بواسطة عرابي وحيثه وضابطه الآحرين المتمردين . وكان كل ذلك يجمع الحكومة من ان تعمل لاستتباب الامن أو بلوغ حالة الثبات المالي . وقد أوضحت فيما سبق مبلغ المبالغة في وصف حالة مصر بهذه الأقوال وبلغ المغريات والكاذب التي فيها وما يحتاج اليه الآن هو تقرير المسؤولية التي تقع على عاتق عرابي في ضرب الاسكندرية (١)

فليس هناك ريب في أن عرابي كان يقول بالاستعداد الحربي بعد إرسال

(١) قال لورد دوفرين : « ليس من المبالغة ان تقول انه مد بضعة أشهر قليلة كانت نفوضى التامة منتشرة في مصر . فقد رأينا عصابة حربية ترتكب الجرائم دون ان تتستر بشئ ، ما كما هودأت المصائب التي من هذا النوع حتى صار العصيان تمرداً وانتمرد ثورة والثورة استلاباً للسلطة العليا . وكانت النتيجة أن ادارة البلاد وقعت في الارتباك .

«وقعت حركة التجارة ولم يعد الفلاحون قادرين على دفع الضرائب لأنه ليس هناك من يشتري غلاتهم . ونزلت إيرادات الحكومة لهذا السبب . وقد أدت هذه الحال الى الاضرار بمصالح التجارة التي يشتغل فيها رعايا الدول العظمى . وليس هذا فقط بل أن الارتباطات التي ارتبطت بها مصر لفرنسا وانجلترا قد جحدتها وقد فصل الموظفون الذين عينوا لكي يراقبوا تنفيذ شروط هذه الارتباطات من وظائفهم وهدم النظام الذي ابتدأ أن يظهر أثره في مصفة الفلاحين . ولم يخسر الدائشون حسائر جمة فقط بل أن حياة الاوربيين لم تعد في أمن كما تبدل على ذلك مذبح الاسكندرية التي قتل فيها الرعاع عدداً كبيراً من أبرياء الاوربيين »

الذكورة المشتركة في ٦ يناير ولكنه كان طول هذا الوقت يطلب السلام لا الحرب فقال بالمقاومة لا بالحرب ولم يكن منعداً بهذا الرأي ثم ان وصول الاسطول لمياه الاسكندرية قوى مركزه وضم الى رأيه رأى الجمهور . ذلك انه كان أمام الجمهور مثال نوس فكان من الحال أن لا يرى المصريون ماذا كان يها لم على أبدي الدول الاوربية . فانهم كانوا يفهمون معنى ايجاد حالة كاذبة من الفوضى والتمتد تبرر بها الدول التدخل لحسابه أرواح الاوربيين وأملأكم ثم القبض عوة أو اعراء على حاكم البلاد بدعوى حمايته هو أيضاً من رعاياه التأثير ثم احاراه على قبول الحماية الحرية . فقد فعل الفرنسيون ذلك في تونس ونجحوا فكانت الية إعادة هذا العمل في مصر على يد الانجليز . فلم يكن من الصعب أن يفهم الوطنيون وهم يرون هذه النتيجة المتوقعة ان المقاومة أشرف من التسليم .

وكان صوت عراي ذا أهمية كبرى في رفض طلبات أمير البحر سيمور في ١٠ يوليو ولكنه لم يكن في حاجة الى الالتاح في هذا الطلب أو التهديد لتفيذه . فان المجلس العام الذي عقد للقرار على الرد لم يتردد في الحكم بأنه ليس من حق الخديو أن ينزل عن شيء من أرض مصر طاعة لاوامر دولة أجنبية دون أن يحصل على رضى من السلطان بهذا العمل . ولم يكن الخديو نفسه محاافاً لهذا الرأي . وكان في هذا المجلس عدد من الممثلين من غير اعضاء الحكومة وكانوا جميعاً يلحون في الدفاع عن الحصون وكان الخديو يشاركهم في هذه الالفة الوطنية يعاونه في ذلك ممثل السلطان درويش باشا . ولم يجرؤ أحد من المسلمين الحاضرين في هذا المجلس حتى سلطان باشا الذي انضم نهائياً الى الانجليز أن يعلن بأنه يمكن قبول طلبات سيمور . وكانت النتيجة انهم قرروا بالاجماع تعيين عراي وزيراً للحرية والبحرية وان يستعد للدفاع عن الحصون وان يقاتل الانجليز اذا أطلقوا النار على الحصون ووافق الخديو على كل هذا . وأرسلت أوامر مستعجلة لوكيل الحرية في العاشر من الشهر بأن يعلن في أنحاء القطر بأن الحكومة قد عقدت نيتها على الحرب وانها تدعو الرديف وتوى تأليف فرق جديدة من المجندين . وقد يقال ان الخديو لم يكن مخلصاً في موقفه عند ما وافق المجلس على الحرب . وليس من يشك في ذلك . فان

جميع أعمال توفيق العمومية كانت على الدوام تدل على عدم اخلاصه . والارجح انه هو وسلطان باشا قد اتفقا قبلا على أن يتظاهرا بالوطنية حتى يحتميا بالرائى العام فى حالة ما اذا ثبتت الحصون ولم تهزم امام الاسطول الانجليزى . ثم يجب ألا ننسى ان مبعوثى السلطان كانا حاضرين فى المجلس وكانت خطة الحكومة الانجليزية فى ذلك الوقت وهى الخطة التى كانت تعلمها على الملأ انها لا ترغب سوى أن يتدخل السلطان فى البراع وكان توفيق كعادته يلعب دوراً مزدوجاً وعائنه أن يتضمن الى الفريق المنتصر .

وفى الكتب الرق رسالة عربية تطهر للقارى ما قاله الحديوي لمستشار به الانجليز . فقد أبلغ فى السادس من الشهر عن عزم سيمور على ضرب الاسكندرية وطلب منه كما يطهر ان يذهب الى احدى البوارج الانجليزية لكي يكون هيداً عن الاذى ولكن هذا الاقتراح لم ينعق ونخافه التى كان يحسب حسابها فى المستقبل . فأرسل الى كولن بجنره عن خطته فى المحافظة على نفسه وقت إطلاق النار على المدينة . وهو يقول فى رسالته هذه انه ليس له ماص من القاء فى مصر فانه لا يستطيع أن يتحلى عن أولئك الذين وقفوا فى صمه مدة هذه الازمة . وانه لا يستطيع ترك مصر عند هجوم دولة انجية لانه يقال عندئذ انه لم يراع سوى سلامته الشخصية . فهو لذلك سيذهب الى قصره على ترعة المحمودية ويبقى هناك مع درويش باشا . وقد لاحظ أيضاً فى رسالته هذه انه اذا انتهت هذه المسألة بسرعة كان ذلك أسلم عاقبة له . وكان هذا هو البرنامج الذى اتبعه ولكنه بدلا من أن يبرز فى قصر المحمودية يزل فى قصره بالمرمل وهو يعدد نحو ثمانية أميال عن الاسكندرية وكان آمن من قصره السابق الذكر لبعده عن مدافع سيمور .

وبعد الحرب بمدة قصيرة قابلت سيرشارلس ريسفورد . وكان مدة الصرب يقود البارجة كوندور وعين بعد ذلك أميناً على الاسرى فى الاسكندرية قتال الى أقوالا نذل على تردد توفيق باشا اذ صرح له أحد الايام بالسبب الذى دعاه الى البقاء فى الاسكندرية مدة الحرب وهو عدم تيقنه من معرفة الفريق الغالب . فقد كان المعتقد فى مصر ان الدوارج سيفرقن وقد قضى يوماً كاملاً فى قصره بالمرمل

وهو في أشد القلق والارتباك فكان يصعد من وقت الى آخر الى سطح القصر وينظر الى الاسطول لكي يطمئن على سلامته ولم يقر رأيه على أن ينضم هائبا الى سيمور الا بعد ما جاء مساء ورأى اليوارج كاملة لم تنقض بينما الحصون قد أسكت وارى هنا من اللازم ان أوضح القارى ان اقامة برسفورد القصيرة في الاسكندرية قد جعلته يحقر توفيقا أشد الاحترار كما جعله يعطف بعض العطف على عرابي والفلاحين الذين حاربوا على الرعم من تخلف أميرهم وعدم قيامه بواجبه.

ولكن سواء أصبح هذا الذي ذكرناه أم لم يصبح فان رضى توفيق باعطائه اسمه لقرار المجلس بصدد الدفاع عن البلاد الى النهاية قد صنع الحرب صبغة شرعية بحيث لم يعد لادوار الحديو التي أصدرها بعد ذلك مخالفة لهذا القرار — وذلك عند ما انضم الى جانب الاعدا ضد بلاده — قيمة شرعية. وعليها عن ان ذكر ذلك اذا أردنا أن نفهم موقف الوطنيين وقت المحاكمة وموقفهم بعد ذلك عندما تجلى لهم غدر الحديو. فان الرأي الاسلامي عن الحرب سهل واضح. فهو يقول بانه متى نشبت الحرب فعلى انزالى والأمة ان يستمر فيها حتى يحقق النصر أو تنزل ههما الهزيمة. واذا أسر الوالي فليس له حق اعطائه الادامر. وليس للوالى الخائن من باب أولى هذا الحق أيضا. وكان المصريون ينظرون الى توفيق بهذا الروح حتى رده الانجليز الى مركزه وقلوب الامة نائية عنه وليس في التواريخ الانجليزية شيء مما ذكرناه هنا بل ترى بعكس ذلك مدحا لتوفيق لولائه لانجلترا وكيفية ثباته على خدمتها دون خجل الى النهاية. وسأعود الى هذا الموضوع.

وهناك نقطة أخرى وهي تحديد المسؤولية بصدد حفظ النظام وتنفيذ القانون وقت الحرب وتدمير الخطط في هذه الحرب ومبلغ اشتراك عرابي وسائر الوطنيين فيها مدة هذين الشهرين الحافلين بالحوادث. فهذه هي الحقائق التي استطعت أن أتحقق منها.

لما تبين انه لا يمكن الامة أن تنظر الى الحديو باعتباره رئيسا للحكومة بزوال حقه في إصدار الادامر ألف مجلس عمومي ودعى أعضاؤه للتظفر فيما يجب عمله. وكان الداعون الى تأليف هذا المجلس من رجال الدين وسائر طبقات الامة أكثر

كثيراً من الداعين اليه من رجال الجيش . ولم يحصر عرابي اجتماع المجلس العمومي لانه كان غالباً مع جيشه في كفر الدوار ولم يزد القاهرة مدة الحرب أو يتدخل في إدارة لشؤون هناك . وكان المجلس حاوياً لعدد كبير من الاعضاء . وكان فيه العلماء ورؤساء القضاة التركي والمفتي وشيخ الاسلام ورؤساء المذاهب الأربعة وكان كبار بواب المسلمين هناك وبينهم أربعة من أسرة الخديو آخرون بذهب الوطنيين . ودعى اليه أيضاً عدد كبير من مدبري الاقاليم وعدد كبير آخر من الاعيان وكان هناك أيضاً من غير المسلمين بطريرك الاقباط وحاخام اليهود .

فكانت قرارات هذا المجلس صحيحة من حيث أنه كل مؤلفاً من أعضاء ينوبون عن جميع الطبقات والطوائف . وكان أكبر الزعماء فيه يتنون الى أصل شركي ولكم كانوا باعتبارهم مسلمين محلصين يرون ان المسألة قد انتهت الى مأزق يضطر الأمة الى معاملة دولة أوربية عاربة وان هذه الحالة تقتضي أن لا يرضى بمجموعات أية كانت في سبيل الذود عن البلاد بصرف النظر عن الخلافات الحزبية .

وقد قرر هذا المجلس بالاجماع ان الخديو لم يعد في مركز يسمح له بقيادة الامه وان أوامره ما دام في أبدي الانجليز لا قيمة شرعية لها . وكان أول ما عمله توفيق في موقفه الجديد انه فصل عرابي من وظيفته وهي وزير وزارة الحرية . فقرر المجلس إبقاء عرابي في وظيفته وأمره بأن يستمر في الدفاع عن البلاد . وتألف مجلس دائم لكي يعاونه في اتخاذ سبل الدفاع وكان هذا المجلس برئاسة يعقوب باشا سامي وهو رجل قدير فكان وكلاء وزارة الحرية . وأخذ في تهيئة أسباب التجديد مدة الحرب ومد الجيش بالموثوق والدخائر . أما من جهة إدارة البلاد فانه بالنسبة لغياب راغب باشا في الاسكندرية ومعه سائر الوزراء الذين حجزهم الخديو وحرصه الانجليزي تقرر أن تسيّر الوزارات على ما ألفته من الاعمال . وسار العمل على هذه الطريقة دون أن يحدث أقل اهمال لأن وزارة راغب كانت في الحقيقة وزارة اسمية فلم يؤمر غياب الوزراء في سير الاعمال أقل تأثير . والحقيقة ان صلاحية الحكومة في ذلك الوقت لأداء واجباتها كان ظاهراً أكمل الظهور حتى ليصح أن تقول ان مصر لم تر حكومة أصلح من الحكومة التي أدارت شؤونها وقت الحرب . فكانت وزلوة



مداخلية يدبرها ابراهيم بك فوردى الوكيل وكان بدير البوايس اساعيل امدي حودت وكلا الرجلين من أهل الكمايه والدراية وقد حفظا الامن في ذلك الوقت المضطرب في جميع أنحاء البلاد . وقد حاول اثنان أو ثلاثة من المديرين الشراكة أن يقتلوا عمر لطفي محافظ الاسكندرية في احداث الغلافل في المديرية خدمة لتوفيق فقبض عليهم واعتقلوا الى نهاية الحرب . ولم يحدث بعد هذا أى اضطراب . وقد حوفظ على الاوروبيين الذين ظلوا في القاهرة بصناية تامة وكان أولئك الذين يرغبون في معاداة البلاد يحفرون الى يوسعيد .

وليس هناك أكذب من قول لورد دهرين في مؤتمر الاستانة ان المسيحيين يدبحون كل يوم في مصر . وهكذا كانت الحال أيضاً في سائر المصالح والادارات . فلم يعطل حيي الصرائب ولم يعطل الصرف على المراقب العامة . ولما انتهت الحرب كانت خزانة الحكومة في حالة التوازن الواضح فلم يظهر أى عجز عند ما سلمت الى موظفي الحديو بعد معركة التل الكبير ولم يسرق منها أى شيء . ولم يظهر في دفاترها أى تلاعب وكانت المحاكم تسير سيرها الطبيعي ولم تكن هناك أى علامة تدل على ان البلاد تعيش في أوقات شاذة . وعند ما انتهت الحرب كان في مخازن الحرية من المؤن ما يكفي الجيش أربعة أشهر استولى عليها جميعها الجنرال ولسلي .

وبقي مركز عراي ذا صبغة سياسية فقط فكان يدير شؤون وزارة الحرية ويدير شؤون القوات الى أن وصل ولسلي الى التل الكبير فاضطر عندئذ أن يأخذ القيادة على عاتقه . وكان مقامه بين العلماء والعلماء في الوجه البحري من أكبر البواعث على بث الحاسة في صدور الاهالي وكانت الامدادات تتدفق لهذا السبب على وزارة الحرية مجاناً . وكل المتطوعون يتوافدون لهذا السبب أيضاً . وكان عراي يهدهه المثابة ذا فائدة كبرى للأمة وقد أحسن صنعا في عدم أخذه القيادة على عاتقه في ميادين القتال . وقد عرا أعداؤه ذلك الى جبنه ومن الصعب أن يكذب الانسان هذه الدعوى أو ينفي هذه التهمة . فان عراي كان فلاحاً لا شائبة فيه فلم تكن فيه تلك الغرائز الحرية التي توحدهد بعض الشعوب ولكنها غير موجودة عند الفلاحين فقد كانت شجاعته من نوع آخر ولم تكن من النوع العسكري ثم هو لم يشاهد

معركة حربية قبالا . والارجح انه كان يعرف هذا القصص في نفسه كما كان يعرف أيضاً جهله بالمعارف العلمية التي كانت تتطلبها الحروب . فهو لم يحظ بترية حربية حديثة ولم يكن له من التجارب سوى ما عرفه من الممارس العسكرية التي تدرّب عليها في الثكنات وأطل انه لو دعى الى عمل مناورة بقصد العرض لما استطاع ذلك

ولكنني أظن مع ذلك أن السبب الحقيقي في عدم حله عب القيادة في ميادين القتال انه كان في ذلك الوقت رئيساً للحكومة وانه بهذه المثابة لم يكن ينتظر منه أن يقود الحياوش بنفسه . ومع ذلك فهذا لا يبرئه في نظري براءة تامة ولم يبرئه موطنه كذلك فهم يلومونه بحق لأن سيفه لم يصططق بسيف العدو ولا في أواخر أيام القتال .

ولست أدعي معرفة تفاصيل سير القتال مدة الحرب ومع ذلك سأحاول أن أدورها هنا حسب ما علمت من المصريين لا من الانجليز . ولسوء الحظ هرب صابو يحيى قبل ضرب الاسكندرية مع سائر الممارين . وبقيت بلا أخبار حتى نهاية الحرب . وليس في أوراق التحقيق في محاكمة عرابي ما ينير القارى . في هذا الموضوع . وجميع ما جمعت من هذه التفاصيل أخذته من الافواه بعد الحرب من أناس شاهدوها أو اشتركوا فيها ومثل هذه المعلومات تكون بالطبع غير دقيقة من حيث ضبط التواريخ والأرقام .

وكان الاوربي الوحيد الذي اشترك مع الجيش المصرى في الحرب هو الرجل السويسرى صديق الوطنية المصرية جون تينيه

وكان جون هذا في مركز يسمح له بأن يعرف شيئاً كثيراً مما كان يجري لأنه قضى الشهر الأول من الحرب في كفر الدوار مع عرابي وكان يساوونه في مكابته مع الاجانب وقد تحدثت عدة أحاديث الى تينيه هذا . ولكن مما يحل روايته أنه شديد التحمس للمرايين وقد وضع كتابا في سنة ١٨٨٤ وهو ظاهر الاهمال كثير الاستسلام للجدليات بحيث أنه لا يمكن القارى أن يثق به كل الثقة . زد على ذلك أن تينيه لم يكن مع الجيش عند ما شرع الانجليز في حملتهم الحقيقة فانه بقى في كفر

الدوار حين كان الجيش في التل الكبير . وما علمته عن الحرب يمكنني أن أقوله هنا باختصار .

لما ضربت الاسكندرية ثبتت المدفعية المصرية للاسطول عدة ساعات أكثر مما كان يتطوره سير سيمور أو أحد من ضباطه . وكان المصريون يماون شدة عظيمة لقدم القلاع التي كانوا يدافعون عنها . وكانت هذه الحصون من عهد محمد علي وكانت واجهاتها مبنية من الاحجار كما كانت المادّة وقنّذ . ولكن الاحجار تعود بالضرر على المدافعين لانها تنفّذت شطايا وترى قوة انفجار القنابل العادية . ولم يدرك هذا النقص أحد حتى محمود فهمي نفسه وهو مهندس كبير في الجيش فكثرت الاصابات بين المدافعين . وتقول الكتب الزرق أن حامية الاسكندرية كانت بين ٨٥٠٠ و ٩٥٠٠ جندي وهذا العدد بواقى على وجه التقريب ما ذكره الوطنيون . وباعت الاصابات نحو الف بين قتيل وجرّح . فإذا كانت هذه الارقام صحيحة فالنسبة في الاصابات عظيمة . وعلى كل حال فإن شرف الحامية موفور وكان ثباتهم أول مادعا الى رد الفعل في الرأي العام في إنجلترا وقد ظهرت هذه الحالة بوضوح في الاسابيع التالية . وكان عمل عراي في الدفاع عن الاسكندرية كسائر عمله في الحوادث التالية غير مهم . فقد بقي مدة الضرب في دار البحرية وهي ليست بعيدة عن رأس التين فلم يكن بعيداً عن قتابل الاسطول ولكنه لم يذهب للتفتيش على الحصون الا عند ما كف الاسطول عن الضرب . وكان قد اكتفى بأن يصدر الاوامر ويتلقى الاخبار . وفي المساء ذهب الى الرمل لكي يخبر الحديو بالنتيجة وكان توفيق هناك في قصره فاخترع لكي يحكي سروره مشاجرة سحيقة لان عراي لم يكتب له تقريراً عن حوادث اليوم .

ومن الصعب أن يفهم الانسان كيف أن عراي لم يدرك المهمة التي كان يتجدها بها ميل الحديو والارجح انه كان يعرف ذلك فانه في صبيحة اليوم التالي أرسل للحديو حرساً قوياً لحمايته في الظاهر والحقيقة أنه كان يريد مراقبته وأرسل اليه أيضاً رسالة يقول له فيها أنه بما أن سيمور يهدد بتحديد الضرب فانه يدعو الى أن يتراجع الى حيث لا تصل اليه مدافع الاسطول وأشار عليه بالفرار الى القاهرة . وكان يجب على عراي

أن يذهب معه الى توفيق ويجبره على قبول دعوته ويرفض جميع تطلعاته ويحمله معه سجيناً لارب مثل ماى تونسى كلن أماله ثم هو لم يكن يحمل مكر الخديو وانه لا يمكن الثقة بشرفه . وكان خطأ عراى هنا فاصياً عليه والطاهر أنه كلن مشغولاً ذلك اليوم بمسألة جلاء المنود عن الحصون فلم يكن عنده من الوقت منيع لزيارة الخديو مرة أخرى . وفى أصيل ذلك اليوم تمكن الخديو بإرشاء العمال من السفر الى الاسكندرية فى القطار الذى كلن قد أعد لقله الى القاهرة فصار بذلك فى حاية سيمور الظاهرة . وقد حمل معه على القطار أعضاء وزارته ودرويش باشا فكان هؤلاه بذلك شركاء فى الحيانة . فلما صار الجميع فى رأس التين تحرصهم قوة من البحارة الانجليز ثمان سبعين رجلاً صار الجميع فى الواقع أسرى حرب . وتمكن درويش الذى كلن له بخت خاص وكان قد حاته أوامر مستحيلة من الاستانة بالسفر اليها من أن يخرج من هذا الاسر المهيى وسافر على الرغم من الاسطول الذى حاول رجاله أن يمحوه من السفر . أما راغب وزملاؤه الوزراء فانهم بعد أن وقعوا فى الشاك رضوا بالحالة وقوا فى رأس التين حذماً للخديو الى أن أنشئت شبه حكومة شرعية تولوا ادارتها الى حين جاءتهم الوزارة الانجليزية المحضة فقصت على سلاطنتهم . وكان عراى يحمل طول هذا الوقت أنه حذع وكان أيضاً مشغول البال بنقل القوات الى خط الدفاع الآخر فى كفر الدوار .

وأظن أن اختبار هذا الموقع الحسن يعزى الى فطنة محمود مهي المهندس فان كفر الدوار على محطة السكة الحديدية الموصلة الى القاهرة وعلى حانبيه أراض مستنقعة . ولم يكن هناك أنفع من هذه القعة لكي تكون معسكراً حديداً للجنود فقد كانت بعيدة عن مدافع سيمور ولم يكن فى وسع جيش معاد أن يقترب منها الا على طريق السكة الحديدية الضيق فكانت بذلك حصينة من جهة الاسكندرية وبها هي مفتوحة السبل من جهة الدلتا وما فيها من كنوز الدخائر والامداد . وكانت الطريق بينها وبين القاهرة واصله . وتمكن الجيش المصرى هنا من مقاومة الانجليز حصة أسابيع يرد هجومهم ويطاردهم الى أبواب الاسكندرية قريباً . ولو لم يكن هناك باب آخر للدخول الى مصر لنجح الوطنيون وكسوا الحرب

أما عن احراق الاسكندرية فاني لم أستقر على رأى فى مقدار نصيب الجيش المصرى فيه . فقد أنكر عرابى كل الاسكندر أنه أمر بهذا الاحراق . واعتزادى أن مثل هذا العمل يحتاج من النشاط العظيم أكثر مما يألف ما درج عليه عرابى من التهاون واللين بحيث أرى من الانصاف أن يرفض هذا الرأى . ومن الواضح أنه قد اعتبر هذا الحريق طرفاً ملاماً لانه لولاه لكان هالك شك كبير فى استطاعته الخلا . بمنوده الى كمر الدور لان حيثه كل مهروما . نعم لم تكن قوته المعنوية قد ذهبت تماماً ولكنها كانت قد تذهب لو نزل الحدود الانجليز ووقفوا على السكة الحديدية لمنع انتفهم . فقد كل الانجليز يدرون الوسائل لايقاع عرابى وحيثه فى الشرك فى الاسكندرية وربما كان سبب امتناع سيور عن ازال الحدود للبر هو مكيدة رفع الراية البيضاء وشجاعة الحدود التي لم تكن مستطرة . وقد مكن حريق الاسكندرية عرابى من التفهم الى كمر الدور وأعطاه من الوقت ما استطاع به أن يرد الى جيشه قوته المعنوية .

وقد كان تبنيه باسكندرية مدة ضربها وهو يعزو الحريق الى قتال الاسطول والارجيح أن هذه هى الحقيقة . لانه لو لم يكن الاسطول سبب ذلك لما دعر الناس وتركوا منارلم فى اليوم الثاني عشر من الشهر . ثم لو كان الضرب مقصوراً على القلاع كما كان يدعى البعارة لما هجر الناس سارلم اذ لم يكن ثمما يدعوم الى ذلك . وسواء أكان الضرب حدث قصداً أم اتفاقاً فان تبنيه يعزو الحريق اليه . ومن المحقق أيضاً أن الحريق قد مد عمداً الى الحي الاوربى وأن مؤخرة الجيش هي التي فعلت ذلك وكانت قد هجرت الاسكندرية فى حال غير منتظمة فأخذت فى التهب الذي كان قد شرع فيه بدو المدينة قبل هذا الوقت .

من المؤكد أيضاً أن عرابى لم يسأل سليمان باشا قائد المؤخرة ولم يحقق معه عن هذا التهب . ولست أعتبر هذه المسألة ذات قيمة أدبية لان مثل هذا العمل يعد من الاحتياطات التي يجوز لأى قائد أن يتخذها لكي يؤمن طريق تفهمه ويمنع العدو من ازال الحدود الى البر . ولكنه مهم من الوجهة التاريخية لذلك أقول أن عند وزن البيانات أجد الجيش قد اشترك فى تفهمه فى الاحراق . ولم يكن اشتراكه نتيجة

العوضى والارتباك الشائين عن التفتقر . ولما كانت الزيج هب بشدة في ذلك الوقت امتدت النار وما جاء نصف الليل حتى كانت المدينة لهيباً يحترق . ولكن كل ذلك لا يقلل مبلغ التبعة الملقاة على حكومتنا في تدمير المدينة لانه لولا سوء نظار وكلائنا في تقدير العواقب لكان يمكن التنبؤ بكل ما وقع والاحتراز منه ولما أرسح الجيش أقدامه في كفر الدوار في ١٣ مه وقف ينتظر الحوادث . فأنشد عرابي مركزاً له إلى شرق الجيش من ناحية القاهرة ورسم محمود فهدى خطوط الدفاع وعادت بذلك الطمأنينة والثقة إلى القلوب .

أما العارون من الاسكندرية فقد أرسلوا بالتدريج إلى داخل البلاد فأحدثوا قلاقل عديدة لأنهم كانوا في حال شديدة من الغضب وكانوا على الدوام يرغبون في الثأر عما لحقهم ممن يقابلونهم من الأوربيين أو المسيحيين الوطنيين . وكان في طسطا مدير شركسى يدعى ابراهيم آدم وكان يعرف أن الخديو وبلاطه ينظران بعين الرضى الى ما يحدث من القلاقل بين المسيحيين والمسلمين فعمل على إحداث ما أشبه أن يكون مذبة . ولولا تدخل أحد الوطنيين ، وهو أيضاً صديق عرابي أعني به أحد منشأوى بك الذى أحدث هذه الفتنة باتباعه من العلاحين على الرغم من المدير لامتدت هذه المذامع إلى البلاد الأخرى . ثم قبض على المدير وأرسل إلى القاهرة فأعقل هو واثنا آخران لم يكن يوثق بهما إلى نهاية الحرب . ثم لم تحدث قلاقل بعد ذلك .

وفي مساء ١٤ مه وصلت الى عرابي رسالة من الخديو ذكرها تبيينه ولكنها لم تذكر في الكتب الزرق . وهي وثيقة خطيرة لانه يظهر ان الذى أملاها على الخديو هو كولمن أو أحد مستشاريه الانجليز لأنها تدل على وجه النظر الانجليزية في ذلك الوقت . فهي تتبدي . بذكر سبب القتال وانه انما نتج عن عدم مواظبة عرابي على طلب الاسطول الانجليزى بخصوص تجريد الحصون من السلاح وان أميرال الاسطول لم يكن يرحب في الحرب مع مصر وانه يرغب الآن في إعادة العلاقات الودية مع البلاد المصرية . وانه مستعد لان يسلم المدينة لجيش نظامي مطيع وفي حالة عدم محبي هذا الجيش فانه يسلمها للجيش العثماني . ولكي تقل ادارة المدينة من هذه

حال الى الحال الجديدة فان الحديو يدعو ودير الحرية لأن يحضر اليه ورأس اثنين لكي يتفاوض مع راعب ماشا وسائر الورداء في هذا الشأن . ثم تقب الاعمال لحرية اذ لم تعد منها فائدة .

ونحن نعرف من الكتب الرق أن هذه الدعوة انما كانت شركا براد إيقاع عراقي فيه لكي يصير في أسر الانجليز . وذلك لاننا برى في رسالة تليفرافية من كثرريت الى لورد حرافيل ارسلت اليه في ١٥ منه ما يأتي : « طلب الحديو من عراقي أن يحصر الى هنا فاذا أتى سيقبض عليه واذا لم يأت يعتبر عاصياً خارجاً على القانون »

وهذه الحادثة تدل القارىء على مبلغ استسلام توفيق للانجليز حتى صار اللسان ساطق عن خطتهم وكيف ان الحكومة الانجليزية اتبعت طرق الحكومة العثمانية في تغدير الخارجين عليها . وكان جواب عراقي للحديو ان سموه هو ودرويش باشا هما المدان حصاه على رفض طلبات سيمور وطلبا منه أن يبارله القتال اذا هو اتع تهديداته بالعمل الحربي . وأن الواقع الراهن ان الحرب موحودة وانه لا يمكن الجيش أن يرجع الى الاسكندرية الا اذا خرج الاسطول من المياه . وأعقب ذلك أن الحديو نشر منشورات مطبوعة لكي ترسل الى المدبرين واهماء السلاسل يقول فيها : بما أن عراقي قد رفض أن يسافر الى الاسكندرية لكي يتفاوض مع الوزراء . قد فصله الحديو من وزارة الحرية . وكان طبع هذه المنشورات هو الذي دعا الى عقد مجلس عمومي بالقاهرة أقر عراقي على البقاء في مركزه كما ذكرنا آنفاً .

كان الشهر الذي تلا هذه الحوادث حافلاً بالآمال في نظر جميع المصريين ولما تخلص الأهالي من ربكة ولائهم للحديو بانضمامه الى الانجليز أخذوا يطهرون وطنيتهم دون أن يسئروها وقد تيقنوا في ذلك الوقت أنهم بحاربون من أجل حريتهم وكان الفلاحون قد استغرقهم الديون التي للدائنين اليونانيين عليهم فكان هذا من أسباب حساستهم لانهم توهموا أن الحرب تحلصهم من هذه الديون فصاروا يمدون الجيش بالآمال والرجال وظهر صد ذلك ما بان أن اتحاد كفر الدوار مركزاً للجيش جاء موثقاً لوطنيين لان الخنرال اليسون حاول أن يهاجم الجيش

بعده آلاف أنزما الى البر فارتد مهزوماً وهكذا انفلتت الآمال باطالة الحرب مدة طويلة هذه الطريقة وكان عراي لا يزال وزيراً للحرية ولكنه كان أمم عصو في الحكومة وكان يتوافد اليه أعيان البلاد والعلماء والتجار وكان يقيم في سراق عظم كل يملكه سيمد ماشاً أهده روجته الى عراي عندما كان ياور زوجها وكانت بازلي هام وبعض الامراء يطهرون اعجابهم مطولة عراي بهدايا عديدة يهدونها اليه .

وقد وجدت ما يلي في مذكراتي عن سنة ١٨٨٧

« ررت اليوم الأيميرة نارلي وهي ماهرة عتقدار ما هي جميلة وحديثها بارع ولو وجدت في أي وسط لزاته وقد أجبرتنا عن أشياء كثيرة خاصة بعراي وهي تعجب به وتأسف لمزجه ولا تل من الكلام عن نزاهة أغراضه ومما قاله أنه لم يكن جندياً حسناً لأن قلبه كان أطيب من أن يساعده على ذلك . ولو كان رجلاً يسطو ويسب مثل محمد على لأخذ توفيقاً مع جميع الامراء الى القلعة وقطع رؤوسهم وصار أميراً على البلاد ولو استطاع أن يجعل الحديدو بملك معه ملك الشرف لعله ملكاً على البلاد . وكان عراي في رأيا أول وزير وطني جعل الأوربيين يحترمونه ويخضعون له . وكان المسلمون في وقته يرفعون رؤوسهم ولا يمسكوا الأوربيين أن يحالفوا القوانين قالت وقد أخبرت توفيقاً بكل هذا فان المصريين الآن يخضعون للقوانين بينا الأوريون لا يكثرثون لها . »

ولا انكر أن التلق قد أضر عراي وأنه أثار الحسد الذي كان سيء العاقبة . عند مباحات الأزمة فان الفروض وقتئذ كان انه اذا منح عراي في صد الانجليز فانه سيكون رئيس البلاد وشعر الضباط الذين كانوا حاصلين على تربية أعلى من ريته والذين كانوا يعرفون انه فلاح ساذج وأنه سيتفوق عليهم فأغضبهم هذا الخاطر . وكان عراي يستشعر هذا الشعور فحصى في أحلامه يتخيل ان الاقدار قد حاته وهيات له مستقبلاً عظيماً وجملة في مركز المحلص لامة . وكان يحيط نفسه برجال الدين لأنه كان مسلماً ورعاً وكانت الاوقات التي يحب عليها أن يقضيها في تنظيم وسائل الدفاع بصرفها في الأدعية والصلوات ويظهر انه لم يقطع عن هذه الاعمال الى النهاية . ومن الصعب أن يعرف الانسان ما كان هياه من التدابير الحرية . ويقول نبيه انه كلت



عتقد انه اذا طاللت الحرب فان اوروبا ستصطر الى الاتفاق معه . وكان المؤتمر معتدا في الاستانة وكان اعضاءه يحضرون السلطان على التدخل وكان أكبر ما يشاء السلطان من دخول الحدود التركية ان تتأخى مع الحدود المصرية عند التقاء الجيشين . وكان عرابي يعرف أن مسلمي العالم ينظرون اليه باعتباره زعيم الاسلام ونصيره وذلك لأن حجاج الذين عادوا من الحجاز أخبروه بذلك فكان يرى انه من الصعب على سلطان أن يصمم الى انجلترا وبخاره . ثم كان أيضاً لا تزال عنده بقية من الثقة في غلادستون وكان يعتقد ان الانجليز يحمون الحرية وأنهم سينصرونها اذا عرفوا حقيقة وادركوا ان المصريين ثابتون على وطنيتهم . وقد كانت كل هذه أخطاء عظيمة عليها لأن غيره كان يعتقد صحتها ولجأه بعد حوادث الستة الاشر السابعة .

ولما أنزل والسلي بعض جنوده لابر ووجد خطوط كفر الدوار حصية وعاد عنها وحده الوطنيون في القاهرة اهم يحس عليهم تحصين مصر الشرقية من ناحية قال سويس . فعبا على همي حبشاً في القاهرة وسار به حتى احتل القناة ودممت خطوط الدفاعة في التل الكبير

ولم تكن الى ذلك الوقت قد عمل منها شي . على الرغم من التحذير الذي سبق ان أرسلته لمحمد عبده . ثم ظهر أيضاً وجوب سد القناة من الجهة الشمالية خوفاً من أن يسارع الانجليز إلى احتلالها ببوارجهم فينزولوا جنودهم في الاسماعيلية . وكان الرأي المتفق عليه بالاجماع بين الضباط وجوب هذا العمل ولو كان بالرغم من شركة القناة . ولكن عرابي — وهذه هي غلطته الثانية — بقي متردداً في هذا الشأن . وكان تردده ناشئاً عن التأثير الفرنسي فان مسيو دلبس كان قد وصل الى الاسكندرية في أواخر يوليو ولما علم بنية الانجليز في استعمال القناة خاف وفزع من ذلك وسافر الى بود سعيد وجعل يائس عرابي بشرقه أن يمنع وصول الحرب الى القناة . وكان دلبس رجلاً كثير الثقة بنفسه وكان يعتقد أن وجوده وحده يكفي لتخويف حكومتنا وكان يقول أن القناة أرض محايدة يجب ألا يقرها أحد المتحاربين . وبعد الحرب عند ما كنت مشتغلاً بالدفاعة عن عرابي كنت اليه أسأله أن يرسل اليّ ما يمكنه أن يكون في مصلحة عرابي مما يشهد هو به قياماً بواجبه لتقديم والانسانية ، فارسل اليّ

صوراً من خطابات أرسلها إليه عرابي في ذلك الحين ولكنه لم يرسل الى النسخ الاصلية ( وقد نشرها في ملحق الكتاب ) ومن هذه الخطابات يفتي للقارى أن عرابي قد ضل به .

وبعد مكاتبات أولية نجد عرابي يوضح رأيه في هذا الشأن . فقد كان في القاعة عدة نوارح بين الاسماعيلية والسويس بقيادة الاميرال هيوث وكتب دلسس يشكو من أنهم يشرون منشورات بين سكان شاطيء القاعة .

وقد رد عرابي على دلسس في هذا الشأن فأنكر حق الاميرال هيوث في اذاعه هذه المنشورات وقال انه أرسل هذا الرد بناء على اشارة المجلس وأنه موافق على رغبة دلسس في حيدة القاعة « وخاصة لأنها من الاعمال العظمى التي سيعيش اسم سعادتك في التاريخ لانكم قتم بانماها . ولي الشرف أن أجبركم بأن الحكومة المصرية لى تنهك حرمة هذه الحيدة الا في الحالة القصوى وفي حالة ارتكاب الانجليز أعمالا عداوية في الاسماعيلية أو بور سعيد أو أي نقطة أخرى من القاعة . » والمبدأ ها واضح ولكن نقطة الضعف تحصر في انتظار عرابي لان يتبدى الاعداء . بارتكاب الاعتداء . بدلا من ان يتقدمهم هو ويقطع عليهم طريق الاعتداء . ومع كل ذلك فان تبييه يؤكد ان الاستعدادات كانت قد تمت سرأ لسد القاعة في نقطة معينة بين الاسماعيلية وبور سعيد . وقد أثبت في هذا الخبر آخرون . ولم تذهب هذه الفرصة سدى ويفشل المشروع الا لان عرابي كان يكره جداً ان يعمى على هذا الامر مع رغبة جميع اعضاء المجلس فيه . وعند ما وصل الاسطول الانجليزى الى بورسعيد يحمل ولسلى وجيشه أرسل دلسبر الى عرابي خطاباً سكه ادعاء . وقد ذكر تبييه نصه كما يلى :

« لانحاول أى محاولة في سد قاتى . فاني هنا . فلا نحش شيئاً من هذه الساحة . فاهم لن يستطيعوا ازال جندى انجليزى حتى يكون الى جابه حندي فرنسي آخر . وانا مشول عن كل شىء »

وكان هذا الخطاب سبباً في عقد مجلس آخر في كمر الدوار اجمع جميع الاعضاء . فيه سوى عرابي وحده على عدم اعتبار رسالة دلسس ووجوب سد القاعة

ولكن عرابي كان الى هذا الوقت منخدعاً بكلام دلبس عن ارسال جنود فرنسية. ومع انه أعطيت أوامر في مساء تلك الليلة بتحريب القناة تخريباً « مؤقتاً » فان الوقت الذي صرف في المناقشة عن هذا الموضوع كان قد أصاع الفرصة وتمكر ولسلى من الدخول الى القناة بوارجه . وضعف عرابي في هذه المسألة هو أكبر لطفة على شهرته الحريصة كما انه أيضاً يسمه بطابع العجز السياسي . وقد قال ولسلى بعد ذلك عند ما كان البرلمان يناقش في مسألة حفر قناة بين المجلترة وفرنسا : « لو ان عرابي سد القناة كما كان يوى ذلك لكننا الآن لانزال في البحر محاصر مصر . فان تأخر عرابي ٢٤ ساعة نجحنا »

وكان احتلال ولسلى للاسماعيلية في ٢١ اغسطس ومن هذا الوقت صار الدفاع عن مصر أمراً ميثوساً منه من الوجهة العملية ولو ان القتال لم يكن نزهة للانجليز كما ادعى بعضهم ذلك . وكان الجيش الانجليزى يربى على ثلاثين ألف جندى وربما لم يكونوا ذوي قيمة كبرى اذا أتيج لهم أن يقفوا في وجه جيش أوروبا منظم ولكنهم كانوا يكمون لطرية حيوش عرابي القليلة فان كافة الحدود في كفر الدوار لم يكونوا يريدون على نمابة آلاف جدي نظامي ولم تكن مدافعهم تزيد على ثمانين مدفعا من مدافع كروب . ولم يكن الجيش المصرى بأجمه يزيد عن ١٣٠٠٠ رجل أما المجاهدون المحددون لم يكونوا لاثقين للخدمة العسكرية فلم ينتفع بهم الجيش الا في الاعمال اليدوية في الخنادق . فلم يحد ولسلى عاء كبيراً أمامه عند ما أنزل جنوده الى البر وليس بينه وبين القاهرة سوى خطوط التل الكبير التي لم تكن قد تمت بعد . ولكن المكتب السرى للجيش الانجليزى أراد ان يزيد تأكده وطمانيته فانخذ الاحتياطات السرية التي افنت استعمالها الجيوش المتحاربة في الحروب الحديثة وان كانت تنكرها على الدوام . ومن العدل ان أدون ما فعله الجيش الانجليزى فقد وقعت في يدي تفصيلات أهم حادثة من هذا النوع . أنكر كتابا الانجليز ان تقدم ولسلى كل يبرى الى حد كبير لمثل هذه الشؤون فهناك الآن ما يشته .

كانت وزارة الحربية ووزارة البحرية في المجلترة قد عقدتا النية منذ أوائل السنة أن يكون المحوم على مصر من ناحية قناة السويس وتعرف في أواسط يونيو

أن تمهد السبل لذلك بالشوشة من بلاد الشرق . وكان الفصل في اقتراح هذه الخطة يعود الى لورد نورثروك الذي كان متحراً بنجاحه في هذا الصدوقه كان من اكبر أسباب اقتحاره أنه بنى خطه على ملحوظة قلت منى ولم اكن أدرى وقتئذ ان أحدًا استغل حديثي لمحاربة أصدقائي . فقد كنت في ربيع سنة ١٨٨١ في الصحراء الشرقية للقاهرة وكنت قد تعرفت بعض مشايخ الطياحة والبرايس وكاتبوا يقاسون ذل الامر في بيت المقدس ولكي أعري سفارتنا في الاستانة بالسعي في فك أسرهم قلت ان هؤلاء المشايخ قد يؤدون لنا بعض الخدمات اذا كانوا على صفا مع انجلترا . وعرف لورد نورثروك بهذه القصة فذكرها في هذه الائمة المصرية واستغل اسمي بعد أن أضاف اليه الذهب في استخدام هؤلاء البدو ضد عرابي .

ولم يكن في اخترافي في ذلك الوقت من يعرف امرية وكان من الصعب وحود من يمكن ارساله للقيام بهذه المهمة . فاستدعى لورد نورثروك أستاذ اللغات الشرقية في كمبريدج وهو ادوارد المار وكان عارفاً باللغة العربية ممتازاً فيها وكان يعرف أيضاً البقعة التي يعيش فيها أولئك البدو لانه كان فيما سبق عضواً في بعثة استكشاف فلسطين . وكان في ذلك الوقت يعيش في لندن في حالة اطلاق يستعين بالصحافة على شؤون العيش وقد زاد عمره زواجه الحديث . فلما كان يوم ٢٤ يونيو حانته دعوى الى المكتتب السرى لكي يزور لورد نورثروك ويقابل معه طعاه الفطور وهناك عرض عليه أن يقوم برشو هؤلاء البدو فلم يبالئ من القبول فوراً اذ عرض عليه ٥٠٠ جنيه للمصاريف الابتدائية ووعدته بالكفاة في حالة النجاح . وقبل سفره أي في ٢٦ منه جاء وزارتي وقتل لي أنه مسافر الى الاسكندرية لكي يكون مكاناً لصحيفة ذي ستاندرد وطلب مني أن اكتب له خطابات التقدمة اليهم لكي يتعرف بهم وانه يعطى على الحركة وسينصرها في رسائله على الدوام . وكل قوله هذا بمثابة الغطاء بخفي به عمله الحقيقي الذي كان مسافراً لأجله فاجبت طلبه وأنا متوجس منه لأنني شعرت بان لهجته لم تكن صادقة فكتب له بعض خطابات مقدمة لصاحبوحي وغيره ولكنني أعتقد اني لم اعطه خطاباً لمرابي وكان البرناج الذي وضعته وزارة البحرية للمار هو ان يذهب أولاً الى

استحوية لكي يتفاوض مع الاميرال سيمور ثم يذهب من هناك توا الى يافا  
ساحل فلسطين الشرقي ويذهب الى الصحراء الواقعة في الحبوب العربي من غزة ثم  
الى خيلتي الطياحة والتمرايين اللتين كانت اذاع عليهما منذ ١٨ شهراً وأنا  
صغير . وقد كنت هو مذكراته وطبع بعضها وهي كبيرة الفائدة لما من حيث  
تمننا عن الوسائل التي توسل بها للوصول الى غرضه . فهو يشير فيها الى  
تصيلات الخاصة بالاتفاق بينه وبين لورد روثبروك . ثم يصف بعد ذلك نزوله  
الى تحت الاميرال سيمور في الاسكندرية حيث أمر هناك بأن يسافر في الحال الى  
صحراء لكي بشرع في عمله . وقد أعطاه الاميرال « مبدماً وسديقة وعدة  
مرفوشات » وبرى ان الاميرال هناك « ينتظر الحرب في اقرب فرصة وقد تقع  
هنا » ثم يقول :

« اني مسرور لأن الحرب ستقع . فاني وان كنت سأبقى مدة بعيداً عن  
بلادي سأستفيد منها فائدة كبيرة وسأكون عاملاً من عوامل الانتصار للادى...  
وقد قال لي أمير البحر انه يعني الوطن لأنه اهتدى الى رحل قادر مثلي لكي يقوم  
بهذه المهمة الشاقة »

ويقول بالمر انه رأى سبر اوكلاند الوكيل السياسي ثم يقول بعد ذلك في  
مذكراته ان أمير البحر أخبره بأنه سيصرب الاسكندرية قريباً . ثم يذهب بعد ذلك  
وهو في أشد الطرب والزهو الى يافا على احدى سفن أمير البحر بحقق فوق رأسه  
العلم البريطاني ومعه بحاران « لكي يحملوا البندقية والمدس »

فإذا وصل الي يافا نزل عند القنصل البريطاني شايرا اليهودي . والقنصل  
يرسل ابنه معه الى غزة لكي يهيئ له رحلته في الصحراء . ويجد ها بدوياً يسافر معه .  
ويشتري عدتد لباساً عربياً وسائر ما يحتاج اليه . ثم يشكو من الحر ومشاق الرحلة  
ولكنه يعزى نفسه وبمنها بالكفاءة الحسنة في المستقبل . وفي الخامس عشر قيل  
قيامه بالرحلة بسمع مرأ عن ضرب الاسكندرية . فيقرر الذهاب الى السويس  
ويكتب في طلب زورق لكي يأخذه الى مكان مأمون .

وفي السادس عشر يلتقي ببعض افراد من قبيلة التمرانيين وهناك مايقول : « كانوا

يظهرون فضولا كبيراً يريدون معرفتي ومقاصدي . فقال لهم البدوي الذي معي إني ضابط سوري مسافر إلى مصر . وكنت بالطبع مرتدياً ملابس العرب المتحضرين وقد علمت عنهم أكثر مما عرفوا عني . وأما الآن أعرف مشايخ الصحراء وأما كنهم وقد اتفقت مع الطياحة وهم أكثر الدوشحاعة وأقوام على أن يؤدوا إلى كل ما أطلبه منهم . وعسى ما أعود سيكون في استطاعتي أن أصم إلى منهم أربعين ألف رجل . وقد كان من حسن حظي أني عرفت هذه التنبيلة . وسمعتي الآن تسير سيراً حسناً وأنا في أشد الاشتياق لتسلم الأوامر من السويس ولمعرفة ما إذا كانت جنودنا قد نزلت إلى البر . ولم أكن أتخطر كل ما حدثت هنا . وأظن اساق قد أصابنا الحظ ولنا الثروة » ثم يقول في الثامن عشر :

« كابدت اليوم أمراً عظيماً . فقد انتهيت بكبير شيوخ العرب . ولكي جعلته يقبل آرائي »

ثم يقول في ١٩ يوليو : « إني أتعجب من نجاحي . فقد ضمنت إلى رجلا حاول عرابي عشراً أن يستميلهم إلى صفه . وعسى ما تتطلب الحاجة سببهم إلى لواني جميع البدو من غرة إلى السويس . . . ولست أعرف بالطبع ما حدث في مصر منذ مغادرتي لها سوى أن الاسكندرية قد ضربت كما أخبرني أمير البحر بأن هذا الأمر سيقع حالا . ولكن العرب يقولون لي أن الحزب العسكري لا يزال مسلحاً . وعلى هذا أظن أن جنودنا قد نزلت إلى البر »

ويقول في العشرين : « هذا الشيخ هو شقيق سليمان وهو الذي يضمن عدم اعتداء العرب على ركاب الخلع الذي يسافر من مصر إلى مكة . فهو أذن خير من اعتمد عليه . فقد أقسم لي قسماً عربياً رهيباً أنه يستطيع إذا أردت أن يضمن سلامة القافلة ضد عرابي نفسه وهو يقول لي إني إذا قدمت على تخليص ثلاثة من المشايخ من السجن فهو يضمن انضمام جميع العرب لنا . وأما أوائل أن أحلص هؤلاء الثلاثة بواسطة سفيرنا في الاستانة »

ويقول في ٢١ منه : « أنا في اشتياق للذهاب إلى السويس لأنني قد انتهيت من الأعمال الاستثنائية . فإذا تسلمت الأوامر فإني أتفق مع العرب في أسبوعين أو

« وأتمى من كل شيء . أما البدو الآن فيسيقون في سكية ولن ينضموا الى  
- في ولكنهم سيتطورون كلمتى لكي يعملوا ما أشير عليهم به . وهم يعتبرون  
- الله افندى ( كما يسمونني ) رجلاً عظيماً »

وفي ٢٢ يقول : قال لي بدوي جاء حديثاً من مصر ان عرابي قد أحضر الى  
منة ٢٠٠٠ خيال من بدو البيل . ولكنهم سيرجعون عند ما يصلون الى السويس  
- . دالم نجد الوسائل السليمة فاني سأرسل لهم عشرة آلاف من الطياحة والترايب لكي  
خردوم . وقد انهم الى بدوى آخر وهو الذي يمدركب الملح بالمال ووعدت  
كثير المشايخ بمحسنة حنيه هو لذلك لا يحجم عن عمل اى شيء آخر لاجلى . أنا في  
شد السرور لان الحرب قد وقعت بالفعل . وصار على الآن أن أقوم بواجبي  
عظيم وأنا مثلاً كد من السحاح . وسأعرف قريباً ما يجب أن أفعله . وقد قال لي  
ورد نورثروك أن يعطيني ٥٠٠ جنيهه عد السم وأما عن المعاضات فيستقيمون معي  
تماماً آخر . وسأقتصد هذا الشهر على الأقل ٢٨٠ جنيهاً وهو ربح لا بأس به من  
عمل شهر واحد . ولا أظهم به طوتى أقل من ألفين أو ثلاثة آلاف جنيه للقيام  
بالمهمة بأكملها . . . .

ثم يقول في ٢٦ منه : « وجدت انه من الممكن أن نحصل على السفن من السويس  
وسأسافر غداً وأرجو أن أكون على ظهر سفينة بعد أربعة أو خمسة أيام . لقد  
نجحت نجاحاً يبرر لي ان أطلب من الحكومة مبلغاً آخر وسأقول اني صرفت كل  
ما معي في الهدايا . وبضعة مئات من الخنفيات ليست شيئاً يذكر في نظر الحكومة  
ولكنها ذات قيمة كبرى لثلي . وسأرسل الى روجنى نحو مائة جنيه عد اول  
وصولى للسويس . لقد دفعت كثيراً ولكن لا يزال معي ٣٠٠ جنيه بعد  
نفقات سفرى الى السويس . وهذا أفضل من الشغل في الصحافة بمرتب ٣٠٠  
جنيه في الشهر . . . . أكلت اليوم الخبر والملح مع العرب الى حياة كل ما  
الآخر الى الموت »

وفي ٢٨ منه يقول : « انهم الى مشايخ الحويطات . وقد نجحت نجاحاً ماهرأ  
وقد قدمت في انصر أشد الشر العربي لهؤلاء البدو حتى تعلقوا بي »

وفي أول أغسطس يصل بالمز الى السويس فيقول : « أنا الآن على ظهر إحدى سفن شركات الملاحة الانجليزية . وقد تلست خطاك ( من زوجته ) . أما كيفية وصولي الى السفينة فاني سرت سبباً عن السويس في الليل ثم نزلت الى السفينة في نصف الليل . وقد كلفتني هذا العمل عشرة جنيهات ولكنني نجوت من الحرس المصري . وستأتي الجيوش يوم الخميس أى بعد غد . . . كنت عند أمير البحر منذ وقت قصير . وقد سر بنتيجة عملي وارسل تلغرافاً الى لورد نورثبروك . وكان قد أمر بأن ننحصر ثلاث سفن لمراقبة الشاطئ من أعلي . ولكنني وصلت الى السفينة وحدي »

وفي ٢ أغسطس يقول : « ذهبت الى الصحراء ثانياً وسأبقي فيها يومين اذ كلفت بأن أقلع أسلاك التلغراف وأحرق الأعمدة حتى تنقطع المواصلات بين عرابي وتركيا . وصل الكابتن حل اس الى بورسعيد وسبيل اليها هذا الصباح . كان اس يوماً مشهوداً . زرت جميع ربابة البوارح وكانوا يرحبون بي ويستقبلوني أحسن استقبال وكانوا يلحون علي أن أشرب معهم الشبابة المتلجة وفي المساء أولم أمير البحر ولية تكريماً لي ' وكانت الوجبة لينة ولم أعد الى سفينتي الا في الساعة الاولى صباحاً »

وفي ٤ أغسطس يقول « أمرت يوم الاثنين بأن أرافق ضابط القوة للاستيلاء على السويس فزلنا معنا خمسين رجلاً وثلاثة مدافع . وفرت الجنود المصرية فلم نقاتل . وكنت في أول الزوارق التي وصلت الى الشاطئ . تم أمرنا المحافظ بأن يسلمنا المدينة وخمسين ألف جنيه كانت لديه ففعل . . . أمس الأول ارسل لورد نورثبروك رسالة لأمير البحر يهتني فيها بسلامة وصولي ويقول اني قد عينت رئيساً للترابطة في جيوش جلالة الملك في مصر . وضرت بذلك في هيئة أركان الحرب التي يرأسها أمير البحر . وانا هنا ( في السويس ) في الفندق أعيش على حساب الحكومة معيشة لينة ولا أتناول الطعام الا مع أمير البحر . وبعد غد سأذهب الى الاسماعيلية في زورق مجهز بالمدافع وقد قال لي أمير البحر في السويس « لا تدع الاميرال هناك يحجزك عنده لانك انت هنا مقيد اسمك بين رجال باراجتي . ويستغل الآن تحتديستى



محو اربعين شخصا . وقال لي امير البحر منذ ايام انه متأكد من اني سامع  
بسم الشجاعة ونجم الهند . وم لا يرغبون في ذهابي الى الصحراء . الآن لانهم  
يريدون ان ابقي معهم . . . . وانا الآن احد ضباط الحملة ولذلك اراني مرهوا رهوا  
كبراً وسبيل غداً الاثلاي ٧٢ وسأبحث لرجاله عن جمل . اما الأجرة فستكون  
حسب قرارى ولكني لم أقررها للآن »

ثم بعد ذلك نري هذه الحملة العجيبة وهي لب هذه المذكرات : « وضع الكاتب  
حل في بدى عشرين الف حنيه لاورها بين العرب »

واما ما بقي من هذه المذكرات فاحلام وأمان في ٦ اغسطس يقول : « في  
السويس ... سأقوم غداً الى الصحراء لشترى الجمل . وسيدهب معي الكاتبين جل  
وملازم امير البحر ولن نخشى أى خطر ... كأي الآن في حلم . وقال لي امير  
بحر بما اني افضل ان تقرر الحكومة مرتبي فيمكنني قل قرارها هذا ان اسحب  
ما أريد من الأموال لتفقاتي الشخصية وعلى هذا سأرسل اليك ( لزوجتي ) خمسةائة  
حنيه عند رجوعي . ويمكنني أن أفعل ذلك الآن ولكني لا أريد أن يظهر على  
أعصر . فقد بقي لي بعد جميع نفقاتي ٢٦٠ حنيه واليوم دفع لي عشرون الف حنيه  
ولي أن أنصرف بهذا المبلغ كيما شئت . وأنا الذي أعطي الخواري للحرص . وادا  
رأيت اننتي عشر فرساً فاني اشترها دون مساومة . وأمس رأيت ثلاثين جملاً  
فأعطي صاحبها ٣٦٠ حنيه منها لها بمجرد ان كتبت هذا المبلغ على قطعة ورق .  
واليلة أرجع أقوال المحافظ الذي كان يتناول العشاء مع امير البحر . وعندى الآن  
خدم وكتبه ومرتجون يطيعون أوامرى والحلامة أني في مركز لم اكن أحلم به .  
ونحن هنا آمنون في خنادقنا والعدو على بعد ثمانين ميلاً منا وغدا ستأتي الحيوش  
الهندية . ويدهي أنا في حرب ولكني بما أني في هيئة أركان الحرب فاني لست  
أخشى أى خطر . وأمير البحر رجل ظريف وقد قيل لي أنه لا يسى ضباطه ويجب  
على الدوام أن يرقهم وقد قال لي اني استحق وسام نجم الهند »

وهذا آخر ما كتبه بالر في هذه المذكرات التي تثير الاحساس . فقد خرج في  
اليوم التالي بصحبة جل وتشارنجتون الى الحل في الصحراء الشرقية وكان الغرض

من خروجهم قطع التعرف الواصل بين مصر وسوريا وقد أخدمهم لهذا الغرض صدوقاً مملوءاً بالديناريت وكانت مهمة الممر الظاهرة شراً، الجلال وكان الجميع مرتدين ملابس عربية . ولكن كانت مع كل منهم كسوة حربية لكي يلبسوها عندما يكونون بين القتائل المتوالية لهم بكبراً لشأنهم . وكان المبلغ الذي أخذوه معهم من العشرين الألف جنيه التي أعطيت لبالمر يتراوح تقديره بين ٣٠٠٠ و ٨٠٠٠ جنيه وكان حل قد صرح بعدم موافقته على خروجهم في هذه المهمة فانه طلب أن يأخذ المبلغ كله ليوزعه بين العرب كما كان الاتفاق بينهم وبين بالمر ولكن أمير البحر عارض في ذلك .

وكان العشل مقدراً لهم . فان الحرس المؤلف من البدو الذين ساروا معهم عرفوا وجود المال معهم . وكان هؤلاء العرب من قبيلتي الحوايات والحويطات وكان المال محصواً للطياحة . فرعب الحرس في المال ويظهر أنهم كانوا متواطئين مع حاكم البخل ( وهي بلدة واقعة بين السويس والعقة ) على أخذ المال وقتلهم فها هو أن ساروا بصعدة أميال حتى هوجوا وأرقوا وسلبوا ما معهم ثم ضربوا بالرصاص على حافة وهدة في وادي صدر . وهكذا انتهت آمال بالمر المسكين . وكانت الكارثة من الفداحة بحيث سئلت عنها أسئلة في البرلمان ووقف ذلك الرجل سير هنري كامبل بأمرمان وكان وقتئذ وكيل وزارة فكلت بحجب على الاسئلة ويشكر المهمة السرية التي كانت موكولة الى بالمر ورفقائه ويقول أنهم لم يخرجوا الا بضعة شرار الجلال .

ولست مذكرات بالمر بالينة الوحيدة . فان الكاتبين جل قدرتك أيضاً مذكراته وهي تثبت هذه الحقائق . فان مهمته في غربي القناة كانت لا تختلف عن مهمة بالمر في شرقيها . وتبتدىء هذه المذكرات في الاسكندرية وهو يقول فيها أنه ذهب لمقابلة سير فريدريك جولسميد وأنه يأمل أن يكون بين البدو في غرب القناة بعد قليل من الوقت . ثم يقول أنه أخذ من الحديو قائمة مكتوبة بخط يده عن أشهر المشايخ بين القناة والارض المزروعة ويذكر منهم اثنين وهما سعود الطحاوي في الصالحية ومحمد البغلي ( البقلي ؟ ) في وادي طوميلات . وكان يعتقد أن البدو ينظرون للانصاف الى الجانب الذي يوافق مصالحهم . وفي بورسعيد يقابل المحافظ المعزول

يجبره هذا بأنه يمكن شراء البدو بمجنبيين أو بثلاثة جنهات الواحد . وفي ٤ منه  
حين انه قرأ تقرير بالر لسير سيمور . ثم يقول : « لو اني كنت عرفت أن التقرير  
سيوصل رأساً الى سير سيمور لكنت سألت هو سكرتيراً عما اذا كانت لديه النقود  
لخدمة بالر » ثم يقول :

« يقول بالر انه يستطيع أن يشتري خمسين ألف بدو بخمسة وعشرين الف جنيه  
وسأخ في اعطائه هذا المبلغ »

ثم يذكر تقريراً له يقول فيه أنه لا يمكن سد القناة الا من نقطة معينة يذكرها  
بذلك لقلة وجود الاحجار في الاماكن الأخرى وصعوبة اغراق السفن بدونها ثم  
يذكر دلّيل فيقول انه يستطيع الحاق الاذى بالقناة لأن جميع الكراكات والزوارق  
تي تحت تصرف الشركة هي في الحقيقة تحت تصرفه . وفي ٥ أغسطس يذهب جل  
الى القناة ويصل الى السويس ومعه ضابط آخر ومعها عشرون ألف جنيه ذهباً  
لكي يعطيها بالر . وعندما يكون في الاسماعيلية يقابل مستر بيكلرد فيناقشه في  
أحسن الوسائل لتدمير التلغرافات . ثم يذكر ان أحسن الطرق ثلاث . وهي : (١)  
تدميرها قريباً من الشاطيء في العريش وكلاهما يعتقد أن هذه طريقة خطيرة .  
و (٢) تدميرها عند جسر القنطرة ولكن يفترض على هذا العمل بأنه يخالف جيدة  
القناة . و (٣) من السويس وهذه ميسورة . ويظهر أنه لا يثق بيكلرد فيقرر أنه  
يذهب الى السويس ليقطع خطوط التلغراف بنفسه .

وفي ٦ أغسطس يذكر سروره لانه تخلص من مبلغ العشرين ألف جنيه اد  
سلها بالر . ثم يذكر أنه سيندب مع بالر لمقابلة المشايخ في النحل ثم يقول انه بعد  
أن يذهب معه سيرى مبلغ آمال بالر التي عقدها على هؤلاء البدو وهل حالة البدو  
تبرر هذه الآمال .

فهناك الوثيقتان أي مذكرات جل ومذكرات بالر تثبتان كل الاثبات استعمال  
الرشوة قبيل معركة التل الكبير .

وقد كنت متصلاً بهذه المسائل بعيد حدوثها . وذلك لأن عائلتي بالر وجل  
طلبنا الى أن أطالب الحكومة بالاعتراف بمحدمتها القتل ومكافأة عائلتيها . وبعد

أن أنكرت الحكومة المواقف التي أدت إلى قتلها جعلت صهرى لورد وتورث مطالب الحكومة بإيضاح هذه المسألة . وكانت مطالته هذه سبباً في تقييد اللورد من حرب الحكومة ووقف لورد حرا فيل ولورد بوديوك ينكر أن أشد الامكول أن الحكومة حاولت أن ترشو البدو . ومن العجب أنني ذهبت إلى لورد سالزرى وطلبت إليه أن يساعدني في الاعتراف بخدمة هؤلاء القتلى ومكافأة عائلاتهم فقال لي أنه يوافق على أن ينكر الوزراء جميع ما عمل في المصالح السرية . ولكنه مع ذلك أمكن لورد وتورث من شرح المسألة بينما غيره كان يصارض في ذلك .

ولكن مع كل ذلك لم تكن أعمال بالر وجل ذات قيمة كبرى لوللى فاعما المساعدة الحقيقية للبحيش الإنجليزي جاءت على يد الحديو . فانه أعزى سعودا الطحاوى من مشايخ العرمان بخيانة عرابي وكان هو الوحيد الذي نجح في خيانة أو ثبت على الحياة . وكان سعود قد أخذ مكافأة على هذه الحياة مبلغ خمسة آلاف كرون عسوي . وكان دائماً على الحياة منذ انتقال الجيش من كفر الدوار إلى التل الكبير . وكان سعود من سادة العرب وكان على شيء من الذكاء . ولكن اختلاطه بدليسيس والفرنسيين الذين كانوا في القناة على بعد يوم من خيامه أنلفه فاهو المعتاد إذا اختلط العرب بالافرنجي وحاول أن يمثل دور الجنتلمان . فكان يخاطبهم ويصيد العرلان معهم . وعندي ما يشبه أن يكون أقراراً منه بأنه كان جاسوساً للانجليز في جيش عرابي فاني مرتت بالصالحية في سنة ١٨٨٧ فنزلت في خيمه . فلما عرف أنني انجليزى وكان بالطبع يجهل ميولى السياسية أخذ يتكلم عن اعماله في الحرب فلم يترك عندي مجالاً للشك . فقد كان يشتغل عند عرابي ويقوم لحيشه بالاستطلاع فكان رجاله بروحون ويفسدون من نجيم إلى آخر . ولم يكن في عمله ما يتغير منه لأن البدوي ينظر إلى المصري والتركي والافرنجي باعتارم جميعاً أجاناب ليس لأخدم عليه ولا . وانما هو يخدم الجميع بمقدار ما يستفيد منهم . وليس للبدو النازلين في شرقي النيل إلا القليل من الاحساس الأدبي بحيث لا يتمتعون لذلك من خدمة السكفار اذا وجدوا في ذلك مصلحة لهم . زد على ذلك أنه لم يكن قط حب بين الملاحين والبدو .

ولكن أكبر ما عاد بالأذى على عرابي ومجمل انتصار ولسلي هو ما فعله بعض  
صوتين للسفينة في القاهرة والتل الكبير من ارشاء ضباطه بالمال والوعود بالترقية  
حيث تلخ هؤلاء الضباط ولاهم له .

ولم يفعل ذلك ولسلي أو أحد من رجال المصلحة السرية الانجليزية وإنما الذي  
فعل ذلك هو الخديو لأنه كان يعرف من يمكنه أن يعول عليهم أكثر من الانجليز  
يجب أن الانجليز هم الذين قدموا للخديو المال اللازم . وكل أنشط وأدكي الذين  
وكالهم هذا العمل ياوره عثمان بك رفعت الذي كان يعرف عوامل الغيرة بين  
الضباط وميول كل منهم . وكان يوضح للضباط الذين هم من أصل شركسي عدم  
قيمة انضمامهم للعرايين وعدم فائدة المقاومة لأن الخديو سيفوز في النهاية ويكفي .  
من ينضم اليه من الآن ويعاقب من يعمل خلاف ذلك

وكان الانجليز وولسلي بمخدمون الخديو وكان السلطان الذي أعلن ان عرابي  
تأثر وكان على وشك ارسال الجنود يفعل فعلهم . وكانت أقوال عثمان دفعت ذات  
وزن واعتبار في نظر الضباط الشراكة أما السفلة من الضباط المصريين فإن الاموال  
لغوتهم . وكان عرابي على الرغم من ان الخنود والضباط كانوا يحبونه قد ألقى الغيرة  
والحسد في قلوب بعض كبار الضباط الذين كانوا يرون أنهم يفضلونه في قيادة الجيش  
ومما زاد استياءهم تلكوه في مسألة سد القناة . فان ثقتهم فيه زالت من وقت أن  
نزل الانجليز من القناة ولم يردم الفرنسيون الذين كان عرابي يعتمد على وعودهم  
في ردم فلم يعد العدة للمقاتلة عند شاطئ القناة . اما مع زعماء الوطنيين من غير  
الجنود فقد كان للخديو وكيل آخر هو سلطان باشا الذي كان زعيم الملاحين  
قبلاً ثم انقلب عليهم وانضم الى الانجليز ولم يعد يحضل من بذور بذور الشقاق بين  
الوطنيين الذين كانوا لا يزالون متعلقين بوطنهم وقد يعجب الحيل الجديد من  
المصريين ويتساءل عن السبب الذي جعل رجلاً شريفاً يتبدى بالحياة بالوطنية الحارة  
ثم ينتهي بالمهبط الى ذلك الدرك . وتفسير ذلك هو ما يلي :

كان سلطان باشا رجلاً ذا كبرياء له ثروة واسعة وجاء عريض وكان له

صدر الممكن في أى اجماع يعقد وكان يسمى ملك الوجه القبلى بين كبار الملاك وكان يرى أن من حقه لهذا السب زعامة الملاحين .

وكان ينظر الى عرابي نظرة الرعاية التي يتعطف بها الكبير على الصغير وكان يرى فيه أداة لتحقيق أغراضه ولكنه لم يكن يتوقع ان عرابي سيأخذ مكانه بين الجمهور . ولما ألفت وزارة سنة ١٨٨١ ولم يكن وزيراً بها اغتاط من ذلك ولكن كانت له بعض التعزية اد عين رئيساً للبرلمان الجديد . واغتاظ أيضاً عند ما ألفت الوزارة الثانية في سنة ١٨٨٢ ولم يكن عضواً فيها فشرع ان الوطنيين لا يعطونه حقه من الاحترام فانهمد الى الحجاب الآخر . ثم جاء الاسطول الى الاسكندرية فأخذ مالت في إجراءاته ثم في تخويله حتى صرح بأنه يرعى باحانة مطالب الانجليز ثم انهم نهائياً الى حزب الخديو وليس في انحدار سلطان كما أنه ليس في انحدار الخديو شو . يستعصى على الفهم فقد صارت المسألة في طوره عاداً بعد ان كانت طموحا الي منصب ثم مما خفف عن نفسه خزي الصغير ما وعده به من أن تدخل الانجليز لا يقصد به سوى إعادة الحالة على ما كانت عليه قبل وزارة محمود سامي وأن مصر ستبقى دستورية كما هي . وبناء على ذلك أرسل لجميع أصدقائه العديدين خطابات يقول لهم فيها ان التحالف الموجود بين الخديو والانجليز هو تحالف مؤقت وستخرج الانجليز من مصر عند ما ترجع للخديو سلطته وان عرابي قد فقد ثقة السلطان ولن الاستمرار على المقاومة في القاهرة لم يعد مجدياً والمسلمون يستنكرونه . وقد كان لهذه الخطابات التي وزعت بعناية أثر كبير وكان للاموال ايضاً أثر آخر . ويظهر ان سلطان وكان يقدم هذه الاموال من جيبه الخاص لا من اموال الحكومة المصرية التي قررت بعد الحرب منح سلطان مبلغ عشرة آلاف جنيه بحجة انها تمويضت بلأثاله من الخسائر مدة الحرب ومسح أيضاً لقب مير من الحكومة الانجليزية . والاغلب على الظن ان ما صرفه سلطان لهذه الاغراض لم يكن كبيراً لأنه كلن يعد الوعود لبعض الضباط « ولم يف بها بعد ذلك » ولهذا كان هذا المبلغ اكبر مما صرفه ومما كان كل ذلك فأننا يمكننا ان نقول ان الخديو قد مهد طريق النصر لولسلى (١)

(١) أحمد هذا في مذكراتي عن سنة ١٨٨٧ « ١٣ فبراير — زارني عبدالسلام

وكان الجيش يستطيع على الزعم من هذه المسائل أن يطيل مدة الدفاع لولا سوء الحظ الذي لازمه مدة الحرب . فانه عند ما عرف ان الانجليز سيهجمون من شرق ذهب محمود فهمي المهندس التقدير وكان من اكر أعوان عرابي الى التل الكبير وأخذ يرسم خطوط الدفاع التي لم يكن له من الوقت مايكفي لانتمائها . وذلك انه عند ما كان يشتغل في تخطيطها وقع في أسر الانجليز في يد جماعة من حرس الجيش الانجليزى . وكيفية ذلك ان محمود فهمي كان قد خرج عند المساء ومعها ياوره فقط وكان قد خلع ملابسه الحربية للحر الشديد وصعد على ربوة لسكي يستطلع الصحراء الواقعة بينه وبين الاسماعيلية . فانقضت عليه جماعة الحرس الانجليزى هذا وأسره في الجانب الآخر من وادى الطويلات . ولما لم يكن في ملابسه احربية احتار الملازم نابوت في كيفية معاملته وكاد يقل أقواله من انه افندى بملك بعض الارض في تلك الجهة وكاد يطلق سبيله لهذا السبب ولكنه أمسكه وأخذه الى مضارب الجيش الانجليزى حيث عرفت أهميته . والواقع ان أسره هذا كان ذا أهمية عظمى وكان نكبة لا يمكن تغديرها على الجيش المصرى في التل الكبير (١)

وكانت النكبة الاخرى ما أصاب قائدس من أحسن قواد عرابي في القصاصين

المويلحي فقال انه كان صديقاً حميماً لسلطان وانه كان من حزبه وقد تشاجر مع عرابي ولكنهم أسفون على انشقاقهم عنه الآن وقال انه لم يوافق على سلوك سلطان مدة الحرب . وان سلطاناً قد خدعه مائت ووعده ببقاء البرلمان بعد الحرب . وأراد سلطان ان يحصل على وعد كتابي من مائت بذلك ولكن الخديو طلب اليه ان يكتبني بالوعد الشفهي ولما عرف سلطان هذه الخديعة بعد الحرب أسف كل الاسف ومات وهو يتحسر ويطلب ان يغفر له عرابي فعلته والايد كره الناس بخيانة الوطن . وكان سب مشاجرته مع عرابي حسده له لانه صار وزيراً دونه »

(١) ان ما حكيت هـا عن محمود فهمي قد قاله هو في نفسه . وقد روى غيبري روايات أخرى عن كيفية أسره وقال بعضهم انه انضم الى الجيش الانجليزى ولكن من يعرف محمود فهمي لا يصدق هذا

وهما على فهمي صديق عراقي المحرب وراشد باشا وكان كلاهما جسدياً محرباً وكانا من الشجعان الذين قد جربا الحرب قبلاً . وهما أول من قام بالمحوم على جيش ولسلي في القصاصين . وكان ما أصابهما شر ما نزل بالجيش المصري في جهوده وفي صد الانجليز .

ويقول الرواة المصريون ان العدو كان قد فوجئ وبقيت الحرب سجالاً بين الفريقين وكاد الدوق كوت أن يقع أسيراً . ولو كان هذا الدوق أسر وصمد الجيش المصري لأعدائه لكان الأرجح ان المصريين حصلوا على الصلح واعترفت انجلترا بالحالة الجديدة لان الرأي العام كان في ذلك الوقت قد تحول وصار الناس يخرجون من محاربة فلاحين يقاتلون من أجل حريتهم ورد المطالم عن أنفسهم .

ولكن كان يتخلل تدبيراتهما أي على فهمي وراشد باشا ( نقصان . قال هذه التدبيرات كانت تقضي بان يزحف محمود باشا سامي بالني حندي في الصباح وبهاجم الانجليز من المينة . فقاتله في الليل رجال سمود وأضلوه عن الطريق فلم يصل في الميعاد . ثم أن عراقي لو كان جندياً له سليقة الحرب لانضم اليها ووقف الى صفها ولو في مؤخرة الجيش مع الاحتياطي ان لم يقف في المقدمة . ولكنه لعدم فعله ذلك لم تظهر في الميدان جميع قوة الجيش التي كان يجب استحداثها . وأصيب هذان القائدان بجروح منعهما من مباشرة الحرب . ثم من المؤكد أيضاً أن أحد القواد المصريين وهو على بك يوسف قد خان الجيش .

فكلن الجيش المصري لهذه العوامل في ارتباك هائل في التل الكبير وقد بدت بوادر الخاتمة المحزنة . فان عراقي فقد أحسن قواده ولم يعرف أحداً يقوم مقامهم . وكان الذين يثق بهم قليلين ولم يكونوا من أهل الكفاية . وكان هناك رجل ربما كان يمكنه أن يسير بالدفاع على نحو ما وهو عبد العال حلمي ولكنه لعله غير واضحة بقي بسيدا عن الميدان .

وكان عبد العال هذا أحد « الضباط الثلاثة » وكان من أشجع ضباط الجيش وكان قبلاً مميماً في الدفاع عن دمياط توقعاً لنزول الانجليز هناك وكان معه عدد كبير من أفضل الجنود وبخاصة تلك الفرقة السودانية التي كانت فرقته الأصلية .



ولو أن هؤلاء الجود أحضروا إلى التل الكبير مع قائدهم لكانوا على الأقل نحواً الحيش من وصة العار لأنهم كانوا في حماسة حارة ولم تكسر قلوبهم هزيمة سافة ولكن يظهر أن اللجنة أبقت في دمياط اعتقاداً بأن هذه البلدة لا تزال تحتاج حماية إذ لم تقرر تعيين عبد العال خلفاً لعلى فهمي .

وقد جال بخاطري بعض الاحيان أن يعقوب سامي رئيس لجنة الحرب مع ماسبق له من الخدمات في هيئة أمر الدفاع قد أغراه بعد ذلك وكلاء الحديو . فانه كل من مسلماً من أصل يوناني ولذلك كل من حزب الحكم السادة وعدى وثائق تدل على أنه بينما كان يظهر كأنه مساعد عراقي الايمن اذا به رجل الحديوى الذي يعتمد عليه ويظهر أن الحديو كان ينظر اليه هذه النظرة وبعد من حاله ولذلك عومل بشدة بعد الحرب . وكان أحد الباشوات السبعة الذين نفوا إلى سيلان . وقد أظهر خضوعاً وندماً في المحاكمة وجعل يدافع عن ولاته للحديو . وهذه الوثائق تثبت حده لعراقي وغيره منه . فمن الممكن اذن أن يكون قد اجتهد بعد اصابه على فهمي في عزل عراقي ابتغاء التعجيل في هزيمته في التل الكبير ولم يرسل اليه عبد العال لهذا السبب . وقد أعطيت القيادة لرجل طيب ولكنه غير قادر على القيام بأعبائها هو على باشا روبي أحد رفقاء عراقي القدماء . ولكن لم يكن له صفة أخرى تجعله صالحاً للقيادة .

اما عراقي فانه على الرغم من قرب هجوم الانجليز فقد بقي في خيام بمحوطها الايمان ورجال الدين الذين كلن يقضي وقته معهم في الصلاة والذكر . وكان يعتمد على سعود الطحاوي لكي ينبهه بتقدم ولسلي . وكان سعود يشهوه يعطونه وكان جيش التل الكبير في غاية التفكك فان الجنود المنظمة لم يكونوا يزيدون على ستة آلاف او سبعة آلاف وكان معهم نحو الف خيال ومثل هذا العدد من المدافع وكان رجال انطويجية يعرفون حرفتهم . وهذا هو كل القوة التي كان يمكن الاعتماد عليها . أما ما عدا هؤلاء فكانوا جماعة من المجندين الجدد الذين لم يدربوا وأجسادهم تكاد تكون عارية وكانوا من الفلاحين السذج يشتغلون بحفر الخنادق ولكن لم تكن لهم قيمة حربية . وربما كان عددهم يبلغ عشرين ألفاً ولكن ليس عندي احصاء صحيح عنهم . وكانوا يكبدون ليل نهار في اتمام حفر الخنادق ولكن كان هذا فقط

كل ما استطاعوا أن يعملوه . وقد قال ستون ناشا الأميركي بعد الحرب أنه يعتقد أنه لم يطلق واحد من جميع هؤلاء خرطوشة واحدة والارجح أنه مصيب في اعتقاده . وجاءت الخاتمة لحاة في جر يوم ١٣ سبتمبر . فقد كسب الكتائب الحريون الانجليز قصصاً خيالية عن تقدم الجيش الانجليزي سرّاً في الليل تحت جناح الظلام يهتدي بالنجوم ويهداية ضابط من البحارة حتى خرج من المحسة ووصل الى التل الكبير حتى لا يتوهم القاري . أنه كان يتحس طريقة في الظلام لا يدرى الى أين يقاد . ولكن الواقع خلاف ذلك . كلن حواسيس العرب والبدو الذين أشرت اليهم يدلونه على الطريق . وكان اثنان من صفار الصباط في جيش عرابي قد ارتنيا من الحديدو قنلا على يد وكلائه وكانا في مركزين مهمين . واسم كل من هذين الضابطين يجب أن يدون تخليداً لعارهما وفضيحتهما . فالولها هو عبد الرحمن بك حسن قائد الحرم الراكب وكان في مقدمة الجيش مع فرقته خارج الخطوط وكانت الصحراء من جهة الشرق مكشوفة أمامه . ففي تلك الليلة المعهودة نقل رجاله الى حمة بعيدة نحو يسار الجيش حتى يصير طريق المحوم خالياً أمام الانجليز . وأما الثاني فهو الذي سبق أن ذكرته واسمه على بك يوسف الذي كان على قيادة خطوط الخنادق المتوسطة . وكانت هذه الخطوط لاتنوق سير المدفعية . وظهر من التحريات بعد ذلك ومن أقوال عرابي أن هذا المخلوق لم يكنف باخلاء مرا كزه بل وضع المصاييح لكي يهتدي بها جيش الانجليز . وقد ذكرت لي أسماء أخرى لمن خابوا بلادهم ولكني لعدم ثقتي بالرواة أوتر عدم ذكرهم . أما هذان الاثنان فان خيانتهم قد اشتهرت في القاهرة مدة سنوات لانهما لم يخفيا فعلتهما وخاصة على بك يوسف الذي كان دائب الشكوى من قلة المكافأة التي كوفى بها على خيانة وطنه

فقد دفع له الف جنيهًا قبل المعركة وكان قد وعد بعشرة آلاف جنيهًا بعد المعركة ولكن الحكومة لم تدفع له سوى معاش شهرى قدره ١٢ جنيهًا مدة حياته . وكان عرابي وسائر الجيش قد باتوا تلك الليلة مطمئنين لان سعود الطحاري كان قد غشهم وخدعهم . مات هؤلاء المساكين في خنادقهم ووراءهم عرابي على بعد ميل منهم واذا بجيوش العدو تنصب عليهم فاخترق الانجليز الخنادق من أما كها

الضعيفة وفي مؤخرتهم المدافع تصب النار ففر جميع المحندين الحدد دون أن يطلقوا طلقة واحدة وكانوا في حالة تشبه العربي وقد أضلهم حمر الحادق ورموا بأدقهم وهرعوا يعدون والمدافع تمحدم وكانوا ليلهم بكيفية التسليم يطهرون كأنهم لا يزالون يحاربون فكانت الحرب أشبه شيء بمحررة وحدث كل هذا في القلب وفي المينة . أما في الميسرة فقد صمد محمد عبيد وكانت المدفعية المصرية تمحيد الضرب هنا وهناك ولكن كل هذا لم يستغرق بالأدجج أكثر من أربعين دقيقة . ووقع محمد عبيد في هذا الدفاع الشرعب ووقع معه أكثر رجال المدفعية الذين صمدوا لقتال ولكن لم تمض ساعة حتى انتهى القتال وصار الجيش الوطني خليطاً مشتبكاً .

أما عن الدور الذي مثله عرابي في هذا الصباح المشؤم فآني أرويه تقلا عن بيان خادمه محمد سيد احمد الذي كان حادمي مدة ١٨٨٨ مدة سنتين وهذا فضلاً عما رواه لي عرابي نفسه بعد ذلك .

تقد كان سيد احمد هذا بروي لي هذه الحوادث عدة مرات وكان يقول لي ان الجيش كان مستغرقاً في اليوم تلك الليلة لان الطلائع كانت قد روت ان الانجليز لم يتحركوا . وكانت خيام عرابي تبعد عن الخطوط نحو ميل لكنها كانت تقريباً في وسط خيام الجيش .

وكان عرابي مطمئناً كسائر الحود قد خلع ملابسه وذهب الى فراشه ونام نوماً عميقاً ولم يستيقظ أحد الا على زفير المدافع . فلبس عرابي في الحال كسونه الحربية وامتطي جواده وذهب الى خط النار وكان معه خادمه هذا وآخرون . ولم يذهبوا بعيداً حتى قابلهم جهور من العلوين يقولون أنهم قد خسروا المعركة ولكن العرب البدو الذين يقتمون الى الحائن سعود الطحاوي يركضون خيلهم ها وهناك فيزيدون الارتباك . فجعل عرابي يحض الحود على الثبات وصار يتقدم بهم الى الامام في ناحية محمد عبيد الذي كان لا يزال صامداً للانجليز ولكن أمواج الفارس ردت الى الوراء . وحمل خادمه سيد احمد هذا برجوه ان يفر وينجو . فامثل عرابي أخيراً الى هذه النصيحة . ولم يكن الخادم يعرف ان واجب مولاه ان يصمد ويموت في مكانه في ميدان القتال وكان يتحرب بأنه استطاع ان يجعل مولاه يسمع نصيحته .

وكان كلاهما ممتطياً جواداً كريماً قد أهدبا المها من مدو الغيوم القرية . فوصلا الى محطة التل الكبير قبل وصول الانجليز بدقائق ولم يتمكننا من أخذ القطار . ولكنهما عبرا المسر المقام على القناة قبل أن يقفل ولما صارا على الضفة الاخرى وجد نفسيهما في وادي الطميلات فسارا الى بليس ركضاً . ولم يكن معهما أحد لان الارتباك الذي نال الجيش فصل عرابي من أركان حربه . وكان كل م عرابي أن يصل الى القاهرة قبل وصول جبر المربة حتى يهيئ وسائل الدفاع عن عاصمة البلاد . فأخذ القطار في بليس ووصلا الى القاهرة بعيد الظهر .

( وقد سمعت مثل هذه الرواية من مصطفى بك طبيب الجيش رواها لها في سنة ١٨٨٤ وكان ليلة معركة التل الكبير نائماً في خيمة قريية من خيمة عرابي وفي ملحق هذا الكتاب رواية عرابي نفسه )

ويظهر أنه عند وصول عرابي الى القاهرة كانت لا تزال برأسه آمال عن الاستمرار في الدفاع عن المدينة . فذهب ترواً الى قصر النيل وانضم الى لجنة الحرب التي عقدت اجتماعاً وكان القرار الذي انتهت اليه اللجنة عبارة عن تسوية تقتضى الخضوع للخديو من جهة والدفاع عن القاهرة أيضاً من جهة أخرى . ولم يفعلوا الاكثر من ذلك الى اليوم التالي عندما وصلت الحنود الهدبة بقيادة دروري لوالى العباسية والحقيقة أن وكلاء الخديو كانوا قد كسروا قلوب الوطنيين مدسانهم كما أن اعلان السلطان بان عرابي نائر كان قد فت في عضد الوطنيين . ولم يكن يقول بالدفاع في هذا الوقت سوى رعاى الشوارع وكاتوا بجملون كل شي . وكان في المدينة حامية من المجندين الجدد وكل في مقدورهم أن يثبتوا في القلعة ويحسوها ولكنهم لو فعلوا ذلك لدمر الانجليز المدينة . ولم يكن أحد مستعداً لذلك ولذلك قررت لجنة الحرب أن تسلمه في الحال فماتت القلعة التي طلبها . وكان عرابي قد قضى الليلة السابعة مع جون تينيه وهما في قاتق ومناقشة فتصح له تينيه بالتسليم فذهب الى القائد الانجليزى في الصباح وسلم سيفه واستأسر

( هذا وأبى أجد في مذكراتي في سنة ١٨٨٤ انه في ٢٩ اكتوبر جاءني الامير - الصربان عثمان وكامل وكانا يتكلمان بحماسة وطنية عن الحرب وقالاني اشياء كثيرة .

فما قاله عثمان أنه لم يكن هناك وقت الحرب لأنه كان سميماً ولكنه كان يعطف على  
التمصية الوطنية وقد سلك سلوكاً شريعياً بعد الانتهاء . وكان كامل عسوراً في الحكومة  
المؤقتة وكان يرى عرابي كثيراً وشهد بوطنية ولكنه لاه على هوانه . فقال انه كان  
يجب عليه أن يصرب على يوسف بالرصاص بعد القصاص لانه قد عرف تماماً أنه  
خائن وقد أخذ قبل المعركة حصة آلاف جيبه . وحدث أنه كان يوجد ١٨ ألف  
جندى مصرى ليس أمامهم سوى ٢٥٠٠ جندى انجليزى بقيادة الدوق كنوت  
نعم ان على يوسف الذى كان في القلب حمل على الانجليز ولكنه ترك ميدان القتال  
فاختل نظام الجيش . وكان معظم هذه الرشوة التي رشاه بها الانجليز رافعة بها كية  
كبيرة من الرصاص وبعد المعركة امتلأت القاهرة بهذه القنود الرافعة فاشترتها  
الحكومة بسعر القطعة عشرة أو خمسة فرنكات .

وكانت الحوالات البريدية أيضاً مرورة ولكن على يوسف ألح في أن تكون  
حوالاته موقفاً عليهما من شخص يعرفه . وكانت القنود التي ارتشى بها عبد لغفار  
انجليزية زائفة فأخذت زوجته بعضاً منها وذهبت به الى زوجة اسماعيل جودت لكي  
تستبدل بها قنوداً أخرى . وكسر الامير كمال بعض هذه القنود فوجد في داخلها  
رصاصاً . اما الدو فلم يخدعوا فان الحائس سعود الطحاروى لم يقبل سوى الريالات  
الفضية نسلها من أحد قواد الانجليز كما أخبر الامير كمال بذلك بعد الحرب . فكانت  
المسألة فضيحة من جميع الواحي وكان كمال قد أمر أن يذهب الى التل الكبير  
للقبض على علي يوسف ولكن المزيمة في التل الكبير حالت دون ذلك . فيظهر من  
ذلك ان جميع من كان حول عرابي قد خابوه بعضهم حباً في المال وبعضهم حسداً .  
وكان محمود سامي محمد عرابي وقد أضعاف الفرصة في القصاصين لانه لم يكن قائد  
الجيش بدلاً من عرابي .

قد كان عليه أن يتقدم من الصالحية ويحافظ على ميعاده مع علي فهمي الذي  
كان جندياً شريعياً قادراً بينما كان غيره لا قيمة لهم . وكان عرابي يمنع الأتراك من  
القيادة وفي الوقت نفسه لم يكن يجد من الملاحين سوى غير الأكفاء . وكان محمود  
سامي هو التركي الوحيد الامين ولكنه آرشخصه على مصلحة البلاد . وكان الامير كامل

حاضراً في مجلس الحرب في قصر النيل عد ما وصل عراي وأخبر الاعضاء بهزيمة الجيش وهو يبكي أحر بكاء . وقد قال انه حارب حتى لم يبق سواه . وليس هذا صحيحاً . فوبخه الامير كامل وقال له . « ان من يفامر بعمل عظيم يجب عليه أن يحسب حساب الخسارة »

( وقد قال لى الامير كامل ان عراي لم يكن جديراً بأن يتولى القيادة العامة . فلو انه ضرب بالرصاصة أو شق ستة أشخاص في أدوار الحرب الاولى لسلر كل شيء سيراً حسناً . ومما قلناه أيضاً ان ما يقال من ان الجيش الانجليزى كان في هذه الحرب يسير سير المنتزه عار عن الصحة .

( وقال لى محمد سيد احمد انه كان حول عراي نحو ألف جندي دبحوا جميعاً قبلما يترك ميدان القتال . ولكي لا أنقل أهمية على صحة هذه الرواية أو كذبها وبخاصة من حيث العدد . والمطوون ان القتلى والجرحي من المصريين قد بلغوا نحو عشرة آلاف . وأكثرهم كانوا قتلى لان الانجليز لم يستعملوا أقل هراة . ولكي مع كل ما ذكرته لا أضرب صحة هذه الارقام . وعلى كل حال في التل الكبير أكوام من عظام القتلى وم شهادة ناطقة على ما جرى في المعركة )

## الفصل السابع عشر

### محاكمة عراي

لما كانت هذه الحواث تجري في مصر كنت أنا أقضى الصيف في كرايت والجزن يقطع ياط قلبي . وكانت كل عواطفى بالطبع مع المصريين ولو ان جميع أسباب المكائبات يبي ويهمهم قد قطعت . وكانت حى الحرب في الاسابيع الاولى من القتال عظيمة بدرجة لا تدع أية مفعمة من كلاي . فصمت امام الجمهور واستعددت لان أقدم دفاعى عن موقفى اراء المسألة المصرية . ومما كان يذكر ضدى ما ذكرته شركة روتر من ان عراي قد فتح دارى القرية من القاهرة ووجد فيها سعة عشر جنديوقا مملوءة بالنادق ووجد أيضاً مدفعاً محاسياً من النوع الذى يحمل على ظهر

اليخوت والحقيقة في ذلك هي انه لم تكن نعمة الاسع عشرة بندقية وهذا المدفع وكنت قد اعددت ذلك لاهديه الى ابن رشيد في حائل . وكانت هذه الاشياء في منزلي فسمع بها بعض ولاة الامور فقلوها الى القلعة . ولم أحصل على معلومات عن هذه الاشياء للارتباك الذي أعقب الحرب الا ما أشيع في لندن من ان مدفي النحاس قد عثروا غنائم الحرب وانه حل الوزارة البحرية لكي يعرض على انظار الجمهور . وبعد الحرب بعشر سنوات كنت أتناول الغداء مع ابن عمي لورد دوندهام في القلعة في القاهرة . وبعد الغداء أخذني لكي يري أسلحة دار الصنعة فرأيت هناك مدفئ وسائر أسلحتي . ولما كان الصندوق الذي يحوى البنادق لا يزال اسي عليه فاني استطعت ان أسترد جميع هذه الاسلحة .

وكننت مدة الحرب مكروهاً في دوائر الحكومة ولكن علاقتي كانت لا تزال متصلة بدار رئيس الوزارة . وكنت أقابل هاملتون وقد عرصت عليه دفاعي الذي نشرته في مجلة القرن التاسع عشر في وقت كانت أوشكت ان تذهب به حماسة الحرب وتنطلي جذونها وكل المعكرون من الامة أخذوا يتسائلون عن السبب والغاية من الحرب . وكانت مقائلي تنقد في الدفاع الى العاطفة أكثر من العقل . وكانت نتيجةها أكبر مما انتظرت فان سبرلوسون ومسترسيموركي وعيرهما من الاحرار أخذوا يطوفون البلاد يدعون الى وقف الحرب وصار في البلاد شبه رأى عام يقاوم الحكومة في هذه الحرب . فتشجعت من ذلك . وحوالي ذلك الوقت أيضاً تلمت خطاباً من الخترال غوردون مؤرخاً بتاريخ ٣ أغسطس وكان وقتئذ في مدينة الكلب وقد مرح لي فيه بعطفه على القضية التي كنت أدافع عنها وهذا نصه :

مدينة الكلب في ٣ أغسطس سنة ١٨٨٢

عزيزي مستر بلنت

انك تقول في التيمس انك ستفشر بيانا عن المكاتبات التي دارت بينك وبين الحكومة فأرجو أن ترسل لي نسخة من هذه المكاتبات. فقد كتبت أنا مسودة كتاب عن الحوادث التي جرت بين بعثة كيف وبين ارتقاء شريف مصعب الوزارة وسأسميه « اسرائيل في مصر » وسأبعثه بأحر اسميه « سفر الخروج » ولا أعرف

إذا كنت سأطبع هذا الكتاب لأنه ليس من الصواب أن يشمت الإنسان بأعدائه .  
أعني بذلك الأعداء الحقيقيين .

ما أبلغ الدمار والحراب اللذين جرهما ماليت وكولفن بل ما أؤخم عواقب سياسة التكتّم التي جرى عليها ذلك وكولفن وماليت . قد فر ذلك من إجابة الاسئلة التي ألقيت عليه في البرلمان بدعوى المصالح الانجليزية . فيأله من شقي اتني اعتقد تمام الاعتقاد انه لا يدري عن خطئه أكثر مما يدري بواب وزارة الخارجية . وهل كان يمكن أن تكون خواتيم الامور أسوأ مما هي الآن لو انه صرح بكل شيء ؟ كلا . إذ ما هي النتيجة الراهنة ؟ زوال المراقبة وزوال الموظفين الذين يتناولون في العام ١٩٧٣ ألف جنيه وزوال نفوذ القناصل وزوال توفيق وزوال الرما وخراب مدينة الاسكندرية وفوق ذلك أمة تكثرها . وسيدهب ككولفن الى الهدد وماليت الى الصين ولن نسمع عنها شيئاً . وكل هذا لأن القناصل والمراقبين لا يرغبون في أن يناقش أعيان البلاد الحكومة عن الميزانية في وزارة شريف . وأما عن عرابي فعها حدث لشخصه منه سيعيش في قلب الامة الى الابد : ولن تكون هذه الامة « خادمتكم المطيعة » مرة أخرى .

( ك. ج. عوردون )

واقبل نحيات المحلص لك

وقد رأيت في الحال أهمية هذا الخطاب لآتي وان كنت في ذلك الوقت مكروها في الدوائر الحكومية الا ان اسم عوردون كان ذا قيمة كبرى عند الجمهور وبخاصة عند ذلك الجمهور الذي بدأ يمضدني فاعتمدت على هذا الخطاب لكي أشرع في مكاتبات جديدة مع هاملتون . وكان مستر غلادستون قد قال في البرلمان عني أنني « من الشاذين السيئين » الذين لا يعرفون مصر فارسلت اليه عن سبيل هاملتون نسخة من خطاب عوردون لي ثم لفت نظره الى ما ذكرته الخرائد من روايات الفظائع التي كان يرتكبها توفيق هو وورداؤه الشركس مم المعتقلين الوطنيين . فقد روى أن محمود فهمي القائد المهندس قد غلب وان السياط وسائر آلات التعذيب قد استعملت بلا رحمة . فسألت أما مستر غلادستون عما اذا كانت الحياوش الانجليزية قد ارسلت لمصر لهذا الغرض . وجاءني رد سريع وقد أضافني بعد ذلك عندما طلبت



لا يترك عرابي تحت رحمة الحديو حتى يقضي عليه بالهلاك بلا محاكمة .

وهناك نص هذا الخطاب :

« ١٠ شارع دوتنج سيريت — هويتول »

٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢

« لا أظن أنني في حاجة لأن أخبرك أن القلق قد ساور مستر غلادستون بصدد ما أشيع من ارتكاب الفطائع مع الوطنيين في مصر . وقد أرسلت في الحال تعليقاتي للبحث عن حقيقة هذه الفطائع ومع الإشارة بالاحتجاج على ولادة الأمور إذا كانت قد وقعت فعلاً . وأنه ليس مني أن أخبرك بأن ما لدينا من الحقائق يبي وقوع هذه الفطائع المزعومة وقد أعطيت أوامر شديدة بأن يعامل الوطنيون معاملة المروءة والانسانية .

ويعاير أن هناك بعض الزرية في ارتكاب التعذيب مع أحد الحواسب ولكن التحقيقات تجري الآن والقضائات تؤخذ لمع تكرار التعذيب . وكنت على يقين بأن مستر غلادستون سينتكر « المطامع المصرية » ويدد لها كما يدد بالفطائع البلغارية . ولست أملك من أن أدركك بأن رأيك أو رأي غوردون الصيبي عن عرابي سيتغير عند ما تقرأ الوثائق التي قرأها » .

« فنذا أشهر قليلة ( وهذا خبر لا يجب أن يفشي ) قبا ببعض التحريات عن غوردون فإنه قد عرض علينا بعض مقترحات مارلندا وكانت نتيجة هذه التحريات أنه ظهر لنا أن عقله لم يكن سليماً »

وكانت هذه الحجة الأخيرة غريبة فإن الباب الذي جعل حكومة مستر غلادستون تعتبر أن عقل غوردون لم يكن سليماً هو أن غوردون كان قد ساح في غربي اارلندا وأرسل وقت سياحته إلى أحد أعضاء الحكومة وهو لورد نورثبروك يقدم له مقترحات عن رد الاراضي للارلنديين باليمن وأيضاً يقترح الحكومة الذاتية لهم .

وكان هذا الخطاب قائمة علاقات حسنة بيني وبين دار رئيس الوزراء وصار لي بعض التفوذ عقب انتصار اخود الاعلانية في التل الكبير وأمر عرابي . وكانت نتيجة انتصار الجنود تغييراً هائلاً ونحو لا في رأي الجمهور . فكان من حسن الحظ

أني استطعت أن أقول كلمة منذ أسبوعين لأنني لو لم أقل هذه الكلمة في ذلك الوقت لما سمع بعد ذلك أحد صوتي في جلسة الصر . وكانت نتيجة هذا المورد أيضاً أن ردت الحكومة جميع أعمالها السابقة وقسي مستر غلادستون من ناحية الوطنيين . وكان هناك خطر من أن يلجأ غلادستون لتبرير دمج الملاحين أمام ضميره إلى نصيحة عرابي نفسه . وكان عذره الوحيد فيما ارتكب من المصاعن الحربية ماسبق أن أعزى به نفسه من أنه يعامل في شخص عرابي رجلاً مجرمًا متحامًا غير حدير بالاحترام الذي هو من حق الوطنيين كالأبكمي اعتباره قائد جيش متمدين .

ولدي ما يجعلني أعتقد أنه لو كان عرابي قد وقع أسير آي يد واسلي في التل الكبير لأعدمه في الحال ولولا تدخل سير جون أدور وهو قائد أكبر سناً من واسلي وأكثر نجارب لصربه بالمراسم أيضاً في القاهرة عند القبض عليه ولكن سير جون أدور أظهر لولسي العامر العظيم الذي يلحق بالجيش الإنجليزي إذا كان قائد قوة منظمة قد احتاحت الحكومة الإنجليزية إلى تعبئة ثلاثين ألف جندي لقمعه لا يعامل المعاملة الشريفة التي هي من حق أسير الحرب . ثم أن برأيت قد صرح لمستر غلادستون برأيه وهو في أشد القنط عن هذا الموضوع وطلب معاملة عرابي معاملة حسنة . ويجب أن نعتقد أن قوة الرأي العام وحدها هي التي جعلت الحكومة نصحهم عن نصيحة عرابي كفارة عن اغلاطها وكان مستر غلادستون ولورد غرانفيل وسائر اللوردات الأحرار في الوزارة مصممين على ذلك . ولكي أبين الأسباب التي جعلتهم يصدون إلى الوسائل الإنسانية في معاملة الوطنيين بحسب أن أذكر التفصيلات الآتية :

فقد أعلن تسليم القاهرة وأسّر عرابي في جريدة التيمس في يوم ١٦ منه وفي هذا اليوم أيضاً أرسل موبرلي بل مكاتب التيمس في الاسكندرية تلغرافاً لجريدته يطلب فيه التسهيل بعراي وعشرة آخرين من زعماء الوطنيين . وأدركت من هذا أن النية سيئة بل في غاية السوء وأرسلت في الحال تلغرافاً إلى ناتون أسأله عن رأي الدوائر الرسمية . وكان جوابه الأول مطمئناً يقول فيه :

« ليس هناك في ظلي أقل خوف من أن نصرب أحد بالمراسم . ولكن يجب عليك مع ذلك أن تطلب معاملتهم بالرفقة »

ولكن بعد ذلك بساعتين أو سلى التفراف التالى :

« ان لحة الدوائر الرسمية تصدد أصدقائك لا تظنن فاكنت لى خطايا  
استطيع أن أوبه لرئيسي »

وكل يقصد هذا الرئيس شمرى رئيس تحرير جريدة التيسس وكانت علاقته  
به حسنة جداً . فكنت فى الحال الى هاملتون اقول :

« لا أظن أن هلك أى خطر من وجهة اعدام أحد من الوطنيين فى القاهرة  
ولكن اذا كان يوجد هذا الخطر فاما أمل أن نخبى فى الوقت الملائم لأن لى نص  
مقترحات مخصوص بحاكمه عادلة ونصوص مسائل أخرى »

ومما هو ذو دلالة انى لم أسلم رداً على هذه الرسالة مدة يومين وبعد ذلك جاني  
رد يقول ان هاملتون على وشك أن يسافر الى الارياض وعلى ذلك فلا يمكننى أن  
أعتمد عليه .

ولكنى لم يسقط فى مدى هذا السب فاني كتبت رأساً الى مستر غلادستون  
وقد فعلت هذا بعد أن اسنشرت باتون ووردلي وهذا الاحير قابلته فى منزله بعد  
طهر يوم ١٩ مه وقررنا أن يكون ردولى المحامى عن عراى وسائر المعتقلين السياسيين  
وكان باتون الذى يعرف دحائل المسائل يرى أن الوقت لا يتسع للإرجاء ، والتسويق  
واتفقنا مع ردولى على الدفاع عماغ ٣٠٠ حنيه ثم زاد هذا المبلغ الى عثمائة حنيه وهذا  
غير ما كلب بدفع له فى تأجيل القضايا . وفى أثناء ذلك خدما باتون خدمة كبيرة  
فأن تمكن من أن يجعل جريدة التيسس تظن بأن عراى ورفاقه لن يعدوا الا برضى  
الحكومة الانجليزية وأنه سيدافع عنهم محامون قادرون . ولم يكن عددا ما يدعم هذا  
الخبر ولكن بما أن التيسس قد أعلنته فان الحكومة وحدت من الصعب أن ترم  
عن خطة الاساية التى أدعاهها عنها وسفناها اليها .

وهالك خطابى الى مستر غلادستون

١٩ سبتمبر سنة ١٨٨٢

سيدى العزيز

أما وقد انتهى المصريون من مفاوضاتهم الحربية وبما أن عراى وسائر الزعماء

قد سلموا أنفسهم لقوات جلالة الملكة فأنى أتجرأ على مخاطبتكم لمصلحة العدالة ولمصلحة أولئك الذين أقت بهم مقادير الحرب في أيديكم

والظاهر أن الية المقودة على تأليب محكمة عسكرية لمحكمة الرعاء العسكريين للثورة للبحث عن علاقاتهم ببعض الاعمال العنيفة التي ارتكبوها . وستساعد المحكمة العسكرية محكمة مدنية في هذه التحقيقات . فإذا كانت هذه هي الية المقودة فأنى أرحوكم أن تعتبروا الظروف التالية لاسها جذيرة نظركم وعابيتكم .

١ - إذا كان أعضاء المحكمة العسكرية المقترح تأليفها مصريين بعضهم الخدبو قاهم لن يكونوا أحراراً في حكمهم وسيستحون من الصايط الذين كانوا من حزب الخدبو فيكونون لذلك مفرضين .

٢ - وإذا لم يحصل ذلك فيجب أن نذكروا أن شهود الزور كثيرون في مصر وتزوير الوثائق العربية سهل فلذلك لا يمكن الاعتماد على مثل هذه الشهادات . فيجب إذن وجود خبراء . لفحص هذه الشهادات قبل قبولها .

٣ - وإذا كانت اليات مما يساعد المعتقلين فلا يمكن مشنها أن يقولوا الا وهو حائف . فمسه تغريه بالا يقدم مثل هذه اليات فيما بغريه البلاط الشهود باب يقدموا ييات تضر بالمعتقلين . وإذا كان الخبراء وطنيين فسيكونون معرضين لجميع هذه الظروف .

٤ - وشهادة الاوربيين المقيمين في مصر ستكون مصنوعة بصفة تنافي مصلحة المعتقلين فهم ذو مصلحة في التفضية . فقد خسر بعضهم بعض املاكه وتعطلت تجارة البعض الآخر وأصيب بعضهم بما مس كرامته فهو لذلك يرغب في الانتقام . ولمجة الانتقام مادية منذ الآن فيما يكسه الانجليز المقيمون في مصر وفي الصحف الانجليزية .

٥ - ولا يكتفى اذا أريدت محاكمة المعتقلين بالعدل أن يوحد ممثل الحكومة جلالة الملك في شخص أحد التراجة أو نحو ذلك وقت التحقيقات . لأن الشعور السياسي قد طما بحيث لا يمكن لاحد في القاهرة أن يحكم حكماً نزيهاً بعد حوادث الستة الاشهر الماضية

٦ - اذا كانت الية معقودة على أن يضم ضباط انجليز الى الاعضاء الوطنيين في المحكمة العسكرية كما هو الحال فاهم سيحكمون لغة المعتقلين وان يستطيعوا فحص اليات أو استجواب الشهود. سيكونون لهذا السبب في أبهى المترجمين الذين ربما يفهمون الاقوال للاضرار بالمعتقلين. وأكثر تراجعة القسليات سوربون مسيحيون يكرهون المسلمين كراهة شديدة. وليس في مصر انجليزى يوثق به للقيام بهذه المهمة فوظفونهم لا يعرفون العربية أو يعرفونها معرفة قليلة ثم أن علاقتهم بالقليل ستفسد بالطبع رأيهم السياسى .

فذلك يظهر انه اذا لم تتخذ احتياطات خاصة فان الخطر من عدم تحقيق العدل عظيم .

وتلأباً لذلك بقدر الامكان قد عولت على ان أعين محامياً على نفقتي أنا وبعض أصحابي للدفاع عن أهم المعتقلين وسأذهب به الى القاهرة لكي نجمع الينات للدفاع عنه : وسيكون معي القسيس صابونجي كترجمان . ولما كانت معرفتى بالعربية ناقصة فليست لذلك أستطيع ان اشتغل وحدى وصابونجي هو أحد أصدقاء المعتقلين وهو قادر على أن يتكلم عنهم . ثم هو يجيد معرفة الانجليزية والمرسية والايطاية والتركية وربما كان خير من يعرف العربية . والمعتلون يثقون به واعتقادي انهم يثقون بي أيضاً .

وبهذه الطريقة فقط يمكنهم أن يحصلوا على ما هو من حقهم أى تحقيق كامل خلو من الغرض .

وفى الحتام أرى انه ليس من الضروري ان أعد باني وقت اشتغالى أنا ومن يقومون معي بالدفاع عن المعتقلين لن نتدخل مطلقاً في السياسة . وأكون شاكرآ لكم إذا نكرتم باخبارى في أقرب وقت عن نوع المحاكمة وبام التهم التى ستوجه الى المعتقلين . وأرجو أن أجد أنا ومن معي التسهيلات التى تسهل علينا القيام بعملنا في مصر ولن أشك في انكم لما جيلتم عليه من حب العدل والحق ستمكنوني من القيام بهذا العمل هذا واني الخ .

ولفرد سكان بلت

وهذا الخطاب الذي كنت أعرف ان من الصعب على مستر غلادستون صد  
أن ذكر « المطامع المصرية » الى جانب المطامع البلغارية ان رد عليه بالرفض ،  
بعثته اليه مد أن ردت هاملتون وأخبرته بنيتي . ولكن هاملتون لم يشعني كثيراً  
كما كنت ذلك لي أبصاً من رفته التي أرسلها لي في الصباح التالي ردأ على خطاب  
ممي له . فقد قلت له في هذا الخطاب اني سأكتب الي عرابي واسأله عن حكيمة  
إرسال خطاب اليه ( الى عرابي ) وقد رجوت ان أحصل على رد من رئيسه مستر  
غلادستون قبل يوم الجمعة . فكلن ردها ملتون كما يلي :

« اي آسف لان أحبك بأن خطابك قد تأخر بحو ثلاث دقائق . ولكن  
على كل حال بحسب الاعتماد علي جواب سريع . فان مستر غلادستون سيتقبل  
كثيراً ثم هو ان يكتب الرد حتى يستثير آخري . وأنا نفسي أجهل المسائل التي  
ربما تؤدي اليها مقترحاتك ولذلك لن أنطوع رأيي .

ولكن أليس مر المشكوك فيه انه يمكن الدفاع عن اسات بواسطة محامين  
حاسب وان هذا بخلاف القوايين الدولية والعرف ؟ واني أجهل أيضاً كيفية ارسال  
الرسائل الى أمري الحرب ولكني أظن انه لا ينسئ ارسال أية رسالة لعراي الا  
اذا رضي الحديو وقائد الجيش الانجليزي . وعلى كل حال فواسطة المفاوضات  
سيكون مايت في الارجح »

وبناء عل هذا الاقترح كتبت خطابا الى عرابي أخبره فيه عن الطريقة التي  
ستبها في الدفع عنه وألحقت هذا الخطاب بصورة منه لكي بطلع عليها مايت  
ولزيادة الاحتياط ذهبت بنفسى الى وزارة الخارجية وسلمت الخطابين لكي يرسلوا  
الى لورد تتردن حتي يكتب عليها ما يفيد العناية بهما . ولكن سوء الحظ أي الا  
أن يموت اللورد في ذلك الصباح وكان البريد على وشك السفر فاضطرت الى ارساله  
على يد حادم باتون . وكان الخطاب موحاً الى القاهرة ولكن مايت أي أن يعلم

الخطاب ورد الى رسالتى . وهذا يدل على صلح معاينة الحكومة لى في تعيين  
مماين للمهين وهلك كتابه لى :

القاهرة في ١٤ أكتوبر سنة ١٨٨٢

صيدى :

بناء على التعليمات الواردة الى رئيس حكومة حلالة الملكة ها أما إذا أرد اليك  
كتابك المرسل الى عرابي طي كتابك المرسل الى تاريخ ٢٢ من الشهر السابق .  
ادوارد ماليت

اما كتابي الى عرابي فكان كما يلي :

الى صديق الشريف أحمد عرابي باشا

انك كجندى ووطنى مذرك الاسباب التي منعنى من ان اكتب اليك أو  
أراسلك مدة هذه الحرب المشنومة . اما الآن وقد انتهت الحرب فاني ارجو ان  
أريك ان صداقتنا لم تكن مقصورة على الالفاظ فمن الارجح انك ستحياكم وستكون  
نهمتك الثورة أو غير ذلك من التهم التي لا أستطيع معرفتها الآن ، فاذا لم يقدم  
عك دفع قوى بارع فانك تكون معرضاً لان يحكم عليك حكماً سريعاً . ولذلك  
عزمت بعد موافقتك على ان أسافر الى مصر لكي أقدم اليك اليك التي تمسك في  
المحاكمة وسيكون معى محام انجليزى شريف قادر على الدفاع عنك وقد أحبرت  
الحكومة الانجليزية عن نيتي هذه . فارجوك أن توكلي في القيام بهذا العمل في  
أقرب وقت لان رضاك ضرورى . ومحسن لك ان ترسل لى تلفرا ما تقول وكتابا  
آخر توافق فيه على ان أقوم بحملة الدفاع عك . ويمكنك ان تعتمد على طول مدة  
اعتقالك و ان عائلتك لن تحتاج الى شئ . ما . والله يقوى قلبك ويعنحك القدرة  
على تحمل السراء والصراء .  
ولفرد سكاون بلانت

٢٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢

كرايت — سسكس — انجلترا

وكلن حواب غلادستون قد جاء الى قبلما كست استطره ويظهر منه انه كان قليل

البل الى محاكمة زنبهه وكان رأيه في ذلك هو رأى وزارة الخارجية . وكان الحواب  
مرسلا عن واسطة هاملتون وهو :

١٠ شارع دوننج .

٢٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢

« لقد قرأ مسر غلادستون الكتاب الذى بعثته اليه بخصوص محاكمة عرابي  
واقترحك تعيين محام انجليزى للدفاع عنه . وكل ما يستطيع أن يقوله لك الآن  
انه سيرض طلبك على لورد جرايفيل الذى سيستشير في هذا الموضوع ولكنه  
لا يمكن أن يؤكد لك منذ الآن بأن طلبك سيحاب »

ولم يكن هذا الكتاب دافعا بآنا ولكن التثييط ظاهر فيه . وقد أضاف هاملتون  
بعض عبارات تزيد قوة هذا التثييط إذ قال في خطاب له : « اعترف بأنى كلما فكرت  
في المصاعب التي نخطر بها لي أجدها تزداد عدداً باقترحك هذا . وستعرف عن هذا  
الموضوع بعد يوم أو يومين أشياء كثيرة . ولكنك لن تسمعها لأنى كلما سئلت  
أخبرتك عازم على السفر »

فبقيت في شكوك بينا كانت الخلة تزداد حرجا كل يوم . ولم أكن أحسر على  
السفر الى مصر قبل ان احصل على جواب فاصل لأن وجودى في القاهرة لن يكون  
منه أقل فائدة مالم أكن حاصلا على سلطة من الحكومة . وربما كان لا يسمح لى بأن  
أقابل المهين . وكان برودلى قد سم الانتظار وسافر الى تونس . وكان فصل  
البرلمان قد انتهى وأكثرت الناس كانوا ينادون لندن وكلن الوزراء يولكون وكلامهم  
في القيام بأعمالهم وركبت حالة الاشغال

وكانت الصحف في أثناء ذلك تناقشن في مسألة اعدام عرابي وكانت صحف الفرنجة  
الحرية يصرخن مطالبات باعدامه ولم يكن يسمح للاحتجاج على هذه الاقوال الامن  
النواحي الضعيفة . وكانت اللجنة المصرية التى الفاسير ول فرد لوسون في الصيف وقد  
أدت إذ ذاك بعض الاعمال الطيبة قد سكنت وأرسل لى لوسون منه كتابا مملوا .  
مالياس قال فيه :

« أي اشك كثيرا فبا اذا كانوا سيسمحون لرابي بأن يحاكم محاكمة زنبهه :



لأنهم يعرفون عام المعرفة أنهم اذا فعلوا ذلك سيحكمون على أنفسهم والسياسيون احذق من أن يفعلوا في هذا الفخ . وعلى كل حال أنت مصيب بما نحاوله من انالهم شيئاً من الانصاف »

وكان كل ما يمكنني ان اعله هو أن أبقى في لندن الح على رئيس الوزراء . ما جابة طنائى وأوعز الى التيمس مكتابة ماأريد . وبعد ان انتظرت اربعة ايام كتبت الى علا دستون الكتاب الا أني أطلب منه جواباً قاطعاً وذلك لأن الحالة في القاهرة كانت قد بلغت درجة خطيرة

٢٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢

كنتت اليكم مند عشرة ايام بصدد إرسال محام للدفاع عن عرايى باشا وسائر المعتقلين من الزعماء الوطنيين في حالة محاكمتهم وكذلك اخبرتكم عما نويته من السفر الى القاهرة لكي اتولى تقديم البينات التي تفيدهم ولكي ارقب الاحراات . وقد رحوئكم بأن تبلغوني في أقرب وقت قراركم بهذا الصدد

وقد كان جوابكم الذى ارسلتموه بواسطة هاملتون عطلى اعتقد أن اقتراحى سينظر فيه وأن كنتم لانؤ كدون باجابة طليى

وبأ . على ذلك قد اتفقت مع أحد المحامين المشهورين على أن يدافع عن المعتقلين في حالة رضى الحكومة بأن يدافع عنهم ولكي احصل على موافقة هؤلاء المعتقلين بان يدافع عنهم محام ككتبت الى عرايى باشا عن سبيل سير ادوارد ماليت أرجوه بان يوافق على أن أرتب الدفاع عنه ولم يصل الى الرد للآن . وكذلك لم يصلنى منكم أو من لورد جراڤيل ككلب للآن .

وقد قرأت في التيمس رسالة من مكاتبها في القاهرة يقول فيها انه قد تقرر أن يحاكم النهمون امام محكمة عسكرية سيذكر أعضاؤها . وهذا هو نص الرسالة : « ستعين المحكمة العسكرية لمحاكمة جميع المتهمين غداً . والحديو وشريف ورياض يلحون إلحاحاً كبيراً في ضرورة اعدام الزعماء . وهذا رأى يكاد يجمع عليه الجميع الا القليلين »

وقد قال لى شريف وهو رجل معروف بأنه معطود على اللطف والرافة : انى

لا أطلب موت المتهمين لأنى أعتقد على أحد منهم ولكن لأن موتهم ضرورى للامم  
الامم فى هذه البلاد . وليس من يسكر فائدة الحملة الانجليزية ولكننا لا نريد أن  
تأتيا الجيوش كل اثني عشر شهراً »

فإذا كانت هذه الرواية صحيحة فانها تؤيد ما كنت أتوحيس منه من ان  
مستشارى الخديو يسيرون قتل هؤلاء المعتقلين وهي أيضاً تدور ما سبق ان قلته من  
ان المحاكمة لن تكون نزيهة . فذلك أعود الآن وألح في وجوب منح المتهمين حق  
الدفع الشرعى عن أنفسهم . وأرجوك لكي تخفف آلام الشكوك والمسئوليات  
فتحرى صراحة هل نوى الحكومة أن تسمح لمحامين انجليز بالدفاع عن المتهمين أم لا .  
وهل تعطى على التسهيلات التي وعدت بها في مكانة المتهمين والحصول على مترجمين  
قادرين لترجمة أقوالهم .

وليس بمكدي في حالة الشعور الراحن بين الموظفين ان أعمل أنا أو سواي  
شيئاً لمصلحة المتهمين ما لم نحصل على الحماية والمساعدة السياسية .

وضرورة الحالة وحراختها هما عذرى في رحاتي لكم بسرعة الرد  
واسكن هذا الكتاب لم يصل الى مستر غلادستون لأنه كان قد برح لندن  
وكان سكرتيره الذي يتسلم ما يرد اليه من المكاتبات هو هور سيمور فأحد كتابي  
هذا وأرسله الى وزارة الخارجية . وكتب الى يقول

« بالسبة لغياب مستر غلادستون وقت وصول كتابك أرسلت مصيرون  
طلبائك اليه الى وزارة الخارجية . وقد فعلت ذلك لأنه كان قد سلم كتابك السابق  
اليه الى لورد جرانفيل كما أخبرك بذلك هاملتون ولأنني فهمت من رقتك أنك  
توافق على هذا العمل وفيها أيضاً توفير الوقت . وقد علمت ان لورد جرانفيل سيرسل  
اليك رداً رسمياً يوضح فيه رأي الحكومة عن المسائل التي عرضتها »

وعلى هذا فهمت ان مستر غلادستون قد رفع عن نفسه مسئولية قول « نعم »  
أو « لا » وألقاها على عاتق لورد جرانفيل . ولما لم يكن جرانفيل أيضاً ببلد فانه  
لم يبق سوى كتبة وزارة الخارجية للفصل في المسائل التي عرضتها على مستر غلادستون  
وعلى الزعم مما قاله سيمور من أن الحكومة سترسل لي رأياً فاني لم أتم سوى

ساعة موقفة بامضاء جوليان بنسفت يقول فيها ان مستر غلادستون قد احال سالتى الانتين على لورد جرانفيل وان لورد جرانفيل بأسف لانه بشر ان ليس له الحق في مكاتبتي عن هذا الموضوع . وهكذا تحلى مستر غلادستون عن المساواة التي حاولت أن اربطه بها وكان قد عقد نيته على ان يقتل عرابي وكانت هذه أيضاً بية رجال وزارة الخارجية . وقد شرحت تفاصيل هذه المسألة لاهميتها التاريخية ولكي اين لقاري، ذلك المكر الذي كانت تلجأ اليه الحكومة .

وقد قرأني بعد ذلك على ان لانضع منى فرصة احري فتشاورت مع باتون ولورد دلاوار الذي كل قد آتي الى لندن وعرض ان يدفع نصف نفقات الدفاع عن عرابي ( ولكي لاحظ هنا انه لم يف بوعده ) وقر رأينا على ان نرسل الى مصر اول محام نجهده يكون خاليا من الاشغال لكي يكون ماعدا لبرودلي الذي كان في ذلك الوقت في تونس . فيعمل مايمكنه عمله في القاهرة حتى يصل اليه برودلي . ولم يكن لورد جرانفيل موافقاً علي وجود محامين للمتهمين . ولكن التيمس كاسق ن ذكرنا كانت قد قالت عن الحكومة انها لن تسمح بقتل عرابي الا بعد موافقتها وانه سيدافع عنهم محامون مهرة : ولم يكن لرجال الحكومة قوة علي تكديس مايبته اليهم التيمس علنا . وكان نفوذ باتون عند رئيس تحرير التيمس كبيراً للدرجة انه صار واثقاً من انه يستطيع ان يجعل لورد جرانفيل يقبل وجود محام انجليزى مالاخاح على هذا الطلب في جريدة التيمس

وعلى هذا ذهبنا في ذلك اليوم الى مكاتب المحامين للبحث عن محام ولكتنا وجدناها خالية لاننا كنا في اوقات العطلة ولكتنا وجدنا في الساعة الاخيرة الرجل الذي كما تشده وكان هذا الرجل مارك تبيار ولم يكن يفصله أحد في سعة الحيلة ومعرفة القانون وقوة المعارضة . وكان بمنار أيضاً بانه ابن سفير فكلن يعرف الاساليب السياسية ويحيد معرفة الفرنسية وهي ذات قيمة كبرى في القاهرة . فلما رضي بالذهاب واعطيناه ماسمح به الوقت من المعلومات اخبرناه بان يذهب رأساً الى مالت ويخبره بانه قد حضر لكي يدافع عن عرابي ويلج في مقابلة موكله . وهذا كان كل مايسطيع ان يعمل وهو اذا قدر علي ذلك ضد أدي عملا عطيا . فاذا رفض مالت

طلبه وعليه ان يحتاج وان يستفيد من كل حادثة لمصلحة المتهمين . ثم عليه ان لا ينقطع عن اخبارنا عما يحدث كل يوم بالتلغراف وعن ها ان بسكت عن المطالبة في الصحف وفي وزارة الخارجية حتى يحال الى ما يطلبه . ولم يكن مارك نيبير ممن يتحدثون بوفار السياسة وحرمنها لانه كما قلت كان ابن سفير وكان يعرف دخائل السياسة . وسافر تلك الليلة عن طريق برنيزي ومعه بعض كتب التقدمة وجدول ارقام للاستعمال في ارسال التلغرافات . ولم يكن معه من الامتعة سوى حقيبة يد .  
أما انا فقد ابح على دلاوار في ان لا اذهب الى القاهرة لانه كان يعرف حتى وزارة الخارجية على .

وذلك لاني لو كنت بالقاهرة لوضعت تحت مراقبة الجواسيس اوروبما كانوا قبضوا على وردوبي الى انجلترا في حين ان يبقاني ها في انجلترا بمكنتي ان اولى الحملات من الصحف الآن كان في مقدورهم وحدهم ان يكسب القصص لمصلحتنا . وقد تمكن بانون في تلك الليلة من عمل مهم في التمس وذلك ان دلاوار كان قد حصل على تأكيد من جرانفيل بان الحديو ميسح المتهمين جميع الفرص التي تمنحهم من الدفاع عن انفسهم . وكان هذا التأكيد لاقية له من حيث الحصول على محاكمة نزيهة لان جميع المحامين الذين كان يمكن المتهمين ان يستقدموم كانوا من رجال سواحل البحر المتوسط الشرقية ولم يكونوا يفضلون المحامين الوطنيين بشيء . ولكن استخدام حكومتنا لمثل هؤلاء المحامين كان برفع عنها عبء انتقاد الجمهور وكانت في الوقت نفسه تستطيع ان تنفذ اغراضها وتقدم المتهمين .

وكانت النية ان تنهى محاكمة المتهمين في المحكمة المصرية في يومين فاذا ما ثبتت عليهم ادلة الثورة عوقبوا في الحال بالاعدام وفي هذه الحالة يرفض قبول المحامي الانجليزي باعتباره اجنبيا ليس له حق التدخل

وكانت الصارة التي فاهها جرانفيل امام دلاوار لاثريد عما يأتي : « ليس عندي ما يجعلني أشك في ان الحديو هو صاحب الخطة الشرعية سيمنح المتهمين جميع الفرص المعقولة للدفاع عن انفسهم مادام لا يؤذى هذا العمل الي تأخير غير ضروري او غير عادي وعلى المتهمين ان يصدقوا ان يتخذوا ما يناسبهم من الاحتياطات تحت مسؤوليتهم

فأخذ باتون هذا التصريح وكتبه في التيمس بالشكل الآتى :

« كتب لورد حرايهل يقول ان جميع التسهيلات المقولة ستمنع للمعتقلين في  
عصرهم واصحابهم لكي يعيشوا لهم المحامين عنهم وبناء على هذا قد أرسلت تمارسات  
منستر برودلى بأن يقوم في الحال ويسافر الى مصر »

وظاهر من المناقشة الشديدة التي جرت بين لورد جرايفيل ولورد ديلاوار كيب  
صحب جرايفيل من تفسير كلامه على هذه الصورة ( انظر الكتب الزرق ) ولكن  
نشر هذا الخبر في التيمس بهذه الصورة وضع لورد حرايفيل في مركز لا يستطيع  
بترد عنه وهكذا أمكس بهذه الحيلة ان نفهم يديه على الزعم من مرة أخرى  
في المسألة (١)

ومع كل ذلك عندما هتد كل شئ . وذلك لمودة كراهن الفحائية الى القاهرة  
مرة أخرى . وهو ثانياً اثنين ( هو والحديوى ) بخشيان على التحقيق . وكان عرض  
ورارة الخارجية في ذلك الوقت تعجيل المحاكمة والانتهاء منها قبل وصول برودلى  
من تونس . وذلك لان تونس كانت ولا تزال غير متصلة مباشرة بمصر وكان  
المرجح ان تنتهي عشرة أيام قبل وصول برودلى الى مصر . ولم يكن عسدم علم  
« سأ أرسلنا نيبيل » فأعطيت لذلك الاوامر في الحال بنقل عرابي من اعتقال  
الانجليز وإرساله الى سجن الحديوى حيث لا يمكن أحداً ان يزوره وفي الوقت نفسه  
ترفع المسؤولية عن عاتق الحكومة الانجليزية . وقد عمل هذا العمل يوم ٤ أكتوبر  
أى قبل وصول نيبيل يومين فقط . وحدد يوم ١٤ أكتوبر للمحاكمة بينما لم يتمكن

(١) لقد قيل لي حديثاً بان تأييد التيمس لنا في وجوب محاكمة عرابي محاكمة  
نزيفة كان الغرض من خيئنا وذلك لأنها كانت ترغب ان تتحمل الحكومة المسؤولية  
حتى ينتهي ذلك بالسيطرة على مصر ولكن لم أسمع ما يشير الى هذه النية في ذلك  
الوقت ولا زلت أحب ان اعتقد ان الباعث على تأييدنا هو العواطف الشريفة  
التي هي من أفضل تقاليد جريدة التيمس وأيضاً ما عرف به شري رئيس التحرير  
من طيبة القلب .

برودا، من الوصول الى مصر قبل يوم ١٨ منه . ولم يفد هذه التدابير سوى ظهور نيبار الفجائي في القاهرة .

ولكي يحموا الدفاع شاقا ويمحوا المحاكمة حملوا القانون المرئى هو المعمول به في المحكمة العسكرية . وهذا القانون في حكومة لانرى لادمة آلة قوية للأهم . فبما على هذا القانون بحور استحواب المتهمين والشهود قبل أن يروا محامهم وينشروم وبهذه الطريقة لا يستطيعون ان يقولوا شيئاً خشية ان يواجهوا بماسق ان قالوا في استحوابهم الاول . ثم ان خصيان الحديو الزوج كانوا يزورون المتهمين في القترات التي يكون فيها في السجن فيضربونهم ضرباً مبرحاً لكي يلقوا الرعب في قلوبهم ويكسروا انفسهم وعرة نفوسهم . وبمعدل هذا اعلنت الحكومة المصرية ان الدفاع عن المتهمين لا يكون الا باللغة العربية وعلى هذا صار لا يمكن ان يدافع محاموا عنهم . وقد ارسل لي نيبار هذه الاخبار بالتلفراف

وكان كل مافته الحكومة الانجليزية لمنع الحديو من التماهي فيما كان يرتكب من المظالم وضروب العنف السافل في اشخاص هؤلاء المتهمين انها عينت اثنين من الانجليز لكي يشرفا على التحقيقات . وكان هذان الاثنان رجلين شريطين ذوى مروءة . فسكان اولهما سبر نشارلس ولسون الذي رافقي في سياحتي من حلب الى أرمير ومنتر اردون بيان الذي كنت أعرفه في دمشق وكان في هذا الوقت المرحوم الرسمي عند مالت في الوكالة . وكان كلاهما يعرف العربية وقد تأثر كلاهما من وفد عراقي وقت المحاكمة والاعتقال وكانا يعطيان نيبار ما يحتاج اليه من المساعدة

وقد نجح نيبار في ان يحمل مالت يعترف بمركره كوكيل لعراقي ورضائه كما اعترف أيضاً بمركره ايف كمحضر للدعوى . ولكن نيبار لم ينجح في ان يحصل م على وعد بأن يكون المحامي عن عراقي انجليزياً . وكان مالت سوف في اجابة طلب نيبار في رؤيه موكله أى عراقي بان يحمله على الدوام على رياض باشا وزير الداخلية في وزارة الحديو وكان هذا برفض طلبه على الدوام . وطول هذا الوقت كانت التحقيقات تجري بسرعة فتيين لنيبار انهم يمدعونه وان ستنهي التحقيقات والمحاكمة قبل ان يؤد له بالدفاع عن المتهمين

ويضا كانت الاحوال في هذا المأرق إذا برسالة حياتي من دلاوار في ١٢ أكتوبر يقول فيها « اذا لم تتعدي اجراءات شديدة فان حياة عرابي في خطر . ولا بد انك قد نسيت معلومات عن ذلك من نيبيار »

وعلى أثر هذا الخبر السيء خرجت في احوال وذهبت الى باتون فوجدته لحسن حظي في مكتبته وكل معلوماته نوافق معلوماتي فقر رأيت على أن نلجأ الى الجمهور وسأشده بخصوص محاكمة المتهمين وان يحمل على وزارة الخارجية ومجبر مسنر غلادستون على اعلان خطئه . فجلست وكنت كتابا نهائيا الى مسنر غلادستون عبرت فيه عن غيظي من حراويل وعددت جميع التهم التي اتهم بها ولم اسس ان ادعيه علاقته بجميع تفاصيل المسألة وعطفه القديم على الرعايا الوطنيين . ولم تنتظر حوايا لان باتون وضع هذا الكتاب في مكلن طاهر في التيس التي كنت متقلا اقتراحيا تعليقا عليه وذلك كله انما كان بسحا . شيرى رئيس التحرير وعطفه على مساعيا . وكان باتون قد عرف ان المحاكمة سنبثى . يوم الاحد وان الحكم سيطلق في يوم الاثنين ويتبع ذلك اعدام عرابي مباشرة . وكان اليوم وقتئذ الحمة فكان لا يزال امامنا ثلاثة أيام ( وكان احدها الاحد ولا نصدر فيها الصحف ) لا يقاط الرأي العام . وكانت هذه الايام القليلة كافية لحسن حظنا لذلك

واعلم ان هذا الوقت هو الفرصة التي انهرها برابط وذلك عندما قرأ كتابي الى التيس فذهب الى غلادستون واحبره بأنه سيعد في التاريخ جاحداً للمبادئ الانسانية اذا هو سمح بارتكاب هذه الخيانة العظيمة . وسواء أصبح هذا ام لم يصبح فان وزارة الخارجية سلمت به واقرت بصوررة المحاكمة العزيمه وكتبت الى مالت بان لا يهتض علي وجود المحامين عن عرابي . والتلفراف التالي الذي ارسله لي نيبيار يدل على نجاحنا « أرسل جرافيل الى مالت بشير عليه ان يدافع عن عرابي محام انجليزى . والمنظر أن الاجراءات متطول »

وقد رأيت أنه من الضروري أن أذكر تفاصيل المصاعب الاولى التي اعترضتنا في سبيل محاكمة عرابي لأنني لا يمكنني بدون ذلك أن أنحو أثر تلك الاسطورة التي راحت في مصر وحلاصها أنه كان هناك اتفاق سرى بين عرابي

وعلاستون انه لن يعدم . في استطاعني ان اثبت بالوثائق التي تحت يدي ان  
علاستون لم يكن يطر الى المهيس روح الرأفة . دعك الاتفاق معهم — بل  
بالعكس كان يجارى حراييل في السبي في اعدام عراي بواسطه الخديو وذلك بايجاد  
محكمة نحاكه محاكمة صورية لكي يبرروا عطايتهم وتورطاتهم في السنة الاشهر الماضية  
في مصر . ولم يكن وخر الصبر هو الذي مع علاستون من السير في خطته الى  
النهاية بل أن صوت الجمهور الانجليزى هو الذى أخافه وأندره بالخطر الذى يهدد  
شهرته اذا هو مضى في طريقه الى آخرها . وهذه هي الحقيقة التي أراد أصدقائي  
غلاستون أن يستروها حطاً لسمعته . ولا عمة أبصاً بما تقوله الكتاب الفرنسيون  
من التجاء غلاستون الى الرفق بعد العيب من حراء ما طوبه من وعود علاقة خفية  
بين علاستون وعراي .

ولما انتهي دور الخطر هذا لم يكن من الصعب أن يتبأ الانسان بأن نتيجة  
المحاكمة ستكون سلبية . فان المحاكمة الربية في محكمة عليية ووجود محام انجليزى يبدش  
بمعرفة أئذار الخديو ويكشف عن أخرايم المحبوبة — كل هذا لم يكن مما يسر  
فيه الخديو الا وهو برنجب خوفاً . ثم أن التحقيق العلني هذا كان من شأنه أن يفسد  
على الحكومة الانجليزية تدابيرها ويهدد نظريتها عن الحوادث الماضية التي بنت  
عليها معاذيرها لانقاذ خطة انقب . ثم أن السلطان كان في حاجة الى عدم افشاء  
أسراره . ولم يكن الخوف على حياة المتهمين قد رال ولكن الامل كان كبيراً في  
الوصول الى تسوية اذا لم يمكن الحصول على البراءة . وقد ظهر التغير في الحالة في  
القاهرة منذ ١٦ الحارى كما تدل على ذلك التلغرافات التالية . وسأقص بقية قصة  
المحاكمة كما وصلتني في التلغرافات والكتب :

من فييار الى بلنت في ٢٠ أكتوبر

« يظن ان الحكومة المصرية ستجهد في الفاء المحاكمة وان الرؤساء والزعماء  
من المهيمين سيطلب اليهم مبارحة البلاد فقط . وليس عندي من المعلومات ما يمكنني  
من الحكم في قيمة هذا الخبر ولكني أظن انه غير مرجح »  
وهالك تلغراف آخر ارسله الى برودلى ركل قد وصل في يوم ٢٠ أكتوبر الى القاهرة .



« أعلن بورلي بك النائب العمومي في الحكومة المصرية انه ليس للحكومة قانون أو اجراءات تتبعها ولكنه اقترح علينا ان نتفق على الاحراءات . وصرح لنا أيضاً بان أعضاء المحكمة اعمال لا يهمون . وهو مرحو ان لا أسس السلطان والحديو الا بكل ما يمكن من اللطف والرفق »

من تيبيل الى بلانت في ٢٠ أكتوبر

« أظن انه يمكننا الآن ان نتقدم للدفاع دون ان نحشي شيننا . ان الادف بالمحاكمة لا يقل قيمة عن عرش الحديو صه »

وكان الخطر الذي يواجهها هورغية وراة المارحية في ان تتوسل بجميع الوسائل لانها عراقي بتهمة ما تنقصي اعدامه . فقد كتب الى شيرى يوم ٢٠ أكتوبر يقول : « بين العظماء هاشور شديد ضد عراقي وذلك لما برغموه من أنه كلن له يد في مذبحه الاسكندرية او انه اعصى عن الحرمين فيها »

ولكن هذا الخطر لم يظهر شديداً في القاهرة وكلت في الحقيقة ابعداً يمكن ان يوجهه الانهام نحو عراقي . لان الحالى الحقيقى في مذبحه الاسكندرية هو الحديو وليس في التحقيقات ما هو حدير بلفت النظر اكثر من نحو ط الانهام وتجنبه السؤال عن هذا الموضوع ثم عدم ظهور أى بية تثبت تهمة احداث المذبحه على أى شخص ومع ذلك كانت هذه المسألة ذات اهمية كبرى في اعتبار حكومتنا من حيث وحبو اقراء التبعة على عراقي نفسه . لان هذه المذبحه هي الاساس الذي بنت عليه حكومتنا خطة التدخل عنوة والقتال وبدون هذا الاساس نسقط الحاجة الادبية للتدخل

ويمكن ان يقال هذا أيضاً عن سوء استعمال الراية البيضاء وقت اخلاء حصون الاسكندرية . وهذه مسألة كان غلادستون نفسه لا يفتأ يكررها مع ان رفع الراية البيضاء من الامور المسووح بها في الحروب . فها تان التهمتان أى مذبحه الاسكندرية ورفع الراية البيضاء وقت التفهر كانتا من اهم ما يمكن انهام عراقي به تذرعا الى الحكم عليه بالاعدام لان اليهود الانجليزى لم يكن يعابا لتهم السياسية ولا يرضي بان تكون سبباً للحكم بالاعدام

وفي أثناء ذلك كانت الاحوال تجري على ما رام في القاهرة وفي ٢٢ منه اذن لبرودى

ونيبيلان يدخلا الى غرفة عرابي وعرفا بما اخبرهم به كيفية هبة دفاع قري عه . وكان موقف عرابي وهو في الحس مملوءاً بالوقار لانه مها قتل عن شجاعته المادية كل على صلب كبير من الشعاعة الادبية . وكانت هيته وسلوكه لذلك عند مقابلتهما بسلوك المعتقلين الآخرين يلفتان النظر . فقد كتب دون ان يتردد تاريخ المسائل السياسية التي اشترك فيها ماجمها وكانت روايته صريحة مقصدة . ولم تكن صراحة دون ذلك أيضاً عند ماروي ضروب الاسماء التي عاملها بها اولئك الاعداد السفلة خصيان الخديو توفيق عندما تلووه من السجن الانجليزى الى السجن المصرى وطول مدة بقائه في هذا السجن

فقد كان مولاهم الخديو برسلم في الليل فيضربونه ويشتمونونه هو ورفقاءه . ولكن رفقاءه لم يصرحوا بما فهم من نقص الشعاعة الادبية بما نالهم من الجرائم التي انقضت فيها يد ذلك الطام الحما الذي صار رئيسهم الآن . فليس هناك اسوأ ولا ادعى الى الاسف من مرقب الحين والذلة الذي وقفه المتهمون مازاء الخديو الذي كانوا يكرهوه ويحتقرونه منذ شهر فقط . وكان من الحوادث المهمة استخراج اوراق عرابي التي كان محبوبة في بيته والتي اخبره برودلى بها لاحتصارها . وقد كان من الصعب حد اقناع زوجته واسمها وهما مروغان بضرورة البحث عن هذه الاوراق وتسليمها للحمامين عنه وسب ذلك ان خدم الخديو كانوا قد زاورها ايضاً . واخيراً احضر محمد سيد احمد خادم عرابي هذه الاوراق وسلمها الى برودلى . وكان لهذه الاوراق أهمية كبرى لانه وحد بينها كتباً من السلطان ومن غيره لعرابي . وقد أدى خبر وجود هذه الاوراق الى القاء الرعب والفرع بين أهل السراى وصار احتمال ترك المحاكمة أمراً مرجحاً

فقد كتب الى بيار في ١٣٠ أكتوبر يقول : « اعتقد اننا قد ملكنا ناصية الحال الآن وان الخديو وعصيته يودون لو يستطيعون الخروج من المأزق الآن بترك المحاكمة في اقرب وقت . وقد تمكنا بواسطة امانة خادم عرابي وولا . زوجته من الحصول على جميع اوراقه ماعدا واحدة فقط . والاوراق محفوظة الآن في خزانة حديدية في غرفة بيان في القنصلية ... ولن نستطيع الحكومة مواحه دفاعاً وسيتم حوت علناً

من تسوية كالتى مع عدم مصادرة الاملاك . وماذا يحسب ان عمل اكثر من ذلك  
نظن ان هذه مسألة ستدرسها قريبا »

ويجب ان نلاحظ ههنا ان التغيير الذى اصاب الحالة السياسية في القاهرة قد وجد  
صدى في لندن بين الصحف . فقد كانت القاهرة حافلة بمكاتبي الصحف وكل  
رودلى من مهرة الفن الصحافي فلم يرض عليه قليل من حتى جعلهم في صممه . وكان  
كرمه (على حسابي) كرم اسراف واذع فلم يكن يصن بالدجاج والشبابيا . اما مالت  
وكولفن اللذان كانا يتعوقان في الزمن السابق فانهما لم يقفرا على صالتيار الآف  
وصارت الاسرار تفضى ونهدم النظرية التي سوها لتدخل بان عرافي وحيشه هما  
وحدهما فقط اللذان كانا يعارضان في المطالب الانجليزية وان الحركة الوطنية لم تكن  
عامة . وكان مقام كولفن قد تزعزع في وزارة الخارجية وصار يعتبر كانه مضلل اما  
مالت فقد ثبت عدم كفايته بماء الثوت : وهاج بحاحا هذا الورد جرافيل ولما رأى  
ان الحالة في مصر تسير الى ارتباك لا يرحى له نظام احال المسألة جميعا الى لورد دوفرين  
لسكي يصل الى تسوية ما وكان هذا العمل افضل ما عمل . وقد أخبرني ماتون عن  
هذه الحركة الجديدة وان اول اعمال دوفرين عند وصوله الى القاهرة سيكون ايجاد  
تسوية في المحاكاة . وقد ارسلت في ذلك الوقت كتابا الى برودلي بالنسبة الى هذا  
الموقف الجديد وهو جدير باثباته هنا :

من بلنت الى برودلي في ٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢

ارغب في أن ابين لك مرة اخرى افكلى وآمالى في قيامي بامر الدفاع عن  
مراي وعن رفقاءه لانه اذا تحققت هذه الامال فاني اجد فيها ما يبعثنى عما انفتت  
ن الاموال بل اجد فيها اكثر من ذلك . فلهي ان العرض الاصلى من الدفاع  
كان تخليص حياة للمهمين واطل اساقدا حصلنا على هذه النجعة وذلك لان حالة  
لرأى العالم الانجليزى وعدم نجاحهم في التنا، تبعه فتة يوبيو وحريق الاسكندرية  
على عرابي رجحان ذلك

وليس باقيا في البيانات ما يمكن ان يصع حياة للمهمين في خطر . ومنذ وصولك  
الى القاهرة وبما اطهرته من البراعة وما وصلت من التوفيق قد صرنا نمد اعصنا الآن

سعداء. فأوراق عراى مدلا من ان تكون في وزارة الخارجية قد صارت الآن في يده وانت الآن تخبرني بأن دفاعا سيكون وجها اذ قد حصلنا على مركز نستطيع منه ان نملي شروطنا على المحصم وعلي هذا لن نقع نازل من البراءة الشريفة او ترك المحاكمة وترك المحاكمة هو المرجح الآن فقد أمر لورد دوفرين بالسفر الى مصر وأخذ رئيس الوزارة لمس في فحص الحالة وهل يمكن عمله نسوية . واسمع انه سيقدم مقترحا بشأن الوصول الى اتفاق مأنجاً للمصالح التي تنتج عن افشاء الاسرار

فليس يتوقف علينا تخلص حياة عراى فقط بل شرفه وحرية وأيضاً حرية المساحين السياسيين المتهمين معه

« واعتقد ان لورد دوفرين - سيجهد غاية جهده في ان يجعل عراى يرضى بالنفي في جزائر اندلمان او في مكل آخر في الامبراطورية الانجليزية حيث يبق سجيناً يعامل بالرفق ولكن لا يؤذن له في التجول . وأظن أيضاً انه سيعاود الحصول على أوراقه . ولكن يجب الا يسمح لورد دوفرين في هذين المسعين ويجب ان تردوا عليه كل مقترحاته التي من هذا النوع وتقابلوها بالرفض . فليس من واجبا ان نذكر الخديو او للسلطان شرفه او ان نخلص لورد دوفرين من المآزق التي يجوزها . وآنى سأعتبر فشلاً عظيماً جداً اذا لم نحصل على اكثر من ذلك . ثم اظن انه يجب على عراى ان يطلب أولاً ان يحاكم محاكمة نزهة لكي لا يبرح شرفه ولكن يثبت أيضاً براءة جميع الذين اشتغلوا في صفة مدة الحرب وهم جميع افراد الامة . والا فاذ لم تكن النية مما كتبه فيجب سحب جميع التهم التي انهم بها . ويجب ان يصد عفو عام وان وان لا تأخذ منه أوراقه وان كان يمكن الاتفاق معه على عدم نشرها مدة معينة من السنين . ولا يمكننا في الظروف الحاضرة ان نعارض كل المعارضة في النفي لانه لا يمكن ان يقال عندئذ ان في قدرة الخديو نفيه بواسطة قرار . وهذا العمل من مصلحتنا لان دستور سنة ١٨٨٢ يمنع الخديو من استعمال هذا الحق . ويجب ها ان نقرر هذا الدستور وثيقة كبيرة الالهية لان السلطان قد اقره بعد ان صرحه الخديو . ومع ذلك يجب ان نرفض السجن فقد يستطيع السلطان نفيه من السلطنة العثمانية ولكن ليس لاحدهم الحق في تعيين المكان الذي ينفي اليه

« ثم لا يمكن الحكومة الانجليزية بعد ان سلمت عرايى للتخديوى لكي يحاكمه  
تأخذه ثانياً وتعامله معاملة المحرم وهو لم يحاكم بعد . وقد ادركت الحكومة الانجليزية  
قضاوايت ان تأخذ عرايى ثانياً . فديهي ادن انه اذا لم يحاكم ويحكم عليه بحرمة  
يجب ان يخرج من مصر وهو حر . ثم لا يمكن شرعاً ان يحرم من رسته ومن  
ته . ولكي اعتقد انه سيرضي مان يبرح البلاد برسته الحرية وبشيء من المال  
يوم بنفقه ويرد عنه العاقبة حتي لا يحتاج الى ان يكدح يديه لكي يعيش . وهذه  
سروط تحفظ كرامة عرايى فيمكننا ان نلح في الحصول عليها والافعلينا ان ندخل  
بـ «صحة الدفاع ونجاهد بكل قوانا وأعتقد انك لن تصغي الى أى مقترح بخصوص  
محاكمة صورية لا يلس فيها الخديو الا بكل لطف ووفق كما قال بوريل . فأما أن  
نشر جميع الحقائق الصحيحة واما ان ن سحب جميع التهم . وانى أثق بانك ستعاوننى  
في الحصول على هذه النيحة دون ان تعتبر مايمس احساسات القاصل والسفراء  
والولاة . فبؤلا . جميعهم لا قيمة لهم عندنا وانما بهما جداً لاهية شرف عرايى .  
ولست أشك في أن مهارتك السياسية لاتقل عن مهارة دوفرين وقد استطعت ان  
تجعل مالت يفعل ماشرت وستجعل دوفرين أيضاً يفعل ما نرغب . فاذا نجحت في  
ذلك فانا لن نقاشر عن « انخاب » الدعوى وطى هذا كتاب مقدمة الى  
لورد « دوفرين »

أما الكتاب التالى فهو من ستر بيان مترجم مالت الرسمي وهو شاهد لا يمكن  
انتقاص شهادته أو نجر بها ولذلك هي ذات قيمة تاريخية كبرى . وقد كان بيان  
يدبر الوكالة البريطانية في القاهرة في بضعة الاسابيع التى سبقت ضرب الاسكندرية  
ولما كان يجيد معرفة اللغة العربية كان لذلك واقفاً على حالة البلاد الحقيقية أكثر  
من أى أحد آخر . وقبل أن يرسل لى هذا الكتاب كان قد عين لان يراقب التحقيق  
بالتباية عن مالت وهذا هو الكتاب :

من بيان الى بلنت في ٦ نوفمبر سنة ١٨٨٢

« . . اليوم آخر الايام قبل التأجيل . . ورجال قصر الخديو ها في تسيح  
وارثك بشأن مجيى . دوفرين . وهو سيصل هنا عدا . وقد كان قدوم برودلى شديد

الآلم عليهم اما قدوم لورد دوفرين فهو الطامة الكبرى . واني اعتقد ان دوفرين سيعرف في الحال حقيقة صاحبنا توفيق والمقول انه سيفضي الى كل من يتقدم اليه بقول ما . وعلى ذلك ستكون سمارته المؤقتة على معرفة الحقائق أكثر من الوكالة الدائمة . وقد كنت أخطئ بالاهالي قبل ضرب الاسكندرية ولذلك عرفت وجهة النظر الانجليزية والتركية والعراية والتوفيقية . وجميعها يختلف بعضها عن البعض الآخر . ولما لم يكن أحد يثق بما أقول احتسبت معلوماتي لفسني ولسكني قدمت بعض الملحوظات انميدة لسير تشارلس ولسون وهو الآن أكبر من فهم الموقف المصري من الرجال الرعبيين . وهو رجل شديد الحذر له نصيب كبير من المهارة وصحة الحكم وبواسطته تمكنت من اتصال بعض الحقائق الى مانت ولولاه لا حشرت مانت بعني عن هذه الحقائق . وأظن الآن ان مانت لم يصيد بحجته الخديو أو يرى له أقل كرامة . وطول مدة الاحراءات كان يسلك معها سلوك الراحة الانفيا بمس مصاحته . . وامت تعرف مقدار ارتباطه بالخديو فهو الآن يذوق الكأس المرة ويرى الصم الذي كان يصده يهدم امامه كأنه بيت من ورق . .

وأظن أن أعمال ابراهيم اعما وحده تدل على طبيعة الخديو . فقد سمعت الحكمة رأساً من انصر وكيف ان التيتونجي ( أو حامل عليون الخديو ) قد قبل بد الخديو وطلب أن يأذن له أن يمضي في وجوه المساجين وقد بحث سير تشارلس ولسون عن هذه القصة فوجدوها صحيحة بأكلها . ومع ذلك ولكون هذه القصة تفس الخديو وتظهر للبلاد قذارته قد انفقوا على أن يتركوها . وقد اقترحت عند ما خلف الشهود زورا أن يطلب منهم التمس بالطلاق ثلاثا وكاد سير تشارلس ولسون يوافقني على مقترحي ولكن انتهت المسألة بالاهمال والترك

« وامرأة سموة لا تترك الان هذه الاعمال . فهذا اذن هو الرجل الذي جت

الى مصر لحايته (١)

---

(١) لقد شهد الشيخ محمد عبده بان حصيان الخديوي قد ذهبوا الى رغبة الوطيين في السجون وصر يوم واهل يوم . وكان الشيخ محمد عبده معه أحد حوالة المساجين وقد وقت به الالهة مثل غيره .

« واداً لم يكن مركزي عدى من ان اوج ليرودلى بما أعرفه عن الحديوى  
 'دن لاحبرته باشياء لو قيلت في التحقيق السكك بها طرد الحديوى من القدر ومع  
 ذلك فاني ارجو ان تفشى هذه الاسرار واول رجل يحب التخلص منه هو رياص  
 فانه يمثل في مصر دور اليس وقد قال مند ايام : « ان المصريين ثعابين والطريقة  
 الوحيدة لمنع تفشي الثعابين هو سحقها بالاقدام . وسأسحق انا المصريين وهو  
 يسحقهم بالفعل الان »

وهذا الخطاب يصف حالة القاهرة في الاسرع الاول من شهر نوفمبر أى وقت  
 وصول بعثة دوفرين . وكان من خطا الحس في ذلك الوقت ان البرلمان كان معقدا .  
 فقد انضم اليها من اعضاء البرلمان عدد من ذوي القدرة على الكعاج مثل تشرشل  
 وولف وغورست ولوسون ولاوشير وروبرت بورلا ولورد مارر وايمل ولورد وبيس  
 وعضوان أو ثلاثة من الارلنديين . وكان رسي ويندهام هو العضو المحافظ الوحيد  
 الذي انضم الى الاقلية التي كانت مؤلفة من ٢١ عضواً لقائمة الحرب

## الفصل الثامن عشر

### بعثة دوفرين

لما وصل لورد دوفرين الى القاهرة في ٦ نوفمبر اتخذت الاحوال شكلا جديداً .  
 فقد كان رياص باشا وسائر وزراء الحديوى يفعلون ما يشاءون ولم يكن عليهم من الرقابة  
 سوى رقابة مالت الضعيفة . اما دوفرين فكل من عصر آخر ولم يمض عليه طویل  
 وقت حتى اظهر للحديوى ان مركزه بالنسبة اليه ليس مركز مستشار بل مركز سيد  
 بطاع . ولم يجر اقوال الحديوى تنافاً كبيراً وكذلك لم يلتفت الى روايات مالت بل  
 فتح ابواب السفارة لكل واحد يستطيع ان يزوده بمعلومات عن الحالة . وقد تمكن  
 ما كنزي وولاس في بضعة ايام من الوقوف على حوادث مصر مدة السنتين الماضيتين  
 ووضع كتاباً عن هذه الحوادث هو اصدق ما رأيته من حيث صحة الروايات .  
 وكان ما كنزي وولاس هذا معاين لورد دوفرين وكان لورد دوفرين على الرغم  
 من كنهه يشط عند اللزوم ويعرف كيف يتوصل الى معرفة ما يحتاج اليه

قد معي اسوعا بعد وصول دوفرين ومحاكمة عرابي مستمرة وكانت تسيطر على هذه المحاكمة رعية الحديو في اخفاء الحقائق وشعنه بأن لا تملت الفريسة من يده. وخبر ما يدل القارى. على الحالة هو تلك الخطاطات والتفريقات التي كل برسلها الى كل يوم كل من برودلي ونيبيار ويتس للقارى. منها كيفية التدرج الى التسوية النهائية من برودلي الى بلنت في ٦ نوفمبر

« اوافقك على جميع ما قلته وسأستغل بكل تبصر . وانا الان هيى . أركان الدفاع وهي تنحصر فيما يأتي :

- ١ - طهارة اغراض عرابي وشرفها
- ٢ - اتفاق الانام مع توفيق لقاية ١٢ يوليو
- ٣ - اتفاق مع السلطان في جميع الاوقات
- ٤ - كون الحركة الوطنية كانت عمومية
- ٥ - كون تأليف المحكمة العسكرية غير شرعي
- ٦ - سخافة دعوى دفع الزاية البيضاء.
- ٧ - مروءة عرابي وتطرفه في انسانيته
- ٨ - الظلم الفاضح في جميع ما عمل قبل وصولنا
- ٩ - تعذيب المساجين
- ١٠ - الخطاطات التي ارسلها توفيق ضد ايجلثرا
- ١١ - اكاذيب صحيفة المونيتور

« وسأطلب اخلا سبيل جميع المسجونين . ولا فزع مضمون هذا الخطاب . وكل ما أخشاه هو عظم النعقة التي تحتاج اليها مدة دفاعنا فقد تستغرق ثمانية او تسعة اشهر . فبعد عرابي وحده ٤٠٠ شاهد . . . وانا اصرف هنا بسخاء . فاني أولم الولاثم لمكانتي الصحف وتمكنت من جعل الاجيشيان عازيت لسان حالنا وجعلت الرأى العام هنا يميل الى عرابي . وعندما الان نحو ١٢ مترجماً تراوح مرتباتهم من جيبه الى جيبين ونصف جيبه في الاسبوع . . . وعياي عن تونس هو بمثابة فقدان كل شيء . هنالك . فقد تركت جميع القضايا التي كانت بمكتبي ولكن بعضها



في غاية الاهمية . ويمكن يورثك أن يترك بان عندي موظفين احدهما يتناول ٢٥٠  
 حنينا والآخر يتناول مائة جنيه في العام .. فأرحوك ان تعتبر كل هذا ... وكل  
 ما اقله الآن ان نحاج عملاها يتوقف على الاتفاق وسحا . ان لم يكن مقدير .  
 ثم اذكر ان كل انسان هاضدا والناس هالا يشتغلون الا بأجر ... فاجمعوا  
 تبرعات باسم عرابي .. ولا تس محاكة نشبورن التي دامت تسعة اشهر . فقد  
 تكون الحال هالكه .. واعدوا أقول ان كل شيء يتوقف على ما نفقه . فلا  
 تفكر بشافي وانما اذكر العقبات . وانا اشتغل ١٦ ساعة في اليوم ... ولا يمكن  
 بتقدير خدمة نيبار »

من نيبار الى بلنت في ٦ نوفمبر

« يظهر لك مراتب في جدول النهم التي انهم بها عرابي . فهو الآن لم يرسل  
 البيا بطريقة رسمية ولم يقدم البيا حتي نتم شهادة الشهود ولكن خلاصة النهم هي كما  
 ذكرتها التيسر في احدى تلفراتها :

١ - سوء استعمال الراية البيضاء

٢ - الاشتراك في مذابح الاسكندرية ونهبها في ١٩ يونيو

٣ - الاشتراك في إحراق المدينة بالنار

٤ - اثارة الحرب في ارض السلطان

٥ - التمرد على الخديو وعلى السلطان »

من برودل الى بلنت في ٧ نوفمبر

« اذا لم تكن نخشى النفقات فالتجاح مؤكد ... أنظر خطابي المرسل

لك امس .

« والسألة الوحيدة هي هل يفرج عن المعتقلين بدون محاكة أو هل يتاح لهم ذلك  
 بالدفاع عن أنفسهم . وانا مقتنع بأن الحكومة هانسي لوقف التحقيق لان الحقائق  
 التي منتظر عند الاستجواب ستوقم جميع الموظفين الكبراء . الموحدون الآن في  
 الحكومة في خطر وتفسى أيضا أسرارنا نشين الخديو . وقد ترضى حكومتنا الاتفاق  
 مع عرابي لهذا السبب الاخير لانه نخشى ان تظهر المحاكة اما قد عانا الجيوش

وأحضر بها الى مصر وغزوا البلاد وقتلوا الوطنيين دفاعا عن اسمهم فيها .  
وانا شخصياً ليس عندى شك فى ان الخديو وعمر لطفي هما اللذان درامد بحة  
الاسكندرية وذلك لكي يقضيا على نفوذ عراي ومكاته اذ كان قد تحمل مسؤولية  
الامن العام . وفي يدى وثائق تؤدى الى نصف الطريق فى اثبات ذلك ولكن لم  
يأت الوقت بعد لاعلانها »

من برودلى الى بلنت فى ١٨ منه ( بالتلغراف )  
« أعتقد اننا سنحصل على احسن تسوية . ولا نحصل على وزارة الخارجية .  
اكنم هذا السـ »

من برودلى الى بلنت فى ٢٠ نوفمبر ( بالتلغراف )  
« لندن تناوض دوفرين . رغبة الحكومة المصرية فى التسوية قد قلت بالنسبة  
لما نعتده من تغير الراى العام نحو عراي . « شهادة سليمان سامي بأنه أحرق  
الاسكندرية . وهي شهادة مزورة »

من برودلى الى بلنت فى ٢١ نوفمبر  
« ستحدث قريباً أزمة شديدة . وأصدقاء الحكومة المصرية يؤكدون الية على  
شنق عراي . ابق فى لندن »

من برودلى الى بلنت فى ٢١ نوفمبر  
« لست أستطيع أن أصف لك مبلغ السفالة فى ممالك الحكومة المصرية .  
فعي لا تعتبر قواعد اجراءات المحكمة ورجالها يقولون اهم لا يبالون بشي . لانهم  
يتفاضون بالطرق السياسية لشنق عراي »  
من ثيبار الى بلنت فى ٢١ نوفمبر

« نحن نكلح جميع قوات الحكومة المصرية وليس من يساعدنا . ولكنى  
اعتمد أن لورد دوفرين سيأتى ويخلصنا فى الهاية . ان الحكومة تنوى ان تقتل  
هؤلاء المعتقلين ظالماً وعدواناً ونحن نوجد ليل نهار لكي نجبط مساعيمهم . وولسون  
ودفرين يساعدانا ولكن الحكومة المصرية سريعة بقطه ولا ذمة لرجالها . أنا نحن  
بنا لضرورة نسير ببط . وحذر »

من برودلى الى بلنت في ٢٦ نوفمبر  
 « تقترح الحكومة المصرية محاكمة عراي على حدة . أرسل لنا رأيك  
 بالتغراف »

من برودلى الى بلنت في ٢٧ نوفمبر ( بالتغراف )  
 « أرسلنا لك خطابات لبيان الحالة . عندى ما يجملني أعتقد ان الحكومة ترضي  
 سنى عراي ومحمود سامي وطلبة الى مدينة السكك أو أى مكان آخر اذا اعترفوا  
 بتهمة الثورة وبالاتمرار على الحرب ضد أوامر الحديو وتحكم على الباقين بالكفى  
 البسيط أو الممفو . أرحوك أن لا تبوح بشي . من هذا . وأنا ونيبيار موافقان على  
 هذه التسوية وذلك للصعوبة القائمة فى سبيلنا في بتي تهمة الاحراق الخ »

من بلنت الى برودلى في ٢٨ منه  
 « لا أوافق على الشروط التي ذكرتوها . لا أوافق مطلقا على الذى في  
 السكك . سأستشير بعض أصدقائي عن المال . وركزنا السياسى قوى جدا .  
 وسأرسل الرد النهائي بعد »

من برودلى الى بلنت . خطاب مؤرخ في ٢٧ نوفمبر سنة ١٨٨٢  
 ( خصوصى ويجب عليه الرد بسرعة )

عزيزى بلنت

« أوجو منك ان تستعمل تبصرك وهدو . نظارك وحككتك فى موضوع هذا  
 الخطاب . لقد تحدثت اليوم مع دو فرين حديثاً طويلاً وهو يتكلم معنا بلهجة الصداقة  
 وأماننا الآن ملف القضية . وليس يواجهنا من الصعوبات سوى مسألة احراق  
 الاسكندرية . وليس هناك ما يبرهن على ان عراي قد أمر بالاحراق . ولكن يبقى  
 بعد ذلك حقائق كريمة . مثال ذلك انه لم يأمر باطفاء النار ووقف التهب ثم صداقة  
 الحجة مع سليمان سامي بعد ذلك ثم عدم معاقبة المجرمين ثم شرائه البترول بكيات  
 كبيرة ثم الكيفية المنظمة التي اتبعها الجنود فى احراق المدينة

« هذه هي الصعوبة . فهل لم يكن فى وسع عراي وقف الحريق ؟ ثم ان خطبه  
 السابقة فيها لهجة النار وتكاد تومم بالدعوة الى الاحراق

« وإذا أقر عراى بعض المهم الرسمية كأن يعترف مثلاً بعصيانته أو أمر الخديو  
 عدم ما أشار عليه بالسك عن الحرب فإنه عندئذ يبق  
 « وعندئذ يكون المنى مديته السكك مع القاهل السكك . وأظن أني أقدر  
 أن أحصل له هو وسامي وطلة على هذه الشروط  
 أما الآخرون فالنقى البسيط أو العفو . وأظن أني أقدر على أن أحصل له على  
 مرتب بعد استعفا . أمواله مع عدم تجريد من رتبته « وإذا لم نرض نحن بهذا فإن  
 المحاكمة ستطول وقد يتغير الرأى العام . فزيد علينا النفقات ولا نفس مع كل ذلك  
 جهة احراق الاسكندرية

« وإذا أنشيت شيئاً من هذه الاسرار فانك تؤذي أكبر اذى . فتأمل في كل  
 هذه المسائل واذكر مسئوليتنا العظمى الخطيرة . ودوربر يتودد إلينا . ارحوك  
 اذا وافقت على مقترحائي أن نرسل إلى بالتغراف كلمة « سلام » وإذا لم توافق  
 وكنت ترغب أن تستمر في الدفاع نرسل إلى كلمة « حرب » وأنا مستعد أن اكلمك  
 كمنح الرجال إلى النهاية المرة . ولكي اعرض عليك كل شيء . فتأمل وتدبر  
 واذكر الطوارئ .  
 صديقك الخالص

بردولى

من نيبيل إلى بلنت في ٢٧ نوفمبر

عزيزى بلنت

ان مما يؤسف له جد الاسف ان مصلحة البريد قد وقتت على مكاتباتنا فقد  
 فتحوا خطابك الاخير المسجل الذى ارسلك الى وتسلمت انا يوم الجمعة الماضي .  
 وكان بالخطاب جدول التهم التى قدمها لنا بوردلى وملحوظة صغيرة منك . ولا اظن  
 انه سرق من الخطاب شيء . وسأرسل هذا الخطاب الى ه . هاسكويث في قاعة  
 المحامين « تمل بار » في لندن وذلك حتى لا يتنبهوا اليه ويقتحموه . وقد احتججت في  
 الحال والسكى لا اعتقد أنهم سيكفون عن التحس . ثم اني آسف ايضاً لأنى لا احتفظ  
 بنسخ من الخطابات التى ارسلها لك لكي اراجعها . فلا تدعش اذن اذا وجدت  
 تكراراً في اقوالى . ولست أقدر على اخبارك بجميع المكيد التى يصوبونها لنا لأنها

على الجملوات . ويظهر لي ان الخطاب قد فتح من فوق الختم ثم الصق بالصمغ ثانياً . لكن هذا العمل متقاً ولولا ان الصمغ لم يكن قد جف تماماً لما كشفت هذه المغلة . ضاحته انفتح من مكان الصمغ وارسل لك رقعة عن البريد الرأسي فلا تدهش . تأخر هذا الخطاب

« وقد اشتغلنا بمجد مد ارسال البريد ولكن لم نجد شئ . مد ذلك الوقت سوى انه قد أذن لنا بالدفاع عن محمود سامي وقد جلسنا معه عدة جلسات . أما « طلبة » فريض ومرضه ناشي . في الاعلب من التهييج العصبي وهو يشكو من علة الربو ولا أعرف هل يموت ام لا . ولكنني على أي حال قد اجهدت لاحصل له على المعوية الطيبة وجعلته ينقل من عرقه وأحصرت له حادما ومسريرا

« ان البيات عن حريق الاسكندرية لم ترسل اليها واعمالها بها من الاجيشيان جلويت وهذه البيات قد تكون صحيحة وقد لا تكون . وهي ليست قوية ولكن فيها ما يكفي لان يعصبهم التهمة بصيغة الحقيقة . فن المهم جداً أن نبحث عن طريق أخرى للخروج من هذه الصعوبة وإيجاد حل آخر غير الحل الذي ننتظره من المحكمة العسكرية . ولست أشك في قدرتنا على تنفيذ هذه البيات بل نسحقها سحقاً وقت الاستجواب في المحكمة . ويمكننا أيضاً أن نوجع الاتهام عن مذبحه ١١ يونيو ولكن للراجع العليا نتفقد انه ان ثبت احدى هاتين التهمتين على عرابي فسيحكم عليه بالشنق . فلنفرض ان المحكمة حكمت على عرابي بالاعدام فليس هناك سوى الحكومة الانجليزية لالغاء هذا الحكم . وانى اعتقد ان من الخطر ان تترك للحكومة الانجليزية لخص الينات ومعرفة الطرق التي حصلوا بها عليها . اذ من المحتمل ان وزارة الخارجية تنظر نظرة عاجلة وقد تترك عرابي في يد المحكمة وتصرح بأنه قد عمل كل شئ . لضمان نزاهة المحاكمة وانها لا يمكنها التدخل لتقلب الحكم بعد اذ منح الدفاع جميع الفرص اللازمة ليشرح موقفه . ثم ان من المرجح انهم سيحكمون بحكم ما على عرابي وأنى حكم تنطق به المحكمة ها يكون كبير الخطر عليه وعلى سائر المعتقلين .

« والآن أرى بعد التأمل والاعتبار انه يجب على المعتقلين الا يأمنوا جانب المحكمة اذا وجدوا للحلاص طريقة أخرى . فاداً عرضوا عليها شروطاً مقبولة لثني مع

صيان المعيشة فيجب الا نرفضها . والخلاصة انه اذا قرر فرار المحكمة على ان عرابي مجرم فمن المؤكد الحكم عليه بالاعدام . واذا برى . فسينق بدون ما بصمناه معاشه في منفا . وعندى ما يعنى على اعتقاد ان هذه التسوية مقبولة عند الجميع ماعدا رياض اما دوفرين فوافق عليها

« مستطردك السكى أقف على رأبك وأقبل تحيات المخلص لك »

« نيبار »

« حاشية — من جهة القضية كل شئ . يسير على ما برام . فقد عالجناها من الجهة القانونية ومن جهة الحقائق ومن جهة سقاة الاجراءات . ولكن هناك الاحاطل والاعتبارات التي أشرت اليها . وقد ناقش برودلى جميع الادعاءات في المحكمة ولدى دوفرين بكل قدرة وحمة وحكمة . والعدل في صفنا ولكن الحكم لن يصدر من المحكمة وانما سيصدر من مجلس الوزراء . ومن المحال ان تنكز قبة الاشاعات وليس لدينا من الوسائل ما يمكننا من تجنبها »

من برودلى ونيبار الى بلنت في ٢٨ نوفمبر ( بالتلغراف )

« تمحدثنا طويلا مع دوفرين . فترجوك أن تأذن لنا بالاتفاق على امثل الشروط والتأخير يقضي على كل شئ . ولا يمكن الثقة بعمونة وزارة الخارجية . ودوفرين يميل الى الخروج تعليلاته لكي يساعدنا وهو الآن مسيطر على الحكومة المصرية . ودفعنا عن حمة حريق الاسكندرية غير مقنع ومن هنا القلق فأنه الفرصة الراهنة . ومساعدة دوفرين ضرورية جداً . ارسل لنا بالتلغراف الاذن بالاتفاق . ستحدث مع دوفرين غداً في الساعة الحادية عشرة »

« برودلى ونيبار »

من نيبار الى بلنت في ٢٨ نوفمبر

« اقسم لك بشرى ابي لا أرى اننا يمكننا الحصول على اصل مما ذكرناه في تاخرنا السابق . فوافق ولاحظ ان مصلحتنا الشخصية لا تتفق مع هذا الطلب »

« نيبار »

من بلنت الى برودلى ٢٨ منه ( نصف الليل )

« لا أوافق على شروط النقي الا اذ كان نفيًا شريفًا بدون اعتقال مثل عمدة  
أو مالطة أو القصير . فاتفقوا في حدود ذلك »

من برودلى الى بلنت ( بالتلغراف ٢٩ نوفمبر )

« اعطانا عرابي وثيقة مكتوبة يقرر فيها السلطة التامة لنا لكي نتفق بشأنه مع  
دوفرين . ودوفرين يقترح أن عرابي مذنب من حيث الثورة فقط والنزول عما عدا  
ذلك من التهم . أما الحكم فيستخف الى النقي فيمكن طيب تتفق عليه أنت مع  
وزارة الخارجية مثل جزر الاروريس وسيعطى مرتباً مناسباً ويعوض عن استصفاة امواله  
» واكبر غثي أنك لا تدرى الصعوبة التي تكبدها في دفع تهمة حرب  
الاسكندرية والحصول على شهود الدفاع . ووزارة الخارجية لن تتدخل في الحكم اذا  
كان أقل من الاعدام فاذا كان الحكم بالسجن مدة طويلة في مصر فعي لن تتدخل  
وانا متقنع بان النتيجة ستكون أسوأ من هذا وانى أخشى هذه المسؤولية وذلك  
لوقوفى على الحالة هنا . فارجو أن نكتب لنا بالموافقة على ما نعمل لكي نتجنب  
وقوع كلثة »

من بلنت الى برودلى في ٢٩ نوفمبر الساعة الثالثة بعد الظهر .

« استشرت دلاوار وأنا موافق على التسوية على أساس التلغراف الذي  
ارسلتموه الى »

من برودلى الى بلنت في ٣٠ نوفمبر .

« كل شئ يسير على ما يرام : اتحدث مع دلاوار في البحث عن مكان النقي .  
وهنا يقترحون فيجي . واشكرك على ثقتك »  
من بلنت الى برودلى في ٣٠ نوفمبر .

« لا تقبل أن يكون النقي فيجي أو ازورس . يجب أن تلح في ان يكون النقي  
في وسط بلاد اسلاية لكي يؤدي عرابي فرائض ديه . وهم لا يقدرين على الرقص .  
سأستشير . دى لاوار ليس هنا »

من برودلى الى بلنت في أول ديسمبر .

« سلوك دوفرين جميل جداً . وهو يقترح أن يتفاوض دلاوار وزارة الخارجية

عن المنفى . والمعتقلون كلهم راضون »  
 من برودلى الى بلنت في ٣ ديسمبر .  
 « انتهت محاكمة عراقي . والاخبار الصحيحة عنها في حريدة ستاندارد .  
 قامت الحكومة المصرية بجميع عهودها »  
 من برودلى الى بلنت في ٤ ديسمبر .  
 « لقد سر عراقي من النبعة . وهو بشرك وبمبل الى أن يكون المنفى في  
 الكلب . دوفرين جدير بكل ثناء »  
 من برودلى الى بلنت في ٤ ديسمبر .  
 « مدعش لعلم كتاباتك . مجاحنا تام . الانجليز هافي حق »  
 من بلنت الى برودلى .  
 « أهني . الجميع . يقول دلاوار أن دوفريس حر في احتبار مكان المنفى . ولا أظن  
 الكلب يوافق فما رأيتك عن جبل طارق أو حررى ؟ استشر عراقي »  
 من برودلى الى بلنت .  
 « اشكرك على تفرغك »  
 يدرك القارى . من هذه التفرغات اني لم أرض بالتسوية التي عرضها دوفرين  
 الا كرهاً . فقد كان الرأي العام معاني ذلك وكنت أعرف أنه ليس في وسع  
 وزارة الخارجية الا أن تقبل مايريدها عليه ولم تكن لدعوة في أن تلصق بقاتهم الثورة  
 ولكن في الوقت نفسه لم يكن بمعنى يازا . تفرغات برودلى وخاصة تفرغات نيبيل  
 أن أرفض التسوية . فان المسؤولية كانت كبيرة .  
 وكان على أيضا أن اعتبر مسألة التفرقات . صحيح انه قد فتح باب التبرعات  
 ودخل فيه عدد من ذوى الخدادة . ولكن مبلغ هذه التبرعات لم يزد على مائتي  
 جنيه وذلك في حين أن نفقات برودلى كانت قد بلغت في ذلك الوقت نحو ثلاثة آلاف  
 جنيه . ولو استمرت المحاكمة شهراً آخر للفت التفرقات أكثر مما كنت أستطيع حمله ،  
 وذلك في قضية لم تكن قضيتي بالذات . فلذلك استشرت ديلاوار وروبرت بورك  
 لحدثنى هذا الاخير من الاعتماد على الرأي العام ونصح لي بالرضا . واندكر الآن



حديثي معه ونحن نروح ونقدو في ميدان مونتاجو حيث كان يسكن وقتئذ متروداً نحو ساعة انتهت في آخرها بالرضا وكانت النتيجة اني أرسلت تلفراف الموافقة وبعد ذلك وبعد مجادلات طويلة رصينا ان يكون النفي جزيرة سيلان وهي المكان الذي يؤثر عنه انه نفي اليه ابونا آدم عندما طرد من الفردوس . ولم يكن من المستطاع وجود مكان أشرف منه

ولم يكتب دوفرين شروط الاتفاق ولكن برودلى قد سها ان يطالبه بذلك لانه كان يحب عليه أن يلح في كتابة شروط ولو فعل ذلك لوفر عليا عا، كبيراً . وكان هذا الاهمال سبباً في تجريد عراي وسائر المساجين من رتبهم العسكرية ولم يكن برودلى ينتظر أن برضى دوفرين هذا العمل ولو انه كان مستظراً مشكلاً بعد الحكم بالاعدام . ثم نشأ النزاع أيضاً عن قيمة المراتب الذي سيسمح به لعراي بدلاً من أملاكه التي استعصفت . والظاهر ان برودلى كان قد بالغ للمساجين في أمر هذا المراتب . أما انا فاعتقد انهم عوملوا بسخا، لان أملاك اكثريهم كانت قليلة القيمة ثم ان أملاك زوجاتهم لم تستصف . وكانت أكبرهم خسارة محمود سامي لانه كان يملك أملاكاً واسعة استصفها الحكومة . أما عراي فان ما أخذته الحكومة لم يكن سوى ثمانية فدادين ورثها عن أبيه وأثاث بيته المتناثر في القاهرة وخيوله ونحو سمانية فدان من الارض البور اشترأها في أيام عزه . وكانت كل هذه الممتلكات وقت الاستعفاء لا يزيد ثمنها على ألفي جنيه أو ثلاثة آلاف لان الفدان من الارض البور في ذلك الوقت لم يكن يزيد ثمنه على بضعة ريالات . ولم يكن عنده من الوقت ما يساعده على اصلاحها (١)

---

(١) منذ مدة قريبة أرسل عراي الى الملك ادوارد عريضة طلب منه فيها توصيها عن هذه الارض . وهذا الطلب من اوهام عراي وهو يدل على ما يعرفه عنه المحتكرون به وهو انه قد دخل في سحر المرم فهو في خرف الشيخوخة وقد كان أسوأ شراً وقتاً ما لم يثلب بمحدد معنى الفدان العام ومن هنا نشأت اتهامات جديدة

وهناك مسألة أخرى كثر فيها النزاع في ذلك الوقت ولكن لم يعد لها أهمية الآن وهي هل اقرار المساحين تلت اقراراً للحكومة الانجليزية المصرية ؟ ولكني لا أحتاج الى عاء البحث الآن في هذا الموضوع وانما أقول ان الحكومة الانجليزية قد حققت غايتها فجعلتنا تقرر بالثورة ثم استندت الى هذا الاقرار لكي نجعل تدخلها في مصر ذا وجه شرعى. فلما حصلت على هذا لم تكن أقل عناية بسائر المساحين الذين لم يشملهم العفو فبطش بهم الحديو توفيق . ولكن ما حصل لهؤلاء . حصل لهم في عهد الاحتلال وانما لا اكتب عنه الآن والمذكرات لاتسع هذه التفاصيل . واطن اني قد اوضحت جميع الاعمال التي قمت بها في الثورة المصرية في هذه المذكرات والآن وأنا أعيد الطر الى اعمالى الماضية واتذكر كيف ابتدأنا بالجراح وانهيينا بالفشل في محاولة الحصول قوطلين من الحكومة الانجليزية على حقهم في معاملة حسنة — اقول اني وأنا الذى نظرة الى الوراء عن اعمالى الماضية لا ارى اني عملت ما آسف عليه . وقد أخطأت بالطبع عدة اخطاء واشعر اني مسئول الى حد كبير عن تصميم الوطنيين الذى أدى الى الحرب . ولكي لا أزال اعتقد أن حظهم كلف يكون أسوأ لو أنهم لم يقاتلوا الانجليز وسدوا بمطالب القاصال الاوروبيين . فأقل ماقي عملهم أنهم استمدادوا من سماع العالم اقصيهم واذا كان الفلاح قد اتمصف بعض الانتصاف من ظالمه فلذلك لا يمرى الا الى جهود عرابي التي كنت اشجعه فيها حتى الى وقت اعلان الحرب اذ كانت هذه الجهود نتيجة مباديى الوطنىة السياسية . وقد كانت هذه الثورة سببا في أن تصفى انجلترا الى شكلاى الفلاحين بعد ذلك وهي وان كانت قد حرمتهم حق الحرية السياسية قدعالت معظم شكلاهم

ولست أدري ماذا يأتي به المستقبل لمصر . فقد زادت ثروة مصر منذ الاحتلال الانجليزى ومع انى لا اعتبر ان ثروة البلاد وغناها يدلان على حسن حافا قد كلن لما مع ذلك قبة من حيث انها جملا الفلاح يثبت في ارضه ويحتفظ بها لنفسه دون الاجانب وما دامت الحال كذلك فستبقى الامة حية وربما يأتي اليوم الذى يعاد فيه الى الفلاح دستوروه وعندئذ يدرك الفلاحون حقيقة ثورة سنة ١٨٨٢ ويعرفون انها كانت بد حياتهم الوطنىة وهي لذلك من محاسن تاريخهم ومفاخره

تاریخ احمد عربی بقلمہ

(الدليل الاول لكتاب التاريخ السرى للاحتلال البريطانى )

هذا هو تاريخ حياة عرابي وحوادث سنتي ١٨٨١ و١٨٨٢ كما كتبه لي  
أنا ولقد رسكاور لتنت أمس في ١٦ مارس سنة ١٩٠٣ في الشيخ عبيد

— 200 —

كان مولدى فى سنة ١٨٤٠ فى بلدة هربة قريباً من الزقازيق فى الشرقية. وكان أبى شيخ القرية وكان يملك ثمانية فدادين ونصف فدان ورثها عنه وأضعت إليها ما اشترته مما كنت أدره من مرتبى الذى بلغ أحياناً ٢٥٠ جنيه فى الشهر فبلغت أملاكى ٥٧٠ فدان وهذا هو المقدار الذى استصغته الحكومة وقت محاسن . وكانت هذه الأرض وقت اشترتها رخيصة لا يزيد عن الفدان عن خمسة جبهات فى حين انه يساوى معلماً كبيراً الآن ، لأنها كانت فى ذلك الوقت رديئة أما الآن فهي جيدة . ولكن لم يكن فيها شيء . وكان كل ما أدره اشترى به أرضاً ولم يكن لى أملاك أخرى أو منقولات الا اثاث البيت والحيول وكلها لم يكن يتجاوز ثمنها ألف جنيه .

ولما كنت صبياً دخلت الأزهر ودرست فيه سنتين ولكنني جدت وعمرى  
 ١٤ سنة لأنني كنت مديداً القامة وكان سعيد يحب تخييد أولاد المشايخ لكي يصبروا  
 ضابطاً. فامتنحت وصادني في الامتحان ما كنت قد تعلمته في الأزهر فصيت كاتباً  
 بدرجة «بلوك أمين» ولم أنتظم في صف الخنود وأعطيت مرتباً مقداره ستون قرشاً  
 في الشهر. ولكنني لم أحب هذا المركز لأنني خشيت الأتقي وكنت أطمح إلى  
 منصب عالٍ مماثل منصب مدير مديرتنا. فقدمت عريضة إلى رئيسي إبراهيم بك  
 لكي يردي إلى الصف. فاجتري إبراهيم بك بابي أخسر في هذا «ممل لأن مرتبي  
 ينزل عندئذ إلى خمسين قرشاً ولكنني ألححت عليه قبل. ثم لم يمض قليل حتى  
 امتنعت مرة أخرى ففرت وكنت الأول فيه لعملي «جاويشاً» ثم امتنحت

مرة ثالثة فبقيت ملازماً وكان عمرى وقتئذ ١٧ سنة . وكان سليمان باشا العرنساوى يحببى فألح علي سعيد باشا لكي يرقبني فصررت قائمهما وكان سني عشرين سنة . ثم تخفي سعيد باشا معه كيأوره عندما زار المدينة قبيل وفاته بعام وكان هذا في سنة ١٢٧٩ هجرية (١٨٦٢ م)

وكانت وفاة سعيد باشا من الكوارث التي نزلت بي لانه كان يحب أبناء البلاد، لما اسما عيل فلم يكن كذلك ، ففي زمنه أعيد كل شيء الى أيدي الأتراك والشر كس وصول المصري في الجيش مجرداً من الحماية ومن الترقية، فبقيت قائمهما مدى ١٢ عاماً ولم يحدث فيها شيء . حتى جاءت حرب الحبشة ، ولم أكن قد أرسلت الى الحرب الروسية ولكن لما نشبت حرب الجيش طلب جميع الجنود وسجبت الحاميات من طريق الحج وكلفت أنا بالذهاب لاقبام بسحب هذه الحاميات ، وذهبت وحدي فلم يكن معي جندي واحد ولم أروء بقرش واحد وكان علي أن أصل الى مكان هؤلاء الجنود على الجبال بقدر المستطاع ، فذهبت الى الذنبل والعقبة والوجه وصررت أجمع الحاميات وأضع مكانها العرب كحفراء للحصون . ثم عبرنا البحر الى القصير وذهبنا الى قنا ومن هناك الى القاهرة . ولم يدفع لي قرش واحد على قيامي بهذه المهمة بل قتت أنا نفسي بنفقات سفري . وكانت البلاد في حالة مروعة من الظلم ومن ذلك الوقت بدأت أهتم بالسياسة وجاء أن أخلص البلاد من الحراب . ثم ذهبت الى مصوع واشتركت في الحملة التي كانت بقيادة نائب باشا وكان لورنج باشا الأمريكي رئيس أركان الحرب . ولم أشهد معركة لأنني كنت قائماً في ذلك الوقت بمسألة النقل بين مصوع والحيش . وكانت المعركة من السكبات التي نزلت بالجيش اذ قتلت جنود سبع كتائب . وكان الخطأ يرمى الى لورنج باشا . وكان ابن الخديو حسن هناك وكان في صغيراً يعلم الجندية ولم يكن يقود الجيش ولم يؤخفاً سيراً عند الاحباش . وبعد ذلك أخذت أفكر في الشؤون السياسية . وأتذكر اني رأيت الشيخ جمال الدين ولكني لم أكلمه وقد أقادتي علاقتي القديمة بالأزهر معرفة عدد من الطلبة . وكان من أفضل من عرفتهم الشيخ محمد عبده والشيخ حسن الطويل . وكان أول كتاب أدركت منه بعض الآراء عن المسائل السياسية كتاباً مترجماً الى العربية عن

« حياة بونارت » تأليف الملازم لويس. وكان سعيد باشا قد أخذ هذا الكتاب معه في زيارته المدينة وكان ماذكر فيه من أن ثلاثين ألف جندي فرنسي قد فتحوا بلادنا قد هاج غضب سعيد باشا فرمى بالكتاب الى الارض وقال لي : « انظر كيف قهر مواطنوك » فأخذت الكتاب وقرأته طول الليل فلم أتم حتى الصباح . ثم ذهبت الى سعيد باشا وأخبرته بأني قد قرأت الكتاب وان السبب الذي جعل الفرنسيين ينتصرون هو ان جيشهم كان مطاعا واننا نستطيع أن نفعل ذلك معصر لواردنا .

والآن نسألي عن الشعب الذي حصل في وقت اسمعيل ضد نوبار وهل لي يد فيه . فأقول أنه لم يكن لي يد فيه لاني كنت في وقت ذلك الشعب في رشيد مع الأكلاي . ولكن في اليوم الذي سبق يوم الشعب أرسلت الى الحرية أنا وانما مقام الآخر محمد بك بادى ناعرا فأنا لكي ننظر في أمر الدين فوصلوا من الماش ولم يدفع لهم متأخر مرتباتهم بل لم يكن لديهم ما يقتاتون به . وكانوا وقتئذ في العباسية . ولكي لم أعرف ماذا كان يدبر ضد نوبار باشا . والحقيقة ان اسمعيل باشا هو الذي دبر هذا الشعب بواسطة أحد خدمة شاهين باشا وصهره لطيف أفندي سليم ناظر المدرسة الحرية . واسمهم اليهم بعض الخنود المعزولين ولم يكونوا كثيرين . ووجدوا نوبار على أبواب الوزارة على وشك أن يركب مركبته . فهاجموه ولكبوه وشددوا شاريه . وذهب الخبر الى اسمعيل باشا لكي يهدي . الشعب فذهب ومعه عبد القادر باشا وعلى فهمي بك الملازم في حرسه فأمره بأن يطلق النار على الطلبة ولكن على فهمي أمر بإطلاق النار في الهواء فلم يجرح احد . ولم يكن على فهمي معا في ذلك الوقت فقد كان أميناً لاسمعيل وكلت قد تزوج إحدى سيدات السراي ولكنه لم يحب أن تهرق دما . هؤلاء الشباب

ولكي يعني اسمعيل اشتراكه في إيجاد هذا الشعب انهمي أنا ونادي بك وعلى بك الروي بأننا زعماء المشايخ وقدما للمجلس المؤلف من ستون باشا وحسن باشا أملاطون وعثمان رفقي الذي صار بعد ذلك وكيل وزارة الحرية وآخرين . فقررت في ذلك المجلس . انالنا يد لنا في هذا الشعب اذ كنا في رشيد ولم نصل الى القاهرة الا في الليل ومع ذلك قد وبخنا وفصل كل ما عن ألياه . فأرسل نادى الى

المصودة وأرسل الزوي الى الفيوم . وأرسلت أنا الى الاسكندرية كوكيل لمشاغ  
 "صعد الذين كانوا يرسلون المتأخر عليهم من الضرائب عيناً كالقول وغيره من  
 "الغلات الى الاسكندرية فكان يتسلمها بعض يهود في الاسكندرية ويرتونها حراء  
 ما يقرضه منهم اسماعيل من الاموال

ولكن قبل أن نفترق احتمنا فاقترحت عليهم أن نكون عصبة لخلق اسماعيل  
 ولو فعلنا ذلك لحللنا المسألة من قمتها لان القاصل كانوا يرغبون في التخلص منه بآية  
 طريقة وكما قد وفرنا على أنفسنا جميع المشاكل التالية وكنا وفرنا أيضا ١٥ مليون  
 حنيه أخذها اسماعيل وقت خلعه . ولكن لم يكن قد ظهر بعد من يقود هذه الحركة  
 فوافق الموجودون علي رأيي ولكنا لم تقدر على تنفيذه . ثم خلق اسماعيل فرال عنا  
 عبث . ثقيل ولكننا لو كنا نحن قد فعلنا ذلك بأفسنا لكننا نحلمنا من عائلة محمد علي  
 بأجمعها ولم يكن فيها أحد جذبرا بالحكم سوى سعيد وكنا عندئذ أعلننا جمهورية . وقد  
 اقترح الشيخ جمال الدين على الشيخ محمد عبده أن يقتل اسماعيل على حصر قصر البيل فوافق  
 محمد عبده على الاقتراح . ولكن اسماعيل قد جمع أموال للمدبريات قبل خلعه سنة أشهر  
 وقد اعترف لطيف بعد ذلك باشتراكه في هذه الاعمال . وقد اودع لطيف السجن  
 ولكن جماعة الماسون طلبوا من نوبل الافراج عنه فخلى سبيله

ولما خلف توفيق اسماعيل أعلن في أول أعماله انه يسوى منح البلاد دستورا .  
 والآن نسأل هل كان مخلصا في هذه النية ؟ فأقول أنه لم يكن مخلصا ولكنه كان  
 ضيقا الى درجة لا تصدق ولم يكن يقدر على أن يقول « لا » ولكن يتأثر بما يشير عليه  
 وربه شريف باشا الذي كان يحب النظم الدستورية في الحكومات . وكان في عهد  
 والده بجميع الاموال وكان هذا ام ما بهتم له . فكان يأخذ الهدايا من جميع المتقدمين  
 بالمراض لا يبه وكانوا يعتقدون أنهم بأرشاد توفيق يستطيعون تحقيق أغراضهم عند  
 والده اسماعيل فلم يكن توفيق يرغب في وجود دستور ولكنه شق عليه أن يقول :  
 « لا » عندما عرض عليه شريف هذا الرأي فوعده به ولكن لم يمض شهران حتى  
 وقع تحت نفوذ القاصل الذين منعوه من اصدار قرار الدستور فجمع عندئذ شريف  
 ووزرائه وقرروا معه انه اذا استقال فهم أيضا يستقيلون وأقسموا له بشرهم ولكن

على الرغم من القسم انضم بعضهم الى وزارة رياض باشا الذي صار رئيساً للوزراء . مكان شريف . ولكي يرغبهم رياض في وزارته تعهد لهم بأن كل وزير سيكون مستقلاً في وزارته وأن توفيق لن يتدخل في إدارة أعمالهم . فصار محمود سامي وزير الاوقاف وعلى مبارك وزير المعارف وعثمان باشا رفيق وهو تركي كان يكره الفلاحين صار وزير حرية وكانت الحكومة الجديدة حكومة جائرة . فقد كتب حسن موسى العقاد عريضة بشأن نظام المقابلة ( الضرائب ) فكان جزاؤه لتقديم هذه العريضة التي الى البحر الابيض ، وعزل احمد قنصلي لعريضة أخرى . وعزل آخرون لان الوزارة لا تنتظر لهم تعيين الرضا وكان أسوأ هؤلاء الوزراء جميعهم عثمان رفيق

وكما نحن الضباط كل منا مع ألابه وكما قاضي صنوف العلم لانا مصريون : وكان الضابط المصري يقبض عليه لاي علة ويوضع مكانه رجل شركي . وكانت النية أن يعزل جميع الضباط المصريين . وكنت أنا من المفضوب عليهم لأنني رفضت أن تؤخذ جنودى لحفر قناة التوفيقية وكانت العادة أن يسخروا في مثل هذه الاعمال دون أجر . ودبرت التناذير لكي اشبك في مشاجرة في بعض الشوارع فأقتل ولكن حب جنودى لى كان ينجيني على الدوام من هذه المشاكل . وبات جميع الضباط الذين لم يكونوا شراكسة في خطر وفزع لا يرحلهم وكان هذا هو السبب في أن على فهمي الذي كان متصلاً بالبلاط الحديوي لواجه احدى جواريه انضم اليه لانه كان يخشى أن يعزل ويوضع مكانه شركى او تركي . وكان ضابطاً في الآلاي الاول من الحرس وكان مركزه عابدين وكنت أنا في الباسية مع الآلاي الثالث . وكان عبدالعال حلمي في طرّه وكان على روبي يقود الخيالة .

ثم حدثت أزمة في يناير سنة ١٨٨٩ . فقد كنت ذهبت الى دار نجم الدين باشا في المساء . وكان هناك بعض الباشوات فآخذوا يتسامرون عن التغيرات التي ينوي عثمان رفيق أن يقوم بها فطلت من كلامهم أنه قد تقرر أن أعزل أنا وعبدالعال من قيادتنا ويعين في مراكرنا ضباط شركي . وفي الوقت نفسه جاءني رسول يقول أنني على فهمي وعبدالعال في بيتي ينتظرا تقي فذهبت الى البيت ووجدتهما وصحت منهما هذا الخبر السيء . فجلسنا نتشاور فيما يجب أن نفعله فاقترح علينا

عبد العال أن نصطحب قوة ونذهب الى منزل عثمان رفيق وقبض عليه أو نقتله .  
ولكني قلت له : « كلا يجب أن تقدم عريضة أولاً لرئيس الوزراء . فإذا لم يقبل  
تقدم عريضة أخرى للحدوي »

فكلفتني بأن اكتب العريضة . فكتبت العريضة وأوضحت الحالة وطلبت عزل  
عثمان رفيق وزيادة الجيش الى ١٨٠٠٠ جندي وإعلان الدستور الموعود .

« ملحوظة من بلنت : أعلن أن عرابي قد أخطأ هنا اذ خلط بين هذين الطرفين  
الاخيرين وبين الطلاب الاول الذي قدم في ٩ سبتمبر ولكنه ألح بأنه قد أثبت هذه  
الثلاثة الطالبات في فبراير »

ثم وقفنا نحن الثلاثة هذه العريضة مع علما بأن حياتنا قد صارت في خطر .  
وفي اليوم التالي ذهنا بمرضا لرياض في وزارة الداخلية فقرأها في غرفة  
داخلية ثم خرج اليا وقال لنا : « هذه عريضة مملكة . ماذا تطلبون ؟ تغيير الوزارة ؟  
ومن يأخذ مكانها ؟ ومن نتروحونه لكي يقوم باعمال الحكومة ؟ »

وكنتم أقصده هو ووزراءه السبعة بذلك . فغضب مي ولكنه قال أخيراً أنه  
سيدطر في طلباتنا وتركنا . وفي الحال التأم مجلس الحدوي وجميع رجال بلاطه  
وأبضا ستون وبلنز . واقترح الحدوي أن قبض علينا وان يحاكم ولكن الآخرين  
قالوا : « اذا حاكت هؤلاء فيجب أن يحاكم عثمان باشا أيضاً » وعلى هذا تركت  
المسألة لعثمان ليعالجها كما يرى وانت تعرف الباقي .

أما عن سؤالك هل كان يعرف الحدوي في ذلك الوقت عزمنا على كتابة العريضة  
فأقول انه لم يكن يعرف ذلك ولم يعرف أيضاً أن علي فهمي قد انضم إلينا .  
أما عن سؤالك هل كنت أعرف البارون ديديج فأتقول اني لم أكن أعرفه ولم  
أكن أعرف أحد من القناصل . ولكني سمعت ان أكبر القناصل نفوذاً هو القنصل  
الفرنسي فكشيت إليه أخبره عن موقفنا ورجوته أن يخبر سائر قناصل الدول بأنه  
ليس هناك أقل خطراً على وعائهم .

أما محمود سامي فلم أكن قد عرفته بعد ولكنه كان صديقاً لصديقي علي دوي  
وسمعت انه من المتعلقين بالجرعة .



وكان من أصل شركسي ولكن عائلته عاشت في مصر نحو سبعمائة سنة .  
أما في المطاهرة الثانية التي حدثت في ٩ سبتمبر فقد كنا نعرف أن الحديو كان  
في صفاءه أراد أن يتخلص من رياض الذي كان لا يكثرث لأوامره . وقدرأيته  
وتكلمت معه مرتين في ذلك الصيف ولكما لم نتكلم في السياسة . وكانت رسالته  
لي على لسان علي فهمي مقصورة على هذه الكلمات

« أنتم ثلاثة جنود وأنا رابعكم »

والآن نسألني عن إخلاصه فأقول أنه لم يكن قط مخلصاً وإنما أراد أن يتخلص  
من رياض . ففي هذه المطاهرة طلبنا عزل رياض مع سائر الوزراء . ونحن نعلم أنه  
سيفرح لهذا الطلب . ففي صباح يوم ٩ سبتمبر أرسلنا كلمة إلى الحديو نقول أننا  
سنذهب إلى قصر عابدين لكي نطالبه بأداء وعوده السابقة . فجاء . وكان معه كوكسون  
وكان حديثي أنا مع كوكسون هذا فسألني كوكسون هل ترضي بحيدر باشا فاجبته  
بأننا لا نرضى به بل نريد أن نرجع إلى الحديو بقرابة ، ولم يكن لنا في هذه المرة الثانية طلبات  
مكتوبة وإنما جددنا طلباتنا التي قدمناها في أول فبراير وهي : مجلس النواب وزيادة  
الحيش إلى ١٨٠٠٠ حندي كما تنص على ذلك القرارات وعزل رياض ، فوافقونا على  
كل ذلك ، وفرح الحديو بذلك ، واستأعرف هل كان كوكسون هناك وهل نصح  
للحديو بشئ . ما ، وإنما رأيت هناك كوكسون وجولدهم وكنت أخطب كوكسون  
ولو حاول الحديو قتلي لأطلقت النار عليه ، والحقيقة أنه كلّف في أشد الجهد  
والجور لهذه المطاهرة .

نسألني الآن عن أبي سلطان ( سلطان باشا ) فأقول أنه كان مفتاعاً لأنه عند  
ما ألقت وزارة شريف لم يعين في إحدى الوزارات . وكان الظن أن منصب رئيس  
مجلس النواب أشرف وأهم . ولكنه هو لم ير هذا الرأي فساءه أنه ليس عضواً  
في الوزارة . وهذا أول ما جعله يتقلب علينا . أما عن سؤالك هل أسيتت معاملة  
الشراكة الذين قبض عليهم وأودعوا السجن للوزارة عند ما كنت وزيراً  
للحرية فأقول أنني لم أدخل السجن الذي كانوا فيه ولم أرم يديون بل لم أقرب من  
السجن مطلقاً

أما عن مسألة هياج الاسكندرية فليس هناك شك في أن الذي دبر هذا الهياج هو الحديو وعمر باشا لطفي المحافظ ومستر كوكسون . وقد دبر هذا الهياج قبل وقوعه بعدة أيام وكل الغرض منه ازالة الثقة في لاي كبت قد تعهدت بحفظ النظام . فان الحديو أرسل نلغرافاً بالارغام الى عمر لطفي كما تعرف . واتفق عمر لطفي مع السيد قنديل رئيس المستوطنين على إيجاد هياج . وأخى السيد قنديل هذه المسألة عنا ونحن في القاهرة . أما امثرالمستر كوكسون فينحصر في أن عدداً من الصادق التي تحتوى على الاسلحة الماربة أنزلت الى الاسكندرية وأرسلت الى دار القنصلية حيث مستر كوكسون وبديهي انه كان يقصد بانزال هذه الاسلحة للمدينة تسليح بعض الناس وعندما سمعت بالمحادث أرسلت في الحال بهتوب سامي الى الاسكندرية وأمرته بأن يبحث بحثاً واثياً فانتهى من البحث بآثبات جميع هذه الحقائق التي ذكرتها . وقد قيلت أشياء كثيرة غير صحيحة . فليس صحيحاً انه وجدت أحسام من القتلى النصارى في لباس اسلامي . وابتدأ الهياج بين مالطي وحمار . ولكن هذه المشاحة كانت عنداً لبس غير . وكان عمر لطفي كما تقول من شيعة اسماعيل . ونسألني لماذا ترك مثل هذا الرجل الخطار في مثل هذا المنصب الذي كان يساعده على احدث اكبر الاضرار وكل ما أقوله انه لم يكن نائباً لوزارة الخيرية بل كان يقلم أوارمه من وزارة الداخلية . وكل من سوء حظنا اننا تركناه في مركزه . ولم يذهب نديم ولا حسن موسى العقاد الى الاسكندرية في هذا الشأن وانما ذهب حسن موسى العقاد في مسألة مالية .

وما نسألني عنه بصدد اسماعيل باشا صحيح . فقد عرض علينا اسماعيل أموالاً . وظروف المسألة هي هذه : كما طلبنا بعض المدافع من المانيا ولكنهم رفضوا أن يملوها لنا ما لم ندفع الثمن . ولم يكن عدداً مال . فعرض علينا اسماعيل ٣٠٠٠٠ جنيه على شرط أن نقول اما نشتغل في مصلحته . وكان الذي عرض علينا هذا المدافع هو مسيو مجس ( ماكس لايسون ) وكبل اسماعيل الروسي وكل لحسن موسى العقاد يدق هذه المسألة . ولكن الاموال لم تطهر واذا كان اسماعيل قد أرسل المبلغ حقاً الى الاسكندرية قد بقي في ايديهم فاننا لم نلـه

لا أنذكر اني سمعت شيئاً عما تذكره من أن روتشيلد قد عرض على ملكنا سنويا قدره أربعة آلاف جنيه بشرط أن أعيش خارج مصر . وانما أتذكر أن قنصل فرنسا زارني بعد أن أرسل القاصل مذكرة لهم في طاب عزل الوزارة المصرية وقال لي انه يدفع لي ضعف مرتبي وقتئذ أي ٥٠٠ جنيه في الشهر اذا كنت أذهب الى باريس وأعيش هناك كما كان يعيش الامير عبد القادر . فرفضت وقلت له ان واجبي يقضى على بأن أدافع عن بلادي وأموت في الدفاع عنها لا أن أهجرها . ولم أسمع من روتشيلد بخصوص هذه المسألة .

والآن سأخبرك كيف خسرنا معركة التل الكبير فانه لما كان الانجليز يتقدمون دبرنا هجوماً قوم به في القصاصين . وكان هذا التدبير يقتضي أن يتقدم محمود ساعى الى ميسنهم من الصالحية وتتقدم نحن الى الامام وفي الوقت نفسه تكون قد دارت قوة من جنوبي الوادي لكي تضربهم من المؤخرة . وحرنا الحلة وبدأنا بتنفيذها ولكننا فشلنا لان على بك يوسف خفص خاننا وأفشى هذا التدبير وأرسل الى لورد ولسلى الرسم الكروكي الذي كنت رسمته أما وأرسلنا اليه ، وكان أبو سلطان ( سلطان باشا ) بالبابية عن الخديو قد أقصد على يوسف وضابطاً آخرين في الجيش بالرشوة . ولما كنت في السجن في القاهرة جاءني سير تشارلس واسون معه رسمي الكروكي وسألني هل هذا من رسم يدي قلت « نعم » فاخبرني كيف وقع في يده وقال : « انه تدبير محكم وربما كنتم هزتموهما لو سرتهم عليه »

فكانت هذه أولي نكباتنا . وفي التل الكبير فوجنا وكانت الحيانة هي السبب أيضاً في هذه المفاجأة . فان قواد الحيلة كن قد أغرام أبو سلطان ( سلطان باشا ) وأملهم آمالاً كبيرة . فكان مكن الحيلة في مقدمة الجيش وكان عليهم أن ينفذوا عن تقدم الانجليز . ولكنهم تنحوا الي الجانب ولم ينفذوا . وكان الخائن على بك يوسف خفص في الخنادق فوضع مصاييح لكي يهتدى بها الانجليز ثم انسحب برجاله فترك محرراً عرضاً لمرور الانجليز

انظر الآن الى هذه العلامات في هذه السجادة فهي بمثابة الخنادق . هنا كان علي يوسف وكان محمد عبيد هناك . وكنت أنا في مؤخرة الجيش على بعد ميل ونصفه

ولم يكن نتظر هجومًا لانتا لم نكن نسمع إطلاق المدافع . وكنت أنا وأما وإذا بي استيقظت على هدب المدافع قريباً منا . وكان على روي في المقدمة فأرسل إلى يقول يجب أن أعير مركزي لأن العدو يضربنا من الجنب . فقامت وركبت حوادى وذهبت إلى حيث كان لما قوة من المتطوعين وأمرهم بأن يتبعوني لكي نذهب إلى الخطوط الأولى ونماون المقاتلين . ولكنهم كانوا فلاحين ولم يكونوا جنوداً وكانت القنابل تسقط حولهم فلأذوا بالفرار فذهبت إلى الأمام وحدى ووراءني خادمي محمد . فلما رأى وحدى وأبي أتقدم إلى الموت الا كيد أخذ بزمام حوادى وأقسم علي أعود . فلما باتت في المزيمة ورأيت الجميع يعرون عدت : ووافضني محمد حتى عبرنا وادى التل الكبير ثم حاذبنا قاة الاسمعية حتى وصلنا إلى بليس وهناك وجدنا مصكراً آخر وقد وجدت ان على روي كان سبقي هناك فعزما على ان تقاوم . ولكن ما هو ان وصلت خيالة درورى لين حتى فر الجميع فتركنا كل شيء . واتجهنا نحو الجهة الشمالية ولكنه لم يكن خائفاً . أما الخوة فهم عبد القهار على ما أظن ومن يليه في القيادة عبد الرحمن بك حسن وعلى يوسف خنفس . أنت تقول سعود الطحاوى ؟ ربما كان ذلك فهو لا البدو لا يوثق بهم وكان جده مع بونا بارت لما جاء مصر منذ مائة سنة .

والآن قد رجعت إلى بلادى بعد عشرين سنة من النفي والأسى وبنو وطائى صاروا يفتقدون أبى قد بعث بلادى للانجليز وذلك لأن بعض الصحف الفرنسية تقول ذلك .

## رأي الشيخ محمد عبد

في تاريخ عرابي

( في ١٨ مارس سنة ١٩٠٣ عرضت على الشيخ محمد عبد في منزله في عين شمس تاريخ عرابي كما كتبه لي . فوافق على أكثره ثم قدم لي الملاحظات التالية عنه — ولقد سكاون بثلث )

أولاً — بخصوص الشغب على نوبار أقول ان رواية عرابي صادقة ما عدا قوله عن علي فهمي . فان الامر الذي أعطي له باطلاق النار على الطلبة لم يكن يقصد منه التنفيذ . فكان على فهمي اطاعة للاوامر يطلق النار في الهواء . وقد أمر نوبار بالقبض على لطيف بك بعد انتهاء الشغب ولكنه أفرج عنه بعد ذلك لان الماسونيين طلبوا ذلك وكان لطيف عضواً في الجمعيات الماسونية . وكلف يصرح بما قام به في هذه المسألة . أما ما قاله عرابي بصدد خلع اسماعيل وأنه اقترح ذلك فأقول أنه من المؤكد اننا كما نتكلم سرّاً في هذا الشأن وكان الشيخ جمال الدين موافقاً على الخلع واقترح عليّ أنا أن أقتل اسماعيل وكان يمر في مركبته كل يوم على جسر قصر النيل . ولكن كل هذا كان كلاماً نهامسه فيما بيننا . وكنت أما موافقاً الموافقة كلها على قتل اسماعيل ولكن كان يتفحصنا من يقودنا في هذه الحركة . ولو اننا عرفنا عرابي في ذلك الوقت فربما كان في إمكاننا ان ننظم الحركة معه لان قتل اسماعيل في ذلك الوقت كان يعتبر من أحسن ما يمكننا عمله وكان يمنع تدخل أوروبا . ولكن لم يكن من المستطاع في ذلك الوقت تأسيس جمهورية اذا نظرنا الى حالة الجهل الذي كان سائداً على العقول . أما عن قول عرابي ان اسماعيل أخذ معه الى ناولي ١٥ مليون جنيه فليس هناك من يعرف الحقيقة . وأما المعروف ان المبلغ الذي أخذه معه كان كبيراً جداً . وكان اسماعيل يدير المال في الاشهر القليلة التي سبقت خاتمه . فكانت الاموال التي نحجي من المديرية لكي ترسلها الى وزارة المالية يأخذها هو لنفسه .

ثانياً — أما عن قول عرابي أن توفيقاً كان يأخذ الهدايا والرشى من مقدمي الأمراض لوالده أيام كان اسماعيل خديوياً فقد يمكن أن يكون صحيحاً . ولكن لم اسمع هذه الاشاعات وهذا العمل لا يتفق مع سلوك توفيق لما صار حاكماً . فذلك لست أصدق هذا القول .

ثالثاً — أما عن ظلم رياض فاقول أن رياضاً كان ظالماً ولكن ظلمه لم يكن يبلغ صفك الدماء . فانه كان على الدوام يكره ذلك . فلم أسمع انه كان يأمر بالقتل بالناس سرّاً . ولم يكن هناك على أى حال خوف من أن يفعل ذلك بأحد قبل حادثة قصر النيل . ولكننا سمعنا أقوالاً وروايات عن محاولة قتل عرابي وغيره من الضباط في صيف سنة ١٨٨١

رابعاً — أما عن حادثة اول فبراير سنة ١٨٨١ في قصر النيل فأرى ان رواية عرابي مرتبكة وغير صحيحة . فان المريضة الاولى التي قدمها عرابي وسائر الضباط كانت تتضمن الشكوى من الحبيب الذي يقع بهم من عثمان رقتي . وكان هذا العمل سبباً في غضب وزير الحربية فقد نبه على ان يتخلص منهم وكان هذا اول ما افقت نظر القاصِل الى عرابي .

وكان البارون دى رنج في خصام مع رياض فاهتم لذلك بمسألة الضباط . اما المريضة التي يقول عرابي انه قدمها بنفسه الى رياض في يناير فلم تبين فيها أى اشارة الى الدستور او الى زيادة الجيش الى ١٨٠٠٠ جندي . فان هذه الطلبات لم تقدم الا في سبتمبر بعد المطاهرات . وكانت عريضة قصر النيل لا تزيد عن ان تكون شكوى من مساوى عثمان رقتي وطلب عزله من الوزارة . وكان رياض في المجلس الذي عقد عقب المطاهرات مواضعا على عمل تحقيق عن هذه المريضة . وكان هذا التحقيق يتطلب محاكمة الضباط وايضا عثمان رقتي امام المحكمة العسكرية . وكان رياض يكره العنف . ولكنه لما اوضح له انه اذا لم يستعمل العنف سيعود سكوته دليلاً على تشبعه مع الضباط ضد الخديو اضطر في النهاية ان يترك المسألة لعثمان رقتي يتصرف فيها كيفما شاء .

خامساً — أما عن مطاهرة عابدين في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ فاني أقول أن

السبعة الأشهر التي كانت بين مسألة قصر النيل ومظاهرة سبتيمر كانت منعمة بالنشاط السياسي الذي شمل جميع الطبقات . فقد صار عرابي محبوباً عند الأثمة واتصل بالحزب الوطني وعرف سلطان باشا وسليمان أبانظه وحسن الشريفي وعرفني أنا أيضاً وكنا نحن الذين طلبوا الدستور . وقد أهمهم هو بالدستور لأنه رأي فيه ضماناً من انتقام الحديو أو وزرائه منه كما كانوا ينتقمون أيضاً من سائر الضباط .

وقد قال لي هو ذلك جملة مرات وبناء على ذلك قدمنا العرائض بطلب الدستور وحملنا في الصحف حملات عديدة في هذا الصدد . وكان عرابي يزور سلطان باشا كثيراً في ذلك الصيف — وكان سلطان مثرياً فكان يرسل إليه الهدايا من الغلات والحجول وغير ذلك لكي يعتمد علي قوة عرابي ونمضيه لهذه الحركة الدستورية . وحدثت مظاهرة عابدين بالاتفاق مع سلطان وقد أصاب عرابي في قوله أن سلطان كان يطمع في أن يكون وزيراً بعد سقوط وزارة رياض .

ولكن شريف باشا الذي صار رئيساً للوزارة لم يفكر في تعيين سلطان . وبعد ذلك أمكن مصالحة سلطان بإعطائه رئاسة مجلس النواب . ولم يتشاجر مع عرابي إلا بعد اللابحة أي البلاغ الأخير الذي أرسله القاصل إلى الحكومة فإن عرابي جرد سيفه هنا في وجه سلطان ووجه أعضاء المجلس عندما رأى منهم تردداً في رفض اللابحة وكاننا إلى هذا الوقت يسيران بدايد

ورواية عرابي عن توفيق من أنه أرسل يقول له : ( انتم ثلاثة جنود وأنا رابعكم ) صحيحة وهي تظهر مركز الحديو أمام الضباط . وكان كولفن مع الحديو في عابدين ولكنه لما كان لا يعرف العربية لم يلتفت عرابي إليه . وكان الكلامهم كوكسون وكان البارون دي ونج قد استدعته حكومته بناء على طلب رياض الذي شكك في جميعه الضباط سادساً — أما عن الشغب في الاسكندرية فإن عرابي صادق في روايته عن عمر لطفي والحديو فهما اللذان دبرا الشغب قبل حدوثه بضعة أسابيع . ولكن روايته عن سيد قنديل غير صحيحة فإنه كان ضعيفاً فلم يقو على اخلاء الشغب وهو أيضاً مخفي . فيما ذكره عن كوكسون . فإن الاسلحة التي وردت إلى القنصلية إنما حمله بها الحامية المالطيين وسائر الرعايا الانجليز . وقد حكم مالفني على سيد قنديل بعشرين

عاما ولكن عني عنه بعد ذلك فرجع وهو الآ في داره في الريف في مصر — وكثيراً ما تحدثت معه في هذا الموضوع . وعراي صادق في قوله أن حسن موسى العقاد وعبدالله نديم لم يشتركا في أحداث الشعب . فانه قد ذهب الى الاسكندرية لالقاء خطبه أما العقاد فقد ذهب في مسألة مالية .

## رأي الشيخ محمد عبد الله

في الثورة للراية

( في ٢٠ مارس سنة ١٩٠٣ قدم لي المفتي المملووظات التالية عن الثورة العرابية .  
ولفرد سلطان بلنت )

في أواخر أيام اسماعيل ساول البعض ادخال الماسونية الى مصر . وكانت جميع المحافل المصرية متصلة بالمحافل الاوروية وقد انضم الشيخ جمال الدين الى أحد هذه المحافل ولكنه لم يجد لما قيصة فخرج منها ، وكان اسماعيل باشا قد أخذ يشجع الحركة بنية الاستفادة منها وذلك عند ما وقع في ازماته . ولكن الماسونية لم تبلغ يوماً ما مركزاً قوياً في مصر

ومن المؤكد أن الشيخ عبيد قتل في التل الكبير ، فقد سمعنا اشاعات تقول انه حي يرزق في سوريا . ولما كنا في المنى في بيروت كنا نرسل الى داخل البلاد للسؤال عنه ولكنهم كانوا يرجعون ويقولون ان رواية وجوه كاذبة . وكان محمود سامي دستورياً من عهد اسماعيل . وكان صديق شريف وكان كلاهما يشهد آمالاً سياسية واحدة ومن الأرجح انه اندر عراي بازماع القبض عليه لانه كان في ذلك الوقت عضواً بمجلس الوزراء . ولا بد أنه كان يعرف هذه النية أما بعد مسألة قصر النيل فانه كان مع عراي والضباط قلباً وقالباً وكان هذا هو السبب في أن رياضا تخلص منه وعين داود باشا مكانه

وكان رياضا لا يقدر أهمية عمل عراي ولكنه بعد ذلك صار ينجشاه . فابتدأ باحتقار الحركة والتقليل من شأنها لان هذه كانت عاده إذ كان لا يعتمد أن الملايين شأنهم يذكر في السياسة



واستقال شريف باشا في فبراير سنة ١٩٨٢ لانه تشاجر مع عرابي بل لانه كان يخشى تدخل أوروبا . وكان يعلو مجلس النواب في طلبه مناقشة الميزانية واستقال لهذا السبب وكان راجب باشا من أصل يوناني ولكنه كان مسلماً . وكان رئيساً للوزارة في عهد اسماعيل ولكنه كان دستورياً . وقد عين بعد الالتماع ( البلاغ الاخير الذي ارسله القناصل للحكومة ) رئيساً للوزراء . وكان عرابي وزيراً للحريتين هذه الوزارة . وكانت علاقته بهرابي شريفة وقد بقي مع الحزب الوطني مدة الحرب ويقول بتران اول عريضة قدمت كان تاريخها ٢٠ مايو سنة ١٨٨٠ والراجع

ان هذا التاريخ صحيح

وكن ابراهيم الاعاني من أقدر تلاميذ جمال الدين وأفضلهم في الازهر وهو لا يزال الآن حياً وهو موظف في المحكمة :

لما انعقد مجلس المطار لكي ينظر في عريضة عرابي التي طلب فيها عزل وزير الحرية عثمان رفقي ارتأى الحديبو هو وعثمان رفقي أن يقبض على عرابي وينفي الي البحر الابيض ولكن رياضاً طلب القيام بتحقيق أولاً . وبعد ارفض المجلس قابل طه باشا رياضاً وأخبره بأنه اذا اصطنع الرفق مع عرابي فان الحديبو يظن أنه ( أي رياض ) قد انضم الى الجنود ضد الحديبو طمعاً في الحديبوية لنفسه فلما سمع رياض ذلك سكت عن المعارضة . وقد أخبرني بهذا بعد ذلك محمود سامي وكان وزيراً في وزارة رياض وكان ابراهيم افندي الوكيل وحسن الشريسي واحمد محمود زعماء الاحرار في مجلس النواب .

## آراء أخرى

للشيخ محمد عبده عن الثورة المصرية

( في ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٠٣ قدم لي الشيخ محمد عبده الملاحظات التالية ) :  
 ما نفي الشيخ جمال الدين بعد عزل شريف بيضة أيام سنة ١٨٧٩ أمرت بان أخرج  
 غاهرة وكنت استاذاً في مدرسة للمعلمين وطالب الى أن أذهب الى قريتي . وكان  
 حطى في المدرسة الشيخ حسن وكان أعمي . فسمعت وعودي في قريتي وارتدت الدهاب  
 الى الاسكندرية وكان البوليس يراقبني . فذهبت خفية الى طنطا وأخذت أجول  
 فيها مدة طويلة . ثم رجعت الى القاهرة أملاً في أن أقابل محمود سامي وكان صديقي  
 وكان في ذلك الوقت وزيراً للأوقاف . ولكنه كان غائباً . فذهبت الى علي باشا  
 مبارك وكان صديقي ايضاً وكان وزيراً للأشغال ولكنه قابلني أسوأ مقابلة ونصح  
 لي في ذلك الوقت بأن لا أمكث في القاهرة لئلا يساء الظن بي وأتهم بالاشتراك مع  
 مصبة التي تألفت من شاهين باشا وعمر لطفي وغيرها من حرب اسماعيل ضد رياض  
 فذهبت ثانياً الى قريتي .

ولكنني تولاني السأم ثانية لان القرويين كانوا لا يفتأون يتشاجرون فعزمت  
 على أن أرجع الى الازهر لكي أدرس فيه . وكان رياض لا يجد أحداً يجيد الكتابة  
 بالعربية لتحرير الجريدة الرسمية فاستشار محمود سامي فأخبره بأنه لو كن في مصر  
 ثلاثة مثلي لنجت البلاد وكذلك قال بهذا الرأي الشيخ حسن الذي عين خلفاً لي  
 بمدرسة المعلمين .

وعلى ذلك عينت في آخر رمضان ( أكتوبر سنة ١٨٨٠ ) محرراً ثانياً للجريدة  
 الرسمية ولكن المحررين الذين كانوا هناك أحسا الفكرة مني فلم يتركوا لي شيئاً أكتبه  
 وعلى هذا لم يتحسن تحرر الجريدة . فاستاء رياض من ذلك وأجرى تحقيقاً كانت  
 نتيجته أني عينت رئيس التحرير ثم رقيت بعد ذلك الى رئيس المطبوعات . وكان  
 هذا قبل نهاية سنة ١٨٨٠

وكانت أول مرة لقيتك فيها عندما زرتك مع روبر في فندق النيل وقد أرسلت لك محمد خليل . وهو الذي جاء بك بعد ذلك لزيارتي في منزلي . وكنت أنتقد الحكومة بشدة في الجريدة الرسمية وكنت لا أضيق على الحرائد باعتاري رئيس قلم المطبوعات . ولكن لم تكن الثورة من رأيي وكنت قاسماً بالحصول على الدستور في ظرف خمس سنوات فلم أوافق على عزل رياض في سبتمبر سنة ١٨٨٩ . وقبل مظاهرة عابدين بعشرة أيام التقيت بعراي في دار طله عصمت . وكان قد جاء مع عراي لطيف بك سليم وكان هناك عدد كبير من الزائرين . فصحت لعراي بالاعند الي وقت له : « اني أرى أن بلاداً أجنبية ستحتل بلادنا وان لمة الله ستقع على رأس من يكون السبب في ذلك » فأجابني عراي أنه يرحو أن لا تقع هذه القصة عليه وأن سلطان باشا وعده بأنه سيحضر له عرائض لطلب الدستور ممضاة من جميع الاعيان . وكان هذا صحيحاً . فان جميع العمدة كانوا مستائين من رياض لانه منهم من نسجبر العمل وقطع هذه العادة . ولم ينضم سليمان أباطه الى الثورة لانه كان يعتقد أنه لم يشأ أو انها بعد وكان الشرعي باشا ضد الثورة أيضاً .

ولكن لما منح الدستور انضمنا جميعاً الى الثورة لكي نحصى الدستور . ولكن عراي لم يتمكن من ضبط الجيش وكانت عند الصباط مطاعم عديدة . ولم أكن أعلم شيئاً عن مظاهرة عابدين ولم أخبر عنها قبلاً لاعتقاد آني من حزب رياض . ولكن المظاهرة دبرت برأى سلطان باشا وشریف باشا وكانت آراء الحديو كثيرة التقلب من جهة عراي . وقد انضم الى رياض والى داود باشا في محاولتهما سحق عراي . ولكن المتظاهرين أخبروا الحديو عن المظاهرة قبل حدوثها يوم وافق عليها لانه كان يرغب في عزل رياض .

## حديث مع عرابي

في الشيخ عبيد في ٢ يناير سنة ١٩٠٤

تسألني عن تاريخ أول اتصال الحديو توفيق بنا نحن الجبود . فأقول أنه قبل حادثة قصر النيل أرسل البنا الحديو على فمي لتخبره بما فعل ولكن على فمي كان صديقنا وانضم البنا في العريضة التي رفضناها الى رياض باشا وقبض عليه أيضاً معنا ولما رأى الحديو مكاتبتنا في عين الجمهور بعد حادثة قصر النيل أراد أن يستفيد بنفوذنا في مناوأة رياض فارسل البنا على فمي بهذه الرسالة : « أنتم ثلاثة جبود وأنا راسكم » وكان هذا بعد شهر من حادثة قصر النيل . وقد علمنا أيضاً من محمود سامي الذي كنت وزيراً أننا نلنا حظوة الحديو . وقال لنا محمود سامي في ذلك الوقت : « اذا رأيتهموني عزلت من الوزارة فاعلموا أن الحديو قد تغير نحوكم وانه يريد بكم شراً »

وكنّا في سنة ١٨٨١ عند بدء القلاقل في الصيف ثقي بمحمود سامي وكان رياض باشا وزيراً لداخلية بيت علينا الميون ويجعل البوليس يراقبنا .

وكن الاستياء مني عظيماً لآتي رفضت ان اسمح بسفر جنودى لكي يحضروا قاعة التوفيقية بأمر على باشا مبارك وزير الاشغال . فتغير الحديو لهذا السبب ولا سباب أخرى علينا وعزم مع رياض على ان يصلا لشق الاتحاد الموجود في الجيش وذلك نقشتت الفرق في أماكن بعيدة يحول بعدها دون اتصال الضباط فطلب الحديو وكان في ذلك الوقت في الاسكندرية من محمود سامي وزير الحرية أن ينفذ هذه الخطة فلما رفض محمود سامي تنفيذ هذه الخطة كتب الي رياض يقول . « قد قل الحديو استغاثكم » ثم أشرك كلاهما أي الحديو ورياض على محمود سامي أن يبرح القاهرة ويسافر الى قريته قريبا من طنطا وانت يلزمها ولا يعود الى القاهرة او يكتب الضباط . ولكنه حضر الى القاهرة ونزل في منزله فذهبنا لزيارته فرفض ان يقابلنا . فلما انه يراى باشر . وعين الحديو بدلا عنه داود باشا يكن فاشتد غيظنا من ذلك وايضا انهم سيعاولون اهلاكا

وفي أوائل سبتمبر عاد الحديو ووزراؤه الى القاهرة وعقدوا نيهم على أن ينهوا منا فاستشرت عبد العال وعبد الغفار قائد الحيلة في الجزيرة وفوده بك حسن التانمقام في القلعة وكان المير الاى في القلعة قد عزله محمود سامى قبل استنائه ولم يكن مكانه أحد . وكان الامير الاى من جنسنا ولكنه كان خائفاً فاتفقنا على ان نقوم بمظاهرة نطلب فيها عزل الوزارة وتعيين وزارة وطنية وعقد مجلس النواب وزيادة الجيش الى ١٨٠٠٠ رجل ولكننا لم نخبر على فهمي عن اتفاقنا هذا لاننا لم تكن نتق به في ذلك الوقت كل الثقة . وفي صبيحه اليوم التالى كتبت طلباتنا وبشئنا الى الحديو في قصر الاسماعيليه واخبرته باننا سنسير الى ميدان عابدين في العصر لكي يتسلم حوايه . وسبب ذهابنا الى عابدين بدلا من قصر الاسماعيليه هو ان قصر عابدين هو مقامه الرسمي ولم تكن انا ايضا رغبة في ازعاج سيدات القصر ، ولكنه لو لم يحضر الى عابدين لكنا ذهبنا اليه في قصر الاسماعيليه .

فلما تسلم الحديو عرضتنا أرسل الى رياض وخيرى ماشا وستون باشا فذهبوا الى ثكة عابدين فخطب رياض والحديو الجنود وأمر ا على صهى بأن يحمل هو وجنوده قصر عابدين . فأطاع على فهمي ووضع جنوده في الغرف العليا حتى يستطيعوا أن يضربونا بالمار من الواجه ، ولكني لا أدري هل كانوا قد اعطوا خراطيش أم لا ؟ . ثم ذهب الحديو ووزراؤه الى القلعة وخاطبوا الجنود بمثل ما خاطبوا به في عابدين وطلب الحديو من فوده بك أن يتنقض علينا ويمنحه قائلا له : « سألتك في السجن » . ولكن الجنود تكلموا حول مركبته تخاف الحديو وأمر السائق أن يسير به الى العباسية وذلك بإشارة رياض لكي يخاطبني أنا أيضا . ولكني كنت حينئذ أحدث جنودى وذهبت الى عابدين عن طريق الحسينية . قالوا عن المدافع فقل لهم أننا أخذناها الى عابدين . فلما وصل الحديو وجدنا قد احتلنا الميدان ووجد الحيلة والمدافع تواجه الباب الغربى

وكنيت عند وصولي الى ميدان عابدين قد علمت بوجود على فهمي في القصر فبعثت اليه بكلمة ترك القصر وجاء الى الميدان وانضم الينا ودخل الحديو الى القصر من الباب الشرقى ولكنه لم يشب عنا طويلا فانه جاء اليا ومعمره وقواده ولكني

« آه كوفن بينهم وربما كلن مع ذلك هالكه فطلب منى الخديو أن أنزل عن حوادى  
فتزلت . فطلب منى ايضاً أن أعهد سيقى . فأعده . وهنا اقرب منى الضباط لانهم  
كانوا يخشون الحياة والمقد . ووقف بعضهم أى نحو خمسين منهم بين الخديو وبين  
القصر . أما رياض فانه لم يخرج من القصر الى الميدان بل بقي فيه  
فلما أفصيت الى الخديو بمجئته مطالبنا الثلاثة قال لى  
« أنا خديو البلاد وأعمل زى ما أنا عاجوز »

فأجبت « ونحن لسنا عبيداً ولن نورت بعد اليوم » فلم يقل شيئاً آخر ولكنه  
رجع الى القصر . ثم ارسلوا فى الحال كوكون مع مترجمه فسألني لماذا اطلب وجود  
برلمان مع آي جندي . فقلت له اننا نطلب ذلك لكي نقضى على الاستبداد وأشرت  
الى سائر الوطنيين الواقفين وراء الجبود . فأخذ يهددنى وقال لى : سلطان هنا  
جيشاً انجليزياً » وطال الجدال بيننا وكان يروح ويفدو بيننا وبين القصر وفعل ذلك  
نحو أربع مرات ثم أخبرني فى النهاية بأن الخديو قبل كل شيء . وقال ان الخديو  
يرغب في تعيين حيدر باشا بدلا من رياض . فلم أوافق على ذلك . فلما طلب  
الى أن أذكر اسم رئيس الوزراء الذى أرغب في تعيينه ذكرت شريف باشا  
وذلك لانه كان لا يعارض في وجود مجلس نواب وكنت أعرفه قبل ذلك معرفة  
قليلة في زمن سعيد باشا عند ما كان في الجيش . وفي المساء أرسل لي الخديو فذهبت  
اليه في قصر الاسماعيليه . وشكرت لمواقفته على مطالبنا فقال :

« كفي . كفي . أذهب الآن واجل عن عايدى ولكن بدون موسيقي في اشوارع »  
وذلك حتى لا يظن أحد اننا نفعل هذا لسرورنا

ولما حصر الى القاهرة على باشا نظامي واحد باشا راتب من قبل السلطان  
خاف الخديو لثلاثا يفتح تحقيق . وكان محمود ساي وزيراً للحرية فأمرنا بأن نهرح  
القاهرة فنحبت أنا الى رأس الوادى وذهب عبد المال الى دمياط وبقي على فهي  
في القاهرة . فلم أر على نظامي . ولكنى كنت قد ذهبت الى الزقازيق لزيارة  
صديقي احمد أفندى الشمسي وسليمان باشا أبانظه . ثم بعد انتهاء الزيارة ألقى القطار  
الى رأس الوادى . وكان احمد باشا راتب في نفس القطار وكان مسافراً

الى السويس . فوجدت نفسي في مركبة واحدة معه فتبادلنا التحيات وتعرف كل منا بالآخر فاحبرني أنه يريد الحج وأشياء أخرى ولكنه لم يخبرني عن المهمة التي حبا الى الحديو من أجلها وأنا أيضا لم أسأله . ولكنني أخبرتته بأبي على ولاء لاسلطان وقصصت عليه جميع ما حدث . فقال لي . « لقد احسنتم »

وتركته في رأس الوادي . وبعد ذلك أرسل لي نسخة من المصحف الشريف من جدة وبعد ذلك لما عاد الى الاستانة تسلمت خطابا أملاه السلطان على الشيخ محمد ظافر يخبرني فيه السلطان بأشياء أعرفها

أما يعقوب سامي فهو من أصل أغريق من الاستانة . وقد ذهب بأمرى الى الاسكندرية لفتح محقيق عن مسألة الهياج ولكنهم لم يسمحوا له بعمل التحقيق . وكان يعقوب سامي هذا هو راعب باشا صاحب الاقتراح بقطع رأس الحديو . وأنت تقول الآن انه كان يحسن بما أن تفعل ذلك . ولكنني كنت أرغب في أن تتم ثودتنا دون أن تراق فيها نقطة دم واحدة .

## اضطرابات الاسكندرية

هذه مدكرة تاريخية وضعت في سنة ١٨٨٣ عن اضطرابات الاسكندرية التي حدثت في ١١ يونيو سنة ١٨٨٢ . وهي موضوعة على أساس الأدلة التي قدمت عن أسباب الاضطرابات :-

• هذه هي الحقائق التي أسفر عنها البحث في مسألة الاضطرابات :-

- ١ — علي أثر الخلاف الذي شجر بين الحديو ووزرا . وأعضاء الحزب الوطني في مسألة المؤامرة الشريكية ( مايو سنة ١٨٨٢ ) اجتهد الحديو أن يجد قوة يعتمد عليها بدلا من الجيش الذي كان يؤيد الوزرا . فصل لشراء مساعدة البدو الذين يغطون اقليم البحيرة بين القاهرة والاسكندرية بواسطة رجل يدعى ابراهيم بك توفيق . وقد اتفق في هذا السيل عشرين الف جنيه حصلت قبيلة أولاد علي علي كثرها . وقد جاء مشايخ هؤلاء العربان الى مصر فاستقبلهم الحديو استقبالا سخيا واتفق معهم علي أن يدخلوا جماعة غير آمن رجالهم الى القاهرة بطريق الجيزة على نية أن يمدثوا هياجا في المدينة . وذلك أن حزب السراي كان جادا في ذلك حين في اثبات أن الفوضى ضاربة أطنابها في مصر ولكن غرضه من ذلك أن يقيم الحجة على عدم كفائة الوزارة الوطنية . وقد فشل هذا المشروع بسبب ضعف البدو الذين خافوا دخول المدينة التي يفصلها النيل عن صحرائهم والتي يكثر فيها الجنود . ولكن عمر باشا لطفى محافظ الاسكندرية الشرطي استطاع بعد ذلك أن يفتح جماعة من قبيلة أولاد علي بدخول الاسكندرية ، وهي في منطلقهم ، غير مسلحين للمب دورى الاضطرابات أما أسلحتهم فقد حفظها لهم رجال البوليس وسلحوها لهم يوم الاضطراب
- ٢ — كان عمر لطفى ، رغم شركيته ، يتظاهر حتى أواسط مايو بأنه كأكثر الموظفين موال للمحركة الوطنية مؤيد لقائمين بها ولكن ما علم الحديو أن استقدم اليه عمر لطفى هذا بعد الانذار القصوى النهائي الذي قدم في ٢٤ مايو سنة ١٨٨٢ والذي استقالت الوزارة الوطنية أثر تقديمه . فلما وصل إلى القاهرة عرض عليه الحديو يوم ٢٦ مايو منصباً في الوزارة التي كان يسعى الى تشكيلها . ولا شك في أن



عمر الطي كان يفور بهذا المنصب لولا عودة عرابي الى السلطة ( وهذه نقطة مهمة لأنها تكشف عن سبب اهتمام عمر الطي بذلك بأسقاط عرابي )

٣ - لما رجع عرابي إلى السلطة باعتباره الرجل الوحيد القادر على حفظ الأمن والنظام وبعد ضمان الأمن الذي أعطاه لتتواصل عاد الحديو إلى مشروعه الأول ، مشروع خلق الفوضى وإحلال النظام ولكن في ميدان جديد غير ميدان القاهرة . وكانوا ينتظرون أن يصل درويش باشا بسرعة ليحكم بين الحديو ووزرائه فكلن ضروريا أن يجد الحديو مطلقا يتذرع به إلى التسيير بالوراء ، ومن ثم أرسل يوم ٣ يونيو إلى عمر الطي تلغرافاً بالشقرة هذا نصه : —

« ضمن عرابي الأمن العام وأعلن عن ذلك في الصحف وجعل نفسه مسئولاً أمام القناصل . فإذا نجح في حفظ الأمن فلا بد من أن تثق به الدول وإن يصيح ما بقي لنا من اعتبار . أضف إلى ذلك أن أساطيل الدول في مياه الاسكندرية والحواطر منهجة عليك الآن أن تختار لنفسك : فاما ان نخدم عرابي في ضباته للأمن أو أن نخدمنا »

٤ — أرسل الحديو صهره جيدر باشا مرتين خلال الاسبوع التالي إلى الاسكندرية وكان يقابله مقالة سرية قل دهايه وبسد اياه . وكان جيدر باشا في الاسكندرية يوم وقع الاضطراب فلما انتهى الاضطراب عاد إلى الحديو في الخلاء .

• — نشرت جريدة المهرسة ( لسان حال شريف باشا التي كان يحررها سليم نقاش السوردي للماروني ) في الاسبوع الذي سبق الاضطرابات بياناً مكفوماً عن اضطرابات حدثت في القاهرة . وكلن الفرض من ذلك اعداد الازدحام لقبول انباء اضطرابات الاسكندرية وقد وزع هذا البيان في دوائر الاسكندرية الرسمية ووصل التحقيق إلى مصدر التوزيع .

٦ — احتشد البدو الذين تقدم ذكرهم خلال هذا الاسبوع في ضواحي الاسكندرية وقد لفت نظر المحافظ عمر الطي إلى اجتماعهم بلا نتيجة وكذلك لفت نظره بلا نتيجة إلى احتشاد الرعاع في الاحياء الافرنجية بلا مبرر وخلافاً للعادة .

٧ — حدث يوم ٩ يونيو ( أي قبل الاضطرابات بيومين ) انه بعد أن تخبر

لخديو مع درويش باشا مندوب السلطان ان استقدم الخديو عمر لطفي الى القاهرة على قطار خاص وبعد ان فاضله طويلا مفاوضة سرية عاد عمر لطفي الى الاسكندرية في القطار الخاص . وهلك أدلة غير مباشرة على ان درويش باشا والشيخ أسعد حين وصلا الى الاسكندرية تسلم كل منهما هدية من الخديو فأخذ درويش ثلاثين ألف جنيه وأخذ أسعد تسعة آلاف جنيه وهذا المبلغان حصل عليهما الخديو من طريق رهن بتلك زوجته الخصوصية .

٨ — في يوم ١٠ يونيو أي في اليوم السابق ليوم الاضطراب حدث اجتماع في منزل درويش باشا بين درويش والشيخ أسعد ورسول السلطان من ناحية وعرابي ومحمود سامي من ناحية أخرى وكان هذا أول اجتماع بين درويش وعرابي . وكانت مقالة درويش ودية جداً وقد طلب من عرابي أن يتخلى له عن قيادة الجيش باسم المصلحة العامة وأن يوافق على الذهاب الى الاسكندرية . وقد وافق عرابي على هذين الطالين بشروط أهمها ان يحل درويش باشا كتابة من عهد المحافظة على الامن وما تبعه من المسئوليات . وقد وعد درويش باشا باجابة هذا الطلب على أن يسلم لعراي الوثيقة المطلوبة يوم الاثنين ١٢ يونيو بدعوى انه سيعقد اجتماع بين الخديو والناصر في ذلك اليوم وهكذا تركت عائلة النجدي لدرويش عن قيادة الجيش الى يوم الاثنين أيضاً .

٩ — حدث في اليوم نفسه وهو اليوم التالي ليوم عودة عمر لطفي الى الاسكندرية أن استدعى هذا قنديل رئيس البوليس ليتفق معه على تدبير اضطراب سيدتي ساعتين وقد كل قنديل مريضاً أو مجازاً ولكنه أتى غير أنه لم يشأ ان يورط نفسه في المسألة فعاد الى منزله ولزم فراشه تاركاً قيادة البوليس لمحسن بك صادق . وليس ثمة أدلة على انه كان في النية عمل شيء غير اضطراب ساعتين اثنتين . والراجح انه لو سلم عرابي بمطالب درويش بلا شرط لكان التدبير قد اتى أو لكان الاضطراب قد وقع في أول لحظة بواسطة المجد النظامي الذي كان يستخدم حينئذ باسم السلطان وهنا يجب الا ننسى ان البوليس والمستعظمين كانوا تحت قيادة عمر لطفي وهو الذي كان يقدم مرتباتهم وانه ما دامت لم تكن قد أعلنت حالة حصار فلم يكن في الطاقة

أن يتدخل جنود الجيش في المدينة الا بناء على أمر مكتوب موقم عليه من المحافظ أما المحافظ فلم يكن مسئولاً قانونية الا امام الخديو لانه منذ استقلال محمود سامي لم يعين وزير الداخلية .

١٠ — حدث يوم ١١ يونيو يوم الاضطراب بالذات ، ان استأجر مائطي حماراً ( وقيل مركبة في بعض الروايات ) ومعدان طاف على محال الشراب في الاحياء الاوروبية وقف عند مشرب « القراز » ثم أحد يتشاجر مع المكاري أو السائق وهو مصري مسلم يدعى سيد المعان على الاحرة فلما تبعه هذا الى المشرب طعنه المائطي بسكين فافضى هذا الى تعميم المشاحة وانساعها ولما طلب الى البوليس ثم الى المستحفظين بعد ذلك ان يتدخلوا أبوا أو انهم تدخلوا ليضيفوا ضيفاً على ابالة ثم أطلقت النار من منزل يسكنه مائطيون على الجمهور في الشارع ثم جاء جماعة من المسلمين اكترم برابرة مساحين بالعصي من الحي الوطني في المدينة ودخل البدو الذين تقدم ذكرهم في المدينة أيضاً واشتركوا في الشجار وهكذا تحولت الحادثة الى معركة عمومية وقد اهتم القنصل الانجليزي الذي وصلت اليه رسالة من لطفى عمر وضرب . ولم يحضر عمر لطفى في اول الامر الى محل الحادث فلما جاء في نيابة المدينة ولم يفعل قط شيئاً من شأنه ان يقف الهياج لابل انه قد سمع بمحض بعض البدو على الضرب ولم يخطر عمر لطفى حتي العصر السلطات العسكرية ولا هو أرسل الانباء الي عرابي في مصر ولكن تبادلت تفرقات كثيرة بينه وبين الخديو . وقد أمره الخديو في تفراف من هذه بالاستخدام الجند النظامي . ولكن اقترح عليه ان يقف الاضطراب الذي كل قد تحول الى مذبحه مستعياً بأم آلات الاساطيل الاجبية الراسية في مياه الاسكندرية . وهكذا لم ترسل رسالة الى سليمان سامي قائد الجنود الا بعد الساعة الرابعة ولم تكن الرسالة التي أرسلت بعد ذلك مكتوبة ، الامر الذي أدى الى تأجيل التداخل العسكري وقتاً آخر . على ان أغرب من هذا كله ان طلب تداخل الجنود على الا يكونوا مسلحين ، وأخيراً أرسل سليمان سامي الجنود مسلحين على مسئولية في الساعة الخامسة وقع الاضطراب .

١١ — حدث بعد ظهر يوم الاضطراب ان أقيمت الافراح في قصر الخديو

وفي الديوان نفسه وصرح علناً فيها أن عرابي قد هدم . وهناك أدلة جمة على هذه الافراح التي أقيمت في السراي وعلى ما وقع فيه الوطنيون من الاضطراب والخيرة ولم يدع عرابي الى التدخل في الامر الا حوالي الساعة الخامسة تقريباً

١٢ — لم تحدث بعد يوم ١١ يونيو تحقيقات جدية عن أسباب الهياج رغم الحاح عرابي المتتابع في شأها . وثبت ان الحديوي كان يستعين ببعض القناصل كما انه من المعروف ان بعض الاوروبيين لعب دوراً في المراحل الاولى من الهياج . وانه حينما تولى راغب رئاسة مجلس النظار وبعد التعام الظاهري بين الحديوي والحزب الوطني سمح بأجراء تحقيقات ولو أن المسألة كانت قد عرفت تماماً .

١٣ — لم يحدث تحقيق علني ولا محاكمة مع كل من عمر لطفي وحسين بك صادق ( الذي كان يتولى قيادة البوليس بالنيابة في يوم الهياج ) بل على العكس من ذلك أعطيت أجازة لعمر لطفي من الحديوي عقب الحادث بقليل وكان على وشك مفادرة القطر المصري حينما أطلقت النيران على الاسكندرية . وانه كان بعد ذلك يقابل بالترحاب في السراي ثم منح للمنصب الذي كان وعد به في حالة سقوط عرابي وهو مركز نظارة الحرية الذي يتربع فيه الآن ويستمتع بكل ما يحوطه من الأبهة والشرف .

## تقرير أحمد بك رفعت

الذي كتبه سنة ١٨٨٢ وهو في السجن

عرفت أسباب حادث ١١ يونيو وعرفت المساعي الاخرى التي بذلت لاحداث مثله بفرض اسقاط هبة مجلس النظار الوطني وضباطه والحزب نفسه الذي كان يدبر دفة السياسة في ذلك الوقت في أعين الدول الاوروبية .

وحيثما نشأ الخلاف بين الحديوي ووزارة محمود سامي ( وذلك قبل الانذار ) جرت في القاهرة اشاعة فخوها ان الحديوي سيجعل بواسطة بعض أتباعه على اثاره مذبحاً في القاهرة — حتى ان محمود سامي ( وزير الداخلية حينئذ ) وهو بمنزل عمر

بك رجمي في ليلة من الليالي وصلت الى مسامحه هذه الاشاعة فدعي اليه حكايدار البوايس في الحال وأمره أن يذهب على فوره ويزيد قوة الغفر الليلية وأن يعمل كل ما في جهده لحفظ النظام وخرج الحكايدار في الحال ونفذ الاوامر . وأسست الوزارة طول مدة بقائها في الحكم ساهرة على منع تحقق هذه الاشاعة على وجه خاص وحينما رأى الحديوي أن خطته في هذا السبيل غير مكلفة بالنجاح دعى الى ابراهيم بك توفيق مدير الحيرة وطلب منه أن يجمع مشايخ البدو ورؤساء القبائل وأن يحضرهم اليه . وحدث ذلك فعلا . وحينما مثل الاعراب بين يديه قابلهم بترحاب عظيم ووعدهم بعود جمة وأنهم المدير أن يأمرهم بجمع ثلاثة آلاف رجل من الاعراب وأن يحضروهم الى العاصمة عن طريق الجيزة — وأمله من ذلك أن الاعراب قوم لا نظام عندهم ولذلك فالاضطرابات تنشأ في المدينة بوصولهم ويعكر صفو السلام وينسب كل ذلك الى الجيش . وكان الرأي ان الاعراب تدخل كهراس للحدوي . ومضى شهر ومشايخ الاعراب يروحون ويحيثون دون أن يتمكنوا من جمع هذا العدد الكبير واحضاره الى القاهرة وسبب ذلك خوف هذه القبائل من جنود الجيش

وحينما فشل الحديوي أيضا في هذه الخطة كتب تلغرافات بالشفرة الى عمر لطفي وكان حينئذ حاكما لمدينة الاسكندرية وأخبره بما يأتي « ضمن عرابي الامن العام وأعلن عن ذلك في الصحف وجعل نفسه مسئولاً أمام القناصل . فادانجح في حفظ الامن فلا بد من أن تضع فيه الدول ثقتها وعندها يضع مالنا من اعتبار . أضف الى ذلك ان أساطيل الدول في مياه الاسكندرية والحواطر متهبجة عليك الآن أن تختار لنفسك : أما ان تخدم عرابي في ضمانته للامن وأما أن نخدعنا »

وسرعان ماذاعت أخبار هذا التلغراف على اللسن وقبل حينئذ أنه من أحد موظفي مكتب التلغراف بالسراي .

وفي يوم الحادث ( ١١ يونيو ) ذهبت الى ديوان السراي أو للمية ( كما نسميه نحن مكتب مدير البلاط ) ووجدت موظفي السراي في سرور وفرح عظيم لما قد حدث . وكانوا يتحدثون عنه ويألمون في أخباره ويهزأون بعرابي وبغياته في حفظ الامن .

وكانت العادة المتبعة منذ الحديوى السابق أن موغلي السراى لا ينتظون الا ما يرضي مولاهم . وفى كل يوم يتحدثون بما يصل اليهم من الاخبار وكانوا يهشون ويفرحون ان كانت موافقة لهوى الحديوى ويتظاهرون بكل مايلكون من مظاهر الحزن ان كانت غير ذلك .

وفى اليوم التالى للحادث انتشرت الاخبار فى القاهرة ان الحديوى أرسل تلغرافا لى عمر لطفي يأمره فيه بما يأتى : « اطلب المعونة العسكرية من الاميرال ولا تطلب حنودا مصرية . » وأن عمر لطفي أجاب على ذلك بقوله « أن الاميرال غير موافق حشية أن يحدث شي . آخر من الجود فى المدينة عما يكون من الصعب تلافيه » .

وحينما كنت فى الاسكندرية بعد الحادث باثني عشر يوما سمعت جميع الاهالى يقولون بلسان واحد ان المحافظ ( عمر لطفي ) هو الذى ترك الحادث يصل الى هذا الحد لانه كان هناك ولم يصدر أى أوامر بمنعها كما أنه لم يتوجه الى مكان الحادث لا بعد مرور بضع ساعات . وأنه لم يستدع الحنود النظاميين مع انهم كانوا على مقربة من المكان وقالوا أيضا ان هذا التصرف كان بتحريض الحديوى . وسمعت منهم أيضا انه عند انتهاء المذبحة كان المحافظ ( عمر لطفي ) يتنقل من مكان الى آخر وان احد الاوروبيين كان مطلعا من نافذة ويده مسدس فقال احد البدو للمحافظ « هل اطلق النار على هذا الرجل يا باشا » . فأجاب « نعم اضربه » . فاطلق الاعراب عليه رصاصة وقتله . وقالوا ان كثيرا من الاموال المسلوقة فى هذا اليوم الاسود دخلت بيته وبيت أقاربه .

وسمعت من الاهالى فى الاسكندرية أيضا ان ( عمر لطفي ) كان يحرض بعض الناس أثناء المذبحة بكلمات تشجيع وأنه كان يعمل اشارات لرجال البوليس مغزاها ان لا يهتموا بشئ . ويقول « سيوم يموتوا ولاد الكلب » . وقبل الحادث ذهب حيدر باشا مرتين الى الاسكندرية وكان يعود فى كل مرة الى القاهرة وأنه فى يوم الهياج كان موجودا بالاسكندرية وحينا اتنعى عاد الى مصر . ورحل بعد ذلك مع الحديوى فى زيارته للاسكندرية .

وحينما الفت القحة للبحث فى أسباب الهياج لم يوجه أى سؤال الى عمر لطفي .

بل على العكس من ذلك أوعز اليه أن يستقبل بحجة المرض وان يقول انه يريد الذهاب الى أوروبا للاستشفاء. وبعد تنفيذ ذلك استمر متقلبا بين مصر والاسكندرية الى أن أعلنت الحرب وعدها استقر بالاسكندرية وأصبح (أو عين) ناظراً للحرية. وكان عرابي في أثناء ذلك كله عاملا جهده للمحافظة على تحقيق ضمانته للامن دائم المرور في طرقات القاهرة أثناء الليل ليتفقد بنفسه البوليس وأرسل أوامره لجميع الانحاء ان يسهروا على حفظ الامن .

كان عمر باشا لطفي حاكما لمدينة الاسكندرية أثناء الهياج وكان هو الشخص المسئول قانوناً عن الامن ولكنه أهمله أهلا تاما ان لم يقل انه عمل على زيادة الاضطراب فاذا كان ذلك الاهمال بناء على أوامر عرابي — كما يدعي عمر لطفي مع ان حقه في مركزه كانت مباشرة مع الحديوي من يوم ان أصدر الحديوي مرسوما يقول انه بعد استقالة سامي من وزارة الداخلية يكون مرجع جميع شئونها الى السراي — فكيف عين ناظراً للحرية ام هل كان ذلك مكافأة له على اطاعته لاوامر عرابي ولحوائثه لاوامر سيده الحديوي ؟ واذا كان الاهمال من عنده نفسه وبدون ايعاز فكيف انه مع هذا الاهمال والمحرر يعين ناظراً للحرية ؟ وكيف انه لم يوجه اليه سؤال واحد مع انه اول شخص يجب ان توجه اليه الاسئلة ؟ والحق ان مجرى الحوادث يبيّن في بيان واضح على ان الحديوي بالامضام الى عمر لطفي هما سبب هذا الهياج ؟

وقد لعب الحديوي دور الدساتيس نفسه في السودان واعتاد ان يكتب الى الحاكم هناك ان لا يابه بتقدم المهدي رغبة منه في زيادة الاضطراب . وكانت التلغرافات التي ترسل الى السراي من حاكم السودان غير هذه التي ترسل الى ديوان الحكومة . وفي اليوم الذي أرسلت فيه الاخبار الى ديوان الحكومة بان المهدي قتل احتشدت السراي ان تنق هذا الخبر وكان الحديوي يتصحر من أي انسان يجتبع في حديثه الى الهدوء ونشر السلام

وحينما كان الحديوي في سراي الرمل بالاسكندرية أثناء الحرب كان الاعراب الذين قدموا أنفسهم اليه لاثارة القلاقل متجمعين حول القصر . وهم الذين هموا وحرقوا الاسكندرية وارجعوا المهاجرين من أهالي البحيرة وسلبوا أمتعتهم واحترقوا

على هذه الحال الى ان عزل المدير الذي كان يشجعهم وعوقب كثير منهم حتى امتنعوا خوفا من الجنود الذين وصلوا الى المدينة واحتلوها  
هذا ما أعرفه عن الحادث ولو كنت خارج السجن لأثنت بشوهد لا يمكن  
دحضهم بحال من الاحوال .

## تقرير الشيخ محمد عبد الله

الذي كتبه وهو في منفاه بسوريا عام ١٨٨٣

قبل حادث ١١ يونيو بأيام قلائل أعلنت حرية المروسة ( وهي جريدة تعبر  
عن رأي عمر لطفي ) ان الاوروبيين في الاسكندرية يعملون استعدادات حرية .  
ولم تعلن ذلك لاهالي الاسكندرية فحسب بل للقطر المصري بأجمعه وعينت في  
الوقت نفسه عدد الذين يسلمون أنفسهم .

وقد دفعت غرامة الخبز — اذ لم يكن هناك أى داع لهذه الاستعدادات —  
بعض الاعيان الى سؤال أحد محرري الجريدة عن الامر . فقال انه أمر بنشره  
ولكنه لم يسح باسم الشخص الذي أرسله اليه .

وقد ذهب يعقوب سامي ( وكيل نظارة الحرية ) الى الاسكندرية قبل الهياج  
بمدة خمسة أيام ليستقبل درويش باشا . وحينما وصل الى هناك سمع ان تلغرافا من  
القاهرة يقول ان الحدبوى ذبح وحينما بادر الى السؤال بالتلغراف من القاهرة  
عن حقيقة الامر أبافوه ان الحدبوى قتل حقيقة وان العاصمة في هياج والمذامح قائمة  
ضد الاوروبيين . فأرسل تلغرافا ثانيا وهو في حالة شديدة من اليأس والذهول الى  
مكتب قصر النيل فاستلم رداً مناقضاً للأخبار التي سبق له سماعها وتبين فيما بعد  
ان هذا الخبر للكذب أرسل من مكتب الاربكية بالقاهرة وقصد به إثارة الخواطر  
بالاسكندرية ولكن وجود يعقوب سامي هناك حينئذ أخر الهياج الى زمن آخر .

وقبل الاضطراب الحقيقي بيضمة أيام شوهدت حركة غير معتادة بين الاوروبيين  
في الحلي المجاور للميدان الاكبر ( ميدان القناصل ) وقد وجه احمد افندي نبيه رئيس



بوليس الناحية انظار الضبطية والمحافظة بها بدون أى جدوى . وكذلك قدم طاهر افندى الكردلى من ضباط البوليس تقريراً عن معلوماته الخاصة عن هذه الحركة ولكن عمر لطفى لم يتخذ أى احتياطات .

بل ان عمر لطفى نفسه كان من أهم الشخصيات الظاهرة التي اعتادت حينئذ على عمل الولايم لرجال الحرية حيث كان يدعى الخطباء الى منزله وهناك كانوا يجتمعون على اعتناق مبادئ رجال الجيش . فهو الذى من لغيره الخطة وتبعه كثيرون من ذوي الجاه والغزوة في عقد مثل هذه المجتمعات وكان هو أهم من يدعى اليها . وكانت هذه المجتمعات تطرق بالخطباء والصحفيين والاجانب وغيرهم . وكانت تلقى الخطب على مسمع منه دون ان يظهر أقل إشارة تدل على رغبته في منها . وأول شئ سمعته في سبيل هذا المنع كان تصريحه الذى نشر بعد ذلك .

ولكن سعادة المحافظ عاد أخيراً وادعى ان الهياج تسبب عن خطابات نديم مع ان خطابات نديم في ذلك الوقت كانت تعتبر من المسكنات لانها كانت تدعو الناس الى عدم الاشتراك في مشاجرة حتى ولو أسيت معاملتهم أو ضربوا بواسطة أوباش الاوروبيين منها أيام ان تلك هي القاية التي كان يرمي اليها الخصوم لاصلاح الانجليز صحة يتمكنون بواسطتها من اطلاق النار على الاسكندرية . وهناك كثير من الاعيان يشهدون بذلك والحقيقة أيضاً ان نديم لم يكن في الاسكندرية عند حدوث الهياج بل كان في القاهرة .

بدأ الهياج عند الساعة الواحدة بعد الظهر في شارع ابراهيم على مقربة من مركز البوليس بين وطنى اسمه العجبان وآخر من الجنسية المالطية ضرب الاول والثاني الى الارض مدرجا في دمائه . وحينما أراد شقيقه ان يستعين بيوليس ايطالى لقمض على المعتدى لم يكن من هذا أيضاً الا ان ضربه واساء اليه وعندها قابل هذا الشقيق أعمال البوليس الايطالى بالمثل . وتجمع الناس وأصيب أحد رجال البوليس بضربة من شقيق المعتدى عليه . وكان رجال البوليس من القلة بحيث لم يتمكنوا من تفريق المتحمرين ولكن لم تكن الى هذا الوقت قد وجدت مشاغبات بمعنى الكلمة الى أن أطلقت أعيرة نارية من النوافذ بواسطة فريق من الاوروبيين .

وقد هاجم فر من الاوروبيين المسلحين بعض أوياش الاسكندرية الذين قابلوا ذلك بجمع كل ما وقعت عليه أيديهم من عصي ومظلات وكراس من الخوانيت وقواهم الطاولات وغير ذلك ولكن سعادة المحافظ لم يخف الى مكان الحادث الا بعد ساعتين ونصف من ابتدائه . وعندها أرسل لقنصل الانكليزي المستر ككسون لكي يلحقه الى هناك بدون داع نعرفه لهذه الدعوة . وما كان من الاتصال الا أن حضر وأخذ يشق صفوف الجماهير المحتشدة معرضا حياته للخطر .

ولم يادر عمر لطفي حينئذ الى دعوة هذا الفريق من البوليس الذي كان تابعا للضبطية وخاضعا لأوامره الخاصة . ولم يكن له علاقة ما بنظارة الحربية اذ كانت مرتبته وأنظمته كلها في أيدي الادارة دون سواها . وحينما اضطر أخيراً الى دعونه ( البوليس ) طلب اليهم ان يحصروا غير مسلحين مما أدى الى اقتناءهم ان المحافظ يرغب في زيادة الاضطراب . ولذلك حضروا الى مكان الحادث بهذه الروح وعلى هذه العقيدة واشتركوا مع الرعاع في القتل والنهب وكانوا يرسلون ما تظفر به أيديهم الى بيت سعادة المحافظ .

وحيثما رأى المحافظ ان الحالة أصبحت من الخطورة بحيث أن مسؤوليته الجاثية محققة أرسل في طلب الاسلحة وأمر أن ترسل في عربة من عربات الحكومة . ولكنها لم توزع على البوليس الذي كان قد نشقت حين وصولها .

ولقد كان معسكر الجنود النظامية على مقربة من الحادث ولكنه ترك أربع ساعات طوال تمر دون أن يهم بدعوتها وحينما أرسل في دعوتها كانت رسالته شفوية غير قانونية تخاف رئيس الفرقة مصطفى عبد الرحيم من المسؤولية وأرسل يطلب ان يكتب اليه الطلب بالطريق الرسمي المتصاد . وحينما أرسل هذا الطلب خرجت الجند وفرقت الجماهير وأعادت الامن بشهادة جميع قناصل الدول الاجنبية أنفسهم .

وكان يقصد المحافظ من اهمال الانظمة والاصول العسكرية ان يطول الجدل بينه وبين قائد الفرقة وبذلك يساعد نيران الاضطراب ان تمتد وتنتشر . وقد قيل ان سماعته كل يحرض الناس على النهب وحين سئل عن ذلك بواسطة أحد من

وصلتهم الاشاعة قال « نعم فعلت ذلك لكي أحول أنظار الجماهير عن القتل » يا الله  
السنوات أنها سياسة رشيدة حقاً !

وفي أثناء الهياج طاف أحد خدام المستر ككسون القنصل الانجليزي على  
الأدرويين وحرصهم على التقدم وان يشاروا على الضال .

وحينما كان المحافظ وقائد القوات العسكرية ووكيل الضبطية حلوسا في ديوان  
الحاكم المختلطة بعد المغرب ساعة واحدة وصل اليهم خبر غزاه ان عربية مملوءة  
بالأسلحة كانت متجهة الى دار القنصل الانجليزي . وبينما قابل المحافظ هذا الخبر  
بدون أى اهتمام قام قائد القوات العسكرية وأوقف العربية وأفرغ ما بها في ديوان  
الضبطية .

وحينما تبين لقائد القوات العسكرية للموجودة في « باب شرقي » ان عمر لطلو  
نفسه بحرض على الاضطراب هم بالقبض عليه . ولكنه لم يتمكن من ذلك بما أن  
القطر لم يكن تحت الاحكام العرفية حينئذ ولذلك انتظر حضور وكيل نظارة الحرية  
يعقوب سامي لكي يفضي اليه بمحققة المسألة . ولكن فكرة القبض قد تلاشت حين  
وصوله الى الاسكندرية

وحوالى الساعة السابعة مساءً وصلت أخبار الى الاميرالاي مصطفى عبدالرحيم  
أن قواربا تسرع الى الشاطيء وعليها جنود بريطانية بقصد ابصالحهم الى البلدة .  
وفي الحال أخطر المحافظ الذي استبعد ذلك كل البعد ولكنه لم يقنع وتوجه الى  
القنصل الفرنسي الذي رافقه مع فريق من الضباط وشرذمة من الجند الى شاطيء  
البحر . وهناك تأكدوا من صحة الخبر وتوجهوا توافداً الى القنصل الانجليزي وبصد  
شىء من الجدل صدرت الاوامر الى القوارب بالرجوع ثانية بمن عليها .

ولقد احتج أغلب من قبض عليهم من المتهمين في اليوم التالي لقبض مباشرة  
بأن الذنب ليس ذنبهم فقط بما أن سعادة المحافظ نفسه أمرهم بالهت والاعتداء . ولم  
أنه حصل تحقيق في هذه الايام القلائل الاولى لانهضرت الشبهة بناء على أقوال  
الاغلبية الساحقة من المتهمين في شخص المحافظ . ولصكن الاميرال سيمور .

يسمح بمثل هذا التحقيق لتلاشي السبب الذي اعتمد عليه في اطلاق النيران على الاسكندرية.

ولقد كل عند السيد قنديل أوراق تين كيف ان الامر نظم بواسطة المحافظ والهندوى ودبر بالاتفاق فيما بينهما . وحيثما قبض عليه أجبر على تسليم هذه الأوراق ومع ذلك لم يوجه أى سؤال الى عمر لطفي بل على النقيض من ذلك رقي الى أعلى مراتب الدولة .

وحيثما قامت المذبحة في ططا ذهب ابراهيم باشا أدم مدير الغربية الى بناء الحكومة وجمع بقية الموظفين والكتاب والسكرتيرين وأعلق عليه وعليهم الابواب تاركا الاهلين وما يفعلون وبذلك انتشر الاضطراب وكان لابد أن ينتشر أكثر من ذلك لولا ان أحد بك المشاوى وأخاه — ولم يكونا من موظفي الحكومة — أخذوا الاضطرابات وأنقذوا أرواح اليهود والمسيحيين والاغنياء من الرعاع ومهاجري الاسكندرية . ومع ذلك لم يسأل هذا المدير أيضاً عن شيء . وأعيد الى وظيفته بعد الحرب ... ألا فليسجل الله عنده في أم الكتاب وزر من كانوا سبياً في اراقة هذه الدماء !

وفضلا عن ذلك فان من بين الاحكام التي أصدرت في هذه الايام حكم صدر من محكمة الاسكندرية العسكرية ضد عبد الرزاق علوان وكيل مديرية البحيرة أثناء الحرب قاضيا بنفيه خمسة عشر عاما الى « مصوع » وذلك لمعاونه وتمريضه لشوار في دمنهور ويعلم الله وكل انسان يعرف كيف أنه عرض حياته للخطر في ميبل خدمة الناس والمحافظة على أموالهم . والسبب الحقيقي في هياج دمنهور هو ابراهيم بك توفيق المدير — الذي رغم فصله من وظيفته في اليوم السابق على الهياج ، عمل على تنفيذ خطته قبل ان يستلم المدير الذي عين بدله أعماله — ومع ذلك أعيد الى منصبه في مديرية البحيرة عقب انتهاء الحرب . وقد أخذ هذا الرجل أيضا ما يقرب من الاثنى عشر ألفا من الجنهيات رشوة من الاهالى . وعلى العموم فما عمله من سيئات كلن يستلزم زمنا طويلا لاصلاحه

وانى أعتقد ان الحكومة الانجليزية كانت مستعدة أن تغفو عن أى جريمة ارضا.

للمحتفي بها، الحباب العالي الحديوى . ويظهر ان مهمة « اعادة النظام » التي تتفادها الآن الحكومة الانجليزية تنحصر في نجسيم مطلع معوه واثارة رغبته في الانتقام هو ومن حوله . مضحية في سبيل اموالهم جمهور الاهلين البائس . وتمتد انهم الممكن ابهامنا على لسان الصحف ان اعادة النظام ونشر لواء العدل كان بفضل الحديوى ونظاره والجيش الانجليزى .

ولست هناك أية حاجة لسؤال المصريين عن مبلغ الآلامهم . اذ يكفي في ذلك أن تنصت الى تأوهاتهم وأحزانهم .

## تقرير عرابى

حقيقة حوادث ١٩ يونيو عام ١٨٨٢ التى وقعت بالاسكندرية

ان حزب السراى المكون من الأتراك والشرأكة عدو للإنسانية فهم يستندون ان الله القدير لم يخلق المصريين الا ليكونوا عبيد لهم وخدامهم الذين يتخذونهم آله لنشر سلطانهم المطلق تبعا لما توحى اليهم أهواؤهم وهم في كل ذلك يعاملونهم بقسوة واحتقار . وحببا رأوا ( الأتراك والشرأكة من حزب السراى ) ان مجبودات الحزب المصرى بدأت تؤتى ثمرها وان فريقا نابها من بين هؤلاء الذين كانوا يطنونهم عبيدهم قد خطوا خطوات شاسعة الى الامام وأصبح منهم وزراء . يجلسون معهم على قدم المساواة فى مجالسهم المقدسة وان سواهم من ذوى المواهب قد ارتفعوا الى مناصب رفيعة من مناصب الدولة وأن الامة بدأت تستشر الحرية . ونحلم عن أيديها اغلال الاستعباد وان كل ذلك يحدث فى جو من الهدوء والسكينة — كبر ذلك جدا فى أعين خصوم المصريين وتبين لهم ان لاسبيل الى وضع الرايقيل فى سبيل التقدم المصرى الا بآثاره حملة وحشية ذنينة ضد أوروبا نعملها على اتخاذ تدابير فعالة لاطفاء جذوة المصريين الثملمين واخراجهم من وطنهم — اذ اتهم يبلوغهم هذه الغاية بخلوهم الحول لاعادة عهد الاستعباد فى مصر — ولذلك اتفقوا فيما بينهم ( حزب السراى ) على تنفيذ هذه الخطة مستخدمين الصمان الذى كنت أعطيته

للأوروبيين عن سلامتهم وحفظ الأمن في جميع أنحاء القطر المصري (وهو الضمان الذي حملني الحديوي أعباءه في حضرة درويش باشا مندوب السلطان وجميع قناصل الدول الأوروبية) واتخذوه وسيلة لتنفيذ مؤامرتهم — حتى يتمكنوا بذلك من تشويه حركتنا في نظر الأوروبيين . وأدلة ذلك هي :-

أولاً — أرسل الحديوي الى عمر لطفي محافظ الاسكندرية أن يحضر اليه قطار خاص في ٩ يونيو عام ١٨٨٢ وحين وصوله دارت بينهما محادثات طويلة زوده فيها بمعلومات خاصة بتنظيم الاضطراب في الاسكندرية وفي اليوم نفسه عاد عمر لطفي وبدأ في تنفيذ الخطط المتفق عليها حتى انه في ١١ يونيو (أى بعد أخذ المعلومات من الحديوي بيومين اثنين فقط) انفجر الاضطراب — ودليل ذلك هم جنود البوليس أنفسهم — الذين ارتكبوا أغلب جرائم القتل أمام باب رئيس البوليس وباب الضبطية . ولم يقم جنود البوليس واجبههم على خلاف المعتاد ولم تحضر الجنود الى مكان الحادث الا بعد أن تناقم الخطب وحينما حضروا كانوا كالتظاهرة بدون سلاح — وذلك على خلاف ما يقضي به واجبههم — وفي أثناء كل هذه الحوادث كان المحافظ وقائد الجندمة اسماعيل كامل باشا الشرقي يراقبها من أولها لآخرها ومع ذلك لم يتحرك الى استدعاء العرق (الجنود النظامية) — لاطفاء الفتنة الا بعد ان وصلت الى ذروتها ونفذت أوامر الحديوي السرية ولو انه كان في استطاعتها أن يستدعيا الفرق في الحال اذا أرادا

ثانياً — لم يعطى عمر لطفي أى معلومات عن هذا الحادث مع انه يعلم انني أخذت تحت مسئوليتي وبضمانى حفظ الأمن والسلام في جميع أنحاء القطر وأن بيانا بهذا الشأن أعلن بواسطة الحديوي ونشر في جميع الجرائد المصرية والأجنبية .

ثالثاً — أن عمر لطفي بعد أن صنع كل ذلك — اذ هو المحافظ المسئول عن كل ما حدث في المدينة — عين رئيساً للجنة التحقيق في الحادث المحزن ثم طلب الأذن بالسماح له بالسفر الى الخارج لتبديل الهواء . ولم يتأخر الحديوي عن اجابته الى هذا الطلب . وبعد ذلك اعتزل العمل ولكنه بقي في القطر لاعمال خاصة به الى أن قامت الحرب وعندها ذهب الى الحديوي في الاسكندرية عن طريق بور سعيد

وعين حينئذ ناطراً للحرية . وكذلك فعل زميله اسماعيل كامل باشا الذى عين فيما بعد وكيلاً لظاهرة الحرية — كل هذه أدلة بيّنة على أن الهياج دبر أو نفذ بواسطة الحديوى بالاشتراك مع عمر لطفي باشا واسماعيل كامل باشا وبقيّة خصوم المصريين وذلك رغبة منهم في إثارة الاوروبيين ضدهم .

## تقرير أحمد بك رفعت

المقدم لمستر بلنت من تونس في عام ١٨٨٣

لا يزال يوحد أمانس عندهم المرأة الكلفة أن يقولوا ويكتبوا أن الحزب الوطني المصرى ورئيسه مسئولون عن حوادث ١١ يونيو المشنومة بل أنت بعض الكتاب لا يتردد في ذكر أسماء معينة وزعم أن أصحابها هم المحرضون على ما حدث في اليوم المشنوم وذلك رغم ما أظهرته التحقيقات الأخيرة . وذهب بعضهم وهو يحاول أن يشرح الحوادث ومبرهاها أن يبين الفرض الحقيقى من الهياج فكان في شرحه متناقضا حيث يقول « رغبة في القاء اللوم في بخيلة الباشا التركي ( درويش باشا ) من ناحية ومن ناحية أخرى في التعميم من مركز عرابي المتنازع الذى اعتبره القناصل مسئولاً عن الامن العام عند الثوار الى تدير اضطراب بدون تحديد لطبيعته أو شكله يخمد عرابي بعد ذلك بمجرد رفع يده » .

وبصفتى سكرتيراً عاماً للحكومة المصرية في عهد عرابي ولائماي بأحوال بلادى وأحوال رجالاتها أراى مضطراً خدمة للحقيقة والوطن أن أبسط هنا المعلومات والشواهد التى تدحض هذه الاباطيل دحضاً نهائياً . واني أعطيك هذه المعلومات التفصيلية بسرور عظيم لعلمي باهتمامك الدائم بمصير هؤلاء المصريين الذين كل ذنبهم أنهم أحوا بلادهم ودافعوا عنها . كما أتى لم أخف أن أقدم هذه المعلومات اليكم كنت سعيداً مع عرابي ورأيت بعيني رأسي رجالاً يصدونها مفخرة أن يسبوا هذا الرجل الذى كان رمزاً لمستقبل بلاده والذي لا يزال في صدقه وحرية ضميره كذلك الى الآن

في يوم الاحد ١١ يونيو كان القومسير النماني درويش باشا ممطياً عربته في الشارع المؤدى من سراي الجزيرة الى كوبرى قصر النيل . وكان حينئذ قد عقد اجتماعاً طويلاً في قصره الخاص مع عرابي باشا وجميع النظار السابقين ومتوحيها بعده الى سراي الاسماعيلية حيث يقبع الخديوى لكي يعرض على مسامحه تفاصيل ائتلاف اتفق عليه والقى الى حد قولهم كان يوفق بين الخديو الصغير المباح وبين نظاره . وحينما وصل درويش باشا الى الكوبرى قابله طلعت باشا مكرتير الخديوى الخاص الذى كان مرصلاً اليه من قبل سيده ليخبره عن حدوث هياج في الاسكندرية وانه لا يزال مستمراً منذ ثلاث ساعات وان الاذويين والمسيحين يذبحون في كل مكان . وكانت تلقى هذه الاخبار لدرويش باشا في هيئة الانتصار اذ ان وجه طلعت باشا كان مشرقاً يأتق . وكأنما أراد أن يقول بذلك ان عرابي الذي عمل من أجله كل ما عمل هو سبب هذا الهياج . والحقيقة ان عرابي كان قد تعهد في محضر من جميع القاصل أن يحافظ على الامن العام وان يعيده اذا ما اضطرب أقل اضطراب . والآن هاجم الحوادث تكذبه والمذابح دائرة منذ ثلاث ساعات وهو عاجز عن ان ينفل شيئاً لاعادة النظام . ولم يكن هناك شيء أسعد ولا أسر لانصار الخديوى من ذلك . وكفى جل أملهم أن يسحق عرابي باشا ولو سحق في سبيله السلم العموى نفسه . وما كان من درويش باشا حينئذ الا ان اوصل رئيس أركان حربه الذى كان معه في العربة الى عرابي . واذ كنت حاضراً في هذه اللحظة فقد أفسحت مكاناً لرمول درويش باشا في عربتي وأخذته الى منزل محمود باشا سامى حيث كان يوجد عرابي حينئذ .

ولم تلبث الاخبار ان انتشرت في المدينة فزع الناس وأسقط في يد عرابي وأصحابه . بينما كانت سراي الخديوى في افراح . وكان محافظ الاسكندرية يجيب رسل عرابي بأن الجيش قبض على ناصية الموقف وأعاد الامن الى نصابه وفي الوقت نفسه كانت الاشاعات المدهشة تنتشر بين الناس في الطرقات . . . فالبعض يقول وكأنما هو يصل في ذلك بناء على تعليمات خاصة ان عرابي أصدر أوامره باقامة المذبحة دون ان يعطي ايضاحات أخرى . ويقول آخرون بلهجة الرجل الاكثر اطلاعا ان



الحركة دبرت بواسطة رئيس النظار السابق محمود باشا حامى الذي يتولى قيادتها ولكن المتدربين رأوا فى المسألة مؤامرة خطيرة ولو انهم لم يبدوا رأيا حاميا فى الموضوع اذ انهم لم يعتقدوا ولم يتصوروا ان عرابي له علاقة بهذا الحادث لا مباشرة ولا بالواسطة .

ففى ٢٨ مايو اى قبل الحادث بأربعة عشر يوما أعلن عرابي الدول انه يتعمل تحت مسئولية الشخصية استتباب الامن والنظام . وكذلك أدرك عرابي واعلن ذلك مراراً فى صراحة تامة ان سلامة مصر تتوقف على استتباب النظام فيها . وكان يمارض دائماً فى انزال الخديوي من على العرش بحجة انه حامى الخديوي من مثل هذه الطوارئ . وقد أراد بهاتين الطاهرتين أن يطمئن القاصل على حياتهم وأنفسهم وأن يهدى . خواطر الجماهير . فكيف يتأني لهذا الرجل نفسه فى لحظة هو أدرى الناس بخطورتها أن يسفه مبادئه ويعمل على قض ما وعد به ويظهر عجزه بديه ؟ ولو أن عرابي حقيقة كان يملك أن يوقف الهياج باشارة من يده كما يقول الكاتب سالف الذكر لكان لنا أن نقول كما يقول هذا الكاتب ان عرابي أراد ان يظهر بقوته ولكن ما الحكم اذا كان الخديوي لم يكلف نفسه حتى ابلاغ ناظر حرريته بما حدث ولم يعلم عرابي باشا عن الحادث الا من طريق درويش باشا وكان ذلك بعد ابتداء الهياج بثلاث ساعات . فمن الطبيعي اذاً أنه لم يوقف ولم يتمكن أن يوقف الهياج باشارة من يده .

ولكن هناك حقيقة لاشك فيها وهي أن الحادث كانت له مقدمات تنبى عنه وكان يدبر وينظم عبارة تفوق الوصف . فقد ثبت أن بعض المتدربين السريين قاموا بتوزيع نبايت على الرعاع قبل حادث ١١ يونيو بيضة أيام فقط . وات هذه « النبايت » ظهرت فى أعماء المدينة المختلفة دفعة واحدة وفى اللحظة التى قتل فيها المكلى بواسطة الماطلي لسبب تافه . وثبت أيضاً أن طائفة المكليين — وكانت معروفة بالهدوء والسكينة ومحبتها « للبقيش » — لعبت دوراً خطيراً فى هذا اليوم المشؤم تحت تأثير هذه الرشوة الصغيرة وأن بعض الأروام والبدو كانوا مسلحين بالمدسات أثناء الهياج ومحتمين فى مخابى . يمازل معينة وغرضهم الوحيد

اشغال المذبحة باطلاق النيران خلفه على جماهير الاوروبيين والمصريين وثبت أن بعض المشايخ المتعصبين انطلقوا من مكان لا يعرفه أحد وأخذوا يجرسون الاهالي على ذبح جميع المسيحيين . وأن قوة البوليس التي أرسلها المحافظ في الطاهر لتخمد الفتنة كانت تغز الناس بحرا بها بدل أن تحميهم وأن بعض المهاجرين اليوسه كانوا يقتلون علناً بواسطة رجال الضبط أمام أعين رئاسة البوليس ومعهم . وثبت أن البدو الذين حضروا الى الاسكندرية من البقاع المجاورة لما كانوا على وشك أن يقوموا بدورهم في النهب لولا أن ظهرت قوى الجيش النظامية وأجبرتهم على التراجع ولو أن ظهورها كلن بعد أربع ساعات من قيام الفتنة

ومما هو جدير بالملاحظة هنا أن أم رسل هذه الفطائع والجرائم كانوا من الادوام والمالطين الذين لا يمكن اتهامهم بحال من الاحوال بالنصب للاسلام ضد الاوروبيين وكذلك المكاريين الذين يتكلمون قليلا من اللغة الانجليزية والفرنسية ولا يظن أنهم يحملون مضاً او كراهية للاوروبيين وكذلك البدو الاعراب من اهالي البحيرة الذين قللت منهم شركة روتر التلفرافية قبل المذبحة بقليل أنهم قدموا اقرارهم بالولاء والطاعة لاعتاب الجنب الحديوي في مظاهر فحمة خلافة

ومن جهة أخرى فان محافظ الاسكندرية يفسر توابه في ارسال الجيش النظامي لاختاد الفتنة بخوفه من انضمام الجند الى الثوار . ولكن سماعته لم يفسر لنا ولم يسأل بناتنا كيف أن خوفه هذا الذي استشره عند بدء المياج قد تلاشى حينما اشتدت المذبحة ووصلت الى ذروتها .

ولكن الحقيقة في كل ذلك والتي كلن عامل التلفراف المتصلون بالسراى على استعداد الى بسطها هو أن مراسلات عدة كانت تتبادل بين محافظ الاسكندرية والحديوي عقب اندلاع الفتنة مباشرة وكانت كلها تدور حول ارسال فرق من الاسطول الانجليزى أو الفرنسى للتدخل فى الامر . ولقد كلن الحديوي الصغير لمدة من الزمن ينتظر بشارغ الصبر زول القوى الاحنية الى أرضه التي كانت مرسله لتثبيت سلاطانه وأن يراها في القاهرة نفسها وتقبض على عرابي وجميع الوطنيين ثم تعود ثانية الى بوارجها وهي تشد تشيد المجد لجنابه العالى . ولقد كلن حدد

باشا ابن عم الخديوي في الاسكندرية في يوم الهياج وساعد كما قيل على ذبح المسيحيين  
البؤساء، وقد كان قبل ذلك يقعد اجتماعات طويلة لمدة أيام متتاليات مع الخديوي  
في « الحرم الملك » وكانت دائماً تعقد في المساء . ولم يلجأ المحافظ الى الجيش المصري  
ليضع حدا للذبحة وذلك باتفاقه مع الخديوي الا بعد فشل مفاوضاته مع قواد  
البحر الاوروبيين لارسال قوى من قبلهم . وهذه معلومات لها قيمتها عند جميع  
هؤلاء الذين يسمعون لهم مركزهم أو تسع لهم معلوماتهم عن السياسيين المصريين  
أن يكونوا رأيا صائبا عن حوادث ١٩ يونيو .

وهالك مسألة باقية ليست حقيقتها معلومة للجميع . وهي أن محافظ الاسكندرية  
في وقت الهياج هو عمر لطفي وعمر لطفي هذا هو الروح الثابتة لابراهيم المفتش  
صاحب الموارد والايرادات الصخمة والمفتش السابق لوجه القبلى الذى اشتهر بأعمال  
« كراباجه » في الاهالى . وكان تعيين عمر لطفي في عهد وزارة محمود سامي بناء على  
إلحاح ونوصيات الخديوي اخارة . اما عرابي باشا فقد كان شعوره الشحوى وما هو  
مولع به من الاستقامة ضد هذا التعيين وكان يشعر دائماً بقلق من جرائه . ولكن  
رئيس النظار حينئذ كان يثق في كفاءة عمر باشا لطفي الشخصية ويستقد انه لا يجرؤ  
مطلقاً على خيانة الحزب الوطنى ولو انه لا ينتمى اليه وفي الوقت نفسه كان يرى في هذا  
التعيين ارضا للخديوي ( وذلك قبل وصول القوى الاجنبية ) الذى كان دائم  
التضجر مستمر الإلحاح في هذا التعيين ويقول أن الاسكندرية في حاجة قصوى الى  
محافظ نشط قادر على حفظ الامن بها — وقد نجح في الحصول على موافقة مجلس  
النظار على هذا التعيين . وفي اليوم الثانى للذبحة حصل عمر لطفي على اجازة غير  
محدودة المدى من الخديوي وأعد معداته للإبحار على أول باخرة تقوم من الميناء .  
وقد كونت ثلاث لجان بالتتابع للبحث في أسباب الحادث واكتشاف المجرمين  
الحقيقين ولكن لم تنجح واحدة منها في مهمتها ولم يصلوا الى نتيجة ما بل ان لجنة  
التحقيق بالاسكندرية حينما عاقبت أخيراً فريقاً من هؤلاء الذين قد صفت أيديهم  
بدماء الحوادث كان ذلك لانهم آلات لم تؤت من الذكاء القدر الكافى الذى ينبغي  
من الانهام . مع ان الاشخاص الذين دبروا كل شيء وساروا في تنفيذه لم يرد لهم

ذكر مطلقاً في التحقيقات — لماذا ؟ هذا هو بيت القصيد .

هذه يا سيدى هي الحقائق والعلوم التي يمكنني ان أبسطها لكم ومعها كانت الاستنتاجات التي يمكن الحصول عليها مما ذكرته فاني أظن اني قد أثبت كذب الاتهامات التي تكلم عن قصد أو عن جهالة ضد الحرب الوطنى المصري وضد رئيسه . وانتي مستعد ان أقسم على صدق هذه البيانات امام أي محكمة بل ومستعد ان أذهب الى لندن نفسها لأعدها واعطاء جميع الايضاحات اللازمة .

ملحوظة — كل هذه البيانات التي أعطيت عن الحادث قدمت للورد راندلف تشرشل في عام ١٨٨٣ وقدمت بواسطته على ما أظن الى ادارة الشؤون الخارجية . وكذلك قدمت اثباتات اضافية أخرى كنت جمعها بنفسى الى المستر جلادستون ليبحثها ولكنه أبى ان يقوم بهذه المهمة .

## مذكرة مرفوعة للورد راندلف تشرشل

في عام ١٨٨٣ عن رأي المستر بيان في الحادث

لشهادة المستر بيان عن منشأ مذبحه ١١ يونيو أهمية كبرى نظراً لظروف التي أحاطت بمركزه في مصر ولما هو عليه من الخلق العالي في الوقت نفسه . فمن العلوم انه كان مترجماً في دار المدوب البريطانى حين نشوب الفتنة وكان بهذه الصفة في احتكاك مستمر بالسراى والوطنيين من قبل السير مالميت . وأنه في شهر يوليو قد من انطلق العام الذى سبق الحادث تركه السير مالميت وفي عهدته السجلات الرسمية وقد استمر في القاهرة الى ما قبل اطلاق اليران على الاسكندرية يومين اثنين فقط وكذلك كان المستر بيان من أول من نزل الى أرض الاسكندرية بعد الحادث واشتغل شهراً مع اللورد شارلز يوزفورد في البعثة البوليسية وهو صاحب الفكرة في معاقبة الذين ارتكبوا أعمال النهب والقتل والحريق . ثم التحق بعد ذلك بأركان حرب السير جاردنت ولزلى وحضر جميع وقائع الحرب وأنه بعد عودة السير مالميت عين هو والسير شارلز ولسن لمراقبة الاجراءات المتخذة في محاكمة عرابي من قبل

حكومة حضرة صاحب الجلالة ملك بريطانيا. وأنه استخدم في ترجمة الاوراق العربية المتعلقة بهذه القضية ومن بينها أوراق عراي الخصوصية . وأنه وضع بالاشتراك مع الميجر شرميد تقريراً نشر في الكتاب الاخضر عن حالة السجون المصرية وهو تقرير استحق عليه الشكر من اللورد جرانفيل وأنه حين اعتزاله خدمة حكومة صاحب الجلالة الملك في ديسمبر عام ١٨٨٢ قدم له الشكر على خدماته من كل من اللورد حرنفل واللورد دفرين . وأنه من ذلك الوقت عاش في مصر حيث تولى بعد ذلك الدفاع عن قنديل وسجناء آخرين متهمين بالاشتراك في المذبحة . ولذلك كانت شهادته ذات قيمة خاصة بل هي أفضل ما يقدم في هذا السبيل . ويمكن استخلاصها من النبد الآتية المستقاة من خطباته المختلفة .

ففي خطاب لمستر بلنت من لندن في ٦ نوفمبر عام ١٨٨٢ يقول « ان رجال السراي هنا في ارتباك عظيم أمام وصول اللورد دفرين الى هنا باكر . ولقد كان وصول برودلى صدمة قوية لهم ولكن وصول اللورد دفرين هو الضربة الاخيرة . واني اعتقد في اللورد دوفرين أنه رجل فطن سيتمكن من فهم صاحبنا توفيق بسرعة وعلى ماعلت أنه سيفتح أذنيه لكل انسان وأن البعثة المؤقتة ستد بمعلومات أدق بكثير مما كانت عليه الحال مع دار العبد في جميع الأوقات . ولقد حادثت كثيرين من الوطنيين قبل ضرب الاسطول لميناء الاسكندرية وهم من جميع الطبقات والاحزاب ووقفت على حقيقة اللورد من أبطاله الأربعة — انجلترا وتركيا وعراي وتوفيق . وكان لون كل منهم واضحا تمام الوضوح » .

« . . . واني أظن أن مسألة ابراهيم أغا وحدها تكني أن تدل على حقيقة انجاء الحديوى . فقد سمعت القصة كلها من السراي مباشرة — وكيف أن توتنجي قبل يد الحديوى وطلب أن يسمح له بأن ييصق في وجه السجاء الخ . وهذه هي المسألة التي حقق فيها السير شارلز ولسن ووجد أنها صحيحة من أولها لآخرها ولكن بما أن الحديوى كان لا بد أن تطهر له عورات في هذه المسألة فقد تركت جانباً ولقد اقترحت حينها رأيت أن جميع الشهود حاثون في ايمانهم ان البمين التي تطلب منهم هي بين الطلاق ( على الطلاق بالثلاثة ) وكان السير شارلز ولسن لمن رأي

يحاً ولكن المسألة وقتت عد هذا الحد . وعائلة الخديوي نفسها لا تخفى حقيقتها لأن فيما بين أنفسهم ولا تحاول اخفائها ومع ذلك فهذا هو الرجل الذى ذهبنا تحارب من أجله فى مصر .

وفى السابع عشر من الشهر نفسه كتب يقول « المسألة تتوقف الآن على ما لو سمح للسجونيين وأعطيت لهم الفرصة فى ان يسمح دفاعهم عن أنفسهم باخلاص . لاني مقتنع الآن أن الحكومة هنا تعمل كل ما فى وسعها لخرقة اجراءات المحاكمة . وذلك لان الحقائق التى تسفر عنها مناقشة المتهمين تمس جميع الرجال الذين فى الحكم الآن ونظهر حقائق غير مسودة عن الخديوي نفسه . ولهذا السبب الاخير اعتقد أنه من الممكن ان تتغام الحكومة الانجليزية مع عرابي على شروط معينة لانه من المؤمل جداً أن تظهر المحاكمة أن الرجل الذى أرسلنا جيئاً الى مصر للاتصار له هو أكبر رجل دجال فيها . وانا شخصياً لا يكاد يخافنى شك فى أن الخديوي وعمر لطفي دبرا مذبة الاسكندرية لكي يطمنا عرابي بها بعد ان جعل نفسه مسئولاً عن الأمن العام وأن عدى أدلة تكفي أن تجعل ظني أقرب للاعتقاد منه لأى شئ . آخر ولكن لم يحن الوقت لاظهارها » .

وفى اجابة له على خطاب سئل فيه أن يعطي معلومات أوفى وايضايات عن حادث ١١ يونيو قال :

١٧ فبراير سنة ١٨٨٣

« اني مسرور أن أسمع عن الحملة التي تعدها ولكني أرى أنه من الصعب جداً أن تظهر مسئولية الحكومة التي تخلصت من شبائك الحادث بكل مهارة وخفة . أنت نسألتني أن أعطيك براهين تؤيد نظريتك وأنا شخصياً ليس عندي شهادة معينة . حينما حضر اللورد دوغرين أخبرته ان المذبة نشأت فى الحزب الفرعوني ( الحزب الخديوي ) ولم تكن سياسة خاسرة فيما يتعلق بأنفسهم لأن غرضهم الواضح منها أن يشوهوا سمعة عرابي بعد أن أعلن ضمانته ومسئوليته عن الأمن العام ولكي يدفعوا الاوروبيين الى العمل على اسقاطه . وكان الرأى القائل بالصاق الحادث به مضحكا حقيقة لانه كان انتحاراً له وقد أدركوا جميعاً ذلك حينئذ . وحينما طلب الى اللورد دوغرين

أن آتى له باثباتات تؤكد اعتقادي أن كان عندي شيء منها ذهبت اليه في النهاية وأخبرته أنه لو أعطي ضماناً كتابياً لشهود أن لا يحسم أذى لآخضرتهم اليه — بما أي لا يمكنني أن أحضرهم قبل ذلك — والشيخ عبده ورفضت يعرفان الحكاية من أولها لآخرها تماماً — وهؤلاء الشهود يشتون أن عمر لطفي أمر سليمان سامي أن يرسل اليه الفرقة بغير سلاح ولكن سليمان سامي أبي أن يستغل هذا الاستغلال ويرسلها بهذا الشكل لادراكه ما يترتب على ذلك من النتائج وفي الوقت نفسه كان يدرك ما يصح أن يقال لو بقي بحنوده بعيداً بينا المذبحة قائمة على قدم وساق ولتلك توجه بفرقة بعد تردد ساعة من الزمن وكانت مسلحة على قبض أوامر عمر لطفي وأخذ الفتنة. وفي مكنتي أن أحضر الرجل الذي تلقى الأمر من عمر لطفي وأوصله الى سليمان سامي. وبمكنني أن أحضر شخصاً آخر سمع عمر لطفي يحرّض أوامش المذبحة في الطرقات على أن يخرجوا منازل المسيحيين على من فيها وأن لا ينزكوا منهم أحداً. وهما صاح الاورد دوفرين وقال أنه ليس من شأنه أن يحاكم عمر لطفي وكان ذلك قبل ظهور برودلي في الميدان وبعد ذلك مضيت في مجهوداتي مستمداً على نفسي فيها ثم التحأت الي برودلي وبمكننا في النهاية من الحصول على شهادة الذين أرسلوا الرسالة الشفوية من الحديوي الى عمر لطفي في الليلة السابقة للمذبحة وفيها يأمره بإقامة الاضطراب — وذلك يضر الانشراح الحوفا الذي قوبلت به أخبار الفتنة في السراى — بقولهم « الآن قد فملناها لهم » وكان جميع رجال التشريفات والخدم يرتصون من الفرح وغير ذلك من مظاهر القبطة والسرور. وبما زاد هذه الادلة وضوحاً فبين عمر لطفي نظراً للحرية ( اعتراظاً بخدماته في ذلك اليوم ) بدون أى سبب خاص يدعو الى ذلك التمييز أو كفاة شخصية له. واذا لم يكن مدانا حقيقة فلا يمكنه أن يهرب من تهمة الاهمال التائن والعجز وعدم الكفاة كحافظ يتحتم عليه اخذ الفتنة الى تح كل مسؤوليتها عليه دون سواء. ولكنه رغم كل ذلك عين ناظرا الحرية. وهذه هي اعتقائتي التي تغلب بها برودلي على الحسوم في جميع مساعيهم. ولا بد ان لاحظت — كما لاحظ كل انسان هنا — كيف أن مسألة المذبحة التي كانت في ليل

الامر قصب السبق المحرز ضد عرابي أخذت فجأة ثم توارت من الميدان بهذا الحكم المضحك »

وفي ٤ مارس كتب المستر يمان ليخبر المستر بلث أن قنديل وسليمان سامي وآخرين طلبوا اليه أن يدافع عنهم امام محكمة الاسكندرية العسكرية التي كانت تتحه نوابها الى اعدائهم ثم أضاف الى ذلك بقوله :

« ولقد كانت الورقة الراجعة في يدي في هذه اللعبة هي الشهود بطبيعة الحال الذين كنت اهدد باحضارهم لاثام عمر لطفي مباشرة والرأس الكبيرة لطريق غير مباشر . وأظن ان الحكومة تفضل أن تطلق سراح المتهمين عن أن تعرض نفسها لمثل هذا التعريض الحارح » . وفي يوم ١٨ من الشهر قال « اني واثق من الافراج عن المتهمين وربما استبدل بهم في قضص الاتهام ناظر الحرية » . ولكن هذه الخطوة أفستت بالأجراءات المجهنية التي اتخذت حينئذ ومنع أى استشارة أو تواصل مع المتهمين الى أن انتهت المحاكمة وأما فيما يتعلق بقضية سليمان سامي فقد حرم من وسائل الدفاع دفعة واحدة

وفي هذه الاثناء عاد المستر نايبير الى امجلترا وهو الذي انضم الى مستر بيان في معاه الى الدفاع عن المتهمين وبناء على نصيحة المستر بلثت قال المستر راندلف تشرشل والسير ولفرد لوسن . وكان تقرير المستر نايبير حينئذ هو السبب في تصريح المستر راندلف العلني الذي عمل في شهر مايو - وهو أول تصريح علني له عن علاقة الحديوي بالذبحج والقي أدى بالمستر جلادستون الى الوعد بمحاكمة المتهمين محاكمة عادلة .

ومع كل ذلك فان المستر نايبير لم يجد ما يشجعه على العودة الى القطر المصري ولذلك استمر المستر يمان - ولو انه لم يكن محاميا - في الدفاع عن قنديل بطريقة عامة وكان المستر بلثت يمدد بالمعونة المالية اللازمة للمصاريف الضرورية لانه لم يأخذ أجرا على دفاعه ولم يتمكن قنديل من رؤية مستشاره المستر يمان الا بعد أن حوكم زميله سليمان سامي فكانت مهزلة أكثر منها محاكمة وبعد أن أجريت معه تحقيقات بمجموعة متضاربة من خصومه . وقد مضى تسعة أشهر في السجن وكان



يتبع في دفاعه طريقا منع عنه غوائل المعلوم . اذ أنه كان بطالب بالرحمة لا بالعدل الذي لم يكن له موضع حينئذ .

وكتب المستر بيان في الثاني والعشرين من الشهر فقال : « ولكن يحلف انه لا يعرف أى شيء . يربط عمر لطفي بالمذبحه اللهم الا بعض شسواهد عارضة يشترك في معرفتها كل الناس . وان عمر لطفي لم يعرض عليه أى اقتراح وأنه لا يظن ان المذبحه دبرت من قبل ( هكذا ) وكل ما هناك ان عمر لطفي كان واقفا وقوقا تاما على شعور الاهالي ويعرف انه لابد ان يتفجر في يوم من الايام . وحينما حصل الانفجار قال قد قيل انه كان طرح الفراش وأردف ذلك قوله ان عمر لطفي أو أى اسان آخر كان يمكنه ان يحمده الفتنة عند منشئها . بل ان تلغرافا واحدا لعراقي كان يكتي للوصول الى هذه النتيجة . وبدأ آ واحدا للجدد كان يأتي على الفتنة في الحال ولكن عمر لطفي اكتفى بالطواف في المدينة وتبادل التلغرافات الشفوية مع الحديوي ومن الحال الوقوف على ما دار بين الاثنين حينئذ من المراسلات . اذ ان الكتاب كانوا يتفكرون الارقام دون ان يفهموا لها معنى وقد صدرت الاوامر باعدام جميع التلغرافات الشفوية ( والطاهر ان مثل هذه التلغرافات تعمم دائما ) . ويقول دفت ان التلغرافات كانت خاصة باستدعاء الحد الى مياد الاسكندرية من البوارج . واذا كان الحديوي قد اعلم بهذه المذبحه عند الساعة الثاميه او الثالثة فلماذا اذا لم يستدع السير مالت ( القنصل الانجليزي ) مباشرة ؟ فان السير مالت لم يعلم بها الا بواسطة تلغراف من كلب وهو في حجره بليارد زيجادا حولي الساعة السادسة مساء . وهنا هو الدليل الوحيد القائم ضد الحديوي . أما الادلة ضد عمر لطفي فهي أقوى من ذلك ولكن للأسف لم أتمكن من الحصول على الشهود الذين عرضت ان احضرهم اللورد دوفرين . لاني لم أعرف اسماءهم بنفسى ولكني كنت أخبرت بواسطة شخصين معينين انه اذا وقف اللورد دوفرين وقعة طيبة في هذه المسألة فلهما يعطيان الاسماء . ويسلماني الاشخاص أنفسهم . ولكن اللورد دوفرين لم يقل اعطاء الامان المطلوب ولا يمكنني ان أعطي تفاصيل أكثر من ذلك لاسباب أحب ان تصدقوني آتها أسباب قاسية لا يمكن التقلب عليها . ومع ذلك فان الشهود كان يمكن الحصول عليهم

وسائل أخرى ولكن ما كان يمكن الحصول عليهم بالطريقة التي سمحت لي أولا .  
: روى دليل على حسن نيتي اتى وعدت باحضار هؤلاء الشهود أيام كنت موظفا  
حكومة ولكن عجزت عن القيام بما اخذته على عاتقي في هذا الشأن يكفي لسحق  
سحقا تاما . ولكن العهد قد تطاول على هذه المسألة الآن ولا يمكنني ان احضر  
شهود بعد . او على الاقل ليس لدى الوسائل في الوقت الحاضر التي تمكنني من  
قيام بذلك ولو اتيت فيها بعد قد أمكن من احضارهم . »

ثم قال أيضا في الخطاب نفسه « وانى اعتقد ان فكرة مجابهة المسر جلاستون  
مذكورة تاريخية فكرة حسنة جداً . ولكن حذار ان تذهب في تأييد معتقداتك الى  
حد غير ملائم اذ تقرر اكثر مما يمكن ان ثبت . ومحمد عبده ورفعت شاهدان  
مرويان لنا وسوف لا أمتنع عن الافصاء لك بما أعرف ولكنى سوف لا أخبرك  
عن مصادرى »

وقد أشار أيضا الى هجوم اللورد رودلف تشرشل الثانى الذى قام به بمناسبة  
نفيذ حكم الاعدام فى سليمان سامى مما أدى بالمسر بلسنت الى اعتزام تسليم جميع  
الأوراق التى فى حوزته ومن بينها البذ القديمة التى ذكرت الآن للورد راندلف  
اعتبارها « الوسيلة الوحيدة لحقن الدماء وان لا يصاد هدرها بعد ذلك مرة ثانية » .  
وأشار كذلك الى خطاب المسر ايف الذى ظهر فى الوقت نفسه بمجرىة التيمس ثم  
قال « انى آسف ان ايف نشر هذه النبذ من خطابى ... اذ انى لم اكسبها بالعناية  
التي تجعل ما فيها من حقائق معدة للنشر . فاولا ان عرضي الشهود لم يكن على اللورد  
دوفرين شخصيا بل على نكلسن ( سكرتير دوفرين الخصوصى ) الذى أعطاني على  
كل حال جواب اللورد دوفرين . وأظن انى أشرت مرة الى المسألة امام اللورد  
دوفرين الذى أجاب بشكل يدل على انه مطلع عليها ولكنى كنت فى ذلك  
الوقت منهمكا فى قضية عراقى الى حد اننى لا اتذكر جيدا ما رى فى هذه  
اللحظة ... وانى لا أعيا بما تنشره عني ضد عمر لطفي ولكنى أفضل أن لا توقعنى  
فى مشاكل مع الحديوى . وقد عدلت أفكلى فيما يتعلق بمسئوليته عن الحادث ولا  
يحين بعد أن اهاجه . واذا ما حامت حوله الشبه فيما بعد عن طريق عمر لطفي كان

ذلك حسا وخبرا لكم ولكني لا أريد أن يهاجم باسمي أنا شخصيا . وأنا الآن في حالة من التعاطف الحسن مع أغلب رجال الحكم وأنى أستعين بهذا الشعور الحسن لتحقيق مصالح المتهمين عملائي واذا ما قطع بيني وبين الخديوى على حين غفلة فاتهم هم الذين يضارون ولست أنا » .

## ملخص الشهادات والادلة

بمجموعة من الكتب الخضراء في عام ١٨٨٣

يثبت تاريخ مذبح الاسكندرية كما هو موجود في الكتب الخضراء ( الكتب الازرق رقم ١٦-١٨٨٢ والكتاب الازرق رقم ١٧-١٨٨٢ والكتاب الازرق رقم ٤-١٨٨٣ ) ادانة السلطات المدنية والبوليس بشكل لا يحتاج الى الجدل وبراعة السلطات الحربية و فرق الجيش براءة تامة مع الاقرار بسلوكها الامين المشرف . وتلك حقائق تؤكد بها مجموعة من الشهادات عن هذه المذابح . فالبوليس والجندوة كانتا تحت اشراف المحافظ عمر لطفي المطلق وكان عمر لطفي بدوره ليس مسئولا أمام وزير الحربية ( عرابي ) بل امام الخديوى مباشرة وذلك ما يجب أن يبقى عالقا أبدا بالأذهان بينما كانت فرق الجيش تحت اشراف عرابي باشا ووزير الحربية وحده . وقد قرر المستر جروجان ( الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٩ ) — الذى كان قد عين واسطة السير أدوارد ماليت بناء على تعليمات اللورد جرنزل ليجمع من مدينة لاسكندرية أدلة يتمكون بها من اثبات أن عرابي هو مدبر الحركة — أن البوليس بل الحادث بأبلم قلائل اتباع كية كبيرة من النباييت والدقوف ووزعها على الطقفت لدنيامن الاعراب والبدو وأن هذه النباييت كانت توزع من منزل قريب جدا من الضبطية الرئيسية . ( راجع كذلك اقرار المستر أدوارد ماربر « الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٧ » ) . وقد أصاف المستر جروجان انه لم تتخذ أي اجراءات ضد الاشخاص الذين وزعوا النباييت كما أن التقارير الطبية التي كتبها عشرة من الأطباء الاوروبيين الذين بحثوا جثث القتلى في المستشفيات تثبت جميعها أن القتل حدث به

على طعنات من المدي وحراب الساق . ولا يخفى أن المدي وحراب البادق هي أسلحة البوليس الرئيسية والثابت أن البوليس في يوم المذبح كان غير أسلحته النارية وكان مسلحاً بالحراب فقط ( الكتاب الأزرق رقم ٤ صفحة ٧٥ المشمولة الثالثة تحت رقم ٩٢ من مستر بروفيتش الى المستر جروجان ) وتقرر هذا الرجل له أهمية عظيمة اذ هو يثبت ان الطرقات كانت خالية من الفرق النظامية في يوم الحادث خلواً تماماً ومما تجدر ملاحظته أثناء قراءة الشهادات الخاصة بالمذبح في الكتب الزرقاء المشار اليها آنفاً أن كلمة « جنود » تشير فقط الى بالجندمة وقلما يدل في أى موقع منها على جنود الجيش النظامية .

ولتكلم الآن على مسلح البوليس . يقول المستر يوبس المهندس في الاطول الانجليزي ( راجع الكتاب الأزرق رقم ١٦ صفحة ٢ : المشمولة الثانية تحت رقم ٢ ) أن الجندمة التي كانت تحت اشراف رئيس البوليس مباشرة لعبت دوراً كبيراً في الحادثة . قتلوا المسيحيين حينما كان الرعاع يكفون عن ذلك . واذا انمكست الحال وأخذ الرعاع في قتل المسيحيين كانوا يتركونهم وشأنهم ولا يبدون حراكاً . ويقول المستر هيوات وهو كاتب حسابات انجليزي كان يعيش في الاسكندرية منذ سبعة عشر عاماً ( راجع الكتاب الأزرق . رقم ١٦ المشمولة الرابعة تحت رقم ٢ ) أنه « اذا أردنا أن نعرف موقف السلطات المصرية والجيش أثناء الاضطرابات فيجب أن نقسمها الى قسمين هما (١) البوليس (٢) الجيش . فأما عن الاول فليس عندي أقل تردد في القول بأنهم بدل ان يخدموا الفتنة قد بذلوا كل ما في قواهم ليزيدوها استمراءاً وكلن مسلحهم في هذه الاثناء وحشياً قاسياً مبنياً على التعصب . وسوف يظهر على ما اعتد من الكشف الطبي أن الجروح التي أصيب بها كثير من الاوروبيين كانت بيد رجال الجندمة . ومما لا جدال فيه أيضاً أن كثيراً من النبايات وزعت على الاهالي بيد هذا البوليس نفسه بدون مقابل فيما نزعوا من الاوروبيين جميع أسلحة الدفاع التي كانت في حوزتهم حتى العصي التي تركوا دون عليها . ولقد علمت من أوثق المصادر أن الاجانب الذين كانوا يعيشون في الاحياء الوطنية والقرين التجأوا بطبيعة الحال أثناء الاضطرابات الى الضبطية أو أحد معاقل البوليس الاخرى

ذبحوا شر ذبحة بمجرد دخولهم هذه الاماكن . ومن جهة أخرى قاضي مقتنع ولست في حاجة الى شرح أسباب هذا الاقتناع أنه لولا استدعاء الجيش في النهاية واختلاف الفتنه لما كانت تنتهي الا بمذبحة غميعة . وادان كان الاوروبيون مدينون للاحد بأرواحهم فهو الجيش » . ويقول المستر جورج ييلافاشي ( راجع المشموله الخامسة في القسم الثاني ص ٦ الكتاب الازرق رقم ١٦ ) « أن ابوليس انتصر علناً للاعراب وكثير من الصحايا الذين كانت يقودهم ابوليس الى الاقسام انزلوا من العربات وقتلوا بسان الحراب » . وألستر ستيمن راني يقول ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٧ ورقم ٣ ) « لكي تتحقق من حياة السلطات ماعليها الا أن يعرف ما يلح — بدأت الفتنه في الطريق عند الساعة الثالثة واستمرت الى الساعة السابعة وكثير معطم القتل بيد ابوليس واستمر الحال علي ذلك اى أن أرسلت فرقة من الحند لاحقاد الفتنه وكان من الممكن اخمادها بهذه الطريقة في ربع ساعة لو انهم أرادوا ذلك » .

ملحوظة : بمناسبة هذه المسألة نشير الى ان سليمان سامي نير الاي الفرق نظامية لم يستدع الا في ساعة متأخرة بعد بدء الهياج .

ويقول المستر حروجان ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٠ ) « أشار جميع الحرحى في المستشفيات بان رجال الحدمرة كان لهم صلح مع الفوعاء في اللقيحة وكذلك كان بكثير منهم جروح من رماح البنادق » . ويقول هنريال سكجسليلو الاسكند اني ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٦ ) « أن الثلاثة رجال الذين قتلوا وهم الدكتور ريتي والسيور ليحرفي وفن رب والاربعين قتيلا الآخرون من الاوروبيين كانوا قد التجأوا الى الصيطة ليكفوا نحت حراسة ابوليس . وق الليلة نفسها ذهبت الى المستشفى الاوروي لا يبحث عن صديق السيور فان رب . وهكذا سألتني الحراس الذين كانوا في الخدمة حينئذ عما اذا كنت أملاك حقيقة كل هذه المرأة التي تدفعني الى عمل كهذا . ولكن اطلقت الى الداخل وكانت سبعة متأخرة من الليل وسرعان ما رأيت انامي اكواماً من الجثث وعندها ترجمت وعدت في اليوم الثاني ووجدت ما يرمو على السنين قتيلا كلهم عرايا وأجاسهم مشاة

خروج من النابيت ورماع البنادق . وكثيراً ما حرق البوليس الاجانب من  
الاوروبيين كما كان ينظر بين الارتياح الى الاعراب وهم يفعلون ذلك أيضاً  
راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٦) وقد أخبر كل من المستر روبرت جيلبو  
من الرعايا الانجليز والمستر جوزيف ليني من مصنع المسوييرو ليني بمنشستر والمستر  
لنحتي من مصنع فيفاتي وولده بمنشستر القنصل البريطاني في مدينة ليجبورن « ان  
سلطات المحلية اشتركت في المذبحة » وفي الصفحة نفسها توجد كلمة الكولونيل . . .  
وهو أحد الضباط الاوروبيين ذوى الاعتبار كتبها في تربتا في ٢٨ يونية وهي الآتية  
« نأ أحد الوطنيين الافاضل واسمه وزير بك ويقطن الدور الاول من المنزل المواجه  
لرئاسة البوليس وقال امامي وامام محافظ المدينة وغيره من كبار موظفي الحكومة انه  
نأ النابيت توزع على الجماهير من الشايك التي امامه . هذا في ألمي الاوروبي بينما  
كلن فريقاً من الفوغاء يقتحم شارع دى سير وميدان دى لاني في حين آخرين  
محتلمين . وبعد ذلك بمدة رأى هو وزوجته وخدمه ثلاثة عشر أوربياً كانوا قدالتجأوا  
لى رئاسة البوليس للحماية يسحبون خارجها عرايا الاجساد مشوهي الخلق الى البحر  
لكي يرموا فيه ويغول المستر ادون بلربر في صفحة رقم ١٧ » وفي أثناء هذه الحادثة  
نصبره تحصر جمع كبير من الاعراب من جميع الجهات وجهرزوا ببابيت القيت اليهم  
من منزل وطني عال قريب من الضبطية « ثم يقول بعد ذلك » وبعد اغلاق الباب  
صعدت الى الدور الاعلى ومن هناك رأيت عدداً كبيراً من الاوربيين مقتولاً في  
الطريق وكان البوليس يساعد القتلة . ولما لم يكن البوليس جيوب فقد كان يحجى  
مفاعه وراء انيراميل وأحياناً تحت أغطية البالوعات . ويقول المستر جون ولس في  
صفحة ١٧ » وفي هذه اللحظة وصل رجال البوليس وعددهم ثلاثون أو أربعون  
وبدأوا يطلقون اعيرةهم بدون أى مبرر ظاهر لذلك . وكانوا يرون الاوربيين  
مدرحين بدمائهم تحت أقدامهم ولكنهم لم يفعلوا شيئاً ليدافعوا عنهم . وقال  
أيضاً » ورأيت أيضاً رجالاً من الجندمة يحملون بعض الائمة المسروقة . ولكن  
حينما وصلت الفرق النظامية عاد الامن الى نصابه وكأنما لم يحدث شئ . » وفي اقرار  
السنيدو فرتوني ما يأتي ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٩ )

« وبعد قليل من الوقت رأيت عربات كثيرة مملوءة برجال الجندمة ( وموجود في ملابس زرقاء ) آتية من ناحية مركز البوليس الرئيسي وكل من فيها ينظر الى النوافذ حيث كانت تتجه بادقهم أيضا ويصبحون للاعراب « تشجعوا . اضربوهم » . ( راجع الكتاب الازرق رقم ٤ صفحة ١٠ المشولة الرابعة من القسم الرابع ) . ويقول المستر ستوتون صراف الباخرة ( انفسنيل ) « كان البوليس والموظفون المحليون أثناء الهجوم المشار اليه ينظرون للقوعاء نظرة عطف ولم يتخذوا أى اجراء لحماية المسيحيين وكبح جماح القوعاء . ولم يكن فى الطريق أى أثر للجند النظاميين فى هذه الاثناء » .

وقد كتب الاميرال البر بوشامب سيون الى الاميرالية عن مسلك الفرق البطانية فقال ( راجع الكتاب الازرق رقم ١١ صفحة ١٠٨ ) استمرت الاضطرابات مدة ساعتين او ثلاثة قبل ان تدعى الحماية الى تقلد السلاح . ولكنها حينما حضرت ظهرت الطرقات بسرعة محدودة وساد النظام فى الشطر الباقي من الليل « ويقول المستر كلغرت نائب القنصل الذى أسندت اليه أعمال القنصلية بعد ان جرح المستر كوكسون ( راجع الكتاب الازرق رقم ١١ صفحة ٣٩ ورقم ٩٧ ) فى ١٢ يونيو « لم يتدخل البوليس ليحمى الاوروبيين . الى ان حضرت الفرق النظامية وأعادت النظام » وكتب فى اليوم نفسه ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٧ صفحة ٢٤ المشولة الثالثة تحت رقم ٢ ) « وقد كان مسلك الجنود النظامية حثا جذا ولم تعجز القوعاء » وفى الرسالة نفسها ما يأتى : « نهب البوليس المنازل والدكاكين على حد سواء . وبعد رسالتى التلغرافية اليك نجددت معركة فى حي من أحياء المدينة الدنيا ولكن فريقا من العرسان فرق الثوار فى الحال . والمدينة الآن فى سكون تام » ويوجد فى البيان الذى أذيع على الاوروبيين مهوراً بامضاء جميع القناصل بعد اجتماعهم فى منزل المحافظ فى ١٢ يونيو الفقرة الآتية « حدثت اضطرابات خطيرة فى يوم الثلاثاء . بالاسكندرية ولكن الجيش المصرى أعاد النظام وتعهد رتبته بالحفاظة عليه . ونحن تثق فى الجيش المصرى »

الطواهر السابقة على المذبحة - ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٢ المشولة

(الثانية) بيان المسر حويس المهندس الانجليزى « لا حدال أن الحادث كان منطفا من قل دليل بعض الظواهر الضئيلة التى ما كان بعاً بها الانسان فى ذلك الوقت كالذى حدث لى فى صبيحة يوم السبت اذ كنت خارجا من منزلى صابلتى بائع خضر فى الطريق وطلب الى أن اشترى وآكل لان النصراري مذبجون باكر . وقلت هذه الكلمات بعد ذلك لكثيرين غبرى ولم يعبروها ماتستحقه من الانتباه أو أى انتباه على وجه الاطلاق . ( المشورة الرابعة تحت رقم ٢ ) ويقول المسر هيوات « بناء على معلومات جمعت من مصادر مختلفة كثيرة أصبح عندى اعتقاد راسخ ان حادث ١١ يونيو كان نتيجة خطة مدبرة . » ( المشورة الخامسة تحت رقم ٢ ) . ويقرر المسر الكسندر فيس « بناء على تعليمات تمحصلت عليها فيما بعد أصبح عدى عقيدة أن هذه المسائل كانت مدبرة . وبدأت فى وقت واحد تقريباً فى جميع أنحاء المدينة » ( المشورة الخامسة رقم ٢ صفحة ٦ الكتاب الازرق رقم ١٦ ) ويقرر المسر جورج بلافانثي « كانت مشاجرة يوم الاحد مع المالطى مدبرة تدبيراً محكماً بواسطة الوليس حتى أنه نشأ عنها هذه الحوادث الوحشية التى اشتملت على التهمب والقتل وقد كما رقباه كما كنا فى الوقت نفسه ضحايا . وظهور الفتنة فى ثلاث جهات فى وقت واحد يدل على أن الامر كان مدبراً » . ويقرر فليوليس « كنت فى السوق فى يوم ٢٨ يونيو حوالى الساعة الرابعة ونصف بعد الظهر . وهناك رأيت كثيراً من البدو يحملون بنادق ويتركونها فى بعض المخازن هناك بحجة حفظها لهم . وفى اليوم التالى بينما كنت جالساً فى احدى القهاوى اقترب منى أحد أصدقائى من المصريين ونهضنى محمداً الى ان الاعراب سيقتلون المسيحيين فى يومهم أو فى اليوم القى يليه » ويقول الورد جرنفل ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٧ ورقم ٣ ) « أخبرني المسر سينادين وهو أحد مدبرى بنك مالى يونانى بالاسكندرية أن عنده الادلة الكافية على أن حادث الاسكندرية كان مدبراً . وكذلك أشار الورد جرنفل فى الرسالة نفسها الى مبشر امريكي قال « اخبرنا كثير من الناس ان الاضطرابات بدأت فى أحياء مختلفة متباعدة من المدينة فى وقت واحد ولذلك فنحن نعتقد انها كانت مدبرة » . ويقرر الدكتور جنويس ( راجع



الكتاب الأزرق رقم ٤ لعام ١٨٨٣ المشمولة الثالثة تحت رقم ٤ ) « أتى لا أعتمد أن المذبح كانت مدبرة فقط بل هي أكثر من ذلك فقد نقلت بهارة ونظهر ان المشتركين فيها كانت عابهم السلب والتهب وعلى كل فقد جمعوا بين هذه وبين الثورة » . ويقول المستر ستونن ( راجع المشمولة الرابعة في الكتاب الرابع ) « حينما نزلت الى الاسكندرية وطلعت في شوارعها وجدت الناس في الشوارع والطرق المؤدية الى المدينة العامة سائرين في هدوء تام وسكينة . وحينما وصلنا أخبار الفتنة بعد ذلك بثلاث ساعات فقط رأينا مئات من الاهالي مسلحين بخنجر بالعصي والسكاكين ولذلك فاني أعتمد ان الفتنة كانت مدبرة من قبل » . ولا يتمكن المستر حروكان من إيجاد رابطة بين عرابي وبين التداير السابقة على الفتنة ولو انه كان مروداً بمعلومات صريحة من القورد جرنفل أن يجمع أدلة ضد عرابي تعيد اشتراكه في تدبيرها ( راجع الكتاب الأزرق رقم ٤ لعام ١٨٨٣ صفحة ٧٣ و صفحة ٨٨ ) . وبماسة قوله « ولقد تبينت أن سفر حسين موسى العقاد من القاهرة الى الاسكندرية كان في الساعة السادسة بعد ظهر يوم ١١ يونيو : وسافر في عربة من عربات الدرجة الاولى ومعه جون نيه الحنوي ووصلا اليها في المساء » أقول انه يمكن اثبات عدم صحة هذا الخبر على الاطلاق بواسطة جون نيه نفسه وهذا أمر مهم جداً لان المستر جروجان يضيف الى ذلك ( راجع المشمولة الاولى تحت رقم ٩٢ الكتاب الأزرق رقم ٤ لعام ١٨٨٣ صفحة ٧٤ ) « وفي اعتقادي ان حلقة الاتصال بين سيد بك قنديل وعرابي هو حسين موسى العقاد » . ( راجع الكتاب الأزرق رقم ١٦ الرسالة رقم ٣ صفحة ٩ ) وقد أخبر الكونت دلالا رئيس لوكسن حرب الحديوي المفوضية البريطانية في برلين أن الكونت هانزفيلت أخبره أن ضرب الاسكندرية كان خطة مدبرة اشترك فيها رجال الخندمة

## مسلك عمر لطفى المحافظ

في يوم الاضطراب

ان ما قيل عن مسلك هذا الرجل في يوم الاضطراب في الكتب الزرقاء قليل جداً لا يشي غليلاً ويغل ذلك بمساعي الحكومة البريطانية بعد الحوادث وانجاسها من انهام عرابي وحياً لم نطفر بذلك لم تبدل أى مجهود في اكتشاف المدبرين حقيقين لها . ولكن في اقرار كنايين ( راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١١ ) قدمهما اللورد جرنفل الى السير ادوارد مايت ( الرسالة رقم ٢ ) وهما لكل من لويجي انوفريو واولو انوفريو من فالتينا بجزيرة مالطا وكانا سابقا بالاسكندرية ما يأتي « في يوم الاحد الحادى عشر من شهر يونيو الماضى حينما كنت في سرى بالاسكندرية حوالى الساعة الثانية ونصف بعد الظهر سمعت صياحا عاليا في الطرقات فأطلقت من الباندة وعددها رأيت المستر كوكسون القنصل الانجليزى وعبره من القناصل الذين كانوا معه بهاجون بواسطة الرعاع . ورجال البوليس يعاونونهم في هذا الهجوم وبضربون حصرات القناصل بمؤخر بنادقهم وكان عمر لطفى المحافظ حاضراً حينئذ ولكنه لم يندل اى مجهود ليحمى هؤلاء الاوروبيين او لتشتيت القوعاء . ورأيت أيضاً بعض الاعراب والجلود بضربون السنيور كلربي والسنيور سكفالى القنصل الايطالى والقنصل النمساوى . وقد جرحوا جميعاً جروحاً خطيرة وخصوصاً السنيور كلربي » . والاقراء ان متشاهان في عبارتهما . وكتب المستر جروجان ( راجع صفحة ٩ من الكتاب الازرق رقم ١٦ ) عن تكليفه من قبل اللورد جرنفل لجمع الادلة الكافية لانهام عرابي باشا قتل « اظن أن لدى مجالا للتدليل ولكنى لم أحمل اليها حياً كان الانصال متعجلاً من الامور التى تثير كثيراً من الشكوك هو ما اذا كانت دعوة القناصل للذهاب الى قسم البيان بعد ظهر يوم ١١ يونيو قد صدرت من المحافظ عمر لطفى أم لا . لان عقيدتي الحالية أن الدعوة التى وجهت اليهم شعوباً كانت قصد استدراجهم الى أيدي الجماهير » .

وقال بعد ذلك « وكان بين الاغ كل رسالة وأخرى فترة من الزمن لا تسوجبها المسافة نفسها التي تفصل القناصل بعضهم عن بعض وكان ذلك مدبراً من قبل يقصد أن يصل القناصل متفرقين الى المكان الذي كانت تتجمع فيه القوعاء . وولفت الرسالة اولاً للقنصل الفرنسي ثم الايطالى ثم غالباً اليونانى والالمانى واخيراً للقنصل الانجليزى » وكتب المستر كوكسون في رسالته لسيير ادوارد ماليت ( المشمولة الاولى تحت رقم ٢٢ الكتاب الازرق رقم ١٧ لعام ١٨٨٣ ) فقال « بعد نصف ساعة استدعيت بواسطة البوليس المحلى للتوجه الى مركز بوليس قسم اللسان حيث كان قد وقع شغب بين بعض الاعراب من الالهائى والمالطيين فى الناحية المجاورة . . . . . وعدت للقنصلية حوالى الساعة الثالثة ونصف وخرجت مباشرة بناء على دعوة رسول كان فى انتظاري لحضور اجتماع مع بقية القناصل فى قسم الباب » . ومن هنا يتبين أنه كانت هناك مؤامرة لاستدراج القناصل الى الجماهير ويبدو وجود عمر لطفى وهيته ساعة هجوم الجماهير عليهم أنه كان مشتركاً فى هذه المؤامرة ومن الممكن اثبات ان عمر لطفى لم يستدع الجيش مطلقاً الا بعد أن استمرت المذبحة زمناً طويلاً وعندها أرسل الى سليمان سامى رسالة شفوية وليست كتابية يخبره فيها أن يحضر هو وفرقة الى المدينة بدون سلاح . وسوف نجد رأى سليمان سامى عن مسلح عمر لطفى فى بيان المستر جون نينه المطبوع « وكل من سليمان سامى وأخيه — وكلاهما أمير ألاى فى الجيش — يعلم أن عرابي باشا بصفته وزيراً للحربية ورئيساً للجيش المصرى قد أخذ على نفسه ضماناً بحفظ الامن والسلام وأن هذا الضمان تين . الآن أن لاقية له كما أن التئة فى الجيش المصرى قد تلاشت بظهور هذه النتائج . والعلم بهذا الضمان ثابت من رسالة المستر كوكسون الى السيير أدود ماليت (الكتاب الازرق رقم ١١ لعام ١٨٨٢ المشمولة الرابعة تحت رقم ١٢٦ ) والمؤرخة ٦ يونيو حيث يقول « الحاقاً برسائلى فى ٢ الجارى أتشرف بأن ابليكم أن المدينة فى هدوء تام . وقد أتاد تصريح عرابي باشا القدى أبلغ الى فى ٢ الجارى والذي تعهد فيه بالحفاطة على السلم وأرواح الاوربيين كثيراً فى تطمين نفوسهم وتبديد مخاوفهم » . ويبدو غضب كل من الامير الاين سليمان سامى وأخيه من مسلح عمر لطفى فى ملحات

١ يونيو من رسالة للمستور كوكسون الى السير ادوارد ماليت ( راجع رقم ١٧ عام ١٨٨٠ المسؤولة الاولى تحت رقم ٢٣ صفحة ٢٣ ) حيث يقول « علقت انه حدث نحرار عنيف بين المحافظ والاميرالين وأن المحافظ أصبح حاقداً عليهما. بينما هما جثمانه في عبارات قاسية شديدة بخيانة دينه وأيما أن يطعما أوامرهم . » اذ أنف صابطين بعد أن قد ضان عراي قيت تين لها أن الاورويين سوف يتدخلون لاحالة وجينند تطعن القضية الوطنية طمعة نجلاء .

ويتبين اهتمام عراي بأفناذ الجيش المصرى من أى شبهة أو اتهام بالاشتراك في نداع من تعليقاته التى أعطاهها ليعقوب سامي وعلى الخصوص تعيينه ليكون في لجنة تحقيق التى كونها الحكومة المصرية عقب الحوادث مباشرة ويقول عراي في هذه تعليقات « انك لانجمل اهمية الموقف الذى تقفه في الحالة الراهنة من لجنة التحقيق ذلا يخفى عليك أن اعضاء هذه اللجنة ليسوا من هؤلاء الاشخاص الذين يهيمهم شرف الجيش أو شرف الوطن . وهذا يتطلب منك أن تأخذ جميع الاحتياطات في مجرى التحقيق وأن تكشف لنا عن الدافع الاصلى لهذه الفتنة . » وكذلك يتبين اهتمام عراي باشا بمنع أى أمر يخلدش هية الجيش بعد ذلك أو بمس ضمانه من رسالة المستور هورى المترجم في القنصلية الانجليزية بالاسكندرية المؤرخة ١٢ يونيو ( راجع المسؤولة الرابعة رقم ٢٢ الكتاب الازرق رقم ١٧ ) حيث يقول فيها « تهمد القناصل أن يذلوا اقضي ما يمكنهم من الجهد لتحقيق هذا الغرض ووعدوا بأن بمنموا رعاياهم من اطلاق النار على الاحالى أو الخنود كما أن ضباط الجيش أخذوا على أنفسهم ايضا أن يحافظوا على الامن والسلم العمومى وأعلنوا انهم مسئولون عن ارواح الاورويين وقد وجه صاحب السعادة يعقوب باشا وكيل نظارة الحربية الى الاميراليات العبارة الآتية « حافظوا على القناصل وعلى سلامة رعاياهم ما دام فيكم عرق ينبض . » وقد اجاباه الضباط بالسبع والطاعة ... وكان أهم شىء عند القناصل هو مقدرة الجند على منع تجمهر الوطنيين في الاحياء الاوروية ولذلك تهمد ضباط الجيش العظام بتفريق أى اجتماع للوطنيين يحدث في تلك الاحياء . » ولا يتبين عن القنصل انه من تاريخ هذا

الاجتماع وبعد ان وضعت الاسكندرية رسميا تحت اشراف الجيش الى ان ضربها الاسطول لم يحدث اضطرابات تذكر وكذلك لم يحدث أى مذبةجة .

وبالنسبة لسلك عمر لطفي باشا يجب أن لانسى لاي اعتبار من الاعتبارات انه كحاكم مدني للمدينة وتحت تصرفه المطلق بوليس ورجال الجندومة في المدينة يعتبر أول شخص مسئول عن الامن والنظام فيها . وانه في ذلك الوقت كان مسئولا أمام الخديوى دون سواء و كان الخديوي يقوم بنفسه بأعمال ناظر الداخلية بناء على عدم تعيينه ناظرا جديدا لها واصداؤه تعليمات لمديري الوجه القبلى والبحر . بأن يرجعوا لمكتبه الخاص في كل مسألة ذات بال مما يعرض عادة على ناظر الداخلية ( راجع الكتاب الازرق رقم ٨ صفحة ٤٠ الرسالة رقم ٩٠ من السير ماليت الى الارل جرافل ) . وقد لا يكون من الضروري الآن ان نضيف ان عرابي باشا بصفته ناظرا لحرية والبحرية لم تكن له أى سلطة على عمر لطفي حاكم مدينة الاسكندرية المدني كما انه من الثابت من بيان المسترجعون فيه المرفق بهذا ان عرابي باشا لم يحط على بالحوادث الا في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم ١٩ يونيو وان مكاتب التلغراف بمصر والاسكندرية حجرت في ذلك اليوم خصيصا للرسالات بين الخديوى وعمر لطفي ومع ذلك لم يحدث تحقيق عثى عن مسلك هذا الرجل « عمر لطفي » من يوم المذبحة الى الآن لا بواسطة الحكومة الانجليزية او المصرية ولم يحدث اكثر من ان الخديوى عينه ناظرا لحرية محل عرابي باشا في السادس والعشرين من شهر يوليو التالى ( اخر الكتاب الازرق رقم ١٧ صفحة ٢٢٣ الرسالة رقم ٦٤٤ ) .

وقد لازم سيد بك قنديل رئيس البوليس الذى يحاكم الآن منزله في يوم الاضطرابات والايام التى تلت لمرضه بينما حسن بك صادق وكيله الذى حل محله و ذلك اليوم والذى قال عنه المستر كلريرت (الكتاب الازرق رقم ١٧ الرسالة رقم ٣٥ صفحة ٣٥) انه ينتهى الى حزب الجيش وانتقد انه لم يوقف عن العمل لسلكه يوم الحادث وعلاقته به قد عين بعد ذلك في وظيفة مهمة بالجيش بالسودان جزاء «هـ على مسلكه في يوم ١١ يونيو وتخلص بهذا التصيين من كل مناعب التحقيق ويجب ان لا يغيب عن الالهم حين قراءة هذه المذكرة السابقة المكتبة من

كتب الزرقاء ان جميع الرسائل التي كتبت والشهادات التي جمعت فيها كانت مكتوبة وبمجموعة تحت عقيدة ان اللذائع من صنع عراقي والحزب الوطني ويقصد صانق النهضة بهم

ولتوضيح ذلك يجب ان ننقل فقط كلمات القورد حرفقل الموجودة في رسالته في السير ادوارد ماليت (الكتاب الازرق رقم ١٥ ورقم ٣ صفحة ٧) وهي «أرى ان أكلفكم بعمل ما يلزم لانعام هذه الشهادة وخصوصاً القسم الذي يتعلق بصلة مريم عراقي» وهذه خط شاذة تدل بشكل لا يقبل الجدل ان فكرة اكتشاف تدوين الحقيقتين لحادث الاسكندرية كانت أقل رسوخا في نفس القورد حرفقل من اتهام عراقي بانها نفسه بأي شكل من الاشكال

ونجاح هذا المسمى يمكن استنتاجه مما قاله السير شارلز ولسن (راجع الكتاب الازرق رقم ٣٠١ الرسالة رقم ٤٥ مشمولة صفحة ٢٨) - عن النهضة الرابعة في ورقة الاتهام التي وجهت الى عراقي ومحمود سامي وطلبة ومحمود فهمي وعمر رححي وسيد قنديل بأنهم «عرضوا الناس على حرب أهلية وبأنهم ارتكبوا أعمال التخريب والقتل والنهب على الاراضي المصرية» - فقد قال السير ولسن «لا بد لي من تصريح اني اعتقد انه بناء على الشهادة الموحودة بين أيدينا لا يمكن لأي محكمة عسكرية إنجليزية ان تلحق بالمتهمين نهمة أكثر من الاشتراك في ثورة عسكرية ناجحة ضد الخديوي اللهم الا طلحة والسيد قنديل مع شيء من الشك بالنسبة لهما أيضاً»

وكتب السير شارلز ولسن أيضاً فقال (راجع الكتاب الازرق رقم ٥ عام ١٨٨٣ الرسالة رقم ٤١ مشمولة صفحة ٦١) «بنيت المحاكمة على ما يظهر على فكرة ان هناك حوادث معينة مثل مذبحه ١١ يونيو لا يمكن حصولها الا بناء على أوامر عراقي» وذلك دليل كاف في نفسه على ان عراقي أصدر أوامره بعمل المذبحة .... ومن جهة أخرى فقد كان من الممكن تكوين دفاع حسن عن المتهمين وذلك بمناسبة سماع شهود بلائيات دون شهود النفي ومن غير توجيه أسئلة اليهم من الدفاع»

ولقد تركت الحكومة الانجليزية فكرة ان المذبحة كانت مدبرة ومنظمة من قبل حينما استحالت لها ان تثبت صلة عراقي بالحوادث. وفي الحكم الأخير معانجة أحب

ان ألفت اليها الانظار . وفي نهاية الرسالة كتب السير شاز ولسن « لم يكن هناك دليل على صلة عراى بالمذبحه التي وقعت بالاسكندرية في ١١ يونيو ومن المشكوك فيه ان المذبحه كانت أمراً مدبراً »

وعدم ظهور أى أثر للتفرقات والرسائل التي تبودلت بين المحافظ عمر لطفي والحديو وبين الحديو والسير مالت والقنصل الانجليزي والتي لاشك انها كانت مستمرة طول مدة الاضطرابات من المسائل التي تثير الشكوك وتحتاج الى الابضاح . وكل اسان غير متعجب يمكنه أن يحكم من الشذرات السابغة المقتبسة من الكتب الزرقاء . والتي لاجدال في انه قد أبعد منها كل ما يشتم منه رائحة اتهام للحديوى او عمر لطفي او السلطات المدنية ( بقدر ما تسمح به الحال طبعاً ) ان هناك مسائل خطيرة ضد هؤلاء الناس قد سككت عنها وانها في أشد الحاجة الى تحقيق نشط وبمحث دقيق

## بيان المسترجون فينه

عن حوادث يونيه سنة ١٨٨٢ التي وقعت بالاسكندرية

وقد أصدره بمضائه في ٣٠ يناير سنة ١٨٨٣

كنت بالاسكندرية حين وصول درويش اليها في يوم الاربعاء ٧ يونيه سنة ١٨٨٢ ورأيت على الرصيف وهو في طريقه الى سراى رأس السنين ومعه ذو القنار باشا ( مبعوث الحديوى وهو رومى مسلم وأحد مخلوقات سعيد باشا ) وباقوب باشا ( مبعوث عراى وهو شركى الا انه عرف بالامانة ) وكذلك الشيخ سيد وعمر لطفي ( محافظ الاسكندرية )

وبعدالظهر تروحه العلماء وبعض الاعيان والضباط لزيارة درويش ولكنه لم يستجب بالحفاوة الكافية وكذلك زاره القناصل وكان للمسترجون كوكون والميو كيكومكي في ملاسهما العادية — وزاره كذلك كل من الاميرال الفرنسى والاميرال الانجليزى

بـ ملابسها الرسمية . وكنت موحوداً حين استقبال المتر كوكسون الذي ذكر  
درويش ان الاميرال سيمون هو نفس قائد القوات البحرية في دلسنيو ولكن درويش  
يحب على ذلك بأكثر من الابتسام . وبعد ان خرج القناصل قدم الاعيان عربضة  
شون فيها شكوى الشعب المصري ويظهرون استياءهم من وجود الاسطول ورغبة  
لأمة في الاستقلال وحادثهم درويش كثيراً عن هذه الموضوعات ووعدهم ان  
الاسطول سيغادر المياه المصرية بعد زمن قصير . ولم أكن حاضرا هذه الواقعة ولكني  
سمعت عنها من صديقين لي وهما الفر ياني ونديم كانا حاضرين حينئذ . وكلف  
ديم في هذه الاثناء دائم التردد بين مصر والاسكندرية . ولم يكن المقاد في الاسكندرية  
على ما أعلم الى ما بعد الحوادث

وفي صبيحة اليوم التالي وهو الثامن من الشهر توجه درويش الى القاهرة وتبعه  
بهو في طريقه الى المحطة جهور كبير وكان يصبح صبيحات مختلفة حول السلطان  
والاسطول وكان ذو الفقار وبقية ضباط الحديوي يتجادلون حول سفر يعقوب باشا  
في عربة درويش ولكن درويش أمسك يعقوب من كتفه وجعله يدخل العربة  
وبذلك أصبح فيها هؤلاء الاربعة : درويش وأسمد وذو الفقار ويعقوب . وعمل  
ديم على أن يسافر في نفس القطار وفلا اندس بين السكرتيرين والخدم . وحضرت  
رفود في دمنهور وطنطا وكفر الزيات لاعلان ولأنهم لعظمة السلطان وربما كانت  
هذه الوفود خطية مدبرة .

والنقط الآتية مسحتها من عراقي ومن رساله وأنى أعتمد في صحتها : قوبل  
درويش في المحطة بالجند والوطنيين ولكن لم يقابله أحد من أعضاء الوزارة الوطنية  
ولم يكن عند الجماهير حماس ظاهر وان درويش سار مباشرة الى سراى عابدين .  
ولم يستقبل أحدا في ذلك اليوم ولم ير غير الحديوي وعائلته في قصر عابدين وقضى  
ليلته في قصر النوسة الذي كان مناد له وسمعت ان الحديوي أرسل في تلك الليلة  
أو صباح اليوم التالي أحد الاغوات الى درويش واتفق معه بواسطة سكرتيره انه  
لا بد ان يصله ٥٠٠٠٠ ر . جنيا بمجرد الحصول على القود . وبذلك اكتسبه في صفه



مع ان التعليمات التي كانت صادرة لدرويش هي ان يعزل توفيق ويولي حليما بدله . ولم ير درويش يعقوب باشا بعد ذلك .

ومضى يوم الجمعة في زيارة للمساجد والصلاة وفي احدى هذه الزيارات قدم له عالم من العلماء عريضة اغتاز لها درويش وحينما حضر اليه العلماء بعد الظهر ليقدموا له احتراماتهم ويشوه شكواهم قابلهم بخشونة وقال لهم لقد حضرت لانتكلم انا لا لاسمع لكلامكم . فاسبب هذا الحادث حركة غير اعتيادية في المدينة وفي المساء توجهت الرسل الى جميع جهات القطر وأبأت الناس ان درويش لا يمكن الوثوق به . وفي يوم السبت أرسل درويش باشا في طلب عرابي ومحمود سامي . وحينما حضرا قابلهما بكل ما يملك من مظاهر الاحترام . وأجلسهما بالقرب منه وتكلم متهما عن الحالة . وقد شرح عرابي لي هذا الحادث وقل لي عبارة درويش وهي « نحن هنا جميعا اخوة وأبناء السلطان وان لحيتي البيضاء هذه تسمح لي ان اكون أبلك أنت أيضا وغرضنا واحد وهو ان نصل الى تحويل الاسطول عن ميناء الاسكندرية الامر الذي يعتبر مسببا للسلطان وتهديداً للمصر . - وطلب اليهما ان يتفقوا جميعا على ان يعملوا لهذه الغاية وعلى الخصوص عرابي ومجلس نظاره لكي يطهروا ولا هم لسيدهم السلطان . ويكون ذلك بتعليمهم عن سياذتهم الحربية ولولي الظاهر فقط . ولكي يدخل عرابي السرور على السلطان أيضا فعليه أن يتوجه الى القسطنطينية ولولدة وحيزه فقط . وأجاب عرابي على كل ذلك بأنه كان يوده ان يتنحى ولكن الموقف كان من الدقة يمكن وانه أخذ على عاتقه مسؤولية حفظ الامن وانه لا يمكن ان يقف في منتصف الطريق أزاء هذه المسؤولية . فاذا ما تنحى فيحب ان يكون تنحيه تاما واستقالته نهائية في الباطن والظاهر . وعلى كل فانه لا يمكن أن يبيع أى خطة من هاتين الخطتين الا اذا أعطيت له تخلية كناية من الضمان لانه لا يمكن ان يتحمل تبعات أمور لا يكون له دخل فيها . وقد أنهم في حكمه بالبحث والاستعداد وأمور أخرى وانه لا يمكنه ان يترك كرسبه الا اذا أخلى طرفه اخلاء تاما من هذه الاتهامات . وقال عرابي أيضا انه مستعد ان يتوجه الى القسطنطينية بعد ان نستتب الامر كغرد عادى ليقدم ولاء الى حالة السلطان » ولكن درويش لم يكن مستعدا لتلقى هذا الرد وحينما سمعه :

يسر منه وامتنع لونه . ثم قال : « فلنعتبر الآن الامور قد استقرت . وما عليك حينئذ الا أن ترسل تلمراغا الى محافظ الاسكندرية وقائد الحامية تخبرهما فيه انك تنحيت عن مركزك لي وانك ستعمل كوكيلي وسيعقد في يوم الاثنين اجتماع في عابدين من الحديوي والناصل وفي هذا الاجتماع نخليك من ضياتك للامن . ولكن عرابي رفض ان يفعل ذلك وقال انني سأبقى في مركزي متحملا مسؤولية ضيائي الى أن أنسلم وثيقة مكتوبة تخليني من الضياع وعند هذا الحد وقفت للسألة . ولم يقدم لمهادرويش في هذه الاجتماع لاقهوة ولا سجاثر وبعد ذلك بمدة أخبرني محمود سامي أيضا بتفاصيل الحادث باجمعها وبعد الاجتماع مباشرة حمل نديم أخياره الى الاسكندرية وعاد الى مصر في صبيحة يوم الاحد .

وكننت في الاسكندرية في يوم الاحد أي في اليوم الثاني وكانت المدينة في سكون تام وعند الساعة الثانية بعد الظهر أرسلت خادمي السوداني ليحضر لي عربية أتوجه بها الى مركز قيادة الحامية وكان القائد شركيا اسمه خورشيد باشا ولكنه رجل طيب وكان من اتباع اسماعيل باشا ولنتك كلن معاديا للحديوي توفيق . وبعد أن تأخر خادمي في هذه المهمة نصف ساعة عاد وطلب الى أن لا أذهب الى حيث اعترمت لارت هناك مشجرة عند قهوة الجزاز في شارع الاخوات — وهي بقعة يتجمع فيها عادة في أيام الاحاد جميع أوامش الاوربيين والخالون الاعراب . وقال لي أيضا انه قتل اثنان من المسلمين . وبعد ذلك توجهت الى المكان على قدمي ولكني لم اغترق الميدان بل سلكت شارعا خاليا . فوجدت شارع الاخوات مملوءا بالتحولات من افرنج ومسلمين ولكني لم أر اقتتالا بالقرب مني . ولكن على بعد مائتي ياردة شاهدت الجماهير توج كالبحر ورأيت طلقات نارية تنطلق من التوافد ولم تلبث المعركة أن تقدمت الى قاحتنا وتراجعت الى ان وصلنا الى مدرسة الزهيان حيث رأيت أمام قهوة من التهوات حوالي اثني عشر روميا مدججين بالبندق وحيما نركنا الطريق بدأوا في اطلاق النيران على الجماهير بدون حساب . وفي هذه اللحظة رأيت عربية بداخلها جندي من جنود البوليس مجروحا أو قتلا . ويظهر أن هذه كانت اشارة الخطر اذ بعدها مباشرة حضر مندعما الى مكان الحادث جمهور من المسلمين من كل

ناحية وأغلبهم من البرابرة والاعراب من أهل الصعيد مدججين بالعصي وعندها أصبحت الطلقات النارية عامة في كل مكان ولذلك عدت الى منزلى . ولاقت في طريقى عربة بها المستر كوكسون وأخبرني احد المارة انه كان بمنزل رجل مالطى قبل ذلك بقليل وان هذا المنزل نفسه هو الذى أطلق منه الرصاص وحيثما كان المستر كوكسون حارحامته ضربه الاهالى لانهم اعتبروه مسئولاً عن اطلاق الرصاص . والمعروف انه كان يصحح للمالطين قبل ذلك بان يحموا أنفسهم في حالة حدوث هياج ثم قالت عقب ذلك عند الساعة الثالثة عمر لطفى يتنشى في ملابس عادية مع نفر من البوليس وسألته عن السبب الذى منعه من ايقاف الاضطراب . فقال « اتدكنت مع القنصل الانجليزى الذى ضربه الاهالى » قلت « ولكن لماذا لم تذهب لباسك الرسمى ومعلك خمسون رجل من البوليس السوارى وتوقف الاضطراب » . قال انه لم يتر على قنديل رئيس البوليس . « ولكن الجند . لماذا لا يقومون بالصل مع أنفسهم » . « فاجاب انهم يعتقدون اجنباءا الآن » فسأله ولماذا لم يرسل تلغرافا لمدوب السلطان ؟ فاجاب فى غلظة « وما شأنك وهذا » . وكانت القنصلية الفرنسية مملوكة باللاجئين الاوربيين .

وبعد ذلك توجهت الى منزلى وارتديت اردأ ملابسى وحملت عصاة يدي ثم خرجت ثانية ورأيت بضعة أطفال يبحرون بامتعة سرقوها من المحلات التجارية وكان رجال البوليس موجودين حينئذ ولكنهم لم يفعلوا اى شئ . لمع الاقتال وفي هذه الاثناء قابلت احد حراس القنصلية الروسية واخبرني ان القتال دائر ايضا بالقرب من الميناء وان المسافرين الذين كانوا على ظهور المراكب فى ذلك اليوم قد ضربوا واتصلوا ارسلا تاثيرا فاجاتا الى مندوب السلطان . وكان ذلك عند الساعة الثالثة ونصف او الرابعة وكان الكل ينتظر ان يتدخل الجيش فى الامر وعند الساعة الخامسة ظهرت الفرق وانتهت القتلة . واني اعتقد من مساء عمر لطفى ومن ظروف اخرى ان عمر لطفى مسئول عن استمرار الهياج . فقد كان الجيش يتدخل قبل ذلك لو انه طلب من الجيش التدخل ولم يتكأ .

ومن المرجحات لهذا الاعتقاد الظرف الآتى . بعد الهياج باربعة أيام توجه عمر

لطني الى المركب الاول بالاسطول الماربط وأخبر الاميرال سيمور انه غير مسئول عن النظام وان عراقي عاجز أبصاً عن المحافظة عليه . ورجاه ان يرسل مرقام عنده وطلب ذلك في وقت كانت المدينة في هدوء تام . وكان عمر لطفي خضماً لعراقي وصديقاً لمخدومي . وقد نجي عن مركزه كما سمعت بناء على طلب القناصل ترصية قرأى العام وذلك حينما اعتزل راغب باشا الحكم وجاءت نظارة ذو الفقار . واوقفت لجنة التحقيق عن متابعة أعمالها حينما طلب عراقي أن يكون التحقيق شاملاً يتناول الاوروبيين والمصريين على السواء .

وقد علمت تفاصيل مقالة عمر لطفي للاميرال سيمور على ظهر باخرة المستر ماريوت الذي كان يتخذ سيمور سكرتيراً له وعلمت بعض المسائل الاخرى من المسيو دي لكس القنصل الروسي .

اما من حيث منشأ المشاغبات فهو كما يأتي : أحدث وصول الاسطول الى مياه الاسكندرية شعوراً عديانياً شديداً بين المصريين وبين الجالية الاوروبية . فالأوروبيون رأوا في حضور الاسطول مقدمات أولى للحرب وأصبحت معاملاتهم للإهالي على شيء كبير من العنف وكانوا يقولون « الآن سترون ماذا نفعل » وبالنسبة للمصريين أصبح الحوادث موضع حديثهم اليومي وأثيرت بينهم احتمالات كثيرة . وانتشرت فكرة جديدة وهي ان الحنود ستزل من الاسطول الى البر وان البلاد ستحتل بالانجليز . وكثيراً ما سئلت في هذه الاثناء عما اذا لم تكن هذه هي نية الاسطول الحقيقية وازداد هذا الظن رسوخاً حينما عرف انه كتب عقدين الاميرال سيمور والمسيو كتراد لقوانين الاسطول لمدة ثلاثة أشهر وأصبح الناس ولا حديث لهم الا ذلك وازداد الميلاج . ولكن الشعور ضد الفرنسيين لم يكن بهذه الصفة العدائية لان الموقف الذي وقفه الاميرال كتراد حينئذ لم يكن عدائياً بل على العكس من ذلك كان يعمل دائماً على التوفيق بين الوطنيين . وقد سبب هياج الافكار بين الاهالي قزع الاوروبيين وخضوعاً للانجليز والممالطين منهم الذين كانوا دائمي الاستشارة لقاصليهم عن الطريقة التي يتبعونها لحماية أنفسهم في حالة حدوث اضطراب وقد أخبرهم المستر كوكسون ان يستعملوا لحماية أنفسهم في أواخر مايو او اوائل يونيو

وعرف في الوقت نفسه انه أرسلت آلات نارية من اليونان لتسليح الاروام  
بالاسكندرية . واشترى الانجليز كل ما عثروا عليه منها في المدينة وعلمت من موطنى  
مصلحة الجمارك ان نادى ومسدسات من ماركة ستيدر أرسلت اليهم من الاسطول  
وبناء على ذلك أصبح حدوث معركة من المسائل المؤكدة تقريبا واذ كان يوم  
الاحد هو اليوم الذي يتجمع فيه الاوروبيون في القهوة وفي الطرقات لتعاطى  
المشروبات ، فقد كان ينظر الى كل أحد نظرة خامة وكان توقع الخطر بهذه القوة  
التى ألبأت كثيرا من مسالى المصريين والاوروبيين على السواء الى ترك القطر .  
وبدأ المسلون كذلك يلحون أنفسهم بالعصي وعلى الخصوص النوبيين الذين  
كان يوجد منهم بالاسكندرية ٣٠٠٠٠ . ومن المعلوم ان البرابرة قوم مشاغبون  
ومحبون للقتال . وكان كثير منهم منحلزا لشراكة في هذا الحادث .

والقصة التى ألفت الى عن منشأ الحادث في هذه الاثناء هى كما يأتى : فى صبيحة  
يوم الاحد الحادى عشر من الشهر حضر أحد المائطين لزيارة أخيه الذى كان في  
خدمة المستر كوكون . وأخذ حنبها بفتيشا من القنصل وخرج لبتع به في المدينة  
وركب عربة وأخذ يدور بها على جميع الجارات في الحى الاوروبى وأخيرا وصل  
الى قهوة الخراز . وكان سكرانا في هذه اللحظة وأراد أن يصرف السائق ويسطيه  
قرشا واحدا فقط . فتشاجر اوما كان من المائلى الا أن قبض على سكين من سكاكين  
القهوة التى تستعمل لقطع الخبز وكانت مربوطة في خيط كبير متصل بالخزان «الترابيزة»  
وطعن بها السائق . وكانت طعة نجلاء . أصابت احشاء الرجل وحينما أتى آخر لمعاون  
الجريح قتل أيضا يد يوناني آخر . وفي المشاجرة التى تلت هذا الحادث قتل خباز يوناني  
كان يعيش في البناء الملاصق وبذلك أصبحت المشاجرة عامة . وكان معاون قسم  
البيان وهو الرئيس المباشر لبوليس هناك ابطاليا لا يعرف اللغة العربية ولم يسكن  
من ايقاف المشاجرة . وجرح أحد رجال البوليس من اتباع للمعاون المذكور أما  
البقية فقد انضمت للمشاجرة وهاضمت الاهالى . وهذه المعلومات تلقينها عن رجل  
من رجال البوليس المسيحيين وكان حاضرا وقت الواقعة .

أما بالنسبة لتعديل رئيس البوليس فقد كنت رأيته في يوم الخميس السابق يحمل

سومارغا وعلت انه مريض لاني جست نبصه وكان مصابا بالحمى . ولو ان عمر لطفي أراد أن يوقف المياح لامكنه ذلك بكل سهولة .

والسبب الحقيقي في انتشار المياح بهذه السرعة هو عرض الموتى من المسلمين لانظار الجمهور . وقد رأيت ٧٨ أوروبيا قتل وعلت من الكثرة المسلم في لجنة التحقيق وكذلك من الدكتور المسلم وهو مصطفى بك نجدى أن عدد القتلى من المسلمين كلن مائة وأربعين منهم ٢٥ بربريا .

وكذلك كلن للاعراب من قبيلة أولاد على ضلع في المشاغبات قتل رأيت ٢٠ أو ٢٥ منهم بالقرب من بيت جارا وشاهدتهم يفتحون مخزنا للأسلحة النارية وكان أولاد على في هذا الوقت متحيزين للخدوي بعد أن أخذوا ٢٠ ألفا من الجنهات رشوة من مدبر البحيرة ابراهيم توفيق في دمنهور . وصمعت فيما بعد من أحد موطني مكتب التلغراف المحلى أن عمر لطفي أرسل في هذا اليوم كثيرا من التلغرافات الشفوية الى نائب السلطان .

وأقرر أيضا اني لم أرك الاسكندرية مطلقا قبل يوم ١١ يونيو بيضة أيام وبقيت بها الى ما بعد اطلاق القنابل عليها من الاسطول .

---

## الملحق الثالث

خطابات من عرابي ناشأ لم تدمج في أصل الكتاب

مترجمة عن العربية

إلى المستر بلنت من القاهرة .

٢٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢

إلى صديقي وروح جاني المستر ولفر بلنت . أدامه الله

بعد تقديم أوفر تحياتي وبشك آخر أشواقي لرؤية وجهكم المسير . أخبركم أنني تشرفت باستلام خطابكم المؤرخ ٣ نوفمبر سنة ١٨٨٢ وحمدت الله على نعمته بالصحة التي أنعمى دواها . ألبسكم الله حلل العافية والرخاء . والحق أن خطابكم ملائي سروراً بدرجة أعجز عن التعبير عنها . كما أنني أرجو أيضاً أن تبلغ أوفر تحياتي لحرمكم المصون اللادى بلنت

والآن أخبر حضرتكم أنني لا أعيا بالآلامي ولا بالسجن ولا بالسباب ولا بأي شيء . يوحى إلى بعد ذلك مادمت قد وقفت نفسى على حرية بلادى ولا شيء . يهمني الآن إلا أن أقتد أهل بلادى من هذه الهوة المملوءة بالاماعي السامة وأن أتشلهم من مخالب هذا التنين الفظيع — ويكون ذلك بمعونة العقلاء . من الانجليز الذين ينفارون على سمعة بلادهم وشرعها .

وأريد فوق ذلك أن كان في العمر بقية أن أعيش طليقاً في دمشق مع أولادى بعيداً عن السياسة مادمت بعيداً عن مصر وإذا لم يسمح سلطان المسلمين بأن أعيش بين المسلمين فاني أفضل أن أظن لندن مجاوراً لآخواننا من محبي الانسانية ومساعدتها وأعيش هناك كرحل حر في أرض الحرية — ولكن على ألا أكون تحت رقابة أو اشراف . وكذلك أصدقائي وأعواني الذين قدموا لأرواحهم في سبيل الوطنية يجب أن يعيشوا أحراراً . ومقابل ذلك فاني أعطي كلمة شرف أأكف

أن لا تدخل في الامور السياسية في الوقت الذي أعيشه بعيداً عن بلادى » الى أن يقضى الله أمراً كان مفعولاً .

اما من حيث الطريقة التي ألقى بها الخصوم على التهم فيما يتعلق بمحوادث ١١ يونيو و ١٢ يوليو — فهذه مجرد اقترابات لا يمكن اثباتها بأدنى دليل او برهان منذ كانت هذه الاعمال تتنافى مع أعمالنا الشريفة . وقد اجتهد خصوصاً أن يشيروا أوروبا ضدنا بهذه الاتهامات لكي يبرقوا الحريات التي حصلنا عليها لبلادنا أرباً وينروها في النضال . ومن يدري فربما أفاد ذلك بلادنا وبأى وقت نستكمل فيه حريتها وخلصها بانجاء الرأي العام الانجليزى الحر اليها رغمًا عن مساعي خصوصها المكشوفة

واني لا أعيا بهذه الاقواب العارضة التي لم أكن أرغب فيها في اى وقت من الاوقات . واني مكثف بشرى الشخصي الذي سوف يلازمى ماحيت ويبقى معدى اذا مت . وسوف يرضيني دائماً ان آمادى « باحد عرابى المصرى » فقط وبغير اقواب .

وفى الحتام أرجو أن تبلغ اوفر تحياتي لحضرة صديقنا العزيز المستر ساينونجى والمسيوجون نينه واخوانك الذين انضوا اليك فى الدفاع عن الانسانية ومن عندنا محمود باشا سامى وعلى باشا فضى وعبد المال باشا حلى والشيخ محمد عبده واحمد بك رفعت يلفونك تحياتهم . أدام الله عزك يا صديق الم محبوب صديقك احمد عرابى

من القاهرة

الى المستر بلنت

الى مهجة أرواحنا ومنقذنا للمستر ولفرد بلنت . أدامه الله وأبقاه

بعد تقديم اوفر تحياتي والتتويه بشرفكم الذى يعجز عن استيعابه الوصف أخبركم أنه بنا على تعليقاتكم ومشورة حضرة المحترم المستر برودلى والمستر نايبير قد اعترفنا بالثورة ضد الخديوى وصدر الحكم علينا بالى المؤبد . ولكن موافقتنا على ذلك لم تكن الا لتخفيف المصاعب التي تحيط بالسياسة الانجليزية وان ثقتنا فى عدالة



الشعب الانجليزى بحظا نفقد انا سنعمل في المستقبل بطريقة تزيد من مجد اسم انجلترا في التاريخ . وقد عاملتنا الحكومة المصرية من ناحيتها معاملة مخالفة لقانون والعوائد المدنية في الاسلام فاصدرت مرسوما تصادر به املاكنا وأراضينا ومواشينا مع ان المحكمة العسكرية نفسها لم تضمن حكمها قراراً كذا كما أن هذا المرسوم يخالف للشرعة الاسلامية ولم يكن له مثال الا في حادثتنا . لان قضية درويش باشا التي حكم عليه فيها بالنفي والحرمات من الوظائف والاقاب ومن كل شيء . الا املاكه فقد تركته ومقدارها ثلاثون الفا من الجنيهات — أو تزيد والاعجب من ذلك اننا حررنا من التوارث بناء على الشرعة الاسلامية في المستقبل وهناك أمر آخر لا يعدله شيء في الظلم والاستبداد وهو اننا حررنا من حق آخر ثابت لنا بمقتضى الشرعة الفراء — حررنا من ان يرث ابناءؤنا املاك آبائهم وأجدادهم بصد موتهم . وقد احتجنا على ذلك بواسطة محامينا في المحكمة .

والآن نحن متجهون الى حديقة آدم : سيلان . ولكنى قبل ذلك قد أبنت وجهة نظرى فيما يتعلق بمعادة مصر ورخاء أهلها لسير شارلز ولنس لي يمرضها على الورد دوفريس . وسأصلحهم الى سيلان ابني محمد وزوجته وخادته وخادمي الخاص فقط وسأترك في القاهرة أولادى الآخرين وأهمهم وأبى الى ما بعد الوضع وبعد أربعة أشهر من الآن أى بعد الوضع باربعين يوما سأرسل ابني الى مصر ليأتى بهم الى سيلان . أما اخوتي فيسبقون مع أقاربهم في القرية وبما ان الحكومة المصرية لم تحدد مرتباتنا الشهرية الى الآن وتركنا تقرير ذلك لسعادة محافظ جزيرة سيلان حسب ما يراه من تكاليف المعيشة هناك فاني واخواني نأمل من عواطفك واحساسك الشريف ان تكتب لسعادة محافظ سيلان وكذلك نأمل ان يكتب اليه صديقنا السير وليام جرمجورى لكي تعامل وتمنح مرتباتنا تقديراً حسناً . كما اننا نرجو ان نحى في تخليص ممتلكاتنا من المصادرة وان نجعلنا نعامل بشأنها حسب الشرعة الاسلامية والعرف الاسلامي وان تحصل من الحكومة المصرية على نصريح بارسال عائلتنا الى سيلان على نفقتها الخاصة لأنه يستحيل علينا ان نفق أي شيء في هذا السبل وحالتنا المالية المصرية معروفة للجميع .

واننا نرجو بحرارة أن يكون أصدقائنا وأقاربنا في مصر تحت حماية ممثلي الحكومة  
الانجليزية فيها حتى لانسي، الحكومة المصرية معاملتهم وتنتقم منهم باتخاذ اجراءات  
عبر شرعية خديم وقلق فنحن نضع أنفسنا واصدقائنا وأقاربنا في ظل حي الدولة  
البريطانية ونحن مطمئنون تمام الاطمئنان والآن يا صديق المحبوب سنتبع نصيحتك  
الصادقة التي أسديتها في خطابك المكرم المرسل لما بتاريخ ٨ ديسمبر سنة ١٨٨٢  
وسنمضي أيامنا في سيلان في تعلم اللغة الانجليزية وفي عبادة الله تعالى دون ان  
تدخل في أي أمر من أمور السياسة على وجه الاطلاق — الى أن يأتي وقت بمشيئة  
الله أو يهيي، الله لنا طروفا تتسع انجلترا اننا لم نكون ثائرين — بل على العكس من  
ذلك كنا ندافع عن بلادنا دفاعا شرعيا

ونرجوك أن لا تحرمنا من اخبارك الشيقة التي نحن دائسا في تشوق اليها .  
وأرجوك ايضا ان تبلغ نحياني ونحيات عائلتي الى السيدة المصونة اللادي آن بلست  
والى اللادي جريجوري وشكرنا العظيم على كل ماقلوه لنا وخدموا به الانانية  
وكل لنواني ها — يعقوب سامي ومحمود سامي ومحمود فهمي وعلى فهمي  
وعبد العال حلمي وطلبة عصمت واحمد بك عبد الغفار يرجون أن تذكرهم ويلقونك  
اسمى نحياتهم ونحن جميعا نرجو أن تبلغ نحياتنا لصديقنا السيروليم جريجوري والمستر  
لويس صابوحي وانسيو جون نينه وجميع أصدقائنا من ذوى المروءة الذين ساعدوك  
في الدفاع عن العدالة .

ادام الله لنا حياتك يا صديق في سلام دائم

صديقك الخاضع لامر الله  
احمد عرابي المصري

٢٢ ديسمبر سنة ١٨٨٢

## خطاب من عرابي

كتب في كولومبو في ٧ يوليو سنة ١٨٨٣

ووصل الى لندن في ١٤ اغسطس سنة ١٨٨٣

الى صديقي العزيز الخ صابونجي

بعد التبعة أخبرك أني تسلمت بسرور خطايك المؤرخين في ٩ و ١٥ يونيو  
واطمأنت لما جاء، فبهما من حسن صحتك الخ .

واني أشكرك وأشكر اخوانك أنصار الانسانية لاستمراركم على محاربة جيش  
الظالمين وعلى تبديده بثباتكم واني وان كل واجبي الآن أن لا أدخل في الامور  
السياسية الا أن العدل يقضي على أن أبرئ درويش باشا من تهمة الاشتراك في  
مذبحة الاسكندرية وأقول هذا دون اي شك او تردد . ولكني لا أبرئه من انه  
أحد رشوة من الحديو فان هذه عادة الأتراك ولكن المبالغ الذي أحذه لم يكن  
المتحصل من رهن اراضي ميت خالد التابعة لحرم الحديو ، فان الناتج من رهن هذه  
الاراضي دفع رشوة للبعثة النمانية السابقة التي كانت برئاسة علي نظامي باشا وكان  
مباضا ٦٠.٠٠٠ جنيه أرسلها ثابت باشا الشرقي الى الاستانة بمحاولة من البنك  
الانجليزي . وكذلك لم يطلب درويش إلى شينا سوى أن أسافر مع بعض رفاقي الى  
الاستانة وكان وهو يعرض ذلك يقول للضباط انه رئيسهم ووالدهم لكي يفرجهم  
بالثقة به حتي ينجح في حضنا على السفر ولكنه فشل في ذلك .

وقد سبق أن أدليت بتصريح خاص الى المستر برودلي بشأن مذبحة الاسكندرية  
وبآخر في الامر فنه الى صديقنا النيل المشر بلنت ، وهذان التصريحان يوضحان  
ظروف تلك الحادثة . وقد علمت ان احدهما لم يصل الى المستر بلنت ولكنه لا يختلف  
عن التصريح الآخر وفيه الكفاية . غير آتي لكي أقفك على الحقائق ولكي أحول

وبين الالتفات للاشاعات الكاذبة اكتب لك ها تفصيلا ما أدكره من الظروف التي سبقت حادثة ١١ يونيو والتي حصلت في اليوم نفسه أو بعده حتى تمررها جميعها وهي كما يأتي :

اما الظروف السابقة للعادة فهي :

أولا - لما رأى الحديو تقدم الحزب الوطني استكثره بالنسبة لفه ولمشاربه وحزبه - وكانوا خبرى باشا الشركي وطلعت باشا الرومي وأمثالهما - وشرعوا يصنعون خيلة للهدم ، وبنا على ذلك استدعى الحديو زعماء البدو بواسطة ابو سلطان باشا وحمد سلطان من عربان الشرفية واستخدمهم لمحاربة الحزب الوطني بعد ان مسح بعضهم سيوفهم بالفضة وشحهم وأثار أطماعهم ، حتى بدا الناس بوجه عام ان الاسماعيليه صارت معسكر البدو

وكلن الاوريون والقاسل في القاهرة يعرفون ذلك حق المعرفة وقد زاد عدد البدو الوافدين للدرجة انه سبب الخوف من وقوع اضطراب وشرع الاوريون يشترون جميع الاسلحة التي يجدونها في حوانيت القاهرة والاسكندرية. وقد أثبت ذلك السير ادوارد ماليت في برقيته التي أرسلها الى الوزارة الخارجية بتاريخ ١١ يونيو

ثانيا - لم تنقطع المراسلات السرية قط بين الحديو وعمر لطفي حتى أنتجت مذنبجة الاسكندرية وبعض هذه المراسلات كان تنفوايا والبعض في برقيات رقية وكان يدير حركتها خبرى باشا الشركي وطلعت باشا الرومي ولما تم التدبير نفذه عمر باشا لطفي بالتعاون مع اسماعيل كليل باشا الشركي. ولكن السيد قنديل الذي كان من الحزب الوطني لم يشترك معهم في ذلك ولم يدعوه يعرف شيئا مما دبروه اذ خشوا ان يقابل سوء أعمالهم بعمل الحزب الوطني فلا يجنون فائدة وهو بعيد عن كل شبهة .

ثالثا - قال باشا جلوبش ايطالى - ولا أذكر اسمه - لصديق له قبل الحادثة يوم « انه خير له ان ينادى الاسكندرية معه لانه علم ان شيئا من الاضطراب سيحدث » وقد قرضلا ويعرف اسمه حسن بك صديق وكيل الضبئية وكذلك

ضباط البوايس ولا بد أن يعرفوا أيضاً اسم الشرطي الذي قبض على الماطي .  
ولكن القول بأن البدو أودعوا أسلحتهم في الضبّة قبل الشغب محض اختلاق .

أما الظروف التي كانت يوم المذبحة فهي كما يأتي :

أولاً — لم يرسل إلى محافظ الاسكندرية بأ بالذبحة كما كان واجبه وإنما أخبرني الخديو في صباح ١٢ يونيو أن المحافظ عمر لطفي أرسل إليه تلغرافاً يقول فيه أن مالطياً طعن وطنيا بجديّة ثم لجأ إلى دار يسكنها أوريون وأن الناس تجمهروا مرتقين القبض على المعتدى وأن التندقيات والمدسات أطلقت عليهم من سارل الاوربيين وأن ذلك أحدث مذبحة كبيرة

ثانياً — لما علم الخديو بذلك لم يخبرني به في الحال على الرغم من أنه يعلم أن السلطة التنفيذية ليست في يده وأنه قل إلى ضمان الأمن العام بعد أن استخدمه لئلا أسباب الاضطراب . بل أنه على العكس استدعى وكيل الحربية ليلاً وأرسله إلى الاسكندرية في قطار خاص مع بطرس باشا والياور الاول لدرويش باشا لينضموا إلى عمر لطفي في قمع المياع .

ثالثاً — نشأت الجمع كله عند مجرد ظهور صلبان بك سامي وجنوده في منطقة الاضطراب ثم وزع الجنود في الشوارع وجعل يطوف نفسه في أحياء المدينة وكذلك وقف الاضطراب في الحال ولكن المحافظ لم يستدعهم ولم يخبره بالامر الا بعد أن اتسع بحال الشغب ونفذت تدابير الخديو وشر كانه لكي يسوئوا أعمالنا وينقضوا صلاتي للامن العام .

أما ما حدث بعد يوم الحادثة فكان كما يأتي :

أولاً — لما أخبرني الخديو بالحادثة كما قلت آنفاً علمت في الحال أنها مكيدة فأصدرت امارة على اجراء تحقيق في أسباب الشغب وتعيين مندوبين عن الدول العظمى وآخرين وطنيين لكشف الحقيقة . وبناء على ذلك أصدر ديكريته بتعيين لجنة تحت رئاسة عمر لطفي نفسه الذي كان المسؤول عن الحادثة . وكذلك عين وكيل الحربية و بطرس باشا عضوين بها ولكني لا أذكر اسماء المندوبين الذين اختارهم الدول العظمى التي لحق برعاياها ضرر

ثانياً - لما وصل وكيل الحرية الى الاسكندرية ووقف على الحالة رجاني أن أرسل قوة عسكرية لتأييد الأمن فأرسلت في اليوم التالي للاضطراب فرقتين من المشاة وبلوكين من السوارى وطارئين من المدفعية وكان ذلك في اللحظة التي طلبت فيها هذه القوة . وكنت خطاباً الى وكيل الحرية راجياً أن يبذل كل جهده لازالة الاضطراب وتوطيد الامن والمهدوء في المدينة وخارجها وأن يكون متبصراً حين يبدأ التحقيق وأن يحذر الوقوع في فخاخ الخادعين - أعني عمر لطفي وجماعة الخديو - وأن يدافع عن شرف الجيش والحكومة وأن يعقد بيته على معرفة الحقيقة وكشف المجرم الحقيقي

ثالثاً - أمر المحافظ بدفن القتلى دون كشف طبي كما يقضي القانون وبدون حضور مثليين للدول

رابعاً - لم تبحث لجنة التحقيق قط عن سبب المذبحة ولا عن القتل وإنما حصرت بحثها في الاملاك التي نهبت مندرعة بأن مثلي الدول لم يخول لهم التحقيق في شيء يخرج عن الاملاك المسروقة

خامساً - طلب عمر لطفي من الخديو السماح له بتغيير الهواء في سوريا لكي يهرب من التحقيق ويبعد عن المسؤولية ولكن يعرف أن الحرب دامية وقد حصل على اجازة . ثم ذهب الي القاهرة ومكث فيها الى ما بعد انتهاء الحرب وبعد ذلك لحق بالخديو عن طريق بود سميد وقد كافأه الخديو على مجاحه في اشغال نار الفتنة باعطائه وزارة الحرية . ولما استقال من منصب محافظ الاسكندرية ومن رئاسة لجنة التحقيق عين ذو النقاو باشا سر تشریفاتي الخديو خلفاً له ولم يقم بأي عمل .

سادساً - كانت أوراق التحقيق مع المحافظ عمر لطفي ولم تؤسس على شيء من الصدق وقد حفظت بمحاكمة الاسكندرية ولا بد أن تكون هنالك الآن ان لم يتلفها الخديو

والآن اتضح تماماً ان اعمال الخديو وجماعته كانت سرية ولم يكن في استطاعتنا أن نقف عليها لأنها كانت مصادرة لاعمالنا وقد استحوذت الحكومة على جميع

اور اقا و وثائقنا مع املا كما ولا يمحسا أن نذكر تواريخ الحوادث بالصبط ولكن في هذا وفيما ارسل سابقا السكمانية .

وجميع اصدقائنا هنا يرسلون اليك تحياتهم ويرحونك أن تسعى حتى لا يعين مصر حاكم غير مسلم لانك تعلم ان اي حاكم غير مسلم يضر بمقوق المصريين .  
وقد كتبت آرائي الى صديقي العزيز المستر بلنت وحين نطلع عليها ستعلم مساعدتنا . حفظك الله .... الخ .  
صديقك

في ٧ يوليو سنة ١٨٨٣ احمد عرابي المصري

خطاب من عرابي الى صابو محي اسنله يوم ١٤ اغسطس سنة ١٨٨٣

الى صديقي العزيز صابو محي

تحيات ... الخ .

سرور كثر بأخطابك المؤرخ في ٢٢ يونيو وأسأل الله أن يعبك ويوفقك في أعمالك وقد بلغت سلامك الى جميع واقفنا وهم يرسلون اليك تحياتهم .

هذا ونرجو أن تبلغ صديقنا المستر بلنت اضافة الى ما كتبناه اليه بتاريخ ١٥ الحادي ، ان السفات التي تكلفها ١٠٠٠٠٠ جندي مصري أثناء الحرب قدوقتها كلها هبات اكتببت بها الامة المصرية على اختلاف طبقاتها وبعد ابتداء الحرب لم يكن ثمة أكثر من ١٠٠٠٠٠ جندي تحت السلاح ولا أكثر من ١٢٠٠٠٠ بدلة في المحارن ولم تكن جاهزة ، ولم يكن هناك أيضا غير ١٥٠٠ « بشل » من القمح . ولكن بعد انتهاء الحرب كان في خزائن الجيش والمدريات وفي المخازن ما يزيد قيمته على مليون جنيه من القود والحاصلات والماشية والغنم والاقشة وكانت الامة قد تبرعت بها للجيش الذي يدافع عن بلادها . ويشهد بذلك اولئك الذين رأوا استلاء المخازن التي تركت في التل الكبير وكفر الدوار وكفر الزيات وغيرها من المرا كز الحربية . وفي ذلك الوقت لم ينمق على الجيش درهم واحد من أموال الحكومة بل بالعكس تركت خزاة المالية وصندوق الدين وخزائن المدريات مملوءة بالاموال . ويشهد بذلك ايضا ما نشرته الجرائد المحلية وغيرها في ذلك الوقت وهو أن الدبايح التي وجدت في صندوق الدين زادت على المطلوب لدفع كوبونات شهرى اكتوبر

ونوفمبر بمبلغ ٣٥٠.٠٠٠ جنيه ولم يقل أحد أن املاك الحكومة صودرت أو نهبت . ولو كما ممن يبيعون شرفهم أو ممن يقدمون رجاؤهم ومصالحهم الشخصية على المصلحة العامة للوطن لاخذنا الاموال التي كانت بتلك الخرائن المملوءة ولكنا نحت تأثير الرغبة في الغنى نقوم بأعمال تختلف تماما عما عملناه ولما سرنا في طريق الاستقامة نقود الامة في دفاعها عن بلادها محترمين حقوق الامة التي تحارنا وحقوق الامم الاوربية الاخرى في أثناء الحرب ، ثم لما سلطنا الودائع التي كانت بأيدينا بذمة وشرف . وان الرجل الذي يدل على مثل هذه القيمة وهذا الشرف لا يليق به أن يصير آلة بأيدي المستبدين ذوى النيات السيئة أو يؤجر منه باموال من السلطات أو من الشيطان بل انه في حرصه على شرفه ومملكه يخشى أن تشوبها أية شائبة .

وقد أرسلت رفته هذا خطابا الى صديقا السير ولیم جريمورى وأرجو أن ترجمه وترسله مع الترجمة الى عنوانه بعد أن تربه اصدقنا العزيز المستر بلنت . نسأل الله أن يبينك على الخير

صديقك المخلص

احمد عرابي المصري

حاشية — يا صديق العزيز أرحوك لهذه المناسبة ان تذكر صديقا المكرم بما قلته في ختام تصريحى للمجلس الذى حاكى ، وهو كما يأتى :

يا أوصال الانسانية : اذا لم تكن ثمة حركة وطنية ولا رأى عام في مصر بل كانت هناك حركة عسكرية كما يقول المفرضون ، فلماذا سجن عشرون الفا من الوطنيين بعد الحرب ومن بينهم حسن باشا الشريعى أكبر سراة الوجه القبلى أبا عن جد وسيد ابو سلطان الذى ساعده حين كان ( ابو سلطان ) مجرد موظف في الحكومة . وأيضاً عبد الله باشا فكرى العلامة المشهور صديق حسن الشريف باشا . ومن بينهم أيضاً صديقى محمود باشا سامى ومحمود باشا فهمي الاذان تطوعا في الجيش أثناء الحرب . ومن بينهم كذلك كثير من كبار الباشوات ورؤساء المصالح المدنية مثل حسين باشا الدردملى ومصطفى باشا نايل وآخرين ، وكثيرون من العلماء الكبار وأعضاء مجلس النواب والمدبرين والمتين والموظفين المدنيين من جميع الدرجات وأعيان التجار والصمد ومشايخ البدو ومشايخ الطرق الصوفية ، حتى ان سجون القاهرة



والاسكتندية والمديريات والمحافظات كانت تحتق بهم أثناء صجبا . وأخيرا نفي كثيرون من أدكياتهم من الاراضى المصرية . فاذا اعتبر الجيش وحده فى حالة ثورة فلماذا عوملت الامة هذه للمعاملة ؟

ولكن من جهة أخرى اذا كان الجيش وزعماء الامة — او الامة المصرية كلها فى الحقيقة — قد اتحدوا رغم اختلاف العقائد واتفقوا جميعهم على واحد هو الحق ، فلماذا تأتى أمة أخرى معروفة بأنها تقيم عدم الحق والعدل فتسحق هذه الامة المنكودة الحظ لكي ترضى فردا واحدا لا يسمح له قانون بلاده بان يكون حاكما باى حال وذلك رغم احترام الحكومة الانجليزية للقانون والدين ، وكيف يبدو مثل هذا المسلك أمام العالم المتبدين فى التاريخ ؟

احمد عرابى المصرى

## خطاب من عرابى الى المستر بلنت

كولومبو فى نوفمبر سنة ١٨٨٣

الى صديق العزيز المكرم . . . الخ المشر بلنت حفظه الله

اذكرك الآن بظروف العهد الحيف الذى حل ببلادنا مصر ودفعني الى ان اكلف مسيو لويس مابونجى بان يكتب اليك خطابا باسمي بشأن النتائج التى تنجم عن محاربة انجلترا لمصر والاحوال التى تصير اليها البلاد راجيا اياك ان تبين ذلك لرئيس الوزارة المشر غلادستون . وكنت اؤمل قبول هذا التصريح وجنى بعض الخير من ورائه . وكان ذلك قبل ابتداء الحرب بضعة أيام . وقد كتب وفق رغبتى وبأمرى وان كان الخطاب لم يكتب بخط يدي ولم يختم بختمى . وقد كتبت اليك هذا الخطاب لانيك بمحبة تلك المألة يا صديقي الكريم .

صديقك

احمد عرابى المصرى

١٠ نوفمبر سنة ١٨٨٣

## قائمة بأسماء المكتتبين

نالذفاع عن عراقي

جنیه	شلن	بنس	
١٠٠	٠٠		الهورد وتورث
٦١	١٧	٦	مبالغ جمه فريدريك هاريسون
٥٠	٠٠		ج . باسمور ادواردز عضو البرلمان
٥٠	٠٠		ريتشارد ايف
٢٥	٠٠		السير وايم جريجوري
٢٠	٠٠		وليم جون ايفلين عضو البرلمان
٢٠	٠٠		روبرت هاريسون
٢٠	٠٠		السير ولفريد لوسن . عضو البرلمان
٢٠	٠٠		ايرل أوف ويميس
١٠	١٠		الاونورابل ا. بورك
١٠	١٠		سينسر تشارنجن
١٠	١٠		فردريك هاريسون
١٠	١٠		الجنرال الهورد مارك كز
١٠	١٠		صوبيل ستوري عضو البرلمان
١٠			الرايت انورابل روبرت بورك عضو البرلمان
١٠			ر . فودمي
١٠			ت . م . كلوجوم
١٠			اللاى جريجوري

بنس شلن جنيه

١٠

السير آرثر هوبهوس

•

ف. بكتون عضو البرلمان

•

اللورد راندولف تشرشل عضو البرلمان

•

ادوار كلارك عضو البرلمان

•

ر. س. فيشر

•

الجنرال س. ا. غوردن ( مع الوعد بجنيه كل سنة )

•

الاونورابل اوبرون لفربرت

•

وتنروث س. هولك زورنى

•

الفريد النجورث عضو البرلمان

•

ا. كنجليك

•

فرنون واشنجتن

•

السير هنرى دوموند وولف عضو البرلمان

•

ادجار درموند

٣ ٣

ملحوظه — جورج مرديث وولفريد ميل وآخرون اكتبوا بمبالغ أقل .  
واللورد دلاوار اكتب على ما اعتقد بمبلغ ١٠٠ جنيه ولكن ليس عندى مذكرتها .

## خطابات صابونجي

التي وردت إلي من مصر

القاهرة في ٢٧ يونيو سنة ١٨٨٢

في ليلة أمس ( الاحد ) زرت منزل محمود سامي الذي يجتمع به زعماء الحزب الوطني كل ليلة للمناقشة في خطتهم . وفي الوقت نفسه لفت فوزي بك مديرا لبوليس الانظار الى اعلان من الحديو منشور في الجريدة الرسمية بشأن الاضطراب الاخير الذي حصل في الاسكندرية . وقد أحصرت الجريدة في الحال وأعطيت لنديم فقرأ الاعلان في تهييج فأحدث في الحاضرين آراء سبأ شديداً . أما أنا فاني لم أجد اى خطأ في الاعلان لانه وصف حالة البلاد محملة وأبدى الاسف لما حدث واقعة الثقة من جانب الاوروبيين ثم دعا الى السلم والهدوء والسلوك الودي ازايا المسيحيين على اختلاف جنسياتهم الخ . . . وقد اتفد نديم وغيره هذا الاعلان وأثاروا مناقشة حادة استمرت حتى الساعة الثامنة صباحا وحاولت عبثا ان أنصح لهم وأهدئ نفوسهم ولكنهم أمروا على القول بان الحديو ليس من شأنه أن يذيع مثل هذا الاعلان وان ماليت هو الذي يصح له به . وقد حاولت عبثا أن أبين لهم أن ماليت غادر الاسكندرية منذ يوم الاربعاء ولكنهم حتموا أن يخلع توفيق وأن يولى ابنه عباس بك بدلا منه تحت الرصاصة . والواقع أن نديما رغم خلقه الثورى الطيب وميله الى الإصلاح متسرع متدفع سهل التأثر وأسوأ ما شهدته مه أنه كلما وجد نفسه مغلوبا في مناقشة قفز في عنف الى موارد التعصب الديني وشر ما في الامر انه بعيد عن التدين ولكنه يتظاهر بحماسة للدين تفوق حماسة شيخ الاسلام . وعراي باشا يعرف كل ذلك وقد نصح له فعلا بالاعتدال ومنعه من السفر للاسكندرية خشية أن يحدث شيئا آخر لان له هناك نفوذاً أكثر من أى مكان آخر . وأنا أبذل ما في استطاعتي لقيادتهم ولا أضن بأى جهد في هذا الليل ولكنى أحشى خلق نديم المتبيح فانه يستطيع في أى أية لحظة أن يشعل نار حرب دينية

وقد كان الحزب الوطنى حتى الامس راضياً عن الوزارة الجديدة ولكنه اليوم انقلب خصماً لها وكان نديم وسامي قد اقترحا ان يشمل برنامج الوزارة أن جميع المكاتبات الاجنبية الرسمية يجب ان يكون طريقها الوزارة وحدها وأن الحديو لا يحق له أن يقبل تلك المكاتبات الا بموافقة مجلس الوزراء . ولكن الحديو رفض هذا الخد من سلطته فاراد الوزراء أن يحولوا دون قيام صعوبات جديدة واتفقوا على تخفيف صيغة الفقرة . ولكن هذا العمل الذى انخذه عرابي ووزراء آخرون في اعتدال وتبصر حرك شعور نديم فثار ضد الوزراء والحديو معاً وشرع يدعو الى خلع هذا الاخير . وقد جاء في احدى البرقيات أن مالت سافر الى فينيسيا وان المتر كارتريت عين بدلا منه وتقول برقية أخرى ان السلطان أرسل الى عرابي بشا وسام المجدى والى الحديو وسام « سوفير » مرصاً بالماس .

القاهرة في ٢٩ يونيو

ذهبت بالامس لارى حديقتك وكان نديم معى وكان المر شديد أوقدمكنت هناك طول النهار وكان الوكيل الاوربي ولا أعرف اسمه ( هو المتر روسل من لجنة الدومين ) قد فر مع بقية الاوربيين الذين غادروا مصر أخيراً . وقد شكوا الجائى العربى الينا عدم معرفته من يلجأ اليه في حالة الضرورة . وزارنى يوم السبت ومعه حساباته راجياً أن أرسلها اليك ووعدته بان أحضر له وكيلا مصرى أهلا للثقة ورجوت نديما أن يدلتي على أحد معارفه . والحديقة في هذه السنة أكثر انتاجا من للعناد والمياه وافرة .

نسيت أن أخبرك في خطاطي السابق ان انصار الحديو حاولوا أن يسموا نديم بسيجارة مسمومة وقد دخن نديم جزءاً منها وهو مطمئن فكان هذا الجزء كلباً لأن يفقده وعيه وبصره مدة خمس وثلاثين ساعة . والحق ان نديم حركة دأعة .

وقد كان عرابي في الاسكندرية يوم ٢٧ الجارى وعاد منها الى القاهرة قبيل ارسالى البرقية اليك وقضيت طول الليل معه . وكان محمود سامى والباشوات الآخرون ونديم وعبد حاضرين وحوالى منتصف الساعة الثانية عشرة ذهب الجميع ذلكي بقيت

مع عرابي وسامي ونديم وحدثني عرابي عن الاستعدادات الحربية القائمة في قنط مطخلة من مصر. وقد اتخذت الاجراءات لردم قناة السويس في حرس ساعات عندما تبدو من حارب اوربا أول دلالة على العداء . والمطاهرة البحرية الحقا، التي قامت بها انجلترا وفرنسا قوت الحرب الوطني مائة مرة حتى صار عبارة عن الامة نفسها. وأنت تعرف عام المعرفة ان القوافع الدينية تلعب دوراً كبيراً في مثل هذه الظروف وأن البعض ممن لا تؤثر فيهم العواطف الوطنية والسياسية تقوم الحاسة الدينية ، وكذلك الحالة في مصر وأخشي مما أراه وأسمعه ان تعلن الحرب الدينية عند أول بادرة للعداء . من جانب أية دولة اوردية . والحالة الحاضرة سيئة جداً وقد علت من قنصل ايطاليا ان ١٠٠.٠٠٠ شخص عادروا مصر منذ قدم الاسطول ودعت انقضية البريطانية الرعايا البريطانيين الباقين الى المهجرة من مصر حالا ، والذين يختارون البقاء يجب عليهم أن يوقعوا اقراراً بانهم يتقون هنا تحت مسئوليتهم الشخصية والرعب القاتل يشمل الآن جميع الاوربيين على اختلاف طبقاتهم ولا يوجد اكثر من اثني عشر محلا اوريا مفتوحة وتغلغل المصادق ابوابها وليس هنا محلات مؤنثة لتؤجر ومنظر الاحياء الاوروبية بالقاهرة يادى الكآبة ولكن الاحياء العربية مثل ما كانت عليه من قبل تستمتع بالحياة بطريقتها الخاصة والملاحون وحدهم في قلق لانهم لا يلقون من يشتري حاصلاتهم وقد مضت الآن ست سنوات والحاصلات بهذا الوفر والقمح الذي كان يباع بخمسة وعشرين فرنكا على الاقل لا يجد الآن شارباً بخمسة عشر فرنكا بينما قيمته في انجلترا خمسة وثلاثون فرنكا للربيع . ونعمة ربح قدره خمسون في المائة على الدوام وقد فر الاوربيون الذين كانوا يحوبون داخلية البلاد وبشرون من الفلاحين حاصلاتهم وأخذوا معهم أموالهم .

#### الاسكندرية في أول يوليو

رأيت أن اذهب الى الاسكندرية لان عرابي اضطر الى المكث بها مع راغب باشا والحديدو، وعلى ذلك أتيت الى الاسكندرية اليوم وأجرت غرفة في فندق (اباب) وهو مزدحم باللاجئين من الاوربيين وفي المساء ذهبت الى سراي رأس التين لأقابل

عراي باشا ولكنه كان مشغولا في مجلس حربي فكانت اليه مذكرة قلت فيها :  
« أولا — مادامت انجلترا تحدث هذه الضجة حول قلة السويس فمن المستحسن أن  
يخبر ممثلي الاول الاوربية بأن القصة بصفتها طريقا دوليا لكل الامم يجب أن تبقى  
محايدة في حالة الحرب مع مصر ولا تمر بها بارجة أو أية سفينة بها أسلحة وذخائر  
من تاريخ كيت الى تاريخ كيت . فاذا خالفت ذلك أية دولة فإن الحكومة  
المصرية تدمر القصة في الحال وتقع المسؤولية على عاتق الدولة التي تحمل عليها السفينة  
الداحلة في القصة . ثانيا — ينبغي للحكومة أن تخبر الدول التي أرسلت أساطيلها الى  
الاسكندرية لتوطيد السلم والهدوء . في انحاء البلاد بأن بقايا الاسطول في مياه  
الاسكندرية يدع قضية المصريين في هياج وهذا خط على الامن العام ومانع للناس  
من الرجوع الى الاسكندرية ماداموا يعرفون أن الاسطول لا يزال هناك . وبناء  
على ذلك يجب أن يرسل انذار الى الدول صاحبة الشآن وفيه انه اذا لم ينسحب  
الاسطول من تلقا نفسه في مدة اربع وعشرين ساعة تصوب الحصىون مدافعا اليه  
وترغى على الانسحاب . واضفت الى ذلك انه مما يرفع شأن عراي باشا ان يكون البادى  
في هذه الحالة ليرى اولئك الذين هددوه قبل شهر مضي انه بلغ الآن من القوة  
ما يحمله بهدهم ويتعداهم . ثالثا — عرضت على عراي باشا ان يقع الحذر ازاء الجيوش  
التركية ولا يسمع لها ان تنزل الى الارض فان الكراهية السابقة بين الاتراك والعرب  
لم تمت ولن يثق الجنود الاتراك والعرب معا ووجود الجيوش التركية في مصر سيخلق  
الموضى ويحدث الاتهام في الجيش والامة وبشل جهود الحكومة بواسطة الدسائس  
المتنادة فخير له ان ينصح للسلطان بان يحجم عن ارسال جيوش الى مصر فاذا امر  
على ارسال جيوش يعتبر كدولة مهاجمة ويقاوم على هذا الاعتبار .

في ٣ يوليو

في ليلة امس اثناء العشاء ارسل الى عراي باشا خابطا وترجمانه الخاص راجيا ان  
اذهب لزيارته وحالما دخلت غرفة الاستقبال وقف في ادب وقال منسيا : « كنت على  
وشك ارسال رقية اليك بالقاهرة ولكي علمت انك في الاسكندرية والملك جنت

لزيارتي بعد ظهر اليوم بينما كنت في المجلس مع راعب . وبعد شرب القهوة سألتني  
عك وعن السيدة حرمك وعما اذا كنت علمت شيئا من اخبارك وعن كيفية سير  
الاحوال في البرلمان البريطاني . وقد اخبرته بكل ما عرفة فابأني بان مراسلا جديدا  
لمريدة ستاندارد وصل اخبرا وزاره ليسأله عن وجهة نظره في الحالة الحاضرة وقال  
عراي : « وقد قلت له اني آسف لانه انصب نفسي في المجي . الى بينما كان يستطيع  
ان يحصل على كل المعلومات اللازمة من المستر بلنت في انجلترا وهو يعرفني كما عرف  
نفسى . فقال المراسل ان الامة الانجليزية تترك الآن تماما ان المستر بلنت من  
اكرم اسدقائه المصحين به ولهذا السبب تحسه مفرضا يغال في الحقائق . وعلى اثر  
ذلك حرت محاوره بين عراي والمراسل وربما تقرأها في الاستاندارد . واخبر المراسل  
عراي ايضا بان في انجلترا الآن جمعية لحاية الرعايا البريطانيين في الخارج وان هذه  
الجمعية تطالب الآن بدماء الرعايا البريطانيين الذين قتلوا في الاسكندرية يوم ١١ يونيو  
فأجاب عراي قائلا انه يسره كثير أن يسمع ذلك وانه هو نفسه سينضم الى الجمعية  
لا لطالب بدماء الرعايا البريطانيين وحدهم ولكن بدماء جميع الضحايا من كل  
حسنية الذين ضحى بهم على أرض مصر ، سيطالب بدمائهم من أصحاب تلك  
الكلثة . وان من واجبه أيضا ان يطالب بدماء اخوانه المصريين الذين دبحهم  
الاوريون وان الحكومة البريطانية نفسها كانت سبب الأذى بواسطة ممثلها في  
مصر . وقد رجاني خمس مرات امام الجميع ان أرسل أصدق نحياته القلبية اليك  
وأ بكر احترامه الى السيدة قرينتك وكلم الحاضرين عك وعن شديد اهتمامك  
بالتقضية الوطنية وقال انه لو كان كل الانجليز مثلك لأصبحت انجلترا جنة  
والانجليز ملائكة

وقد ابدت في خطابك الاخير رغبتك في ان تسمع منى يانا عن الشعب الذى  
حصل في الاسكندرية يوم ١١ يونيو . وبما انى لم اكن في الاسكندرية في وقت  
الحادثة أكتب اليك وصفها كما سمعته من الصباط والمصريين والاوريين ثم كما سمعته  
من البشاشة ثلث مرات ثم مرة أخرى في ليلة أمس



في يوم الاحد ١١ يونيو وطن مالطي مكلرا غر في الحلال قبلا فلم يصير  
الوطنيون المشاهدون للحالة حتى يحضر الشرطة بل هجموا على المالطي وقتلوه فوق  
الحمار واذا ذلك شرعت الجالية المالطية في اطلاق الرصاص من التوافذ وكانت قد  
تسلحت من قبل . فحدث هذا اضطرابا عاما بين الجماهير التي تجمعت في الميدان  
ومن ثم امتد العراك الى أجزاء عديدة من المدينة واستمر الى الساعة السادسة ( أى  
نحو خمس ساعات ) حتى حضر الشرطة والجند ليفرقوا المتشاجرين

وقد جرح القنصل البريطاني جرحا خفيفا في ظهره بواسطة عصا وهو المعتبر  
أصل الحادثة ومدرها ولكنه لم يخرج من بيته وكان الدافع له الى البقاء فيه خوفه  
من القتل لا خطورة جرحه . ولكن على الرغم من ذلك بعث السير ماليت في  
منتصف الليل الى المراسل لئلا يجدي لجريرة « الدليل تانراف » يخبره بان القنصل  
البريطاني جرح جرحا مميتا وأنه قد يسلم الروح قبل شروق الشمس وبرجوه ان يرسل  
هذا الخبر في الحال الى لندن . غير ان نصحت للمراسل بان لا يتسرع وان  
يرتقب حتى آتية بالبأ اليقين من عرابي نفسه وذهبت في الليلة نفسها الى عرابي باشا  
وسأته عن حقيقة المسألة فحاشى به انه أبرق أربع مرات ولكن لم يأت اليه جواب .  
وبينا كنت لديه أنت برقية وبصد خمس دقائق جاء الحاج رازى وكان قد  
أرسل من الاسكندرية خصيصا لخبير عرابي بالسبب الحقيقي لثقب وتفصيل  
حدوثه فعدت في الحال الى المراسل وأخبرته بان مسألة القنصل لا أساس لها بل  
على العكس لما فرق الشرطة الجماهير وجدوا عند باب القنصلية عربتين أربع وعشرون  
بنديقة ومسدسان وصدوقان مملوءان بالبارود وكان القنصل نفسه قد أعدها جميعا  
ليستخدمها المائلطيون . وقد أخبرني عرابي باشا في ليلة أمس بان لجنة التحقيق أثبتت  
ان المشاجرة كانت مدبرة وذلك انه في صباح يوم الاحد الذي وقعت فيه الحادثة أخبر  
ايطالى يشغل وظيفة كونستابل في البوليس المصرى كونستابل آخر من رفاقه انه  
ستحدث مشاجرة خطيرة في اليوم نفسه وأنه خير لما ان يهربا وقد اختفيا بالفعل وهما  
الآن في ايطاليا . والجواب لا تكتم سر المسألة وتصرح بان القنصل البريطاني و

الاسكندرية هو الذى دبر المشاجرة وأعد لها اغراض سياسية . ولم يعرف عدد الضحايا واتفقت السلطات الاوردية والمصرية على عدم التحقيق في هذا العدد. والواقع ان الشعب كان أخطر مما وصفته الصحف فقد قتل فيه أكثر من ١٤٠٠ شخص معظمهم من الاوريين . وكان الاوريون كلهم مسلحين بالبنادق والمسدسات بينما الوطنيون لم يتسلحوا بغير العصي ومع ذلك كان موقف هؤلاء خيراً من الاولين. وهذه التجربة المبذوبة هي التي ثببت من شجاعة الاوريين وجعلتهم يفرون من مصر كالحيثيين والحيثاء .

وقد وصل كتابك « مستقبل الاسلام » الى يديم وذكرت له خلاصته وترجم خطابك الذي أرسلته الى المستر غلاستون ونشرته « التيمس » الى اللغة العربية لينشر في « الطائف » وقد سر عرابي باشا به كثيراً وهو يقول ان الحو السياسى مهم وربما أندر بمواقف أشد وان الحرب أقرب من السلم ولا مثيل للنشاط البادى في الاستعداد للحرب في مصر في الوقت الحاضر ويستعد للحرب الجلود والفلاحون والبدو جميعاً. وسأغادر مصر في اليوم الذى تعلن فيه الحرب وعلى الرغم من ان الباشوات والضباط يطلبون ان أبقي في مصر أثناء الحرب لا أحب ان يبقاني يكون من الحكمة وأؤمل ان تدرك احوال نشوب الحرب وتنتهي قبل نشوبها بالتعلم ان تكون الدلالة على وجوب مفادتي مصر هي كلمة « اكسودس » . واذا قامت الحرب فتخرب مصر تماماً وستغرق الاسكندرية ومدينتان معها وستدمر القناة الى الابد بمياه البحر التي تتدفق من سد أبي قير وستكون حرب اليأس ولن يسلم المصريون حتى يصحوا بكل نفيس. ويدلنى ما سمعته وما أراه على انهم أعدوا العدد لكي يجهلوا من الحرب في مصر ثورة عامة يقوم بها المسلمون في آسيا وأفريقيا.

الاسكندرية في ٣ يوليو

رجائي عرابي باشا أن أدون المكاتبة الآتية التي أملاها على باللغة العربية بحضور عبد العال باشا ومحمود باشا فهي مفتش التحصينات وكثير من الباشوات والضباط وطلب الى أن أرحمها الى اللغة الانجليزية وأرسلها اليك لكي تتمصل

بتقديمها باسمه الى الرايت ابودايل المستر غلادستون (وذكرها خطاب عرايى الى المستر غلادستون وقد سبق ذكره فى أصل الكتاب)

حاشية — حولي عرايى باشا أن أخبرك بأنك بعد أن تقدم هذا الخطاب الى المستر غلادستون يمكنك ان تستخدمه كما تشاء سواء بنشره أو بغير ذلك .

الاسكندرية فى ٤ يوليو سنة ١٨٨٢

نسلت شاكرًا مكتوبك الرقيق مع قصاصات المرائد . ينظرون هنا الى السياسة التركية بعين الشك وسوء الظن وقد عزم عرايى والباشوات والضباط والامة على مع الجيوش التركية من النزول الى البر ويقولون انهم غير محتاجين الى مساعدتهم على الارض « واذا كانوا يرغبون حقًا فى مساعدتنا فليحاربوا عدونا المشترك فى البحر » .

الاسكندرية فى ٥ يوليو سنة ١٨٨٢

كنت ليلة أمس مع عرايى باشا حتى منتصف الليل ولما دخلت غرفة الاستقبال وجدتها مزدحمة بالباشوات والضباط وغيرهم وكانوا قد اجتمعوا هناك ليهنئوه لمناسبة الانعام عليه بالوسام المجيدى الاكبر . وعند الساعة الحادية عشرة اصرفوا وبقيا أربعة وحدنا بالغرفة وأخذنا نتكلم بحرية فى مسائل كثيرة . وقد قرأت له برقيتك المؤرخة فى اول يوليو فسر كثيرًا ولما ذكرت له اسم درويش هز رأسه وكأنه يقول : « نحن نعرف هذا الشخص حق المعرفة » . ثم قال لى : « أما عن ذهائى الى الاستانة فليقبل الناس ما يشاؤون فاني ولدت فى بلاد الفراعنة وسستظل الاهرام الخالدة قبرى ولن يحاول الباب العالى أن يخرب احدى المستلكات العمانية ومن الامثال العربية : لا يجمع احد أنفه يده . وسيفكر السلطان مليا قبل أن ينوي دعوتي الى الاستانة او ارسال جيوش الى مصر » .

ويوجد الآن فى مصر شعور قوى ضد الاتراك والامة الانجليزية على السواء . وقد أيقنت أخيرًا أن اميرال الاسطول البريطانى هو ماليت او كلنن آخر او شر منهما . وبالاسل ارسل انذارا ( والانتذارات هى الطراز السائد الآن ) ارسل اليك صورة منه مع هذا الخطاب وقد وجه الى طلبه باشا .

وقد أحدث دعماً شديداً بين الوطنيين وأيضاً بين الأوروبيين العليين الذين لا يزالون في مصر . وقد كنت في غرقتي أكتب بعض الرسائل فإذا بأحد خدام الفندق يأتي إلى مرتجعاً ومجنوناً بشي . لا أنهم بداية لانه كان من شدة الخوف لا ينطق الا بنصف الالفاظ وقد حاولت ان أهدي روعه وسأله ماذا في الامر . فقال : « ألا تعلم ان الاسطول البريطاني سيضرب المدينة اليوم ؟ » فابتسمت لأنبث في نفسي شيئاً من الشجاعة ونصحت له بان لا يخاف وأنه لا يوجد خطر ولكنه قال وهو لا يزال مرتجف ان التفاصيل أمروا جميع الأوروبيين بان يتوجهوا في الحال الى ظهور البواخر . فسأله أجا . هذا الامر رسمياً الى الفندق ؟ فأجاب : « كلا ياسيدى . ولكن كل من بالفندق يفادونه » . فقلت له لا تخف بهم وأعطينته ثيابي ليأمنها الى المسافة فرفض وتولى . وفي الحال قت وذبحت الى عرابي باشا لأرى ماهو جار فلم أجد شيئاً جديداً سوى ان راغب باشا أخبر الاميرال انه لا توجد أعمال جارية في الحصون وقد سكن ذلك ثائرة الاميرال ولكنه لم يطمئن الشعب الخائف . ولذا ذهبت ثانيا الى طلبة باشا ورجونه ان يرسل الى جنديين ليحرسا مدخل فندق المساجيرى الذى أسكه الآن فتبثت الثقة في نفوس التارلين به . وقد كنت لدى طلبة باشا حين وصل اليه الأنداز فاعطانيه لكي أعربه فمرته في الحال بحضور عرابي باشا والضباط الآخرين . فلما قرأوه قال الكولونيل عايد بك : « هل في الامكان ان انجلترا لا ترسل اليها سوى موظفين محايين ؟ ان هذا الاميرال بدل ان يظهر نفسه في مطهر الرجل المقاتل الجري . يبدى الخوف عند أدنى حركة في الحصون ولا يقنأ يضايقنا بأندازاته وبزعج الناس ويثير شعور العرب وهو يضر أكثر مما ينفع » . والواقع ان مدينة الاسكندرية أصبحت خاوية

وقد طفت أمس بالمدينة راكباً فلم أجد أرى عشرين او ثلاثين أوروبيا والحواليات والقهاوى مغلقة والمهاجرة من الداخل مشمة وقد أمر مستخدمو الدومين ووكلاء المراقبة وأصحاب المصارف ان لا يخرجوا من مصر . بل وصلت الحالة الى درجة ان أدوات شركة التلغراف الشرقية قلت الى بارجة الاميرال وقد أصبحت المحابر بالتلغراف صعبة جداً وغير مأمونة واضحت طريقة ارسال أحد التلغرافات متعبة

فعلى المرسل ان يكتب نص التلغراف ويعطيه لكتاب حجر نفسه فى غرفة صغيرة جداً بها نافذة ذات قضبان حديدية وليس فيها سوى ثغرة سعتها خمس بوصات. وكذلك الانجليز الشحمان الذين أتوا الى هنا ماسطولم لكي يستحقوا العرب الذين لا يزالون يعيشون فى هدوئهم المعتاد

اما عن نفسي فلا أدرى أمن التيهن ان أبقي فى مصر فى حالة الحرب أم لا ؟ ويريدنى أصدقائى على ان أبقي ولكن لا أعلم ان كان ذلك مأموناً. ورجائى اليك ان ترأب اتجاهاات وزارة الخارجية وفى اللحظة التى تعلم فيها ان الحرب قد تزل الى تلغرافا به كلمة « موسى »

فى ٨ يوليو — توجهت صباح اليوم لأرى عرابى باشا فاخبرنى انه استقبل سيدة امريكية فنية من فيلادلفيا رجت ان يوقع باسمه على دفتر الامضاءات « أو تو حراف » وقال انه كتب لها باللغة العربية ورجائى ان أرحم ما كتبه الى الانجليزية وأخبرنى أيضا انه كان منذ يومين آتيا من القاهرة الى الاسكندرية فوجد فى اللحظة حسامته ايطالى يستعدون لمغادرة مصر فشرع بمجادتهم ويشجعهم على البقاء فى ديارهم لانه لن يوجد خطر مطلقا وضمن لهم أرواحهم واملاكهم وقال انه يضمن سلامة كل انسان . وقد شجعت كلماته أولئك الاشخاص الذين تملكهم الرعب فاندفعوا اليه رحالا وساءا وناتنا واحمالا ليقبلوا يده ويشكروه. وكان بينهم رجل من فى طول عرابى نفسه شق لنفسه طريقا بين هذا الجمع ولما وصل اليه وضع كلنا يديه على كتفه وقال له بالاطالية ما معناه « الله يباركك » . وفى النهاية عاد ثلثهم الى بيوتهم فى القاهرة .

وبما كنت مع عرابى تلم خطابا من رجل ايطالى يرحوه ان يقبله بصفة متطوع فى الجيش المصرى ويقول انه كان فيما سبق جنديا فى الجيش الايطالى تحت قيادة عاربى الذى وانه الآن يريد ان يحارب لاجل حرية مصر .

لا يثق السلطان كثيرا بدرويش باشا وقد أرسل معه الشيخ احمد أسعد وكيل السلطان فى المدينة بصفة جاسوس عليه يرقب حركاته وأعطي السلطان ددرويش باشا سفراً خاصاً ليرسل به تلغرافاته وفى الوقت نفسه أعطى أحمد أسعد سفراً خاصاً

آخر وهكذا بعث هذين الملوك أحدهما ضد الآخر وكل منهما يرسل تلغرافاته مستقلاً . وهذا الشيخ أحمد أسعد صديق حليم لعراي وقد ساعده كثيراً في أمرته الأخيرة مع الخديو .

ومنذ يومين كنت مع عراي فأناه وجل عريي بخطاب ففتحته وتلاه على والي الضباط الآخرين وقد كتبه حافظ الكعبة الملحق بشريف مكة وكاتب الخطاب مكتوباً بأسلوب راق وفيه مدح كثير وقال كاتبه ان جميع الناس في مكة يدعون الله ان ينصر عراي وان الصلوات تقام من أجله ومن أجل نجاحه في الكعبة وعند قبر اسماعيل وزمزم وعرفت ومنى وفي كل مكان مقدس في مكة . ولم يتردد الكاتب في منح عراي لقب حامي حمى الاسلام والدولة الاسلامية . وقد أتى بالخطاب رسول خاص . والمجاز كلّه مع عراي ولم يرد شريف مكة أن يكدر علاقته مع السلطان فكلف أحد رجال حاشيته بكتابة هذا الخطاب وهو عباس أغا زمزم . ولما تلى الخطاب اتفق على كتابة خطاب شكر اجابة عليه .

ويظهر أن الاميرال الفرنسي هنا يرناب كثيراً في حركات الاميرال البريطاني وكما رأى الاول الثاني يغير موقف بارجته يتبعه في الحال واذا خرجت بارجة انجليزية من البناء سارت في أثرها بارجة فرنسية واذا وصلت الى الاسكندرية بارجة بريطانية جديدة يبرق الاميرال الفرنسي في الحال طالبا ارسال بارجة فرنسية . والواقع ان هاتين الدولتين تتبع احدهما الاخرى كقطب والقطب .

في الاسكندرية الآن شيخ مشهور من الجزائر يدعي الشيخ محمد البزولي ويجهل جميع المسلمين والسلطان نفسه . وقد سبب للفرنسيين متاعب كثيرة في الجزائر ثم في تونس ولما جاء الى مصر منذ أربعة أشهر بدأ ينشر الدعوة ضد عراي وأعلن للخديو أن عراي نازح على السلطان واذا كان رجلاً عالمًا فصيحاً ذا نفوذ أضرب عراي كثيراً وساعد في الخلاف القتال التي قام بين سلطان باشا والنواب وعراي . وفي ذات مرة كان يخطب ضد عراي في اجتماع فسأله أحد الحاضرين هل يعرف عراي شخصياً فاجاب الشيخ مشتمزاً بأنه لم ير عراي قط وأنه لا يرغب في رؤيته ( ثم ذكر الخطاب كيف ان الشيخ قابل عراي بعد ذلك في إحدى الولايات دون أن يعرفه وبحث معه

في مسألة الإصلاح وأثرت فيه مناقشاته وحججه حتى صار أحد أنصاره المخلصين).  
ومنذ ثلاث ليال رأيت في دار عرابي وقد أتى ليستأذنه في أن يذهب إلى السلطان  
ويسأله باسم جميع المسلمين أن يعزل عن إرسال جيوش تركية إلى مصر فلما سمعت  
ذلك منه سألته كيف كان، حين سررت برؤيته لأول مرة، يدعو إلى تدخل الأتراك  
بمحجة أن مصر ولاية عثمانية فإذا أنت إلى مصر جيوش تركية كانت في بلادها؟  
فاجابني: « صحيح أن ذلك كان اعتقادي في ذلك الوقت ولكن لما سمعتك تقول  
أن الجيوش التركية إذا أنت إلى مصر فلن تخرج منها وإن وجودها في مصر سيحدد  
المصنف القديم بين الجنود العرب والجنود الأتراك — وجدت لك مصيب في رأيك  
والآن أتيت لاستأذن من صاحب السعادة أن أذهب مع بعض اصداقائي إلى  
الاستانة لأمنع السلطان من إرسال جيوش إلى هناك ». وأظن أن عرابي أخبره بأنه  
تأكد من السلطان أنه إن ترسل جيوش إلى مصر .

في ٩ يوليو

علمت من مصدر ثقة أن خير الدين باشا وسعيد باشا — والاول رئيس وزارة  
سابقة بالاستانة — بمرضان في فكرة إرسال جيوش إلى مصر ويقال بأنه بينما كان الوزرا  
يبحثون المسألة في مجلسهم قام خير الدين وأراحم من آيات القرآن والحديث ما يدل  
على أن إرسال جيوش مسلمين لمحاربة أمة مسلحة هادئة أمر يخالف الدين وحجم كلامه  
بحديث مؤداه أنه إذا تحارب شخصان مسلمان عذب القاتل والمقتول كلاهما عذاباً  
أبدياً في نار جهنم .

فهت من الصحف التي تفضلت بإرسالها إن ماليت وكلفن هاجلاك وللك  
تذكر اني كنت مصيباً في رأيي الذي كونه لنفسى بشأن هذين الشخصين منذ اول  
يوم دخلنا فيه القاهرة . وقد اعتمدت أكثر من اللازم على صداقة ماليت وعلى  
إخلاص كلفن المزعوم والآن اصدقاؤنا هنا في أشد السخط عليها  
قرأت خطاب السير ولیم حوججوری المشور في « التيمس » وترجمته إلى اللغة  
العربية لعرابي باشا فسر به كثيراً .

في ١٠ يوليو

هذا يوم الاضطراب البالغ ، يوم الرعب والشقاء ، والمرار العام . ففي صباح اليوم كنت في سريري فجاء إلى خادم وطلى من خدام الفندق وقال « قم واستعد للذهاب » . فسأله لماذا ؟ فأجابني : « لأن سيدي سيفارق الفندق وإن بقي به أحد وقد ذهب الجميع إلى البواخر » . قصت وأمرت الخادم بأن يحضر لي فستان شاي . فقال « لا يوجد شاي » فلبست ثيابي وزلت إلى قاعة الطعام ووجدت فيها صاحب الفندق في اضطراب ويأس . فسألته عن الحالة فأجابني « أمر جميع القناصل رعاياهم أن يغادروا الاسكندرية قبل الظهر » . فقلت : « هل تتركني أسكن الفندق وحدي وأعني به ؟ » فرفض ذلك قائلاً انه لا يمكنه . فرحوته أن ينتظر على الأقل ساعة حتى أذهب إلى الطائرة البحرية وأعود . وفي الحال ركبت عربة وذهبت لأرى عرابي ولكني لم أستطع رؤية أحد من المطار فقد كانوا جميعاً في المجلس . ووجدت سكرتير عرابي الخاص فأخبرني بأن الاميرال البريطاني أرسل كلمة شفوية فقط يقول انه سيضرب الحصون بعد أربع وعشرين ساعة وأن قناصل الدول الأخرى ذهبوا إلى الاميرال البريطاني ليسألوه عن المسألة . ولما عدت إلى الفندق وجدت صاحبه قد حزم أمتعته ووضعها فوق عربات وأنه على استعداد للرحيل ولم أجد وقتاً كافياً لأنحصر حقتاني الصغيرة وأركب عربة وأذهب . ولم أدر إلى أين أذهب . وقد خرجت الاساطيل فعلاً من المياه ، وذهبت إلى البحر استعداداً لإطلاق المدافع . وكان الناس - وأعني القليلين الذين بقوا حتى اللحظة الأخيرة - يبحرون في سرعة كبيرة إلى البواخر المختلفة التي مكثت في الميناء لتستقبل اللاجئين . واستأظن أن مهاجرة الاسرائيليين من مصر تداني مارأيت ، فإن الرجال والنساء والأطفال والرضع الباكية بين أذرع أمهاتهم ، والشيوخ الذين لا يقدر على السير ، والمرضى الذين لا يستطيعون حمل أنفسهم ، هؤلاء جميعاً كانوا يندفعون إلى ناحية البحر في رعب يذكر الانسان يوم القيامة . ولكن هؤلاء الناس البائسون لا يجدون ما يفرحهم في دعرهم ويأسهم سوى لمن القناصل والحكومة البريطانية التي أنت لمصر بهذه النكبة .

وبعد أن شهدت هذا المطر المفزع بدأت أفكر في مآلي ولكن كلما



ذهبت الى من أعرفهم وحدثهم قد ذهبوا . ولم أحد مكاناً إلّا اليه سوى الرسالة ولكنني لم أحسبها مكاناً آمناً لقرها من الحصون في حالة ضرب المدينة . وكان الوقت يحضى أشد ذلك وقد قرب انتهاء مهلة الأربع والعشرين ساعة . فجال بفكري أن أذهب الى إحدى البواخر ولكن سمعت أنها مزدحمة وكان أحد بحارة القوارب مشغولاً بحمل حقائلي الى قاربه فعرض عليّ أن يأخذني الى القارب البريطاني المسمى « تانجور » ولكنني رفضت ذلك لأن جميع الرعايا البريطانيين والقناصل ومراسلي الصحف — وأكثرهم ينفونني كانوا في البواخر ولذلك لم أجد من الحكمة أن أزج بعسي بينهم وعزمت على أن أبقى على الشاطئ . وأن أكون آخر من يفادرو الاسكندرية ولكن دنت آخر ساعة وكانت القوارب الأخيرة تروح . وفي هذه اللحظة قابلت فرسياً كان على وشك الانبحار مع زوجته فدعاني لأن أذهب معهما الى الباخرة « سعيد » إحدى بواخر المساحيرى ماريتيم فتوجهت اليها وهما أنا أكتب فيها هذا الخطاب . ولا أنسى أني أقدر علي إرسال هذا الخطاب اليك غداً لأنه لا يوجد بريد بريطاني . وقد اعلمت جميع مكاتب البريد بما فيها المكاتب المصرية .

وقد تركت شركة التلغرافات الشرقية مدينة الاسكندرية وقلت أدواني الى مارجة الاميرال البريطاني .

ولما رأيت صدقائي منذ ساعتين وحدثهم ثابتي ومتأهين للقتال والمقاومة الى الى آخر نقطة من دماهم معاً كلهم ذلك

في ١١ يوليو

في صباح اليوم ( الثلاثاء ) عند الساعة السابعة تماماً أطلق الاسطول البريطاني أول طلقة إشارة الى ضرب الحصون . وكنت على ظهر الباخرة « سعيد » على بعد مسافة قصيرة من الاسطول وقد أنت ساعة عراقي الخطيرة . وأما درويش ففادرو الاسكندرية عقب ابتداء التصرب وأنجز الى حيث لا يدري أحد . ومن بين ١١٧٠ شحصاً كانوا معي هذا الصباح يشهدون ضرب المدينة ككت الوحيد الذي يمتنى حسن الحظ والاحاح لمرافق ورفاقه . ولما أطلقت أول طلقة لوح في الهواء بالقبعات والمتاديل والايدي مع الهاف والدات اللدالة على الرضا وكان الرجال والتساق والاساقفة

والقموس والراهيون والراهبات في سرور وجذل يتنبأون بتسليم الحصون بعد ساعتين ولكن استيادهم بدأ بالفعل والساعة الآن الواحدة والنصف ولما ينقطع إطلاق المدافع من الجانبين وقد كانت المقاومة حتى الآن باهرة وبعض طلقات المدافع المصرية تنحط على الاسطول والبعض الآخر لا يصل اليه والمسافة بين الطرفين بعيدة شكل ظاهر ولكن لا يستطيع أحد الآن أن يتنبأ بالنتيجة . وأجلس في هذه الآونة فوق ظهر الباخرة أقرب الضرب وأكتب كل ما أستطيع رؤيته ولكن ماذا يمكن الانسان أن يراه على البعد ووسط صحابة من الدخان المغمى سوى ابراق المدافع وارجادها ؟

مكثت بلا أخبار منك مدة أسبوع قريبا وكنت أنتظر أن يصلني نبأ منك حالما قررت الحكومة البريطانية الحرب ولكك تركتني في ظلام حتى اللحظة الاخيرة ولم يكن أصدقاؤنا ولا بعض القاصد أنفسهم ولا انا متأكدين من أن انجلترا كانت ترغب في الحرب رغبة حدية

وقد عزمت على السفر الى نابولي أو فينسيا حتى نستفر الاحوال في مصر وأظن ان هذا يتطلب أشهرا ويمكنك من خطاب عراقي الى المستر غلادستون — ولعلك تسكت أسس كما ينبغي وقدمته اليه ونشرته — أن تحكم على بيات المصريين وتقدر الاضطراب الذي سيحدث في مصر مدة من الزمن . وقد مرقت الطلقة الاولى جميع المعاهدات قطعة قطعة وأرسلت ملايين دونشلا الي جهنم وأبعدت الرحل التي اتفقت انجلترا وفرنسا على توليد سلطه وستمثلي . قناة السويس في بضعة أيام به ١٠٠.٠٠٠ من الملاحين والبلد درجا على كيفية ادا . مهتمهم من قبل — هذا اذا لم تكن القناة قد دمرت الآن فعلا .

( وقد وصل صابونجي الى فينسيا يوم ١٩ يوليو ثم وصل الى لندن بعد بضعة الاسابيع )

## برنامج الحزب الوطنى المصرى

الذى قدمه المستر لمنت الى المستر غلادستون في ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨١

مع رد المستر غلادستون

١ — يرى الحزب الوطنى محافظة على العلاقات الودية الحاصلة بين الحكومة المصرية والباب العالى واتخاذ ذلك الباب ركنا يستند عليه فى أعماله — ويعتقد أن ( جلالة ) السلطان عبد الحيد مولاى وخليفة الله فى أرضه وإمام المسلمين ولا يريد قطع هذه الصلات والعلاقات مادامت الدولة العلية فى الوجود ثم يعترف بأشحقاق الباب العالى لما يأخذه من الخراج وما يلزمه من المساعدة العسكرية إذا طرأت عليه حرب اجنبية وهذا يقتضى القوانين والفرمانات الشاهانية كما يستند هذا الحزب أنه يحافظ على امتيازاته الوطنية بكل ما فى وسعه ويقاوم من يحاول اخضاع مصر وجعلها ولاية عثمانية ( أى من يريد سلب امتيازاتها ونسخ الفرمانات التى منحها استقلالها الاداري ) وله ثقة بدول أوربا لاسيما انجلترا المدافعة عنه ويود أن تدوم هذه المحبة حتى يحصل على حرية مصر واحترامها .

٢ — هذا الحزب يخضع للجناب الخديو الحالى وهو مصمم على تأييد سلطته مادامت أحكامه جارية على قانون العدل والشريعة حسب ما وعد به المصريين فى شهر سبتمبر سنة ١٨٨١ وقد قررت هذا الخضع بالعزم الاكيد على عدم عودة الاستبداد والاحكام الظالمة التى أورثت مصر النذل وبالإلحاح على الحضرة الخديوية بتنفيذ ما وعدت به من الحكم الشورى وإطلاق عنان الحرية للمصريين وبطلبون منها الاستقامة وحسن السلوك فى جميع الامور وهم بساعده قلبا وقالبا كما أنهم يحذرون من الاغصاء الى الذين يحسبون اليه الاستبداد والاجحاف بمقوق الامة ونكث المواعيد التى وعد بها مجازها

٣ — رجال هذا الحزب يقرمون بفضل فرنسا وانجلترا اللتين خدمتا مصر

خدمة صادقة ويطلون ان استمرار المراقبة الاوربية هو الكمال العظيم لنجاح أعمالهم مع قبولهم تلك الديون الاجنبية حرصا على شرف الامة وان كانت تلك الاموال لم تصرف في مصلحة مصر بل صرفت في مصلحة حاكم ظالم لا يسأل عما يفعل . ومعلوم لهم ان ما حصلوا عليه من الحرية والمعدل كل بمساعدة هاتين الدولتين فهم يشكرونهما ويشنون عليهما .

ثم انهم يرون ان النظام الحالي لم يكن الا وقتيا والافهم يؤمنون ان يستخلصوا مآلهم من ايدي ارباب الديون شيئا فشيئا حتى ياتي يوم تكون مصر في يد المصريين . وهم لا يخفي عليهم شيء من الخلل الحاصل في المراقبة ومستعدون لاداعته فانهم يعلمون ان كثيرا من المستخدمين في قلم المراقبة لا يقدرون على القيام بوظائفهم ولا براعون حق الشرف والاستقامة وبعضهم يأخذ الرواتب الجسيمة بلا استحقاق مع وجود من يقوم بعملهم من المصريين على احسن اسلوب براتب لا يوازي خمس راتب الاجنبي وبهذا يحكمون بوجود الظلم وخلل الادارة مادام هذا الامر اف الخارج عن الحد باقيا

وهم يمتنعون من اعطاء الاجانب من الضرائب وعدم خضوعهم لقانون البلاد مع تمنعهم بخبرها واقامتهم فيها ولكنهم لا يريدون مداولة هذا الاصلاح بقوة أو جفوة بل يقتصرون على اقامة الحجة ويطلبون من فرنسا وانجلترا التبصر في هذا الامر فانها أخذت على نفسها مراقبة المالية فيما مطالبان بنجاحها وباستخدام أهل الامانة والاستقامة فيها لانها مسؤولتان عن رفاهية مصر بعد ان نزعنا ادارة ماليها من أهلها وتكفلنا بنجاحها .

٤ — رجال الحزب الوطني يعدون عن الاخلاط الذين شأنهم احداث القلاقل في البلاد إما لمصلحة شخصية أو خدمة للاجانب الذين يسوؤهم استقلال مصر . وهؤلاء الاخلاط كبيرون في البلاد ( بل هم معلومون المصريين ولهذا اشتدت النفرة منهم ) والمصريون يعلمون ان الصمت على حقوقهم لا يجوهم الحرية في بلاد الف حاكمها الاستبداد وكرهوا الحرية فان اسماعيل باشا لم يمكنه من الظلم والاستبداد الا سكوت المصريين وقد عرفوا الآن معنى الحرية الحقيقية في هذه

السين الاخيرة فقدوا خصاصهم على توسيع نطاق النهديب وم يرجون ان يكون ذلك بواسطة مجلس شورى النواب ( الذى انتقد الآن ) وبواسطة حرية المطبوعات بطريقة ملائمة ويتعميم التعليم ونحو المعارف بين افراد الامة وهذا كله لا يحصل الا بشان هذا الحزب وحزم وجاله .

وبرى هذا الحزب ان مجلس النواب ربما اكره على الصمت كما حصل لمجلس الاستانة واستعين عليه بجمل المطابع آلة تفوق نحوه السهام فيتكدر صفو الراحة ويحرم الابناء من التعليم ولهذا فوض الاهالي امرهم الى اراء الجهادية وطلبوا منهم ان يصمموا على طلبهم لملهم ان رجال العسكرية هم القوة الوحيدة فى البلاد وهم يدافعون عن حريتهم الآخذة فى النمو وليس فى عزيمهم اجزاء الحال على ماى عليه بل منى نحصلت الامة على حقوقها عدلوا عن السياسة الحاضرة فان اراء الجهادية عازمون على ترك التدخل فى السياسة بعد ان فتح المجلس فهم الآن بصفة حراس على الامة التى لا سلاح لها ولهذا يطلبون زيادة الجند الى ١٨٠٠٠ عكرى وبرحون التفات قلم المراقبة لهذه الزيادة عند تقرير الميزانية .

٥- الحزب الوطنى حزب سياسى لا دين فانه مؤلف من رجال مختلفى العقيدة والمذهب . وجميع النصارى واليهود وكل من يحرث ارض مصر ويتكلم بلغتها منظم اليه لانه لا ينظر لاختلاف المعتقدات ويعلم ان الجميع اخوان وان حقوقهم فى السياسة والشرائع متساوية وهذا مسلم به عند اخص مشايخ الازهر الذين يعضدون هذا الحزب ويعتقدون ان الشريعة المحمدية الحقنة تنهى عن البغضاء وتعشير الناس فى المعاملة سواء . والمصريون لا يكرهون الاوربيين القيمين بمصر من حيث كونهم اجانئب أو نصارى واذا عاشروهم على أنهم مثلهم يخضعون لقوانين البلاد ويدفعون الضرائب كانوا من أحب الناس اليهم

٦- آمل هذا الحزب معقودة على اصلاح البلاد ماديا وأديا ولا يكون ذلك الا بحفظ الشرائع والقوانين وتوسيع نطاق المعارف واطلاق الحرية السياسية التى يعجزونها حياة للأمة . وللمصريين اعتقاد فى دول أوروبا التى تمتعت ببركة الحرية والاستقلال ان تتمتعهم بهذه البركة . وهم يعلمون انه لم تزل أمة من الأمم حريتها

الا بالمد والكدفهم ثابتون على عزهم آمنون في قدسهم واتقون بجانب الله تعالى  
إذا تخلى عنهم من يساعدهم

١٨ ديسمبر سنة ١٨٨١

## رد المستر غلادستون

قصر هاواردن بنشر في ٢٠ يناير سنة ١٨٨٢ — الى ولفريد. س. بلنت المحترم  
سيدى العزيز

انك كما أوئل متفقد الاسباب التي تجعلنى لا أستطيع أن أعرض أي شيء.  
يصح أن يكون جواباً مناسباً على خطابك الشائق بشأن المسائل المصرية التي تشغل  
جزءاً من التفاني كل يوم

ولكنى أدرك فائدة الحصول على مثل هذا الخطاب عن كان مثلك مرجعاً في  
هذه الشؤون وأشعر بالثقة التامة باننا سنستطيع ان نصل بهذه المسألة الى نهاية  
مرضية ، الا ان كان ثمة نقص محزن في الادراك لدى أحد الحائزين او كليهما.  
وقد أبديت آرائى الخاصة بشأن مصر في مجلة « القرن التاسع عشر » قبل أن  
أتولى منصبى بوقت وجيز ولا أرى للآن أنى وجدت ما يوجب تغييرها .

المخلص

و. ا. غلادستون

دونج ستريت نمرة ١٠ هوابت هول في ٢١ يناير سنة ١٨٨٢

عزيزى ولفريد

أشعر باني مدين لك باعتذار كبير لانى لم أرسل اليك قبل اليوم نبأ يتلى  
مكتوبك الشائق الدال على المقدرة بشأن الحركة المصرية . وعذرى هو الاستراحة  
ولكن غيابى عن دونج ستريت لم يمنعنى من تقديم خطابك في سرعة الى المستر  
غلادستون وأرفق بهنأ مذكرة منه . وهو يأسف لانه تأخر شيئاً ما فى ارسالها .

ومن الصعب — ان لم يكن من المستحيل — ان اكتب فى الحالة المرححة  
الحاضرة بينا الموقف يتغير من يوم الى آخر .

وقد نحسب أن الصفة الوطنية التي تنسب إلى الحركة لا بد أن تبدي ميزتها للمستمر غلادستون المعروف بعطفه على القوميات الصغيرة التي تجاهد في سبيل الاستقلال . وأما يظهر أن الصعوبة الكبرى ( وأنا بالطبع أتحدث عن شخصي مع شعوري التام بالمهل ) هي كيف نستطيع تأييد مثل هذه الحركة مع رعاية المسؤوليات التي حملناها على عاتقنا ومع المصالح التي نمسها ؟ إن كل حل يراد اختياره يبدو محاطا بعقبات وصعاب لا يمكن تحطيمها . ويمكنني فقط أن أقول أنك إذا استطعت أن تعمل شيئا في سبيل الوصول إلى حل تلك الصعاب فأنك تؤدي خدمة جليلة لمصر وهذه البلاد وللمحكومة الحاضرة وأنا أعلم أنك كنت بالفعل ذا نفع كبير وأنت بحق لك الكلام في هذا الموضوع عن يقين ومعرفة قل أي شخص آخر

مع احترامي الخاصة للسيدة آن واعتذاراتي عن هذا الرد الموجز على خطابك

المخلص

١ . و . هاملتون

## رد المستر غلادستون

على الخطاب الثاني من المستر بلنت المؤرخ بالقاهرة

في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢

دونتج سترت نمرة ١٠ هويت هول في ٢ مارس سنة ١٨٨٢

عزيزي ولغريد

قرأ المستر غلادستون خطابك الثاني باهتمام كبير وهو بشكره عليه ويؤمل أنك شعرت ، أو ستشعر ، من لفة خطاب العرض — وارفق بهذا نسخة منه — على رغبته — أن الحكومة البريطانية في الوقت الذي تنوي فيه نية ثابتة على احترام الاتفاقات الدولية تعطف على رغبة المصريين في اغراض ووسائل الحكومة العليا

المخلص

١ . و . هاملتون

فقرة مقطوعة من خطاب الملكة أرسلها المستر هاملتون

« بالاتفاق مع رئيس الجمهورية المصرية منحت التفاتنا كبيرا لمسائل مصر حيث  
الأنظمة السائدة قد فرضت على واجبات خاصة. وسأستخدم نفوذى لاحتفظ بالحقوق  
التي تأسست من قبل سواء بفرمانات السلاطين أو بالاتفاقات الدولية المختلفة ،  
ودلك بروح التضيد للحكومة الصالحة في البلاد وتقدم انظمتها في تبصر »

## الملحق السادس

نص الدستور المصري الصادر في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢

خطاب من محمود سامى باشا الى الخديو

عند توليه الوزارة في ٢ فبراير سنة ١٨٨٢

مولاي

صدر أمركم الكريم بأن أشكل وزارة جديدة فصار من أوجب العروض قضاءاً  
على أن أعرض لمعالكم عن المبادئ التي سأخذها دستوراً لأعمالى ومرشداً لسياسة  
الوزارة الجديدة

ان الحوادث التي توالى على مصر من بضع سنين وشغلت الافكار العمومية في  
داخلية البلاد وفي البلاد الخارجية على أنواع شتى تنحصر في أمرين الاول تمهيداً  
المالية والثاني اصلاحاتنا الداخلية

ولقد نظم الدين العمومي تنظيمًا نهائياً وصدر في شأنه عدة أوامر سامية ختمت  
بقانون التصفية الصادر في ١٩ يوليو سنة ١٨٨٠ وقد عدت هذه الادوار وهذا  
القانون كأنها معاهدات دولية ما فتئت حكومة عطمتكم عن اعتبارها ودمراتها  
وستعنى الوزارة بانفاذ أحكامها بالدقة والامانة



وصارت تصفية الدين السائر أمراً واقعياً فسدت حسابات الأكثرية من اعترفت الحكومة الى الآن بمقتوهم وستصرف العناية الى الاستمرار على اعلام تصفية هذا الدين

كذلك الدين المقررة ( قنصوليد ) المختص بها قلم الدائرة السنية ومصلحة الاملاك الميرية الموضوعتان وهما لقرض سنة ١٨٧٨ سائرة أمرها من تأدية فائدة واستهلاك في طريق الانتظام .

والادارات التي انشئت لتأيد انتظام سير الدين المذكورة ( وهي قلم المراقبة العمومي وادارة خزانة الدين وقلم المراقبة في الدائرة ومصلحة الاملاك الاميرية ) يجب على الحكومة ان تحافظ عليها وتراعها وذلك دأب الحكومة مع هذه الادارات من حين انشائها الى الآن .

فلا يغير شيء مما ذكر عن وضعه وسنجد الوزارة في تأييد تلك الادارات والمصالح ليهون عليها السير في سبيلها لانها تعد حسن سير هذه الادارات العمومية أمراً لازماً لانتظام الاحوال في اشغال الحكومة وعدنا ان الادارة العمومية في البلاد تستفيد من ذلك فوائد جمة لا شك ولا ريب فيها

وقد كان أبداً في خلد عظمكم ان لا بد من مساعدة مجلس شورى الاندلس في اصلاحات الداخلية بحكمة ووثوق وبناء على ذلك تشكل مجلس النواب الحائز والوزارة ابصاراً من هذا الرأي وهي متوجهة منها وعمايتها الى اصلاح المحاكم والمجالس وانتظام الادارة واحراء التحسين اللازم في أمر المعارف العمومية مساعدة لبلاد على السير في سبيل المدنية والتجاع .

وستنظر في اتخاذ الوسائل الآيلة الى اتساع دائرة الزراعة والتجارة والصناعة وتصرف عنايتها الى سائر المشروعات الإصلاحية التي كانت موضوع أناني عظمكم ولكنها قبل كل شيء ترى من الواجب أن تبين اختصاصات مجلس النواب ليتبين له أن يأتي الحكومة بما تنتظر منه من المساعدة وأن يحقق آمال البلاد المحصورة . ولذلك فأول شيء نشرع فيه الوزارة هو وضع نظام أسلمي للمجلس النيابي . ويكون من أحكام هذا النظام احترام جميع الحقوق المتأثرة والعهود الدولية .

التعهدات المتعلقة بالدين العمومي وما توجب هذه التعهدات ادراجه في برنامج الحكومة وتحديد التبعة التي تلتحق بالوزارة امام المجلس وكيفية التجارة والمباحة في أمر القوانين ووضعها وتطبيقها وسيكون هذا النظام الاساسي محتويا على جميع الشروط اللازمة لتأكيد مصالح عموم بعيداً من أن يكون سبباً لقلق النال .  
هذه يا مولاي لائحة الوزارة الجديدة وفقاً لآمال الوطن .

وعندي الرجاء الاكيدة ان الدول العظيمة — ولا سيما الباب العالي الذي وازرنا أبداً بعنايته ومساعدته فيما يتعلق بالحقوق والامتيازات التي منحها لنا — سنستمر على مساعدة حكومة عظمكم مساعدة كانت أبداً وتكون أبداً مفيدة للقطر المصري

كذلك أرجو أن تكون عناية حكومتكم مصروفة في سبل المحافظة على الحقوق العمومية وحفظ النظام ومساعدة الامة في طريق التقدم والعمارة .

وقد وعد جنابكم العالي يوم توليتكم السعيدة ان يفتح لمصر باباً جديداً للتجّاع والسعد ونحن الآن تقدم بين يدي عظمكم عزمنا على الاجتهاد في تحقيق ذلك الوعد فاننا نجد في تحصيل الغاية التي بروم جنابكم العالي الوصول اليها وآمالنا كبيرة في المستقبل اذ ان ثقتنا في عظمكم كبيرة أيضاً .

فاذا راققت لمعالكم هذه اللائحة وهذه المبادئ التي قدمتها فارحوا بالتوقيع على الاوامر التي ارفعها لمقامكم الكريم منضمة تشكيل الوزارة الجديدة .

وتفضل يا مولاي الخ

خطاب من صاحب السمو الخديو

الى سعادة محمود سامي باشا ١٥ ربيع أول سنة ١٢٩٩ (٤ فبراير سنة ١٨٨٣)

عزيزي محمود باشا سامي

ان اخذكم على عهدكم أمر تشكيل الوزارة الجديدة مع علمكم بأهمية هذا الامر الخطير يعد برهاناً جديداً على اخلاصكم وصحة وطنيتكم  
وقد عهدنا اليكم بذلك لما مهد فيكم من الاخلاص وصحة الوطنية فقد تحققت

ذلك فيكم وأبدنموه بالأدلة الجديدة في الخدم الصحيحة التي أبدتوها في المصالح التي عهدت اليكم .

وأنا نصادق على لائحتكم والمبادئ التي فصلتموها فان هذه المبادئ هي أساس العدالة ومن شأنها حفظ الراحة وتوطيدها في البلاد وتقديم جميع سكانها ونجاحهم ونوافق على رأيكم المنصن أنه يجب على حكومتنا اتخاذ الوسائل اللازمة لأنعام الإصلاحات القضائية والإدارية ونشر قانون أسس لمجلس النواب ينطبق على الآراء التي أبدتوها في لائحتكم .

كذلك يجب على حكومتنا الاهتمام بتوسيع دائرة المعارف العمومية والزراعة والتجارة والصناعة وسنبدل جهتنا في مساعدتكم على ذلك .  
ونرجو من الله عز وجل أن يكمل اجتهادنا بالجراح حبا في خير البلاد وتقدم الأمة ( محمد توفيق )

## تذكرتو

نحن خديو مصر

بعد الاطلاع على الذكرتو الصادر في ٤ أكتوبر سنة ١٨٨١ ( ١١ ذى القعدة سنة ١٢٩٨ )

وبعد الاطلاع على قرار مجلس النواب

ووفقا لصح مجلس ودرائنا قررنا ما يأتي :

المادة ١ — تعيين أعضاء مجلس النواب يكون بالانتخاب والشروط اللازمة لمن له حق الانتخاب ولمن يجوز انتخابه تبين فيما بعد في لائحة مخصوصة تشمل أيضاً على كيفية الانتخاب .

المادة ٢ — يكون انتخاب أعضاء المجلس لمدة خمس سنوات وبمضى لكل منهم مائة جنيه مصري في السنة مقابلته مصلوفاً .

المادة ٣ — النواب مطلقو الحرية في اجراء وظائفهم وليسوا مرتبطين بأوامر أو تعليمات تصدر لهم نخل باستقلال آرائهم ولا بوعدها وعيد يحصل اليهم

المادة ٤ - لا يجوز التمرض للنواب بوجه ما واذا وقعت من أحدهم جنابة أو جنحة مدة اجتماع المجلس فلا يجوز التبرؤ عليه الا بمقتضى إذن من المجلس .

المادة ٥ - للمجلس حال انعقاده ان يطلب الافراج أو توقيف الدعوى مؤقتا لمدة انقضاء مدة اجتماع المجلس عن بدعى عليه جنائيا من أعضائه أو يكون مسجوبا في غير مدة انعقاد المجلس للدعوى لم يصدر فيها حكم

المادة ٦ - كل نائب يعتبر وكلاء عن عموم أهالى القطر المصري لا عن الجهة التى انتخبته فقط .

المادة ٧ - مجلس النواب يكون مركزه بمحروسة مصر ويعقد بامر يصدر من الحضرة الخديوية بمواظرة رأى مجلس النظار ويكون اجتماعه سنويا .

المادة ٨ - انعقد الجلسات الاعتيادية السنوية بمجلس النواب مدة ثلاثة أشهر من أول شهر نوفمبر لغاية يناير وإذا لم تكف هذه المدة لانتهاء الاشغال الموحودة وطلب المجلس ان تزداد مدته من ١٥ يوما الى ٣٠ يوما فيجاء الى ذلك بامر يصدر من الحضرة الخديوية .

المادة ٩ - اذا امتدت الحاجة الى تكرار اجتماع المجلس في غير مدته المتأداة فيكون ذلك بمقتضى أمر يصدر من الحضرة الخديوية تتقرر فيه مدة ذلك الاجتماع .

المادة ١٠ - تفتتح الحضرة الخديوية أو رئيس مجلس النظار بالنيابة عنهما مجلس النواب بحضور باقى النظار .

المادة ١١ - تفتح أول جلسة في كل سنة بتلاوة مقالة يقرأها الخديو أو رئيس النظار بالنيابة عنه وتشتمل على بيان المسائل المهمة التى تعرض على المجلس فى أثناء انعقاد جلساته وتنفذ الجلسة بعد تلاوة المقالة المذكورة .

المادة ١٢ - ينتخب المجلس فى أثناء الثلاثة الايام التالية لتلاوة المقالة لجنة لتحضير حواشيها وبعد التصديق عليه من المجلس يصير تقديمه للحضرة الخديوية بمعرفة من ينتدبهم لهذا الغرض من أعضائه .

المادة ١٣ - لا يشتمل الجواب المذكور على التكلم فى أى مسألة بوجه قطعى ولا على أى رأى حصلت المداولة فيه .

المادة ١٤ - ينتخب المجلس ثلاثة من أعضائه تعرض أسمائهم على الجانب الخديوي فيعين أحدهم ليتولى رئاسة المجلس مدة الانتخاب أى خمسة أعوام بمقتضى أمر يصدر من حضرته .

المادة ١٥ - ينتخب المجلس وكيلين لرئيسه ويعين بقلم كتاب بشرط ان يكون الوكيلان من أعضائه

المادة ١٦ - تحرر محاضر الحاسبات بملاحظة قلم كتابة المجلس الذي يؤلف من الرئيس ومن الوكيلين ومن الكتاب .

المادة ١٧ - اللغة الرسمية التي تستعمل في المجلس هي اللغة العربية وتحرر المحاضر والمختصات يكون بتلك اللغة

المادة ١٨ - لا تطلع حق الحضور في المجلس وابداء ما يرومون ابداءه فيه ولهم أيضا ان يستندوا عنهم وكلا من كبار الموظفين .

المادة ١٩ - اذا قرّر قرار النواب على ان يستدعي الحضور بمجلسهم أحدا للنظر للاستيضاح منه عن مادة معينة فعلى الناظر ان يذهب الى المجلس بنفسه او يستنوب عنه أحد كبار الموظفين بحسب مما يسأل عنه .

المادة ٢٠ - لنواب حق الملاحظة على متوظفي الحكومة جميعاً ولهم في أثناء اجتماع المجلس ان يشعروا بواسطة رئيسه كلا من الناظر بما يرون لزوم الاخبار عنه من تعد او خلل او قصور يقع في أثناء تأدية الوظيفة من أحد متوظفي الحكومة التابعين لنظارته .

المادة ٢١ - الناظر متكفلون في المسؤولية أمام مجلس النواب عن كل أمر يقرره بمجلس الناظر ويترتب عليه اخلال بالقوانين والوائح المرفوعة الاجراء .

المادة ٢٢ - كل من الناظر مسئول على الوجه المذكور بالبند السابق عن اجرائاته المتعلقة بوظيفته .

المادة ٢٣ - اذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس الناظر وأمر كل على رأيه بعد تكرار الحجة وبيان الاسباب ولم تستعف النظارة فلا حضرة الخديوية ان تأمر بفض مجلس النواب وتجديد الانتخاب على شرط ان لا تتجاوز الفترة ثلاثة

أشهر من تاريخ يوم الامضاء الي يوم الاحتجاج ويجوز لارباب الانتخاب ان ينتخبوا نفس النواب السابقين أو بعضهم .

المادة ٢٤ - اذا صدق المجلس الثاني علي رأي المجلس الأول الذي ترتب الخلاف عليه ينفذ الرأي المذكور قطعياً .

المادة ٢٥ - مشروعات القوانين والقوانين تعمل بمعرفة الحكومة ويقدمها المظار لمجلس النواب لنظرها والبحث فيها واعطاء القرار اللازم عنها ولا يكون المشروع قانوناً معتبراً دستوراً للعمل مالم يتل في مجلس النواب بداً فبنداً ويقدر حكماً فحكماً ثم يجرى التصديق عليه من طرف الحضرة الخديوية وكل قانون يتلى ثلاث مرات بين كل مرة وأخرى خمسة عشر يوماً واذا كان القانون مستمحل فيكون ثلاثاً مرة واحدة ويستغنى عن المراتين الاخرتين بمقتضى قرار مخصوص يصدر من المجلس واذا تراءى لمجلس النواب من قانون فيطلب ذلك بواسطة رئيسه من مجلس المظار ومتى وافقت عليه الحكومة فتعمل مشروعاً وتقدمه لمجلس النواب على الوجه المبين بهذا المادة ٢٦ - - مشروع كل لائحة أو قانون يعرض على المجلس ينتظر فيه بمعرفة لجنة من أعضائه تنتخب لذلك ويجوز للجنة المذكورة أن تطلب من الحكومة اجراء بعض تغييرات في المشروع الذي تكلفت نظره وفي هذه الحالة يرسل رئيس مجلس النواب الى رئيس مجلس المظار المشروع والتغييرات المطلوب اجراؤها فيه قبل المذاكرة العمومية بمجلس النواب .

المادة ٢٧ - ان لم تطلب اللجنة اجراء تغييرات في المشروع المحال عليها أو طلبت ولم توافقها الحكومة على ذلك فيقدم النص الاصلى من مشروع القانون لمجلس النواب للدولة فيه اما اذا صدقت الحكومة على تلك التغييرات فيقدم للمجلس النص الاصلى مع التغييرات التي حصلت فيه . للمناقشة فيها وفي حالة ما اذا كانت التغييرات قد صار قبولها من الحكومة فللجنة أن تبين رأيها للمجلس وتقدم له ملحوظاتها

المادة ٢٨ - عند تقديم المشروع للمجلس من طرف اللجنة يجوز للمجلس قوله أو دعه ويوغ له أيضاً احواله ثانية علي اللجنة للطر فيه

المادة ٢٩ - على رئيس مجلس النواب أن يرسل الى رئيس مجلس الطار  
القوانين والقوانين التي يصدق المجلس عليها .

المادة ٣٠ - لا يجوز ربط أموال جديدة أو رسوم أو عوائد على مقولات أو  
عقارات أو وبركو في الحكومة المصرية الا بمقتضى قانون يصدق عليه من مجلس  
النواب وعلى ذلك لا يجوز بأى وجه كان وبأية صفة كانت تحصيل عوائد جديدة  
وكل حجة من جهات الحكومة أمرت بتحصيل شيء من ذلك وكل مستخدم حرر  
كشوفات أو تعريفات عنها وكل شخص باشر تحصيلها بدون قانون مصدق عليه من  
مجلس النواب يحاكم كخائن ونرد الحقوق لأربابها .

المادة ٣١ - ميزانية مصروفات وإيرادات الحكومة السنوية تقدم لمجلس  
نواب سنويا لعامة الخامس من شهر نوفمبر بالاكتر .

المادة ٣٢ - تقدم للمجلس ميزانية عموم الإيرادات مع كشوفات عن كل  
نوع من أنواعها

المادة ٣٣ - تنقسم ميزانية المصروفات الى أقسام متعددة يختص كل قسم  
مما ينظره ثم يشتمل كل قسم على أبواب وفصول بقدر عند جهات الإدارة العمومية  
تلك النظارة .

المادة ٣٤ - لا يجوز للمجلس أن ينظر في دفعيات البركو المقرر للاستانة أو  
الدين العمومي أو فيما ألزمت به الحكومة في أمر الدين بناء على لائحة التصفية أو  
المعاهدات التي حصلت بينها وبين الحكومات الأجنبية .

المادة ٣٥ - ترسل الميزانية الى مجلس النواب فينظرها ويبحث فيها ( بمراعاة  
البدا السابق ) ويعين لها لجنة من أعضائه مساوية بالعدد والرأى لأعضاء مجلس  
النظار ورئيسه لينظرها جميعا في الميزانية ويقرروا بالاتفاق أو بالاكثرية .

المادة ٣٦ - اذا وقع الخلاف بين لجنة النواب ومجلس النظار ونسأوى الممدد  
فيه فالميزانية تعود الى مجلس النواب فان أيد رأى مجلس النظار وجب تنفيذه وان  
أنبت رأى لجنته فيكون العمل بمقتضى المادة ٢٣ و ٢٤ من هذه اللائحة وأما ما حصل  
فيه الخلاف من الميزانية فاذا كان مقررا في ميزانية السنة السابقة ولم يكن محظوظا

لأعمال جديدة مثل أشغال عمومية وغيرها فينفد موقتا الى أن يعقد المجلس الثاني بمقتضى المادة ٢٣ .

المادة ٣٧ — اذا أيد المجلس الثاني رأي المجلس الاول في أمر الميزانية وجب تمديد الرأي المذكور قطعيا كما في المادة ٢٣

المادة ٣٨ — كل عهد أو شرط أو التزام يراد عقده بين الحكومة وغيرها لا يكون هائيا إلا بعد الاقرار عليه من مجلس النواب مالم يكن على أمر مبلغه وارد في ميزانية عامة مقرررة بهذا المجلس وأية مقالة عن أشغال عمومية خارجة عن الميزانية أو مبيع شيء من أملاك الحكومة أو اعطاء أرض بدون مقابل أو امتياز لاحتلال تكون هائية إلا بعد الاقرار عليها من مجلس النواب أيضا .

المادة ٣٩ — يجوز لكل مصري أن يقدم للمجلس عريضة ويحال النظر في هذه العريضة على لجنة ينتخبها المجلس وبناء على ما يوجب منها يحكم المجلس بقبول أو رفض العريضة وما يحكم بقوله يحال على الناظر المختص به ذلك .

المادة ٤٠ — كل عرض يختص بمقوق أو صوالمح شخصية يرفض متى كان من خصائص المحاكم المدنية والإدارية وكان لم يسبق تقديمه لجنة الإدارة المختصة به .

المادة ٤١ — اذا طرأت ضرورة مهمة تستلزم المبادرة الى الاخذ بأسباب الاحتياط لوقاية الحكومة من خطر أو للمحافظة على الأمن العمومي وكان مجلس النواب غير منعقد وكانت الاحتياطات المرغوب اتخاذها داخلية بمخصائصه ولم يسع الوقت اجتماعه جاز لمجلس النظار اجراء ما يلزم اجراؤه على مسؤوليته مع التصديق على ذلك من الحضرة الحديوية ولدى استعاد مجلس النواب يقدم الأمر اليه ليرى رأيه فيه

المادة ٤٢ — لا يجوز لاي شخص أن يعرض لمجلس النواب مسألة ما أو يناقش فيها أو يشترك في المناقشة الا ان كان من اعضائه أو من النظار أو ممن كان حاضرا معهم أو نائبا عنهم .

المادة ٤٣ — يكون اعطاء الآراء في المجلس بواسطة رفع اليد أو النداء بالاسم أو وضع الأوراق في صندوق



المادة ٤٤ — لا يجوز اعطاء الآراء بالبدا، بالاسم الا اذا طلب ذلك عشرة من أعضاء المجلس بالأقل وعلى كل حال فالرأي فيها نص عليه المادة السابعة والاربعين يكون دائماً بالبدا، بالاسم .

المادة ٤٥ — انتخاب الثلاثة الاعضاء الذين يمين منهم رئيس المجلس وكذا انتخاب الوكيلين والكتاب الاول والثاني يكون دائماً بوضع الآراء في صندوق .

المادة ٤٦ — لا تكون المداولات بالمجلس صحيحة الا اذا كان حاضرا فيه ثلثا أعضائه بالأقل والاكات المداولات لاغية ويكون صدور القرارات بالاغلبية المطلقة .

المادة ٤٧ — كل قرار يترتب عليه مسئولية المظار لا يجوز صدوره الا بالاغلبية المتوفرة فيها ثلاثة أرباع النواب الحاضرين بالجلسة .

المادة ٤٨ — لا يسوع لاحد من النواب أن يستنيب عنه غيره لابتداء رأيه

المادة ٤٩ — على مجلس النواب ان يحرر لائحة اجراءاته الداخلية وتكون تلك اللائحة نافذة الحكم بمقتضى أمر يصدر من الحضرة الحديوية

المادة ٥٠ — للمجلس الحق أن يعدل هذه اللائحة الاساسية بالاتفاق مع مجلس المظار

المادة ٥١ — اذا انغض معنى يد أو عبارة من هذه اللائحة فيكون تفسيره باتحاد مجلس النواب مع مجلس المظار .

المادة ٥٢ — كل احكام القوانين والاورام والوائح والقرارات المخالفة لهذه اللائحة لا يعمل بها بل تكون لاغية .

المادة ٥٣ — على نظار ما تنفيذ هذه اللائحة كل فيما يخصه .

صدر سراى الامة بمعية في ١٨ ربيع الاول سنة ١٢٩٩ و ٧ فبراير سنة ١٨٨٢

## الملحق السابع

مكائنات عراقي مع الكونت فرديناند دي لسيبس

في اثناء الحرب

لاسيناد ( الهند ) في ٢١ اكتوبر سنة ١٨٨٢

— الى المسيو بلنت

سيدي العزيز

أسارع الى الرد على خطابك المؤرخ في ١٧ . لما تقابلنا معا في بداية هذه السنة في مصر حيث كان عراقي وديبرا للحربة ذهبت لازوره مرة في ديوانه وفي اثناء زيارتي اياه كان يحيطه كبراء القاهرة بالاحترام وكان في حوش قصر النيل الواسع جمع كبير من الفلاحين وكانت الغرفة السابقة لغرفته مملوءة بالناس ومن ذلك ظهري انه محل تقدير الرأي العام وفي المساء نفسه رأيته بالمرح بجوق الحديو الى جانب سموه

وقد قال لي في المحادثة التي جرت بيني وبينه هذه الكلمات بنصها :

« اني أعرف باسميو دي لسيبس انك كنت طول حياتك رجل تقدم وحرية ولست أرغب غير ذلك لبلادي » .

ورأيته بعد ذلك مع النوررا . الآخرين في ولجة أقيمت « في نيو أوتيل » مناسبة الذكري السنوية لاستقلال امريكا وقد اشترك في شرب نجبة الحديو . وبعد ذلك عدت الى فرنسا ولم أعد الى مصر الا بعد ضرب الاسكندرية ولم تكن بيني وبين عراقي باشا منذ ذلك الى نزول الحيوش الانجليزية في الاسماعيلية سوى العلاقات الموضحة في مكائباته دون ان تتبادل ولا مرة واحدة .

وهذه المكائنات العربية التي أرسلت أصولها الى رئيس المجلس الحربي المعقد

بالقاهرة ، لم يكن لها غرض سوى وقاية القضاة البحرية التي كان عرابي دائماً محلها  
في وقايتها وسوى حماية أرواح وأملاك الرعايا الاوروبيين المقيمين في مصر .  
وأرسل اليك الترجمة الفرنسية لتلك الوثائق وهي تشرف مولاك الذي توليت  
الدفاع عنه في كرم نفس .

ويبدو لي من الصعب ان قائدأ لاحد الجيوش يمكن ان يعرض لمقوية الاعدام  
بعد ان سلم سيفه لقائد انجليزى منتصر .

وتقبل ياسيدى تأكيدي احترامى الفائق الكونت فرديناند دى ليس

## المرفات

بورسعيد في ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ ( وصل من المعسكر )

الى السيد دى ليس ببورسعيد

أشكر سعادتك على الجهود المبيلة التي تفصلت ببذلها لاجل منع الميوش ان تامة لسفن  
الدول من النزول في بورسعيد وكذلك على التشجيع الذي منحته لسكان هذه  
المدينة والى الاوروبيين لحصمهم على القاء . وهذا متعنى ما يمكن أن أقوله .  
وتقبلوا أصدق الاحترام لشخصكم الكريم .

وزير الحرية والبحرية

الاسماعيلية في الصباح وصل الساعة ١٢ر٤٥ يوم اول أغسطس سنة ١٨٨٢ آب  
من كفر الدوار

صاحب السعادة صديق المكرم السيد دى ليس بالاسماعيلية

استلمت رسالتك المحررة بالفرنسية وناء على ما جاء فيها كتبنا الى مدير  
بوليس القاهرة لكي يتخذ الاجراءات اللازمة لضمان طمأينة الاوروبيين الموجودين  
في المستش الاوربي بالعباسية بالقاهرة ولكي تترك لهم الحرية الكاملة في البقا.  
او الرحيل . وكتبنا أيضا الى مدير الشرقية ليضاعف عايته بالاوروبيين الذين في  
الرقادية ويضمن لهم الوقاية الكاملة وانا سعيد بتوطيد علاقات المودة بينه  
وزير الحرية والبحرية والمعسكر

الاسماعيلية في ٤ (٢) اغسطس سنة ١٨٨٢

الى المسيو فرديناند دى لسبس بالاسماعيلية

أشرف بان أخير سعادتك بان قومندان السفن الانجليزية بالاسماعيلية أرسل الى قائد قوات هذه المدينة منشورات في البية الصاقها على المحيطان وقد علم هذا الامر اعضاء المجلس العام الموكل اليه أعمال الحكومة فاتخذ هذا القرار الآتي وأرسلت صورة منه الى قائد قوات الاسماعيلية:

قرر المجلس المجتمع اليوم بقصر النيل بان المنشورات التي أرسلت اليك من جانب قومندان السفن الانجليزية لالصاقها على المحيطان في المدينة ، والتي تص على ان الاهالي يحب عليهم ان يمشوا في بيوتهم ويمطوا أسماءهم ليست لها أية صفة الزامية لان اصدار المنشورات التي من هذا القبيل من حقوق السلطات المحلية وحدها ولا قيمة لها اذا أنت من سلطة أخرى.

ونحن ننقل الى سعادتك هذا الخبر بناء على أمر المجلس واداني احترم جيدة التماس بغاية الدقة خصوصاً وانها أظهر عمل بسجل اسم سعادتك في التاريخ أنشرف مايلاغ سعادتك ان الحكومة المصرية لن تحرق جيدة القناة الا بعد الضرورة القصوى وفي حالة قيام الانجليز بعمل عدائي ضد الاسماعيلية او مرسيد او نقطة أخرى واقعة على القناة وستضطر السلطات المحلية الى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع كل عمل عدائي ولكنها لن تكون مسؤولة عن النتائج التي تنجم فيما بعد كما تدركه سعادتك . وانا واثق ان سعادتك ستتخذ أحسن الوسائل لهذه الغاية من قبل ان يلجأ القوم الى شيء من ذلك.

وتفضل بقبول وافر الاحترام

وزير الحرية والبحرية بكفر الدوار

الساعة ٧ والدقيقة ٤٥ ( بدون تاريخ )

الى المسيو دى لسبس بالاسماعيلية

علمت من تلغراف وارد الى من قائد الجيوش بعبثة بمحسورك مع حرمك وزوج  
انتك الى المكان الذى عسكرت به الجيوش وأشركك لحصورك الى هذا المكان  
للثقة والامان الذين يعثما ذلك بالنسبة للاسماعيلية والقناة كلها ولعل سعادتك تعلم  
حق العلم ان كل ما تشده وزيدته هو الامان والاعمال الطيبة . وستساعد على ذلك  
من جانبك بعون الله تعالى وتفضل بقبول وافر الاحترام

قائد الجناح الشرقي بالتل

الاسماعيلية الساعة ٤ والدقيقة ١٥ مساءً ( بدون تاريخ )

الى المسيو فرديناند دى لسبس بالاسماعيلية

أرسل اليك صورة من التلغراف الذى استلمناه من رئيس أركان الحرب للجناح  
الشرقي بالتل الكبير والذى يبرهن لسعادتك على ان الانجليز لا يحرمون  
حيدة القناة

من يعقوب باشا ياور وزير الحرية بقصر النيل

من رئيس أركان الحرب للجناح الشرقي الى سعادة ياور وزير الحرية بالقاهرة:  
نخبر سعادتك انه فى يوم الاربعاء الموافق اول شوال سنة ١٣٩٩ غادرنا التل لعفش  
على جميع القطر التى توجد بها أعمال عدائية ولما وصلنا الى جناح الشلوة عطف  
أخباراً جاء بها المستكشفون وقد تأكدنا من صدق هذه الاخبار اذ وجدنا ان  
فرقة استطلاع كانت تمر على الشاطئ الشرقي لقناة المياه الحوية فابصرت بالقرب  
من حمة القشرة بعضاً من جنود الاعداء ولما اقتربت جبروتنا أطلق العدو النار  
ولكنهم قابلوه بشجاعة فعزت فرقة الاعداء الى بركة القارب وقد أسرها وحاصروا  
وقادوها الى جناح الشلوة ووجدوا بها ١٣٣ من دواب الخيل .

وقد حصل ذلك في اليوم المذكور ومنذ ذلك لم يظهر العدو وأخبار المعسكر الشرقي حسنة ولم يعرف عدد الجرحى من الاعداء. وأما من جهتنا فلم يمس أحد. ووجدنا من اللازم ان نخبر بهذه الواقعة التي استمرت نحو عشر دقائق ( بدون امضاء )

في ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٢ بعد الظهر  
من وزير الحرية والبحرية بكفرالواد الى صاحب السعادة السيد دى لسبس  
بالاسماعيلية

علمنا من تلغراف أرسله قائد الجناح الشرقي ان الانجليز أطلقوا المدافع من بوابهم على جيوشنا التي بحجة الاسماعيلية وهذا العمل العدائي من جانب الانجليز انتهاك لحومة القناة وتقص لحيدتها . ومصر مستعدة لان تزيل القناة من الوجود لكي تدفع الاعمال الحرية التي يقوم بها الانجليز هناك فما هو رأى سعادتك ؟ نؤمل ان يصل إلينا جوابك في مدة ٢٤ ساعة . لقد بذلت أكبر الجهود ونحن من جانبنا قد احترمتا حيدة القناة حتى اللحظة التي ارتكب فيها الانجليز هذا العدوان مخالفين جهودك واحترامنا لحيدة .

الاسماعيلية في ١٥ أغسطس - سنة ١٨٨٢ مساء وارداً من المعسكر الى السيد  
فرديناند دى لسبس

علمنا ان الانجليز يعملون الآن لاقامة حصون بجانب السويس والقناة وان آلات الحرب والمدافع الخ ترم بالقناة باذن من الشركة . وتشيد هذه الحصون ينقض مبدأ الاحترام الواجب للقناة ووجود سعادتك لا بد منه لتتخذ الاجراءات اللازمة لمنع هذه الاعمال واحترام حيدة القناة التي لم أسماها من جهتي قط حتى اليوم.  
وزير الحرية والبحرية بكفرالواد

الاسماعيلية في ١٩ اغسطس سنة ١٨٨٢

الى المسيو دي لسبس بالاسماعيلية

علنا الآن من تلغراف ان القناة مهددة مع استعمال القوة ضد شخصك وان  
التلغراف الفرنسى الخاص بالقناة قطع عند السويس وانه منع مرور سفن الدول عند  
بورسعيد والسويس

واذا كانت الامور هكذا فما هى الاحتمالات التى ستخضعها؟

وزير الحرية والبحرية بكفر النوار

الى المسيو دي لسبس بالاسماعيلية

( ملحق بالتلغراف نمرة ٧١٧ )

اذا كانت الامور هكذا فما هى الاحتمالات التى ستخضعها للدفاع عن حيدة القناة؟

وزير الحرية والبحرية

يوم الاربعاء اول شوال سنة ١٢٩٩ قابلت جنود الاستطلاع التابعة لنا الجنود

الانجليز عند قناة المياه الحلوة وحدثت بين الفريقين موقعة وهذا ما يضطرنا الى رد

هذه القصة مع احترام القناة الكبرى فأعلنت بذلك الوزير

---

## أقرار نينيه الذى أقسم عليه

بشأن الحوادث التى وقعت أثناء الحرب

جون نينيه الذى كان فى الاسكندرية والذى يقم الآن فى لندن يقول ما يأتى مقسماً على صحته :

لى من العمر خمس وستون سنة وأنا سويسرى الاصل وقد عشت فى مصر مدة اثنتين وأربعين سنة قبل شهر أكتوبر سنة ١٨٨٢ وقد ذهبت الى مصر لأول مرة بصفة مدير زراعة القطن الخاصة بمحمد على وصرت بعد ذلك تاجراً . ولكنى اعتزلت التجارة منذ عشرين سنة . وفى أثناء إقامتى بمصر وقفت على أحوال الامة وعادتها وصار لى كثير من الاصدقاء . الخصوصيين ومنهم عرابى بك الذى صار فيها بعد عرابى باشا .

وكت مقباً فى الاسكندرية قبل أن يضرها الاسطول البريطانى وفى اليوم الذى ضربها فيه وفى صباح هذا اليوم رأيت عدداً من القنابل تمر فوق بيتى وقد وميت بعض القنابل الكبرى وعليها اسم « الاسكندرية » فى المنزل المجاور لى . وثلاثة القنابل التى مرت فوق بيتى قتلت احد عشر شخصاً وجواوين بالقرب من باب محرم بك وقد أحرقت قنابل السفن يونان ومبانى ودمرتها فى جميع الجهات . وفى صباح اليوم التالى استأنفت البوارج الضرب فاجابها حصن أو حصنان فى ضف . ورفع علم أبيض فوق الترسانة وأرسل طلبه باشا الى القومندان البريطانى ليسأله لماذا أعيد الضرب مع أن الحصون سكنت .

وكان جواب الاميرال لطلبه باشا كما قرره هذا لآخرين بحضورى بأنه لوحظ أن بعض الحصون أصلحت فى أثناء الليل وأنه بسبب اطالة الدفاع فى اليوم السابق قرر الاميرال اطلاق التيران على جميع الحصون بما فيها حصن كوم الدكة ( دمشق ) وحصن كوم الناصورة ( نابليون ) الا اذا سلمت له جميع الحصون والتشلاقات . فأوضح له طلبه باشا انه لم يخول له تسليم أى حصن أو تشلاق له دون موافقة وزارة



الحديو وانه من القسوة أن يضرب حصنا كوم المدكة وكوم الناضودة بعد أن قرر عرابي باشا عدم استعمالها وعدم الدفاع عنها لوقوعها داخل المدينة ولأن الطلقات منها قد تسبب دمار المدينة . فكل الجواب أن البريطانيين لا يمكنهم أن يراعوا ذلك وانه إذا لم تسلح جميع الحصون والقشلاقات لغاية الساعة الثالثة فسيحاول الانجليز الضرب ويدمروها فيين طلبه باشا انه لا يمكنه أن يتخار مع الحديو وعجله بالرمل ويأتيه الحواب في الوقت للناسب وذهب طلبه باشا ولكنه عاد ليسأل عما يفعله البريطانيون اذا لم تسلح الحصون والقشلاقات ولم يبق فيها جنود ليدافعوا عنها فكان الجواب : « سنضربها جميعا وندمرها الا اذا سلمت لغاية الساعة الثالثة » . فذهب طلبه الي الرمل وبقى العلم الايض نفسه يخفق فوق الترساة لحين عودته ولم يكن يرى أى علم ابيض آخر وقد ساد الخوف والذعر الاهالى حين علموا أن ضرب المدينة سيعود عند الساعة الثالثة وحدثت مهاجرة عامة من جانب الاهالى والحيش وفي الساعة الثامنة كت في ميدان الف امل وكلن مكثظا بالجنود وبكثير من الضباط المتنازين وكانوا سائرين في انجاء باب رشيد وكان سليمان بك سامى - وهو ضابط أعرفه - يقود الجنود الى باب رشيد بقصد اخلاء مدينة الاسكندرية لانه أمر بتدمير جميع الحصون وضرب القشلاقات بالقنابل في الساعة الثالثة .

وكان آلاف من الاهالى الناصبين يغادرون المدينة حاملين أمتعتهم الى أماكنهم نقلها وكانت جثث الجنود القتلى تنقل بعيدا وقد صاح الجمهور حين رأي قائلا : « اقتلوا هذا الكلب الانجليزى . اقتلوا النصراني » ولحين الحظ أتت في ذلك الوقت فرقة من الجنود المشاة فانضمت اليها وحتى وبذلك نجحت وفي الساعة الثالثة تقريبا رأيت عرابي باشا وكان يغادر المدينة مع الاورطيين الاوليين متجهين الى القناة وأرشدني الى الانضمام للاطباء والصليب الاحمر واتابعهم . وقبل ان استطيع الانضمام الى الاطباء سمعت ذئير المدافع من السفن واستمر الضرب نصف ساعة تقريبا ولكنه انقطع لان الحصون لم تنجب

وكان البدو من قبيلة أولاد على قد دخلوا المدينة من القنارى او باب عمود الصوارى فشرعوا ينهون الحوانيت وقد رأيت كثيرين منهم قبض عليهم وجلدوا

بامر سليمان بك سامى اذ حاولوا ان يغادروا المدينة حاملين أسلحتهم . وكان عرابي باشا قد أمر قبل تحريره باغلاق باب المدينة لمنع البدو من دخولها او من مغادرتها باسلاهم وأمرت فرقان من الرديف بالبقاء في المدينة لتحرصا الشوارع الرئيسية ونحفظا الأمن والنظام ولكن الامر باغلاق باب المدينة كل سدى لان جميع الحدود بذلوا كل ما في استطاعتهم ليخرجوا من المكان وكان طلبه باشا بعد الظهر في الرمل يتباحث مع الحديو وكنت طول هذا الوقت في قاعة الطعام الخاصة بالضباط بالقرب من باب رشيد وكان هناك كثير من الباشوات ومن بينهم محمود سامي البارودي ومحمود همي وقد غادرت المدينة معهم ومع عدد من الاطباء والضباط عن طريق باب رشيد لكي تلحق بالجيش . وتمت الليلة في بعض القصور بالصواحي وبعد ان ركت المدينة قذفت الريح في أثناء الليل بدخان أزرق من المدينة واتضح من ذلك ان البران شبت في أمكنة مختلفة منها . ولم يكن في المدينة حريق حين عادرناها ولم يشعل الجنود النار فيها بل بذلوا أكبر جهدهم لمنع امتداد الحرائق التي سببتها مدافع الاسطول ومنع العرب وغيرهم من السلب ومن المحتمل ان بعض جنود الفرقتين اللتين تركتا لحفظ الامن والطعام انضموا الى البدو فيهب المكان ولكن هذا كان محالفاً تماماً لوامر عرابي باشا والضباط الآخرين .

ويمكنني ان أقول مؤكداً ان عرابي باشا أو أي ضابط من الضباط الآخرين ما كان يفكر في ان مدينة الاسكندرية قد تشعل فيها النيران بأيدي العرب او غيرهم وأنا أعرف ان عرابي باشا وجميع الضباط الآخرين حزنوا ودهشوا اذ رأوا المدينة تحترق بعد ان تركوها وأبدوا جميعاً أملهم في ان دو القطار باشا يحافظ الاسكندرية وصديق الحديو الحليم سيؤدي كل جهده مستطاع مع رجال المطافي لاختفاء تلك النيران وحفظ الأمن . وأنا أقول في وضوح ان العلم الابيض الوحيد الذي رفع هو العلم الذي كان فوق الثرسات حين ذهب طلبه باشا الى الاميرال ولم ينزله طلبه باشا اذ ذهب الى الرمل مؤملاً ان يعود بجواب وزارة الحديو ولكن طلبه حزنه الحديو ووزاته بالرمل مع درويش باشا حتى الساعة الخامسة تقريباً ولما عاد الى المدينة كان الجيش قد أحلاها فكل من المحال حينئذ انزال العلم . وفي فجر اليوم التالي مشينا

مدة ثلاث ساعات على شاطئ قناة المحمودية ثم ركبا « لنشاً » بخارياً مع عرابي باشا متجهين نحو كفر الدوار . ووقف بنا عند مكان يسمى عزبة خورشيد باشا حيث عسكر قسم من الجيش وبينما كنا هناك مر قطار به عربات حديدية في طريقه الى الاسكندرية وقال عرابي باشا ان هذا القطار طلب وأمر بإرساله ليقل الحديو وأسرتة الى القاهرة وبعد ان ارتقنا عودة القطار مدة ساعتين جاء تفراف يقول ان الحديو أندل رأيه ولن يغادر الاسكندرية وقد مكث عرابي باشا تلك الليلة في القش البخارى وبينما كان هلك أنت الانباء عن مذايح وقعت في دمنهور وخطا فأرسل عرابي في الحال ثلاث فرق من الجنود مع أوامر دقيقة لمدرى تلك الامكنة بأن يرسلوا جميع الاوربيين دون أنجر الى الاسماعيليه وبورسميد وبان بمحوم والا حكم عليهم بالاعدام . وبينما كنت مع عرابي باشا ، نأ يقول ان احد بك المشاوى أحد سرة طعنا خاطر بحياته وأفسد خمائة من الاوربيين المسيحيين واليهود فأرسل عرابي خطاباً خاصاً الى احمد المشاوى شكره فيه لحاية الاوربيين . وأصدو عرابي أمر أضمن الاوامر اليومية بأن جميع الاجانب أيا كانوا يجب ان يعاملوا بالانسانية في كل مكان وان تحبهم السلطات المدنية والعسكرية ومن يقصر في ذلك يحكم عليه بالاعدام . وقضى عرابي بنقل هذا الامر الى جميع انحاء القطار ونشره بين أفراد الجيش وأرسل أيضاً الى القاهرة مع تعليمات حازمة خاصة الى « الصابط » او مدير بوليس العاصمة ليعنى بتنفيذه . وان نجاة الاوربيين في القاهرة وغيرها ليرجع فضله كله الى عرابي وأنا أعرف ان عرابي أمر برمي ستة وثلاثين من البدو بالرصاص لانهم قتلوا أوربيين ونهبوا أملاكهم وكذلك أمر بشنق عدد من الاهالي في دمنهور وخطا لانهم كانوا السبب في مذايح الاوربيين وأرسل الاشياء الثهوبة التي أخذها من الناهيين الى القاهرة واذكر ان دى شير أخذ أسيراً فعنى به وعومل بالشفقة وقد اعتنيت بشأنه بارشاد عرابي

وكنت مع عرابي حين تسلم خطاب الحديو الذى رغب فيه اليه ان يذهب الى الاسكندرية فأجاب عرابي على هذا الخطاب باخبار الحديو انه ، أى عرابي ، في كفر الدوار ليرد العمل الذى أمر به مجلس الطار الذى استند بالاسكندرية والذى

حضره الخديو ودرويش باشا وأنه عازم على العمل وفق هذا الامر وعلى تنفيذ  
بإماته . وكنت أيضاً مع عرابي حين وصل الخطاب الثاني من الخديو وفيه يفضل  
عرابي من منصب وزير الحرية اعتباراً من يوم ٥ رمضان ويعلن أنه متبرع عاصياً .  
وقد اجتمع المجلس على أمر ذلك في القاهرة ولم يحضره عرابي ولكن حضره أكثر  
من ستائة من الاعيان أوأا خصيصاً لهذا الغرض من أنحاء القطر ، وقرر هذا المجلس  
ان عرابي لا يمكن اعتباره عاصياً الا بأمر السلطان وان الخديو ليست له هذه السلطة .  
وقرر أيضاً مواصلة الدفاع الوطني وقفا لقرار مجلس النظارات الذي اجتمع بالاسكندرية  
بمحضور الخديو ودرويش باشا والذي عهد الى عرابي باشا بالدفاع عن الوطن .

وبعد عشرة أيام أي حوالي العشرين من رمضان والخامس من أغسطس عقد  
مجلس آخر حين تقرر ان تقطع قناة السويس في أربعة أمكنة هي رأس الش والتقطرة  
وسنيل وشالوف . وكان عرابي ومحمود فهمي باشا هما المعارضان لاقتراح قطع القناة  
وحتا على ان لايفعل ذلك الا اذا أتى الجيش البريطاني عملاً عدائياً من ذلك الجانب  
وقد أعد كل شيء من الرجال والاجهزة لتدمير القناة في ليلة واحدة بأمر المجلس  
ولكن اذا التفراف يأتي من دى لسبس في مساء الثاني والعشرين من أغسطس  
وعلى ذلك سحب الديناميت بناء على أوامر عرابي وصار على العالم ان يحمّد لعرابي  
اقتاده قناة السويس .

وكلما طلب أحد من عرابي ان يحمي الاوربيين منحهم كل مساعدة لحايتهم  
وتأمينهم . وأنا أعرف انه منح الاوربيين حمايته بناء على طلب دى لسبس والفنصل  
الفرنسي وفنصل اليونان بالزقاق وغيرهم وقد صرح هؤلاء القناصل علناً بانهم  
لايفادرون هذه البلاد التي عاشوا فيها طويلاً ما داموا لا يخافون شيئاً بفضل رجل  
متنور كعرابي باشا . وكان تحت رياسته ضباط لعلمهم كانوا يعاملون الاوربيين معاملة  
سيئة لولا أن عرابي عارضهم وضمن قدر استطاعته الحرية والوقاية للجميع . وأتذكّر  
جيداً انه قيل ان برقيات كاذبة أوسلت بشركة التلغرافات الشرقية الى أوروبا وأنها  
أحدثت صرداً بالغا ولذلك كلن في المزم ان يرسل ضابط الى مكتب التلغراف لينع

ارسل البرقيات الجفرية ولكن عرابي رفض ان يؤيد أي تدخل قاتلا ان طاعة  
التجار تهمة في هذه الحالة بأنه يضر بمصالح التجارة .

وكانت الخطوات التي اتخذها عرابي للدفاع عن بلاده عند الاسكندرية  
وكفر الدوار والتل الكبير وغيرها بناء على أمر مجلس السطار الذي عقد في الاسكندرية  
تحت رئاسة الخديو نفسه وحضره دويش باشا وغيره من رسل السلطان وهذا الامر  
لم ينتقض قط . ولما اتخذ عرابي موقفه وانشأ خط الدفاع عند كفر الدوار كن يعمل  
وفق أمر مجلس النواب وكان الشعب المصري يؤيده ويصطف عليه . وكان الاعيان  
والتجار ورجال السلطات المدنية والدينية يأتون من أنحاء البلاد الى كفر الدوار يوماً  
بعد يوم وأسبوعاً بعد أسبوع ليهنئوا عرابي وبشكره على وطنيته ويفوضوا اليه أمر  
الدفاع عن الوطن وكانوا كلهم يأخذون حفناً من التراب في أيديهم ثم يرمون بها  
فوق الخنادق دلالة على اشتراكهم في العمل .

وقد رأيت بين هؤلاء الاعيان الذين زاروا المعسكر وشكروا عرابي في كفر الدوار :  
غفرى باشا واحد نشأت باشا مدير الدائرة وجميع اعضاء المحكمة الاحلية والقضاة  
الوطنيين ووكيل النائب العمومي بالحاكم المختلطة عثمان فوزي باشا ورؤوف باشا  
وعمرى باشا ومارك والملاء ومفتى الاستانة وكثيراً من المقربين المستأجرين وكثيراً  
من الرؤساء وأسائذة الازهر وعدداً من افراد أسرة رياض باشا والدملي باشا  
وحسن المقاد وكثيراً من الصمد وأصحاب الاملاك وعلى الخصوص احد بك المتشاورى  
الذى أشرت اليه آنفاً وقد اكتب الجميع بمبالغ لتغطية نفقات حرب الدفاع ودفع  
البعض مبالغ هائلة وأعرف منهم قليلين دفع كل منهم عشرة آلاف جنيه . وكانت  
الاموال كلها ترسل الى القاهرة ولا يأتي منها شيء الى المعسكر وانما كلن يرد اليه  
مقادير من الغذاء والقمح والفاكهة وكلن كبار الزائرين يقبلون عرابي ويساقون .  
وقد قال له مفتى القاهرة الحرم : « نحن ممثلي أكثر من خمسين ألف من الاعيان  
ومشايخ البلاد وأصحاب الاملاك الخ نشكرك جميعاً لانك توليت يدك أمر الاسلام  
والامة وأنت في الحقيقة أكبر وطني في وادي النيل » فقال له عرابي ضمن رده :  
« اننا لا نريد شيئاً سوى العدل الشامل وضمان حياتنا وأشخاصنا واملاكنا وحقوقنا .

يريد برلمانا مستقلا ينتخب على أساس الحرية ووزارة مسؤولة وتؤدي بامتلاك ولايتهم.  
يريد الاقتصاد الدقيق في الادارة دون مراعاة سياسية ودون موطنين أجاناب على  
رأس الوزارة يبالغون مرتبات ضخمة . يريد مصر للمصريين مع الحرية والسلامة  
لكل الاجانب اذا خضعوا مثالا للضرائب والرسوم »

وأقول دون تردد ان عرابي لم ينقل قط السلب والمذايح الى أرض مصر وان  
الامة المصرية وأعيانها هم الذين عهدوا اليه بالدفاع عن البلاد، ولم يكن عرابي السبب  
في أن ينهب أو يذبح أي مصري أو أخني بل انه على العكس عمل كل ما في وسعه  
ليحمي حياة وأموال المصريين والاجانب على السواء . وليعاقب جميع الذين ارتكبوا  
جرائم النهب والمذايح .

وقد كنت مع عرابي من اليوم الذي عاد فيه الاسكندرية الى الرابع والعشرين  
من أغسطس اذ سافر ليالحق بالجيش المرابط بالقرب من الاسماعيلية . وقد لحقت  
بعرابي بالقاهرة في صباح اليوم التالي للوقعة وعقد اجتماع في بيت عرابي بالقاهرة  
يوم الخميس للبحث في مسألة تسليم القاهرة هبات فكرة عرابي التي ترمي الى تسليم  
القاهرة دون دفاع وجاء نياً بان الجنود الانجليزية وصلوا الى العباسية فسألني عرابي  
وطلب رأيي فيما يجب ان يفعلاه فصصحت لهما بان يذهبا الى القائد البريطاني ويسلما  
له سيفيهما باعتبارهما أسيري حرب فيحسبهما شرف انجلترا . وقد تركاني بمنزل  
أولهما ووركا معا الى العباسية .

جون نيليه

أقسم على ذلك أمامنا في قاعة بلدية وستمستر بمقاطعة مدلسكس بإنجلترا في  
هذا اليوم العاشر من شهر نوفمبر سنة ١٨٨٢ .

الامضاءات

وبلى ذلك قصيدة طويلة نظمها المستر بلت في السياسة وشرفها وفي مصر  
وإنجلترا . ويبلغ عدد أبياتها أربعمائة تقريباً وقد نشرت في إنجلترا سنة ١٨٨٣

## مقتل اسماعيل صديق باشا

قضت ظروف على قلم الترجمة في « البلاغ » ، حينما كانت الترجمة تنشر متوالية أن يترك تعريب ما كتبه مستر بانت في كتابه هذا عن مقتل اسماعيل صديق باشا الملقب بالفتش ، فاكنتي بأن يقول في صفحة ٣٤ : « وها روى المستر بانت حكاية وفاة اسماعيل باشا للفتش كما سمعها من السير رفرز ولسن » . ولعلك نمود ها فنشتر تعريب ما كتبه في هذا الموضوع وهو :

اذكر جيداً مقاله لي السير ريفرز ولسن بشأن أكبر مأساة بين الجرائم الكثيرة التي ارتكبها الخديو اسماعيل — وهي قتله اسماعيل صديق الفتش وكان هذا خيانة أثرت أكثر من غيرها في ولاء جماعة الأرقاء والخدم الذين كانوا يحيطون بالخديو ، ولا أقول في ولاء رعاياه المصريين لأنه فقد منذ زمن .

ولد اسماعيل صديق في الجزائر وأتى إلى طغولته التي مصر وارتفع بكفائه في خدمة الخديو وكانت بداية سلطته بالبلاط في عهد عباس وكان يشغل وظيفة رئيس استبلاطه على ما أنظر . ثم شغل مراكز مختلفة في عهدي سعيد واسماعيل حتى صار أداة اسماعيل في انترار آخر قرش لدي الفلاحين . ولكنه رغم قسوته الشديدة على الفلاحين وتفوقه في ابتكار الوسائل لنهبهم كانت له في القاهرة شهرة حسنة إلى حد ما لأنه كان يعتبر عربياً يحفظ فضيلة الكرم وكان سخياً إلى يد في تبديد الثروة التي يجمعها . وشغل في السنوات القليلة الأخيرة من حياته مركز وزير المالية وقد برهن دائماً لاسماعيل على أنه خادم مخلص أمين . ولكن بالرغم من هذا خان اسماعيل إلى حد القتل قبل أن يكتب هذا بيضمة أشهر ، وكان ذلك في ظروف تدعو إلى الاستمزاز حتى أنها أزعجت الأمة المصرية رغم اعتيادها وقوع الجرائم في الدوائر العليا . وكان الدافع للخديو على ذلك دافعا أنانياً وهو ستر نفسه بقمل التهمة في بعض حوادث المش التي ارتكبها إلى وزيره الذي زاد إخلاصه عن الحد ، ثم ضيان سكوتة بقتله والتفصيلات التي ذكرها ولسن كما يلي :

كان اسماعيل في علاقته مع المنديين الاوربيين الذين كان يدعوهم بين وقت وآخر لفحص شئون المالية ، معتاداً أن يخفي عنهم ما استطاع في الحقيقة في تزييره غير المعقول فقدم أخيراً بمساعدة وزيره اسماعيل صديق يباناً كاذباً عن ديونه . غير أن الضغط كان شديداً عليه لان بعضهم أوماً الى اللجنة — وأذكر جيداً أنه — رياض باشا — بأن الخديو يخطبها ، فحشي هذا أن تظهر الحقيقة كلها وأن يفضح وزيره بالوقائع اذا ما حققت اللجنة . فعزم على أن يضحي بوزيره ليخلص منه . وتولى هذه المهمة بنفسه . وكانت بينه وبين وزيره صداقة شخصية متينة فكان معتاداً أن يمر عليه أحياناً بعد الظاهر في وزارة المالية ليأخذه معه في عربته الى شبرا أو الى قصر من قصوره . فر عليه ولم يكن الوزير يرتاب في شي . فركب معه العربى الى قصر الجزيرة ونزلا هناك ودخلا . ثم اتهم اسماعيل بمض الاعذار وتركه وحده في احدى القاعات وأرسل اليه ابنه الاصغر حسيناً وحسناً وياوره مصطفى بك فهمى واذا بالاميرين يضربان الوزير الاعزل ويدفعان به الى احدى البواخر الخديوية الراسية بجانب الرصيف . وهناك قتل هذا الرجل الهرم بعد ان قاوم مقاومة عنيفة »

ومن رأيي ولسن أن الفاعل المباشر لهذه الجريمة هو مصطفى بك مؤتمراً بامر الخديو وقد أخبرني بان الحقيقة بانت حياً مرض الباور الشاب بالحمى عقب تلك الفعلة واعترف بها في حديثه . ولكن عندي ما يدعوني الى الاعتقاد بان روايته فيما يتعلق باشتراك مصطفى بك غير صحيحة وان كانت بقية الوقائع قد ثبتت لى . والذي عرفته هو ان مصطفى بك سلم اسماعيل صديق الى اسحاق بك فات في يده . ولست متأكداً من انه مات في الحال أو بعد حين . ويقول بعضهم ان اسماعيل صديق رمي مثل كثيرين غيره في النيل بعد ان ربط حجر في قدمه . ويقول آخرون انه قتل حياً الى ما بين وادي حلفا ودقته وخنق هناك . ولكن الذي لا شك فيه هو انه لم ير حياً بعد أن رمي به الى ظهر الباخرة . وبعد أسابيع من سير الباخرة في النيل وأعلن رسمياً ان المقتش ذهب الى الصعد لتشيير الهواء وانه اعتاد الحرق هناك فات .



ومن المؤكد أيضا ان مصطفى بك — وهو شاب معتدل لم يعتد مناظر العنف — ومن أصل جزائري كاللفتش — أخافه الدور الذي أمر بلبه فرض على أثره مرضا خطيرا طال به . وهذه التجربة هي التي دعت الى أن يكون ضد سيده بعد سنة من ذلك ، ثم الى أن ينضم اعرابي في باكرة ثورة سنة ١٨٨١ — ١٨٨٢ . وهو مصطفى فهمي الذي شغل منصب رئيس نظام مصر ستين سنة عديدة .

## فهرس الكتاب

- تمهيد بقلم عبد القادر حمزة ..... ١١٠-٣
- نص كتاب التاريخ المصري ..... ٣٤٣-١
- ذيل الكتاب ..... ٤٧٠-٣٤٤
- ١- تاريخ عرابي بقلمه ..... ٣٥٣-٣٤٤
- ٢- تقرير عن بعض حوادث سنة ١٨٨٢ بقلم الشيخ محمد عبده ..... ٤٠٤-٣٥٤
- ٣- تقارير من جون نينيه رفيق عرابي ..... ٤١١-٤٠٤
- ٤- خطابات من عرابي باشا لم تدمج في أصل الكتاب ..... ٤٣٩-٤١٢
- ٥- برنامج الحزب الوطني ..... ٤٤٣-٤١١
- ٦- خطابات من مستر غلانستون ..... ٤٤٥-٤٤٣
- ٧- الدستور المصري لسنة ١٨٨٢ م ..... ٤٥٤-٤٤٥
- ٨- مكاتبات عرابي مع الكونت فرديناند دي لسييس ..... ٤٦٠-٤٥٥
- ٩- قرار نينيه بشأن حوادث الحرب ..... ٤٦٧-٤٦١
- ١٠- مقتل إسماعيل صديق باشا ..... ٤٧٠-٤٦٨

تنويه - وجدنا في الطبعة الأصلية للكتاب ( طبعة مطبعة البلاغ ) خطأ في ترقيم الصفحات التالية لصفحة ٢٧٢ حيث بدأ الترقيم بـ ٢٦٥ ويتألى الترقيم صحيحاً إلى آخر الكتاب؛ فأثرنا تركه كما كان في الأصل وذلك تمهيداً على الباحثين الذين يعتمدون على الطبعة الأولى للكتاب.

# من إصدارات مكتبة الأكراب

